

बड़ी प्रभावित हुई है और इन पर हमारी भारतीयता का रंग● धाना रहा है। आवश्यक है, क्योंकि हमारी भारतीयता सदा हमारे साथ ही रहेगी—हम सदा भारतीय ही रहेगे, और हमें हमका गर्व भी होना चाहिए। अतः धन देने की किसी भी शिक्षा-योजना में हमें भारतीय शिक्षा के उद्देश्यों के ऐतिहासिक आधारों पर ध्यान देना होगा। शिक्षा के उद्देश्यों के ऐतिहासिक आधारों का सम्बन्ध मानव विज्ञान की उन सभ्यताओं से है जिनका मानव के 'जीतने' यर्षा 'विधास' पर प्रभाव पड़ता है और जो वर्तमान शैक्षिक आधारों की पुष्टि करता है। अतएव पुस्तक के द्वितीय खण्ड में योरोपीय तथा भारतीय शिक्षा के उद्देश्यों के ऐतिहासिक आधारों के कुछ महत्वपूर्ण अंगों की ओर संकेत करने की चेष्टा की गई है।

पुस्तक के तृतीय खण्ड में शिक्षा के कुछ सामाजिक आधारों की चर्चा की गई है। इन आधारों की चर्चा में यह बतलाने का प्रयत्न रहा है कि व्यक्ति के विकास के लिए विभिन्न सामाजिक संस्थाओं द्वारा जो आयोजन किये जाते हैं उनमें 'परस्पर-सम्बन्ध' क्या है। इन परस्पर-सम्बन्धों के सम्बन्ध में ही हम विभिन्न संस्थाओं के शिक्षा सम्बन्धी धर्मों को एक मूल में बाँध सकते हैं, जिससे व्यक्ति इन धर्मों से अधिक से अधिक लाभ उठा सके। इन धर्मों के सम्बन्ध से ही कोई राष्ट्र अपनी आवश्यकतानुसार एक नए शिक्षा-सिद्धान्त का निर्माण कर सकता है जिससे सभी नागरिकों का सर्वांगीण विकास सुरक्षित हो सके। अतएव शिक्षा-धर्मों के अवधिक और सवधिक दोनों स्त्रोतों की चर्चा इस पुस्तक में की गई है जिससे इस सम्बन्ध में समुचित सहायता मिलना सम्भव हो सके।

किसी भी शिक्षा-योजना की सफलता बहुत हद तक शिक्षकों पर निर्भर करती है। अतः शिक्षकों को यह जानना चाहिए कि स्वीकृत योजना को सफल बनाने के लिए किन-किन बातों पर ध्यान देना आवश्यक है। अतः पुस्तक के चौथे और पाँचवें खण्डों में कुछ "शिक्षण सिद्धान्तों" का विवरण दिया गया है।

इस विवरण का उद्देश्य यह बतलाना है कि स्वीकृत शिक्षा-देशन, भादनों तथा योजनाओं को कार्यान्वित करने के लिए शिक्षकवर्ग को किन-किन बातों पर ध्यान देना चाहिए।

उपसृत विवरण से स्पष्ट है कि इस पुस्तक का उद्देश्य शिक्षा-योजना के निर्माणकर्ताओं, शिक्षा-शास्त्रियों तथा शिक्षा-विद्यार्थियों को मेधा करना है, साथ ही इस पुस्तक का प्रणयन भारतीय विश्वविद्यालयों के उन विद्यार्थियों के लिये भी किया गया है जो हिन्दी माध्यम द्वारा एम० एड०, बी० एड०, बी० टी०, एल० टी० तथा बी० ए० (एड्मिशन) परीक्षाओं की तैयारी करते हैं। अतः विविध भ्रंगों के विवेचन में भारतीय विश्वविद्यालयों के अध्यापकों तथा विद्यार्थियों की कठिनाइयों पर भी ध्यान दिया गया है, और विविध व्याख्यायें भारतीय घुड़मूँम पर ही आधारित की गई हैं। इन व्याख्याओं के क्रम में लेखक ने अपने कुछ मतों, भादनों और मिद्धान्तों का भी यथास्थान उल्लेख किया है। भासा है ये सब पाठक के ध्यान को भावपित करेंगे।

लेखक नहीं जानता कि यह अपने इस प्रयास में कहाँ तक सफल हुआ है। किन्तु यदि हम पुस्तक से किसी को और भागे काम करने की प्रेरणा मिल सकी तो वह अपना परिश्रम सफल समझेगा। पाठकों से प्रार्थना है कि पुस्तक को और अधिक उपयोगी बनाने के लिये अपने रचनात्मक सुझावों को भेजने की कृपा करेंगे रहें।

प्रथम खण्ड तथा इसके बाद प्रत्येक अध्याय के अन्त में सहायक पुस्तकों की सूची देने का उद्देश्य पाठकों को उन्नत अध्ययन के लिए अभिप्रेरित करना है। अतः बालित विषय के सम्बन्ध में अन्य इच्छित बातों को जानने के लिए पाठक इन सूचियों में दो हुई पुस्तकों का सहारा लें।

इस पुस्तक की रचना में जिन पुस्तकों से सहायता प्राप्त हुई है उनके नाम पुस्तक के क्रम में तथा सहायक पुस्तकों की सूची में दे दिये गये हैं। इन सभी पुस्तकों के लेखकों के प्रति लेखक बड़ा ही भागारी है।

पारिमायिक दायों की सूची तथा अनुक्रमिका को क्रमानुसार पढ़ करने में सर्वधी राज मणि पाठक, ताराचंकर मिश्र, भीष्म प्रताप निगम, महेन्द्रपाल शर्मा

[illegible][illegible]

ਪ੍ਰਾਚੀਨ ਦੇ ਸਥਾਪਤਰੀ ਸੰਸਕ੍ਰਿਤ ਸਾਹਿਤ ਦੇ ਇਸ ਸੋਧਕ ਯਾਤਰੇ ਤਹਿਤ
ਸੰਪਾਦਕ ਅਤੇ ਹੋਰ ਸੇਵਾਵਾਂ ਦੇਣਗੇ ।

ନବମ୍ବର ୧, ୧୯୫୬
 ଶିକ୍ଷା ବିଭାଗ,
 ଗଜପତି ବିଶ୍ୱବିଦ୍ୟାଳୟ,
 ଗଜପତି ।

0.19 57.7 4.3

द्वितीय संस्करण का आग्रह

इस महीन संस्करण में पुनरुक्त की एक नया कर देने का प्रयास किया गया है। इसमें 'सर्वजनिक और शिक्षा' तथा 'नगर' नामक दो नये अध्याय जोड़ दिये गये हैं। साथ ही, कला, प्रशिक्षण और शिक्षा, स्वास्थ्य और शिक्षा, समाजवाद और शिक्षा, प्रयोगवाद और शिक्षा तथा प्रौद्योगिकी नामक अध्यायों का विस्तार बढ़ा दिया गया है। पुनरुक्त के प्रवेश अध्याय के अंत में अध्यायार्थ प्रश्न भी दे दिये गये हैं। इन प्रश्नों का उत्तर पठन विषय की पुनरावलोकन की ओर पाठक को प्रेरित ही करना ही मही है, प्रश्न जल्द वाले विभाग के लिए भी समझाना है। आशा है इस महीन संस्करण के ये सब परिवर्तन पाठकों के लिए उपयोगी होंगे।

१४ फरवरी, १९५६
वर्म भूमि,
महानगर,
सप्तनऊ ।

—सरयू प्रसाद चौधरी

विषय-सूची

प्रथम खण्ड

अध्याय १

विषय-प्रवेश

१७

१—शिक्षक को क्या जानना चाहिए ? १६; २—भौतिकवाद और शिक्षा २०;

सारांश २० ।

अध्याय २

दर्शन-शास्त्र और शिक्षा

२२

१—दर्शन-शास्त्र २२; २—शिक्षा २३, ३—शिक्षा का उद्देश्य २४;
४—पाठ्यक्रम पर दर्शन-शास्त्र के प्रभाव २५; ५—पाठ्य-पुस्तकों का चुनाव और दर्शन-शास्त्र २६; ६—निष्पत्ति-विधि का निर्धारण और दर्शन-शास्त्र २६;
७—अनुशासन की समस्या और दर्शन-शास्त्र २६; ८—शिक्षक का दर्शन-शास्त्र के सम्बन्ध २८; ९—शिक्षा और दर्शन-शास्त्र एक दूसरे पर आश्रित २८ ।

सारांश ३०; प्रश्न ३१ ।

अध्याय ३

स्वप्न (१७१२-१७७८)

३२

१—स्वप्न (१७१२-१७७८) ३२; २—स्वप्न का प्रतिवाद ३३; ३—स्वप्न का प्रतिवाद और शिक्षा ३४; ४—स्वप्न के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य ३६;
५—स्वप्न का कार्य ४०; ६—शिक्षा पर स्वप्न का प्रभाव ४१ ।

सारांश ४३; प्रश्न ४५ ।

अध्याय ४

प्रकृतिवाद और शिक्षा

४६

१—प्रकृतिवाद ४७, २—शिक्षा में प्रकृतिवाद ४६; ३—प्रकृतिवाद और शिक्षा के उद्देश्य ५०, ४—प्रकृतिवाद और शिक्षा के प्रकार ५१; ५—प्रकृतिवाद और पाठ्यक्रम ५२, ६—प्रकृतिवाद और शिक्षा का संगठन ५२; ७—प्रकृतिवाद और शिक्षा विधि ५३, ८—प्रकृतिवाद और विनय की समस्या ५४; ९—प्रकृतिवाद और शिक्षण ५५, १०—प्रकृतिवाद और भावनावाद ५५।

सारांश ५७, प्रश्न ६०।

अध्याय ५

आदर्शवाद और शिक्षा

६१

१—परिचय ६१; २—कमेनियस ६२, ३—पेस्तालोन्डी ६१, ४—फॉबेन ६३, ५—आदर्शवाद : शिक्षा के उद्देश्य ६४, ६—आदर्शवाद : अध्यापक ६५; ७—आदर्शवाद : पाठ्यक्रम ६६, ८—आदर्शवाद : विनय की समस्या ६७।

सारांश ६८; प्रश्न ६६।

अध्याय ६

यथार्थवाद और शिक्षा

७०

१—यथार्थवाद और उद्देश्य ७०, २—जॉन फोर्डरिक हेरबर्ट (१७७६-१८४१) ७१; ३—हेरबर्ट स्पेन्सर (१८२०-१९०३) ७१, ४—यथार्थवादी शिक्षा ७२; ५—यथार्थवाद के अनुसार शिक्षा के कई उद्देश्य ७३।

सारांश ७४, प्रश्न ७४।

अध्याय ७

प्रयोगवाद और शिक्षा

७५

१—प्रयोगवाद की ऐतिहासिक कृच्छ्रभूमि ७५; २—प्रयोगवाद के मूल सिद्धान्त ७६; ३—प्रयोगवाद के प्रमुख स्वरूप ७७; ४—प्रयोगवाद और मनो-विज्ञान का सम्बन्ध ७७; ५—प्रयोगवाद तथा अन्य सिद्धान्त ७८; ६—प्रकृतिवाद

और प्रयोगवाद की तुलना ८०; ७—प्रयोगवाद की समीक्षा ८१; ८—प्रयोग-
वादी विचारधारा ८६; ९—शिक्षा में प्रयोगवाद ८३; १०—प्रयोगवाद और
शिक्षा के उद्देश्य ८५; ११—प्रयोगवाद के अनुसार पाठ्यक्रम का सिद्धान्त ८५
१२—प्रयोगवाद के अनुसार शिक्षण-विधान ८७, १३—प्रयोगवाद और विनय
की समस्या ८६; १४—प्रयोगवादी शिक्षकों की डेन ८६ ।

सारांश ८६; प्रश्न ९३ ।

अध्याय ८

डा० जॉन डीवी (१८५६-१९५२)

९४

१—डीवी का दर्शन शास्त्र ९४; २—डीवी का शिक्षा दर्शन ९६;
३—शिक्षा का उद्देश्य ९८, ४—'शिक्षा' जीवन की एक प्रक्रिया ९६;
५—शिक्षा-प्रक्रिया के दो आवश्यक घट्ट ९६, ६—डीवी के अनुसार स्कूल का
रूप १०१; ७—प्रत्यक्ष अनुभव शिक्षा का साधन १०१; ८—पाठ्यक्रम १०२;
९—विनय स्थापन की समस्या १०३, १०—डीवी की समालोचना १०३;
११—शिक्षा पर डीवी के सिद्धान्तों का प्रभाव १०५ ।

सारांश १०८, प्रश्न १११ ।

अध्याय ९

मन का व्यक्तिवादी दर्शन

११२

१—मन के मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण ११३, २—शिक्षा के उद्देश्य पर मन
के विचार ११४; ३—पाठ्यक्रम के सम्बन्ध में मन के विचार ११५; ४—शिक्षा
में खेल का महत्व ११६, ५—शिक्षा में स्वतन्त्रता का स्थान ११७; ६—शिक्षा
संगठन ११८ ।

सारांश ११६; प्रश्न १२१ ।

अध्याय १०

वर्तमान जगत की समस्याएँ और शिक्षा

१२२

सारांश १२४, प्रश्न १२४ ।

अध्याय ११

शिक्षा और उगम अर्थ

१२५

१—शिक्षा क्या है? १२५; २—शिक्षक द्वारा ज्ञान देना १२५, ३—मान-सिद्ध विनय के रूप में शिक्षा १२६; ४—शिक्षा-विद्वान्त में मनोवैज्ञानिक दृष्टि-कोण की आवश्यकता १२८; ५—शिक्षा समायोजन है १२९, ६—शिक्षा निजी प्रियाशीलता १३०; ७—शिक्षा का अर्थ १३१, ८—शिक्षा का अर्थ दो दृष्टि-कोणों से १३१, ९—शिक्षा का अर्थ बालक की त्रिवासीयता और अनुभव से १३२, १०—शिक्षा का अर्थ व्यवहार में गुणों से १३३, ११—प्रतिष्ठित शिक्षा १३४, १२—सक्रिय शिक्षा १३४, १३—ज्ञानक स्वयं सीखना है १३५।

सारांश १३६, प्रश्न १३८।

अध्याय १२

शिक्षा के उद्देश्य

१३९

१—क्या शिक्षा की परिभाषा करना सम्भव है? १३९; २—शिक्षा का वैयक्तिक उद्देश्य १४०, ३—शिक्षा का सामाजिक उद्देश्य १४२; ४—शिक्षा के वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्य में भेद १४४, ५—वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्य की देन १४५; ६—वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्यों में समन्वय १४५, ७—शिक्षा का उद्देश्य नागरिकता का शिक्षा १४७, ८—शिक्षा का उद्देश्य व्यावसायिक शिक्षा १४८; ९—शिक्षा का उद्देश्य पूर्णरूप से रहना सिखाना १४९; १०—शिक्षा का उद्देश्य चरित्र विकास १५०; ११—शिक्षा की आवश्यकता और प्रधान उद्देश्य १५०, १२—शिक्षा के उद्देश्य में समाज-नैतिक के अनुसार परिवर्तन १५२, १३—हमारी शिक्षा का उद्देश्य १५३; १४—शिक्षा का संचालन किस प्रकार १५७।

सारांश १५९; प्रश्न १६२।

प्रथम खण्ड के लिए सहायक पुस्तकें

१६३

द्वितीय खण्ड

अध्याय १३

योरपीय सिद्धा के उद्देश्यों का ऐतिहासिक आधार १६६

१—ग्रीसी सिद्धा १६६, २—यूनानी सिद्धा १७१; ३—रोमन सिद्धा १७२; ४—मध्ययुग १७३; ५—मुधार काल १७४; ६—आधुनिक काल १७६।

सारंग १७६; अन्त १८१, महायुग युक्तों १८१।

अध्याय १४

भारतीय सिद्धा के उद्देश्यों का ऐतिहासिक आधार १८२

१—आधीन काल १८२; २—मध्यकाल १८४; ३—आधुनिक काल १८५।

सारंग १८७; अन्त १८८; महायुग युक्तों १८८।

तृतीय खण्ड

अध्याय १५

बुद्धिमान एक सिद्धा-संस्था १८५

१—आधुनिक के विचार में बुद्धिमान का अर्थ १८५; २—आधुनिक काल में
आधुनिक बुद्धिमान संस्था का अर्थ १८७; ३—बुद्धिमान प्रमाण की आवश्यकता
न करना १८७; ४—बुद्धिमान की बुद्धिमानता का आशय १८८;
५—बुद्धिमान के आधुनिकता में आधुनिकता के अर्थ १८९; ६—बुद्धिमान
के आधुनिकता में आधुनिकता के अर्थ १९०; ७—आधुनिकता के अर्थ १९०;
८—बुद्धिमान का अर्थ १९०; ९—बुद्धिमान का अर्थ १९०; १०—बुद्धिमान का
अर्थ १९०।

सारंग १९१; अन्त १९१; महायुग युक्तों १९१।

अध्याय १६

स्कूल का क्षेत्र

२१६

सारांश २२८; प्रश्न २२६, सहायक पुस्तकें २३० ।

अध्याय १७

समाज और शिक्षा

२३१

१—समाज क्या है ? २३१, २—बालक की शिक्षा के लिए समाज का उत्तरदायित्व २३२, ३—व्यक्ति और समाज एक दूसरे पर निर्भर २३३, ४—स्कूल और समाज में सहयोग आवश्यक २३४, ५—समाज के कुछ शैक्षिक कर्तव्य २३७; ६—बालक का समाजीकरण २४१, ७—समाज तथा स्कूल में सहयोग २४२ ।

सारांश २४४, प्रश्न २४६, सहायक पुस्तकें २४७ ।

अध्याय १८

राज्य और शिक्षा

२४८

१—जनतन्त्रात्मक राज्य में शिक्षा की बड़ी आवश्यकता २४८, २—शिक्षा पर किनका नियन्त्रण ? २४९, ३—राज्य के शिक्षा-सम्बन्धी कुछ कर्तव्य २५२ ।

सारांश २५८, प्रश्न २६०, सहायक पुस्तकें २६० ।

अध्याय १९

जनतन्त्र और शिक्षा

२६१

१—जनतन्त्रात्मक आन्दोलन और आन्दोलन २६१, २—जनतन्त्र और शिक्षा-योजना २६३; ३—जनता की शिक्षा २६५, ४—बालक २६६,

५—बालकत्व २६७, ६—स्कूल का प्रबन्ध २६८, ७—अध्यापक २६९; ८—शिक्षण-पद्धति २६९, ९—विनय की समस्या २६९ ।

सारांश २७०, प्रश्न २७२, सहायक पुस्तकें २७२ ।

अध्याय २१

शिक्षा और अन्तर्राष्ट्रीयता

- १—अन्तर्राष्ट्रीयता के प्रभाव का बढ़ना २६०, १; २—समस्या २६०; ३—समस्या और घोषणा की प्रवृत्ति २६२; ४—प्रतिष्ठा और लाभ प्राप्ति की प्रेरणा २६२; ५—शिक्षा का योगदान २६२; ६—अन्तर्राष्ट्रीयता के लिए शिक्षा का सिद्धान्त २६४; ७—अन्तर्राष्ट्रीयता के लिए पाठ्यक्रम और शिक्षण-विधि २६६, ८—अध्यापक का योगदान २६६; ९—स्कूल का वातावरण २६६; १०—यूनाइटेड नेशन्स २६६; ११—अन्तर्राष्ट्रीय समझौते के लिए यूनेस्को का प्रयत्न २७० ।

सारांश ३०२; प्रश्न ३०४; सहायक पुस्तकें ३०४ ।

अध्याय २२

शिक्षा : चल-चित्र और नभवाणी

- १—क—शिक्षा और चल-चित्र या 'मोशन पिक्चर' ३०७; २—शैक्षिक लाभ ३०७; ३—चल-चित्र की सीमाएँ ३०८; ४—चल-चित्र से सहायता ३१०; ५—कुछ शैक्षिक चल-चित्रों के प्रकार ३१०; ६—चल-चित्र के कुछ विशेष उपयोग ३१२; ७—चल-चित्र की पढ़ाई ३१३; ८—(ख) शिक्षा और नभवाणी या रेडियो ३१५; ९—शैक्षिक लाभ ३१५; १०—रेडियो की सीमाएँ ३१६; ११—

का के कुछ उद्देश्य ३१७, १२—मनुष्य की शिक्षा के लक्ष्य के विषय ३१८ ।

सारांश ३२०, प्रश्न ३२४, सहायक पुस्तकें ३२४ ।

अध्याय २३

मनुष्य की शिक्षा

३२२

१—मनुष्य की शिक्षा की आवश्यकता ३२३, २—मनुष्य की शिक्षा के लक्ष्य ३२४, ३—मनुष्य की शिक्षा के विषय ३२५, ४—मनुष्य की शिक्षा के विधियाँ ३२६, ५—मनुष्य की शिक्षा के लक्ष्य ३२७, ६—मनुष्य की शिक्षा के विषय ३२८, ७—मनुष्य की शिक्षा के विधियाँ ३२९ ।

सारांश ३३४, प्रश्न ३३६, सहायक पुस्तकें ३३६ ।

अध्याय २४

मनुष्य की शिक्षा के लक्ष्य

३३७

१—मनुष्य की शिक्षा के लक्ष्य ३३७, २—मनुष्य की शिक्षा के लक्ष्य ३३८, ३—मनुष्य की शिक्षा के लक्ष्य ३३९, ४—मनुष्य की शिक्षा के लक्ष्य ३४०, ५—मनुष्य की शिक्षा के लक्ष्य ३४१, ६—मनुष्य की शिक्षा के लक्ष्य ३४२, ७—मनुष्य की शिक्षा के लक्ष्य ३४३, ८—मनुष्य की शिक्षा के लक्ष्य ३४४, ९—मनुष्य की शिक्षा के लक्ष्य ३४५, १०—मनुष्य की शिक्षा के लक्ष्य ३४६ ।

सारांश ३४६, प्रश्न ३४८, सहायक पुस्तकें ३४८ ।

अध्याय २५

सामाजिक परिवर्तन की शिक्षा

३५०

१—परिवर्तन की आवश्यकता ३५०, २—मनुष्य ही परिवर्तन लाता है ३५१, ३—सांस्कृतिक से सामाजिक परिवर्तन ३५२, ४—सामाजिक परिवर्तन की शिक्षा ३५३ ।

सारांश ३५७, प्रश्न ३५८, सहायक पुस्तकें ३५८ ।

अध्याय ३८

विनय श्री समस्या

Y.Y

१—बुद्ध साधारण चरारतें ४१५, २—जान-बुझ कर चरारत करना ४१५, ३—विनय-स्थापन के बुद्ध अर्थों साधन ४१७, ४—विनय-स्थापन के बुद्ध सारन उपाय ४१८ ।

कागान ४२३, प्रदन ४२३, सहायक पुग्गवों ४२३ ।

अध्याय २६

पाठ के कुछ प्रसार

444

१—कुछ माध्याह्न का ४२५, २—ज्ञान का विद्यालय ४२६; ३—हर-
बाई के विस्मय पर ४३१, ४—ज्ञान प्रधान पाठ का महात्मन, ५—वीरग
का विद्यालय ४३३, ६—रमानुज का पाठ ४४२।

लाभ ४४६, खान ४२९, सहायक पुस्तकें ४२२।

अध्याय ३०

कृष्ण शिक्षण-युव-आयुष्य और विधियाँ

YY3

[illegible]

କାହାଣୀ ସହିତ, ଶ୍ରୀମତୀ ସହିତ, ଏହିପରି ଗପ ସହିତ ।

5774 10

201 4th Ave

448

392—पुष्प १०० १११, ११२ ११३, ११४ ११५, ११६

४७४; उत्तर-उत्तर निकलवाना ४७६, रूप कैसा हो? ४८१, समुद्र उत्तर—४८३ ।

सारांश ४८६; प्रश्न ४८८, सहायक पुस्तकें ४८८ ।

अध्याय ३२

शिक्षण के कुछ अन्य उपकरण ४८९

१—शिक्षक द्वारा व्याख्या ४८९, २—प्रदर्शन-साधनी ४९२; ३—साम-पट का प्रयोग ४९३; ४—पाठ्य-पुस्तक ४९५; ५—लिखित कार्य का संगो-पन ४९८; ६—गृह-कार्य ५००; ७—पुस्तकालय ५०२ ।

सारांश ५०५; प्रश्न ५०७; सहायक पुस्तकें ५०७ ।

अध्याय ३३

शिक्षा-समन्वय ५०८

१—आवश्यकतायें ५०८; २—शिक्षा-समन्वय पर हस्ताक्षरों का मत ५१०; ३—समन्वय-रहित शिक्षा के कुछ दोष ५१०, ४—विषयों का केन्द्रीकरण ५१२; ५—समन्वय का व्यावहारिक रूप ५१३ ।

सारांश ५१५; प्रश्न ५१५; सहायक पुस्तकें ५१६ ।

अध्याय ३४

बाला-शिक्षण और वैयक्तिक-शिक्षण ५१७

१—बाला-शिक्षण के कुछ दोष ५१७, २—बाला-शिक्षण के कुछ गुण ५१८; ३—मनोमन की दो-दो की शिक्षण-विधि ५२०; ४—निरीक्षित स्वाध्याय ५२२; ५—गैरी पद्धति ५२३, ६—मेसन-पद्धति ५२५ ।

सारांश ५२६; प्रश्न ५२७; सहायक पुस्तकें ५२७ ।

अध्याय ३५

परीक्षा ५२९

१—भूमिका ५२९; २—वर्तमान परीक्षा-प्रणाली के कुछ दोष ५३०; ३—सुधार के लिए कुछ सुझाव ५३१ ।

सारांश ५३७; प्रश्न ५३८; सहायक पुस्तकें ५३८ ।

१ २८४। ३—मानसिक विकास और शिक्षा का सहोदय २८६; ४—किण्डर-टोन की नई शिक्षा-प्रणाली २८७; ५—उपहार २८६; ६—भाषा-बोध २८८; ७—किण्डरटोन स्कूल २८९।

सारंग २८४; अथ २८२; सहायक पुस्तकें २८२।

अध्याय ४०

मॉन्टेसरी पद्धति २९६

१—मॉन्टेसरी का शिक्षा-विज्ञान २९६; २—मॉन्टेसरी स्कूल में व्यावहारिक जीवन की शिक्षा २९८; ३—शिक्षण-कारणों से मानसिकता की शिक्षा २९९; ४—निसर्ग-बोध की शिक्षा ३०१; ५—मॉन्टेसरी पद्धति की भाषा-बोध ३०२।

सारंग ३०४; अथ ३०२; सहायक पुस्तकें ३०२।

अध्याय ४१

बेसिक शिक्षा (वर्षा-योजना) ३०६

१—भूमिका ३०६; २—बेसिक शिक्षा के मूल सिद्धांत ३०७; ३—बेसिक शिक्षा का पाठ्यक्रम ३१३; ४—बेसिक शिक्षा की भाषा-बोध ३१७।

सारंग ३२०; अथ ३२२; सहायक पुस्तकें ३२२।

मॉन्टेसरी से हिन्दी पारिभाषिक शब्दों की सूची ३२१
विषयों और क्षेत्रों की अनुक्रमणिका ३२१

प्रथम खण्ड

- १—विषय-प्रवेश ।
- २—वर्णन-शास्त्र और शिक्षा ।
- ३—कसौ (१७१२-१७७८) ।
- ४—प्रकृतिवाद और शिक्षा ।
- ५—आदर्शवाद और शिक्षा ।
- ६—व्यपार्थवाद और शिक्षा ।
- ७—प्रयोगवाद और शिक्षा ।
- ८—डा० जॉन डीवी (१८२६-१९२९) ।
- ९—मन का व्यक्तिवादी वर्णन ।
- १०—वर्तमान भगवत की समस्याएँ और शिक्षा ।
- ११—शिक्षा और जलका धर्म ।
- १२—शिक्षा के उद्देश्य ।

विषय-प्रवेश

मनुष्य प्रकृति का केवल एक जीव ही नहीं है, बल्कि वह परिवर्तन गति से चलने और बढ़ने वाली सम्पत्ता और परम्परा का प्राणी भी है। मनुष्य मानव जाति का 'विकास' तथा उसकी 'संस्कृति' सम्पत्ता के विज्ञान पर ही निर्भर कहे जा सकते हैं। पृथ्वी के विभिन्न स्थानों पर मानव ने विभिन्न प्रकार की संस्कृति की कल्पना की है, परन्तु ये विभिन्न संस्कृतियाँ एक ही मानव सम्पत्ता का सृजन करती हैं। इस सम्पत्ता के स्वरूप को टुक-टुक करके विभिन्न मनुष्य का पूर्ण विकास सम्भव नहीं। इसे समझने के लिये मनुष्य को प्रकृति एक व्यक्ति ही है। परन्तु इस व्यक्ति का सदुपयोग वह स्वतः टुक-टुक नहीं कर सकता। इसके सदुपयोग के लिए उसे एक विनय भवना अनुपायन के अन्तर्गत रहने हुए समाज की सहायता की आवश्यकता है। समाज की सहायता का अर्थ यहाँ 'मिथा' से है। बालक अपने विकास में जो कुछ समाज से सहायता प्राप्त करता है उसमें 'मिथा' को भी एक प्रकार की सहायता का नाम दिया

विम शिक्षा-दर्शन को पर्याप्त समझ जा सकता है ? उसी शिक्षा-दर्शन को
 जित कहा जा सकता है जो इन तीनों प्रश्नों का संतोषजनक उत्तर देता है:-
 १. शिक्षा क्या है ? २. क्या प्राप्त करना इसका उद्देश्य है ? और ३. इस
 उद्देश्य की पूर्ति कैसे की जा सकती है ? इसका अर्थ यह हुआ कि शिक्षा-दर्शन
 शिक्षा के सम्बन्ध में 'क्या', 'क्यों' और 'कैसे' प्रश्नों का उत्तर देता है। शिक्षा
 के उद्देश्य मानव की आवश्यकताओं पर उसी प्रकार आधारित समझे जा सकते
 हैं जैसे जीवन के अन्य उद्देश्य आवश्यकताओं पर निर्भर रहने हैं। जीवन की
 आवश्यकताओं को समझने के लिए मानव स्वभाव^१, जीवन का तात्पर्य^२, मनुष्य
 का मुख्य उद्देश्य^३ तथा अष्टों जीवन के स्वरूप^४ को जानना आवश्यक है। सधों
 यह कहा जा सकता है कि मनुष्य का जीवन में उद्देश्य पाहे जो हो परन्तु वह
 यह धारण पाटना है कि मगर में एक ऐसे सामाजिक संघटन का निर्माण हो
 जिसमें प्रत्येक व्यक्ति अपनी सम्भावनाओं^५ का अधिकतम विवर्तन कर सके। ऐसे
 सामाजिक संघटन की उत्पत्ति मानव व्यक्ति^६ के पूर्ण विवर्तन द्वारा सम्भव
 नहीं। यदि यह विचार गलत है तो यह कहा जा सकता है कि शिक्षा का उद्देश्य
 बालक और बालिकाओं के विवर्तन द्वारा इस प्रकार गठानित करना है कि
 वे अपने व्यक्ति का अधिकतम विवर्तन करन हुए उत्तम सामाजिक संघटन के
 निर्माण में अपना योग दे सकें। स्पष्ट है कि मगर में हमने बड़ा कोई दूसरा
 व्यक्ति और सामाजिक संघटनों का योग देना उनका परम कर्तव्य है, अर्थात्
 अन्य मानवों का यह कर्तव्य है कि बालक की शिक्षा में वे सामुचित योग दें।
 तब ही इस शिक्षा द्वारा वे नया वा विनय हाव है, क्योंकि नया की स्थापना इसी
 संघटन में की जाती है।

1. Human nature 2. Meaning of life. 3. Chief ends of man
 4. The nature of good life. 5. Potentialities 6. Human per
 7. 8. 9. Parents 9. Religious Organization
 10. 11. Radio. 12. Press

शिक्षक को क्या जानना चाहिए ?

प्रत्येक शिक्षक को यह जानना चाहिए कि स्कूल की स्थापना क्यों की गई है और उसे दिन उद्देश्यों की पूर्ति के लिए कार्य करना है। जब तक यह यह नहीं जानता तब तक वह यह नहीं समझ सकता कि शासक का शिक्षा क्रम कैसे बनाया जाय। प्रति दिन शिक्षक को अनेक समस्याओं का सामना करना पड़ता है, अर्थात् बालकों के शिक्षा-क्रम में उसे निम्न कुछ नियंत्रण करने होते हैं, जैसे, “क्या नैनाड़ी के जन्म दिवस के दिन छुट्टी दे दी जाय ? अष्टमश्रावण की शिक्षा मोहन के लिए श्रेष्ठक कैसे बनाई जाय ? क्या बड़ा ऊपमी लड़का है—उसे उचित मार्ग पर कैसे लाया जाय ?” इन सब समस्याओं के सुलभत्व में उसे किस विद्यालय का अनुसरण करना चाहिए ?

शिक्षक को बालक की रुचियों^१, विकास-क्रम^२, कुटुम्ब तथा वातावरण^३ का पूरा ज्ञान होना चाहिए। उसे अपनी सामाजिक संस्कृति तथा ज्ञान-संचार का ठीक-ठीक ज्ञान होना आवश्यक है। शिक्षक को विषय-ज्ञान के साथ-साथ यह भी जानना चाहिए कि बच्चे कैसे सोचते हैं तथा उनके पढ़ाने के लिए सबसे उचित विधि क्या है। उसके लिए यह भी जानना आवश्यक है कि पढ़ाने के लिए किस विषय-वस्तु का चुनाव किया जाय, विकास के प्रमाण को कैसे समझाया जाय तथा बालकों के दोषों को दूर करने के लिए किन उपायों का अवलम्बन किया जाय। परन्तु ये सब ज्ञान शिक्षा के साधन के अन्तर्गत आती हैं। ये सब साधन किन्हीं उद्देश्य-पूर्ति की ओर नियोजित किये जायें—इसका उत्तर शिक्षा के उद्देश्य में हमें मिल सकता है। यह उद्देश्य ही हमें बतलाएगा कि किस विविध परिस्थिति में किस नीति का सहारा लेना चाहिए। तो ज्ञान उद्देश्य का निर्धारण कैसे किया जाय ?

विभिन्न वर्तमान-मार्गों में हमें कई उद्देश्य मिलने हैं। जैसे, मोटे-बच्चे^४, प्रगतिवाद^५, आदर्शवाद^६, व्यवस्थावाद^७, तथा प्रयोगवाद^८ शिक्षा के सम्बन्ध में

1. Interests. 2. Developmental process. 3. Environment.
4. Materialism. 5. Naturalism. 6. Idealism. 7. Realism. 8. Pragmatism.

मानने भाग्य-धन्यता इष्टिकोण रखते हैं। इनके कुछ विद्वानों में तो बर्मी-बर्मी कुछ समझोता दिया जा सकता है और कुछ तो एक दूसरे के एकदम विरोधी दिगन्ताई रहते हैं। शायद शिक्षक को इन सभी विद्वानों का ध्यानपूर्वक अध्ययन करना चाहिए और यह अध्ययन उस दर्शन-शास्त्र के मंदिर में करना चाहिए जिसमें वे निक्ले हों। इन अध्ययन के आधार पर ही शिक्षक मानने कार्य। सम्बन्ध में समय-भ्रम पर आवश्यक निर्णय कर सकते और शिक्षा-सम्बन्ध दूसरों की बातों को धौक सकते हैं।

भौतिकवाद और शिक्षा

भौतिकवाद से कभी किसी शिक्षा-विद्वान्त को विशेष प्रेरणा नहीं मिल सकती है। व्यवहारवाद¹ नामक मनोवैज्ञानिक सम्प्रदाय में भौतिकवाद का आधार मिलता है। व्यवहारवाद में कुछ मध्ये शिक्षा-विचारों का निर्माण दिया गया है। उदाहरणार्थ, सीखने के क्रम में अभिसम्पन्न² व्यवहारवाद की ही देन है। यदि सीखने के पूरे क्रम की अभिसम्पन्न के आधार पर ही व्याख्या न की जाय तो अभिसम्पन्न में एक उपयोगी शिक्षा-नियम निवृत्तता है। परन्तु एक मनोविज्ञान तथा दर्शन-शास्त्र के दृष्टिकोण से भौतिकवाद अपर्याप्त सिद्ध हुआ है। इसके नैतिक धारणा तथा आध्यात्मिक मान्यताओं का निकलना असम्भव है। इनकी सहायता से मानव स्वभाव को पूर्णरूपेण नहीं समझा जा सकता। स्पष्ट है कि भौतिकवाद से शिक्षा को विशेष सहायता नहीं मिल सकती।

सारांश

मनुष्य सम्मता और परम्परा का प्राणी। सम्मता और सृष्टि को समझने के लिए 'समाज की महामता' की आवश्यकता। यह सहायता शिक्षा के रूप में। शिक्षा के रूप-निर्धारण में एक दर्शन-शास्त्र की आवश्यकता। राजनीतिक विद्वानों के अनुसार विभिन्न दर्शन-शास्त्रों पर विविध देशों की शिक्षा आधारित। दर्शन-शास्त्र को शिक्षा के सम्बन्ध में 'क्या', 'क्यों' और 'कैसे' का उत्तर देना। शिक्षा के उद्देश्य मानव आवश्यकताओं पर आधारित।

1. Behaviourism. 2. Learning by conditioning. { लेखक की "प्रयोगात्मक मनोविज्ञान", अध्याय १५, आधार बुक स्टोर, भाग ८, १९५७ }

शिक्षक को क्या जानना चाहिए ?

स्कूल का उद्देश्य, बालक की रुचि, विकास-क्रम, कुटुम्ब तथा समाज, सामाजिक संस्कृति, विषय-ज्ञान, बच्चे कैसे सीखते हैं ? पढ़ाने की उत्तम विधि । विकास के प्रमाण को कैसे समझाया जाय ? बालकों के दोषों को दूर करने का उपाय ।

शिक्षक को विभिन्न दर्शन-शास्त्रों का ज्ञान । इस ज्ञान का प्रयोग वे अपने समय पर वे आवश्यक निष्कर्ष ले सकते हैं ।

भौतिकवाद और शिक्षा

भौतिकवाद से शिक्षा-विज्ञान को विशेष प्रेरणा नहीं । व्यवहारवाद के भौतिकवाद का आधार । भौतिकवाद मनोविज्ञान और दर्शन-शास्त्र की रुचि से व्यपसित ।

एक ही धर्म-धर्म हटिकोण बनने है। इनके कुछ निष्कर्षों में तो बड़ी-बड़ी कुछ गमभीर विचार आ गये हैं। और कुछ तो एक दूसरे के लक्षणों की तरह दिखते हैं। प्रायः शिक्षा को इन बर्तों में निष्कर्षों का व्यापक अध्ययन करना चाहिए। और यह अध्ययन उन दर्शन-शास्त्रों में बर्तों में करना चाहिए जिनके वे विषय हैं। इन अध्ययन के आधार पर ही शिक्षा को बर्तों के सम्बन्ध में समझ-मझ पर आधारित निर्णय कर सकते हैं और शिक्षा-कार्य की दृष्टि की बर्तों को धीरे धीरे कर सकते हैं।

भौतिकवाद और शिक्षा

भौतिकवाद से बर्तों की शिक्षा-विज्ञान को विभिन्न ढंगों की शिक्षा मिली है। 'व्यवहारवाद' नामक मनोवैज्ञानिक सम्प्रदाय में भौतिकवाद का आधार विज्ञान है। व्यवहारवाद में कुछ बर्तों शिक्षा-विचारों का निर्माण बिना दया है। उदाहरणार्थ; शीतने के क्रम में अभिगमन व्यवहारवाद की ही देन है। दर्शन शीतने के पूरे क्रम की अभिगमन के आधार पर ही व्याख्या की जाय तो अभिगमन से एक उपयोगी शिक्षा नियम निकलता है। वस्तु एक मनोविज्ञान तथा दर्शन शास्त्र के दृष्टिकोण में भौतिकवाद पर्याप्त विद्यमान है। हमने भौतिक आदर्श तथा आध्यात्मिक मान्यताओं का निकलना समझा है। हमारी सहायता में मानव स्वभाव की पूर्णरूपेण नहीं समझा आ गयता। स्पष्ट है कि भौतिकवाद से शिक्षा को विशेष सहायता नहीं मिल सकती।

सारांश

मनुष्य सम्प्रदाय और परम्परा का प्राणी। सम्प्रदाय और संस्कृति को समझने के लिए 'समाज की सहायता' की आवश्यकता। यह सहायता शिक्षा के रूप में। शिक्षा के रूप-निर्धारण में एक दर्शन-शास्त्र की आवश्यकता। राजनीतिक विधवाओं के अनुसार विभिन्न दर्शन-शास्त्रों पर विविध देखों की शिक्षा आधारित।

दर्शन-शास्त्र की शिक्षा के सम्बन्ध में 'क्या', 'क्यों' और 'कैसे' का उत्तर देना। शिक्षा के उद्देश्य मानव आवश्यकताओं पर आधारित।

1. Behaviourism. 2. Learning by condationing. (संस्कृत की "प्रयोगात्मक मनोविज्ञान", अध्याय १३, आगरा बुक स्टोर, आगरा, १९५७)

शिक्षक को क्या जानना चाहिए ?

स्कूल का उद्देश्य; बालक की रुचि, विकास-क्रम, कुटुम्ब तथा मातावरण, सामाजिक संस्कृति, विषय-ज्ञान, बच्चे कैसे सीखते हैं ? पढ़ाने की उत्तम विधि । विकास के प्रमाण को कैसे समझाया जाय ? बालको के दोषों को दूर करने के उपाय ।

शिक्षक को विभिन्न दर्शन-शास्त्रों का ज्ञान । हम ज्ञान के महारे के समय-समय पर वे आवश्यक नियंत्रण से सकते हैं ।

भौतिकवाद और शिक्षा

भौतिकवाद से शिक्षा-सिद्धान्त को विशेष प्रेरणा नहीं । व्यवहारवाद में भौतिकवाद का आधार । भौतिकवाद मनोविज्ञान और दर्शन-शास्त्र की दृष्टि से अपर्याप्त ।

अपने अलग-अलग दृष्टिकोण रखते हैं। इनके कुछ सिद्धान्तों में कुछ समझौता किया जा सकता है और कुछ तो एक दूसरे के 'दिखलाई पड़ते हैं'। प्रत्येक शिक्षक को इन सभी सिद्धान्तों का रचना चाहिए और यह अध्ययन उस दर्शन-शास्त्र के संदर्भ जिससे वे निकले हों। इन अध्ययन के आधार पर ही सम्बन्ध में समय-समय पर आवश्यक निरूपण कर गे दूसरों की बातों को धीक सकेंगे।

भौतिकवाद और शिक्षा

भौतिकवाद से कभी किसी शिक्षा-सिद्धान्त में है। व्यवहारवाद¹ नामक मनोवैज्ञानिक सम्प्रदाय है। व्यवहारवाद से कुछ अन्धे शिक्षा-विचार हरणार्थ, सीखने के नाम में अभिसन्धान सीखने के पूरे नाम की अभिसन्धान के अभिसन्धान से एक उपयोगी शिक्षा तथा दर्शन-शास्त्र के दृष्टिकोण से नैतिक आदर्श तथा आध्यात्मिक सहायता से मानव स्वभाव को भौतिकवाद से शिक्षा की विचार

मनुष्य सम्पत्ता और परा
के लिए 'समाज की सहायता'
शिक्षा के रूप-निर्धारण
विश्वासों के अनुसार शिक्षा
दर्शन-शास्त्र को शिक्षा
देना। शिक्षा के उद्देश्य

1. Behaviour
प्रयोगात्मक मनोविज्ञान

दर्शन-शास्त्र और शिक्षा

अध्ययन हेतु हमारे सामने दोन विषय हैं। इन सम्बन्ध विषयों का मूल भूय मानव जीवन के विभिन्न क्षेत्रों में सम्बन्धित ज्ञान प्रदान करना है। इन क्षेत्रों की विभिन्नता के आधार पर ही विषयों में भी अन्तर आ जाता है, परन्तु समस्त विषयों का प्रधान उद्देश्य और गुरुत्व तब ही के कारण इनमें पारस्परिक सम्बन्ध भी बना रहता है। यही तब कि कुछ ऐसे विषय हैं जो बिना एक दूसरे के सम्बन्ध में छाये छाया महारा दिन धूमिल बने जा सकते हैं। यही स्थिति शिक्षा और दर्शन की भी है। शिक्षा और दर्शन के सम्बन्धों की स्पष्ट करने के लिये पृथक्-पृथक् रूप में इनका सामान्य परिचय प्रदान कर लेना समीचीन होगा।

दर्शन-शास्त्र

किसी वस्तु के अध्ययन में जब तक तथा विचारों का क्रमानुसार विभिन्न रूप में सहारा लिया जाता है तो अध्ययन-प्रणाली का समावेश दर्शन के अन्तर्गत किया जाता है। वस्तुओं पर तर्कपूर्ण तथा विधिक रूप में विचार करके उसे समझाने की शिक्षा दर्शन-शास्त्र में प्राप्त होती है। दार्शनिक केवल संकेत मात्र से ही किसी वस्तु की व्यापकता भाग कर उसे अपने जीवन में नहीं उभारता जैसे वह पानी की तभी पानी मानेगा जब तक एव विचार के फलस्वरूप उसे ज्ञात हो जावेगा कि इसमें वे सभी गुण विद्यमान हैं जो पानी के मूलभूत गुण होते हैं।

दार्शनिक अथर्विश्वासी नहीं होता। वह आत्मा, परमात्मा, जीवन तथा मरण के प्रश्नों, उनके क्षेत्रों तथा स्वरूपों का ज्ञान प्राप्त करने हेतु, तत्कालीन विचारों के आधार पर इनके परस्पर-सम्बन्धों और वास्तविकता की खोज करके एक निश्चिन्त धारणा बना लेता है। यही धारणा उसके जीवन-दर्शन की पृष्ठभूमि का निर्माण करती है। इसी के अनुसरण से वह अपने जीवन धारदों को प्राप्त करता है। जीवन के धारदों को प्राप्त करने के लिए दार्शनिक द्वारा निर्मित यह विदोष मार्ग सदायः वो एक नवीन ज्योति प्रदान करता है जैसा कि विभिन्न महापुरुषों के जीवनदर्शनों पर विचार करने पर स्पष्ट हो जाती है। अतः हम कह सकते हैं कि दर्शन ऐसी कला है जिसके अन्तर्गत प्रकृति, व्यक्ति तथा जीवन और उनके उद्देशों एवं अन्य सम्बन्धों पर तत्कालीन विधिवत् विचार किया जाता है।

✓ शिक्षा

ऐतनालोरी के अनुसार मानव की समस्त स्वाभाविक शक्तियों का पूर्ण प्रगतिशील विचार ही शिक्षा है। अरस्तू का मत है कि शिक्षा द्वारा स्वस्थ मन का निर्माण किया जाता है। ऐम्मेर का कथन है कि शिक्षा द्वारा ही निश्चिन्त और अभिविज्ञ शक्तियों के कार्य का अन्त स्पष्ट होता है। स्वामी विवेकानन्द के मतानुसार शिक्षा ही व्यक्ति की अन्तर्निहित पूर्णता की अभिव्यक्ति का साधन है। इस प्रकार स्पष्ट है कि शिक्षा जीवन-विज्ञान का ऐसा साधन है जिसके द्वारा जीवन की विभिन्न परिस्थितियों पर विचार प्राप्त की जाती है। जीवनदर्शन की शक्ति में वाचस्पत्यनुसार आध्यात्मिक, सांसारिक तथा भौतिक पालावरण के अनुद्ग परिस्थितियों के निर्माण में शिक्षा का विशेष हाथ है। इसमें स्पष्ट होता है कि यदि दर्शन किसी सत्य का निर्माण करता है तो शिक्षा उस सत्य-शक्ति के साधन के रूप में कार्य करती है। ऐडम्स का कहना है कि 'शिक्षा दर्शन-शास्त्र का गत्यात्मक पद' है।¹

उत्तुक्त परिभाषाओं से दर्शन-शास्त्र तथा शिक्षा के निकटतम सम्बन्धों का परिणय पर्याप्त रूप से मिल जाता है। फिर भी यदि हम शिक्षा

1 Education is the dynamic side of philosophy.

२

दर्शन-शास्त्र भा.

उसी विचार-धारा के अनुरूप उसकी शिक्षा के उद्देश्यों का निर्माण एवं व्यवस्था हुई । प्राचीन भारत का जीवन-संक्षेप धर्म से अनुप्राणित था । अतएव आत्मा और परमात्मा की पहचान, चेतन, विश्व, एवं आत्म-विज्ञान की विचार-धाराओं से शिक्षा व्यवस्थित हुई । प्राचीन स्पर्धा निवासियों ने राष्ट्र की सुरक्षा को जीवन का परम सक्षेप बना लिया था अतएव शिक्षा में देश-भक्त सैनिक निर्माण की भावना को प्रथम मिला ।

शिक्षा के आधार पर जीवन के सक्षेप की प्राप्ति होती है । जीवन के सक्षेप की खोज एवं निर्धारण दार्शनिक करता है । विचार एवं सामाजिक आदर्श-कथाओं के अनुरूप जीवन के सक्षेप बदलने रहते हैं । दार्शनिक चिन्तन, मनन, एवं तर्क के आधार पर सम्मानानुसृत जीवन के सक्षेपों में परिवर्तन कर नवीन सक्षेपों का निर्धारण किया करते हैं । इस प्रकार स्पष्ट हो जाता है कि जीवन के सक्षेपों का निर्धारण दर्शन-शास्त्र का परम उद्देश्य है । शिक्षा और दर्शन के उद्देश्यों की ध्यान में रखते हुए हम सरलता से यह कह सकते हैं कि शिक्षा के उद्देश्य (जीवन के सक्षेप) का निर्धारण दर्शन-शास्त्र करता है । शिक्षा की पूर्णता के लिए 'दर्शन-शास्त्र' में आधार प्राप्त होने हैं । इसलिए दोनों के उद्देश्यों का ज्ञान प्राप्त किये बिना हम पूर्ण सफलता प्राप्त नहीं कर सकते ।

पाठ्यक्रम पर दर्शन-शास्त्र के प्रभाव

विचार, आदर्शकथा, अभिनाया एवं आदर्श ही शिक्षा के पाठ्यक्रम के मापदण्ड हैं । आदर्शों का निर्धारण दार्शनिक करता है । आदर्शों द्वारा पाठ्य-क्रम का प्रभावित होना एवम स्वभाविक है । अतः दर्शन पाठ्यक्रम का बहु आधार देता है । इसके अनुरूप उसका गठन एवं ब्यवस्था होता है । सामाजिक आदर्श-कथाओं और आदर्शों के तत्वों के साथ देश की भावनाओं पर दृष्टि रखते हुए पाठ्यक्रम निर्मित होने हैं । उदाहरणार्थ, स्पेन्सर ने 'स्वस्था' को जीवन में प्रमुख स्थान देने हुए कहा है कि स्वस्था के साधनों को ही पाठ्यक्रम के निर्धारण में आधार रूप में स्वीकार करना चाहिए । इस प्रकार उन्होंने उन सभी विषयों को बहिष्कृत कर दिया जो उनकी विचार-धारा की सीमा में नहीं आते ।

विभिन्न मतों का प्रतिपादन किया और शिक्षा के पाठ्यक्रम को उन्होंने बेरन प्रभावित ही नहीं, बरन् निर्धारित भी किया।

पाठ्य-पुस्तकों का चुनाव और दर्शन-शास्त्र

पाठ्यक्रम की भाँति पाठ्य-पुस्तकों के तैयार करने में भी विद्वान् एवं धार्मिक प्रवेक्षित हैं। जिन धार्मिकों का प्रतिपादन हम मयी पोटो के समाज में करना चाहते हैं उनके प्रति व्यक्ता की मायना पैदा करने का कार्य पाठ्य-पुस्तकों करती है। अतएव पाठ्य-पुस्तकों के चयन में भावना और धार्मिक को पूर्ण प्रभय देने की सतर्कता बरतनी होनी है। दार्शनिक भावनाओं, धार्मिक एवं सिद्धान्तों का सहारा लिए बिना पाठ्य-पुस्तकों के बनाने में संरचना नहीं मिलती। इस प्रकार पाठ्य-पुस्तकों के निर्माण में भी दर्शन शास्त्र का प्रभय आवश्यक है।

शिक्षण-विधि का निर्धारण और दर्शन-शास्त्र

बिना दर्शन के शिक्षण विधि सद्यविहीन यात्रा के समान है। दर्शन शिक्षण-विधि का उत्कृष्ट बतमाता है। जीवन के धार्मिकों की प्राप्ति ही शिक्षण विधि का मन्तव्य है। यह मन्तव्य दर्शन का विषय है। शिक्षण विधि के निर्धारण में दर्शन का चिन्ता महत्व है यह बात उपर्युक्त कथन से स्पष्ट हो जाती है। शिक्षण-विधि का चुनाव दर्शन की ही सहायता से होता है। स्वीडन जीवन्-दर्शन में जिस सिद्धान्त का प्रतिपादन होता है शिक्षण-विधि का स्वल्प उसी के अनुकूल बनता है। उदाहरणार्थ, प्रकृतिवाद के सिद्धान्त के अनुसार बालक ही शिक्षा का केन्द्र-बिन्दु है। अतएव इस सिद्धान्त के प्रतिपादन के लिए बालक का स्थान सबसे महत्वपूर्ण माना गया है और शिक्षण-विधि भी इसी विचार पारा के अनुकूल बनाई गयी है। पुस्तकों के साथ-साथ प्रकृति से स्वयं कुछ सीखने की भी बालक को स्वतन्त्रता दी गई है। इस प्रकार शिक्षण विधियों की प्रेरक शक्ति रूप में दार्शनिक सिद्धान्तों ने उनकी अनेक रूप दिये हैं, और इस प्रकार दार्शनिकों ने अनेक शिक्षण विधियों का निर्माण किया है।

अनुशासन की समस्या और दर्शन-शास्त्र

काल में अनुशासन तत्कालीन जीवन और राजनीति की दार्शनिक

विचार-धारा पर आधारित होता है। विद्यालयों में अनुशासन की वही परिपाटी चलती है जो सत्तासीन जीवन-दर्शन के अनुकूल अपेक्षित होती है। इस प्रकार अनुशासन दार्शनिक विचार-धाराओं से परे अपना कोई स्वतन्त्र अस्तित्व नहीं रखता। समाज के लिए, जीवन के लिए दार्शनिक जो मध्य निर्धारित करते हैं उन्हीं के आधार पर अनुशासन की समस्या भी हल की जाती है। प्राचीन भारतियों ने धर्म को जीवन का उद्देश्य बना लिया था। अतएव यहाँ के प्राचीन विद्यालयों में एक पूज्य होने से। देश की सुरक्षा के उद्देश्य अहाँ एताना विचारियों के चरम लक्ष्य से वहाँ उस काल में विद्यालयों में शक्ति अनुशासन होता था। अतः स्पष्ट होता है कि दार्शनिक विचार-धाराओं पर ही अनुशासन निर्भर होता है। ऐरम्स के मतानुसार दमन^१, प्रभाव,^२ एवं मुक्ति^३ की भावना से सम्बन्धित तीन प्रकार की अनुशासन विधियाँ हैं।

दण्ड एवम् आदेश से बालकों की भावनाओं पर बलानु नियन्त्रण दमनवादी विचारकों की दृष्टि में पूर्ण अनुशासन रखने के लिए आवश्यक है। दमनवादी अपनी इच्छा के अनुकूल दण्ड विधान कर बालकों को शासित करने के पक्षपाती थे। दण्ड के भय से बालकों में अनुशासन स्थापित करता इसी विचार-धारा की भाषा है। प्रभाववादी, बालकों में भय एव विनय की मनोवृत्ति को जगाकर अस्मित्व के प्रभाव से अनुशासन कायम करने के पक्ष में है। प्रभाववादी विचारक मार्क्सवादी है। वे भय और दण्ड-विधान को अनुशासन का आधार नहीं मानते। उनके मतानुसार, पिताक के व्यक्तिगत गुणों के कारण बालकों में भय और वैनय की भावना के उदय से ही पूर्ण अनुशासन कायम किया जा सकता है। मुक्तिवादी विचारकों ने बालकों पर दूसरे के नियन्त्रण की अपेक्षा उनको स्वयं गले नियन्त्रण का भार सौंपने की भावना को श्रेष्ठ माना है। उनके विचार। बालक स्वायत्तिक ह्रा में निर्दोष होने हैं। अतएव उन्हें आत्म-नियन्त्रण की स्वतन्त्रता का भार देकर उन पर यदि विश्वास किया जाय तो अनुशासन की समस्या का समाधान सरलता से मिल जायगा। प्रवृत्तिवादी व्यक्तिवादी के अनुशासन सिद्धान्त के समर्थक है।

1. Repression 2. Impression. 3. Emancipation.

शिक्षक का दर्शन-शास्त्र से सम्बन्ध

शिक्षक शिक्षा के उद्देश्यों और धार्यों का मापनों में प्रचार करना है। शिक्षा-क्षेत्र में वह एक विविष्ट स्थान का अधिपति है। शिक्षक अपनी दार्शनिक विचार-धारा के अनुकूल अपना मन्तव्य और धार्य रखता है। अपने धार्यों, उद्देश्यों एवं व्यक्तित्व से बालकों को प्रभावित कर वह उनकी प्रेरणा वास्तवों को देता है। वह अपने लक्ष्य एवं धार्यों के प्रति वास्तवों को उन्मुख कर उस भावना को प्राप्ति बढ़ाता है और प्राप्ति के लिए विद्यार्थी भी उस लक्ष्य की प्राप्ति करे ऐसा प्रयत्न शिक्षक करता रहता है। वह शिक्षा के विषय, क्रम एवं विधियों को इस प्रकार व्यवस्थित करता है जिससे अपेक्षित लक्ष्यों की पूर्ति सम्भव हो सके। अनुशासन भी शिक्षक के उद्देश्यों के अनुरूप होने है। धार्यों एवं लक्ष्यों के निर्धारण के लिए दार्शनिक विचारधारा अनिवार्य है। अतएव शिक्षक को दार्शनिक विचार-धाराओं से बालकों को प्रेरित एवं प्रभावित कर प्राप्ति बढ़ाना होता है। धार्यों को अगर शिक्षा से अलग कर दिया जाय तो शिक्षा अपना महत्व खो देगी। शिक्षा-क्षेत्र में शिक्षक महत्वपूर्ण पद का माप-दण्ड भी दार्शनिक विचार-धाराओं से बनता है।

शिक्षा और दर्शन-शास्त्र एक दूसरे पर आश्रित

शिक्षा और दर्शन के विवेचन से यह बात पूर्ण रूपसे सिद्ध हो जाती है कि बिना दर्शन-शास्त्र की सहायता से शिक्षा को पूर्णता नहीं मिल सकती। दार्शनिक विचार-धारा का प्रभाव शिक्षा पर अनिवार्य रूप से पड़ता है। शिक्षक और दार्शनिकों को किसी विभाजक रेखा से अलग नहीं किया जा सकता। शिक्षा एक कला है। इस कला का रूप व्यावहारिक है। दर्शन हमें शिक्षा का सिद्धान्त प्रदान करता है और शिक्षा दर्शन को व्यावहारिक रूप देती है। धार्य विहीन शिक्षा निरर्थक होती है। अतः शिक्षा और दर्शन शास्त्र में अन्योन्याभय सम्बन्ध है। महान् दार्शनिक मुक्तान्त ने शिक्षा की एक प्रणाली प्रदान की जिसके फलस्वरूप शिक्षा प्रदान करने की विधि का एक सिद्धान्त मिला। 'सोक्रेट' ने जीवन पवित्रता को महत्व देकर उस पवित्रता के उद्देश्य तक पहुँचने के साधन के रूप में शिक्षा को ही मान्यता दी। अतः जैसा महान्

दार्शनिक भी बाद में शिक्षा की धीरे-धीरे हो गया और एक महान शिक्षा शास्त्री बन गया। अनेक दार्शनिकों ने अपने उद्देश्यों के अनुरूप शिक्षा को स्वरूप दिया।

शिक्षा द्वारा उत्पन्न नयी समस्याएँ दर्शन के समाधान का विषय बन जाती हैं। हर प्रकार की समस्याएँ दार्शनिकों को समाधान ढूँँ लिए प्रेरणा प्रदान करती हैं। दार्शनिकों को इन समस्याओं को लेकर सम्पूर्ण विस्तार करना पड़ता है और इसी प्रक्रिया से दार्शनिक सिद्धान्त बनते हैं। शिक्षा के द्वारा दर्शन के इस प्रकार के सिद्धान्तों की परीक्षा व्यावहारिक पक्ष में हो जाती है और इन प्रकार शिक्षा दार्शनिक विचारों का परिष्कार करती है। दर्शन शास्त्र का स्वरूप इस प्रकार और विकसित हो जाना है। रॉय शिक्षा और दर्शन को एक ही सिक्के के दो पहलु मानता है। इन प्रकार शिक्षा और दर्शन में अविच्छिन्न सम्बन्ध है। शिक्षा के विविध समर्थक शिक्षा के क्षेत्र को दर्शन से अलग करने के प्रतिपादक हैं। उनके विचार में दार्शनिकों के मनो में अपनी निष्ठा है कि यह निश्चय करना कठिन हो जाता है कि किस विचार को प्राथमिकता दी जाय। ऐसी स्थिति में जीवन के सत्य और शिक्षा के उद्देश्य का उचित समाधान नहीं मिल पाता। विचारों के इसी द्वन्द ने भारतीय शिक्षा पद्धति की स्थिति को शोचनीय बना दिया है। इसीलिए शिक्षकों का एक वर्ग शिक्षा को दर्शन और राजनीति से मुक्त करने का पक्षपाती हो गया है। वास्तव में यह विचार-धारा शिक्षा की प्रगति के लिए अभिघातक है। “जैटिले” के मतानुसार यह विद्वान सत्य है कि मनुष्य बिना दर्शन से सम्पर्क रखे शिक्षा की प्रक्रिया को संचालित नहीं कर सकता। “नन” के मतानुसार शिक्षा और दर्शन के क्षेत्रों को अलग करने के बजाय ऐसी विचार-धाराओं की हमें खोज करना चाहिए जो शिक्षा और दर्शन के द्वन्द और शिक्षा-क्षेत्र में उनसे भाई मिलनता को समाप्त कर सकें। इन मतों के विवेचन से शिक्षा और दर्शन की अविच्छिन्नता की बात स्पष्ट हो जाती है। स्पष्ट है कि दोनों को अलग-अलग क्षेत्र देना सही नहीं मनोवृत्ति का प्रतीक है।

मरुत

इति-सारांश

[illegible]**factu**

विष्णु जीवन् विमुक्त का भावना : जीवन्मुक्ति के विचार में विष्णु जीवन् विमुक्त हुए हैं। जीवन् भावना भावना का विचारित भावना है जीवन् विष्णु जीवन् मुक्ति के भावना के भावना को भावना करते हैं। भावना जीवन् भावना जीवन् विष्णु जीवन् भावना है।

निष्ठा का उद्देश्य

विष्णु का उद्देश्य श्रीरव के उद्देश्यों पर व्यापारिक, वारम्भ श्रीरव के उद्देश्य
का निष्ठावान् भाव निरूपित होने है ।

प्रास्ताविक

सांसादिक व्यवस्थापनको, व्यवस्थापको रेल रेल की व्यवस्थापकी के व्यवहार पर
सांसादिक का निर्माण होता है; और वे सब व्यवस्थापक द्वारा व्यवस्थापक हुए हैं।

बाह्य पुस्तक

पादु-गुरुनको की रचना साहित्य भावनाओं, विद्याओं और धर्मों पर
श्री साधारण है ।

शिक्षण-विधि

धीरे-धीरे के कार्यों का कार्यक्रम ही शिक्षण विधि का उद्देश्य है। इस प्रकार शिक्षण-विधि का चुनाव दर्शन-शास्त्र की सहायता से ही करना चाहिए।

अनुशासन की समस्या

विद्यालय में अनुशासन की समस्या जीवन-दर्शन के अनुसार ही होती है ।
अतः इस समस्या के समाधान में दर्शन शास्त्र की सहायता पर निर्भर रहना

शिक्षक

शिक्षक का ध्येय जीवन के उद्देश्यों और आदर्शों का बानको में प्रसार करना है। ये उद्देश्य और आदर्श दर्शन-शास्त्र से ही निकलते हैं। अतः दर्शन शास्त्र की सहायता बिना शिक्षक का काम नहीं चल सकता।

शिक्षा और दर्शन-शास्त्र एक दूसरे पर आधारित।

प्रश्न

- १—'सामान्यतः शिक्षा सिद्धान्त ही दर्शन है' इस कथन की समीक्षा कीजिए।
- २—'शिक्षा और दर्शन में अन्योन्याय्य एवं अविच्छिन्न सम्बन्ध है' इस कथन की प्रामाणिकता की समालोचना कीजिए।
- ३—'एक सच्चा दार्शनिक ही शिक्षा को व्यावहारिक रूप दे सकता है'—इस कथन से आप कहाँ तक सहमत हैं ?
- ४—'किसी विद्यालय का अनुशासन राष्ट्र की विचार-धाराओं के अनुरूप होता है' इस कथन पर अपना मत व्यक्त कीजिए ?

विचारक माना जाता है। रूसो ने एमील में यह दिखलाने की चेष्टा की है कि शिक्षा से समाज की कुरीतियों को कैसे दूर किया जा सकता है। रूसो एमील में तत्कालीन सामाजिक कुरीतियों की कड़ी आलोचना करता है। वह सम्यता के सब कृत्रिम उपायों को फेंक कर मानव को प्रकृति के निकट लाना चाहता है।

रूसो बालक की शिक्षा को स्वाभाविक रूप में ले चलना चाहता है। रूसो शक्ति के विकास-काल में चार अवस्थाओं को प्रमुख स्थान देता है—पौंचव,¹ बचपन,² कौशोर³ और युवावस्था⁴। इन अवस्थाओं की शिक्षा का विवरण वह एमील के प्रथम चार खण्डों में देता है। पाँचवें खण्ड में वह स्त्री-शिक्षा सम्बन्धी अपने विचारों का प्रतिपादन करता है। रूसो के बहुत से विचार हमें परस्पर-विरोधी जान पड़ते हैं और वे सामाजिक परम्परा के विरुद्ध जान पड़ते हैं। परन्तु उन्हें समझने के लिए हमें रूसो के समाज की प्रगति पर ध्यान देना चाहिए और उस समाज के सन्दर्भ में उन्हें समझने का प्रयत्न करना है जिनके विषे उसने उनका प्रतिपादन किया है।

रूसो का प्रकृतिवाद

रूसो का कथन है कि “प्रकृति के नियन्ता कें यहाँ से सभी वस्तुएँ अपने रूप में आती हैं। केवल मनुष्य के भ्रमर्क से ही वे दूषित हो जाती हैं।”⁵ रूसो का विश्वास था कि मनुष्य का सुभार प्राकृतिक अवस्था में लौट चलने पर ही संभव है। कलाएँ तथा विभिन्न मर्यादें उसके जीवन को कृत्रिम बना देती हैं। रूसो के अनुसार सम्यता के आदिकाल में मनुष्य बड़ा ही सुखी था। सम्यता के कारण अब वह दुखी हो गया है। अतः मनुष्य को सुखी बनाने के लिए वह सब नष्ट कर देना चाहिए जिसे उसने सम्यता के पतनस्वरूप सोखा है। रूसो हमें प्रकृति की ओर लौटने के लिए कहता है। इसका अर्थ यह नहीं है कि रूसो हमें प्रसम्य हो जाने के लिए कहता है। “प्रकृति” की ओर लौटा कर वह बालक को विभिन्न स्वाभाविक शक्तियों के विकास के लिए पूर्ण अवसर देना चाहता है।

1. Infancy. 2. Childhood. 3. Adolescence. 4. Youth. 5. Everything is good as it comes from the hands of the author of nature, everything degenerates in the hands of man—Emile, book 1.

स्वों के अनुसार प्रवृत्तिवाद ही शिक्षा का आधार हो रहना है। स्वों शिक्षा को सामाजिक ढङ्ग पर नहीं चलाना चाहता। स्वों को प्रवृत्ति परम्परा से दूरे बिड़ है। स्वों शिक्षा की नींव को मानव स्वभाव के सहज ज्ञान पर शान्त है। स्वों के अनुसार बालक एक ऐसी गुरुक है जिसे अध्यापक को बड़े मानवपूर्वक पढ़नी चाहिए।¹

स्वों धार्मिक भावनाओं और स्वाभाविक प्रवृत्तियों के अनुसार बिचार और निर्णय करने का पद्धति है। वह मनुष्य के कार्यों को सामाजिक नियमों के अनुसार नहीं चलाना चाहता। फलतः स्वों किसी आदत के डालने के बिरुद्ध है। वह कहता है कि 'बच्चे को आदत न डालने' की ही आदत पढ़नी चाहिए। स्वों ही आदतों का दाय नहीं होना है।

स्वों प्रवृत्ति का प्रेमी था। वह चाहता था कि सभी लोग प्राकृतिक सीखने के तरीके और उनके अनुसार आचरण करें। उसका बिश्वास था कि शिक्षा में केवल ही बुराई मनुष्य के सम्पर्क से आती है। घनः बालक को वह केवल ही प्राकृतिक वस्तुओं, पौधों तथा जानवरों आदि के सम्पर्क में

बिना उसे ज्ञान देने का प्रयत्न करना गलत है, क्योंकि बालक हमने पूरे शिक्षा-क्रम से ढरने लगता है। उसी के अनुसार शिक्षा का तात्पर्य विभिन्न भ्रष्टों और शक्तियों के स्वाभाविक विकास से है। यह स्वाभाविक विकास बालक की स्वाभाविक आवश्यकताओं को समझे बिना नहीं हो सकता। उसकी स्वाभाविक आवश्यकताओं को समझने के लिए हमें उसके स्वभाव को समझना चाहिए। हमों का यह विश्वास कि "बालक को शिक्षा देने के पूर्व सर्वप्रथम उसके स्वभाव को समझना चाहिए" शिक्षा-क्षेत्र में उसकी सबसे बड़ी देन है।

नास्त्यात्मक शिक्षा^१

अपने शिक्षा-सिद्धान्तों के प्रतिपादन में हमों ने एक ऐसी विचारधारा का सूत्रन किया है जिसे नास्त्यात्मक शिक्षा की संज्ञा दी गई है। हमों के अनुसार पहली शिक्षा नास्त्यात्मक होनी चाहिए। नास्त्यात्मक शिक्षा का तात्पर्य यह है कि सबसे पहले हमें 'गुण' और 'सत्य' के सिद्धान्त नहीं पढ़ाने चाहिए, बरन् हृदय की पाप से और मस्तिष्क को भ्रम से रक्षा करनी चाहिए। सर्वप्रथम बालक के विभिन्न भ्रमों, ज्ञानेन्द्रियों तथा विभिन्न शक्तियों को उपयोग में लाना चाहिए। उसके मस्तिष्क को तब तक निष्क्रिय रखना चाहिए जब तक सम्भव हो। तब तक उसमें निर्णय-शक्ति का प्रादुर्भाव न हो जाय तब तक उसकी भावनाओं पर विश्वास नहीं करना चाहिए। बाहरी दूषित प्रभावों से बालक को बचाने की चेष्टा करनी चाहिए। उसे पाप में बचाने के लिए गुण देने में भी प्रवृत्ति न करनी चाहिए, क्योंकि जब तक उसमें विवेक का विकास न होगा तब तक वह गुण को 'गुण' नहीं समझ पायेगा। इस प्रकार के बलिष्ठ को हमों लाभप्रद समझना है। वह कहता है कि यदि हम निर्दिष्ट स्थान की ओर बिना किसी हानि के बढ़ते जाते हैं तो उसे लाभ ही समझना चाहिए। इस प्रकार हमों प्रवर्तित प्रथा के विरुद्ध आवाज उठाना है। हमों कहना है कि "मेरे नास्त्यात्मक शिक्षा" उसे कहना है जो समय के पहले ही मस्तिष्क को प्रोढ़ बनाना चाहती है और बालक को गुण पुस्तियों के कर्तव्य में शिक्षा देती है। मेरे नास्त्यात्मक शिक्षा उसे कहता है जो ज्ञान देने के पूर्व ज्ञान के प्रहण करने वाले

1. Negative Education. 2. Virtue. 3. Truth. 4. Evil. 5. Positive Education.

रूसो के अनुसार स्व-शिक्षा का महत्व^१—

रूसो उपदेशात्मक पाठन विधि का विरोध करता है। रूसो कहता है, “हम लोग बच्चों को अधिक महत्व देते हैं, बड़वादी शिक्षा से हम बड़वादी ही उत्पन्न कर सकते हैं।”^२ सदा धार्मिक शिक्षा देते रहने से बालक मूर्ख बन जाता है। अध्यापक को में व्याख्यान देने की प्रवृत्ति होती है। वे अपने ज्ञान को बालक के ऊपर उड़ेल देना चाहते हैं। इस मय से कि बताई बात कदाचित्त बालक की समझ में न धाई हो अध्यापक सम्बो-सम्बो व्याख्यायें दे दासता है। पर अध्यापक को याद रखना चाहिए कि बालक सम्बो बातों से ग्रसित रहता है। उसमें स्वाभाविक त्रिधासीवता कूट-कूट कर मरी होती है। रूसो कहता है कि शिक्षा धार्मिक नहीं होनी चाहिए। बालकों को पुस्तकों के सहारे नहीं पढ़ाना चाहिए। रूसो बड़ी ही मनोवैज्ञानिक बात की ओर सचेत करता है जब वह कहता है कि ‘बालक की विवेक शक्ति का विकास करो, स्वरण-शक्ति का नहीं।’ “बालक कोई विषय इसलिए न जाने क्योंकि अध्यापक ने उसके सम्बन्ध में उमने कहा है, बरन् इसलिए कि उसने उसे स्वयं सोचा है - “बालक को सत्य पढ़ाना नहीं है, अपितु उसे यह बतलाना है कि वह उसका कैसे पता लगाये।” इस प्रकार यह स्पष्ट है कि रूसो स्व-शिक्षा को भारी महत्व देता है।

रूसो के अनुसार विकास की चार अवस्थाएँ—

ऊपर यह संकेत दिया जा चुका है कि रूसो मानव जीवन की चार भागों में विभाजित करता है:—जन्म से पांच वर्ष तक शैशव, ५ ॥ १२ तक दशम, १२ से १५ तक किशोर तथा १५ से २० वर्ष तक युवावस्था। रूसो ने प्रत्येक अवस्था के लिए विकासानुसार शिक्षा के रूप का निर्धारण किया है। रूसो के समय में प्राधुनिक मनोविज्ञान का जन्म नहीं हुआ था। इसलिए मानव को वह इस प्रकार विभाजित कर देता है। परन्तु रूसो का यह कहना ठीक है कि एक विकासवस्था की आवश्यकता दूसरे से विभ्र होती है और तदनुसार प्रत्येक अवस्था के लिए अलग अलग शिक्षा की व्यवस्था होनी चाहिए। इस बाल्यवस्था की ओर सचेत करके रूसो ने शिक्षा की बड़ी सेवा की है। अब हम नीचे देखेंगे कि प्रत्येक अवस्था के लिए रूसो ने कौसी शिक्षा व्यवस्था की ओर सचेत किया है।

1. The Importance of self-teaching
2 With a Chat Education we

बच्चों को हड़ बताने का प्रयत्न करती है, और जो ज्ञानेन्द्रियों के समुचित उपयोग से 'विवेक-शक्ति' को बढ़ाती है। नास्त्यात्मक शिक्षा कुछ नहीं देती, वह पाप से बचाती है, वह सत्य का ज्ञान नहीं देती, बरन् बहुत धुँडि और भ्रम से बचाती है। नास्त्यात्मक शिक्षा बालक को कुछ और सत्य की ओर जाने, तथा समझने और धारण करने के लिए तैयार कर देती है। हमें फिर कहना है कि "हम प्रकार प्रारम्भ में बालक की शिक्षा न देने से डरते नहीं। जो मनुष्य समय बचाने के लिए सोने नहीं जाता उसे तुम क्या कहोगे ? तुम कहोगे कि वह पागल है, समय का भ्रान्त नहीं से रहा है, और अपने को हमने वशित कर रहा है। नींद को त्यागकर मृत्यु की ओर प्रयत्न हो रहा है। बड़ी बात यहाँ भी सोचो। बचपन 'विवेक' के सोने का समय है।" अतः इस समय बचपन में विवेक को जागृत करने का प्रयास करना बालक के भावी विकास की हत्या करना है।

रूसो के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य

रूसो कहता है कि "हम निर्बल पैदा हुए हैं, हम बल चाहते हैं, हम दीन हैं, हम सहायता की आवश्यकता है; हम मूर्ख हैं, हमें बुद्धि चाहिए,—जो हमारे पास नहीं है वह शिक्षा द्वारा प्राप्त किया जा सकता है। यह शिक्षा हम 'प्रकृति', 'मनुष्य' और वस्तुओं द्वारा प्राप्त कर सकते हैं। 'प्रकृति' की शिक्षा से हम आन्तरिक प्रयोग और शक्तियों का विकास करते हैं। 'मनुष्य' से इस विकास से लाभ उठाने की हमें शिक्षा मिलती है। जो मनुष्य हम अपने वातावरण के सम्पर्क से प्राप्त करते हैं वह वस्तुओं से दी हुई शिक्षा है। पूर्णतः के लिए इन तीनों में सामंजस्य का होना आवश्यक है। 'मनुष्य' और 'वस्तु' पर तो हमारा कुछ अधिकार भी है। अतः हमारी शिक्षा 'प्रकृति' के अनुसार होनी चाहिए। बालक को अपने प्रज्ञा, ज्ञानेन्द्रियों तथा शक्तियों के संचालन में भ्रान्त धाता है। अतः शिक्षा का उद्देश्य बालक को पढ़ने-लिखने पर बलि नहीं कर देना है ; बरन् उसकी सभी स्वाभाविक क्रियाओं में योग देकर उसकी विभिन्न शक्तियों का विकास करना है।

1. The Aim of Education according to Rousseau. 2. Nature. 3. Man. 4. Things.

रूसो के अनुसार स्व-शिक्षा का महत्व—

रूसो उपदेशात्मक पाठन-विधि का विरोध करता है। रूसो कहता है, “हम लोग बच्चों को अधिक महत्व देने हैं, बकवादी शिक्षा से हम बकवादी ही उत्पन्न कर सकते हैं।” सदा धीरे शिक्षा देने रहने से बालक मूर्ख बन जाता है। अध्यापकों में व्याख्यान देने की प्रवृत्ति होती है। वे अपने ज्ञान को बालक के ऊपर उड़ेल देना चाहते हैं। इस भय से कि बताई बात कदाचित् बालक की समझ में न आई हो अध्यापक सम्बन्धी-सम्बन्धी व्याख्यायें दे डालता है। पर अध्यापक को याद रखना चाहिए कि बालक सम्बन्धी बातों से भ्रष्ट रहता है। उसमें स्वाभाविक क्रियाशीलता कूट-कूट कर भरी होती है। रूसो कहता है कि शिक्षा शान्ति नहीं होती चाहिए। बालकों को पुस्तकों के सहारे नहीं पढ़ाना चाहिए। रूसो बड़ी ही मनोवैज्ञानिक बात की धोर मकेत करता है जब वह कहता है कि ‘बालक की विवेक शक्ति का विकास करो, स्मरण-शक्ति का नहीं।’ “बालक कोई विषय इसलिए न जाने क्योंकि अध्यापक ने उसके सम्मुख में उभरे कहा है, बल्कि इसलिए कि उसने उसे स्वयं सीखा है - “बालक को सत्य पढ़ाना नहीं है, अपितु उसे यह बतलाना है कि वह उसका कैसे पता लगाये।” इस प्रकार यह स्पष्ट है कि रूसो स्व-शिक्षा को भारी महत्व देता है।

रूसो के अनुसार विकास की चार अवस्थाएँ—

ऊपर यह मंकेत किया जा चुका है कि रूसो मानव जीवन की चार भागों में विभाजित करता है:—जन्म में पाच वर्ष तक बचपन, ५ से १२ तक बाल्य, १२ से १५ तक किशोर तथा १५ से २० वर्ष तक युवावस्था। रूसो ने प्रत्येक अवस्था के लिए विकासानुसार शिक्षा के रूप का निर्धारण किया है। रूसो के समय में प्राचुरिक मनोविज्ञान का जन्म नहीं हुआ था। इसलिए मानव को वह इस प्रकार विभाजित कर देना है। परन्तु रूसो का यह कहना ठीक है कि एक विकासवस्था की आवश्यकता दूसरे से भिन्न होती है और तदनुसार प्रत्येक अवस्था के लिए अलग-अलग शिक्षा की व्यवस्था होनी चाहिए। इस वास्तविकता की धोर मकेत करके रूसो ने शिक्षा को बड़ी सेवा की है। जब हम नीचे देखेंगे कि प्रत्येक अवस्था के लिए रूसो ने कौन सी शिक्षा व्यवस्था की धोर मकेत किया है।

1. The Importance of self-teaching according to Rousseau.
2. With a Chattering Education we make nothing but chattering.

दौदास: दौदास में बापक बड़ा ही क्रियाशील रहता है। धन: उसे ऐसे बा-
 'वरण में रखना चाहिए कि उसकी क्रियाशीलता में किसी प्रकार की बाधा न
 बालक के पहनाये ऐसे ढीमे हों कि वह सरसता से जैगा गाहे बैगा इधर-उ-
 'धूम तथा ढोड सने। बच्चों को दाइयो की नही सीखना चाहिए, क्योंकि वे ल-
 के समान प्यार नही दिखा सक्ती। भावनाओं और मस्तिष्क के पूर्ण विकास
 के लिए यह आवश्यक है कि बालक को वा प्यार पूर्णतः या सके। धन:
 'को ही उसका पालन-पोषण करना चाहिए। बच्चों में कोई आसन डालने
 'प्रयास न करना चाहिए। उसमें कोई कार्य हाथ नही बराना चाहिए। बच्-
 के लिये बहूत ही साधारण होने चाहिए। 'माने चाँदी की पण्डियाँ, सींगे
 लकड़ी के भौति-भौति के लिये न हों। उसे छोटी-छोटी टहनियाँ, फूल तथा प-
 खेलने को देना चाहिए। उसके साथ सरस भाषा में बात बाना चाहिए। प्रा-
 में उसे ऐसे सरस वाक्य सिखाने चाहिए जो उसके स्वाभाविक विचार के अनु-
 हों। बालक की स्वाभाविक क्रियाओं को पूरी स्वतन्त्रता देना ही इस समय
 लिए सबसे बड़ी शिक्षा है।"

बचपन . इस समय ज्ञानेन्द्रियों को शिक्षित करने का प्रयास न-
 चाहिए। बच्चा जब कुछ सूना चाहता है, अपना उठाना चाहता है तो हमें उ-
 रोजता न चाहिए, क्योंकि इसी क्रम में उसे गर्म, ठण्डा, नरम, कडा तथा सा-
 और रूप का ज्ञान होगा। इस क्रिया में वह अपनी स्पर्श और दृष्टि-सम्बन्ध
 ज्ञानेन्द्रियों का प्रयोग करता है। हमारी सभी मानसिक क्रियायें ज्ञानेन्द्रियों द्वारा
 होती हैं। देखो कहता है कि 'हमारे पैर, भाल तथा हाथ ही हमें वास्तव-
 का पहला पाठ पढ़ाते हैं। यदि उनके स्थान पर पुस्तकें रख दी जाय तो विवे-
 का विकास न होगा। पुस्तकों के आधार पर सीखना दूसरे के विवेक का प्रयो-
 करना होगा— धरना नहीं। पुस्तक के आधार पर हम सब कुछ विश्वास में
 'आधार पर ही मान लेने की तैयार हो जाते हैं और तब वास्तव में हम कुछ न-
 सीखने। यदि हम 'सोचते' और नीसना चाहते हैं तो हमें ज्ञानेन्द्रियों और धर्म-
 को शिक्षा देनी होगी, क्योंकि ज्ञानेन्द्रियाँ ही विवेक के भस्त्र हैं। इन धर्मों में
 सद्प्रयोग के लिए धरौर को पूर्णरूपेण स्वस्थ बनाना आवश्यक है। इस प्रया-
 , धरौर पर सारी मानसिक क्रिया निर्भर करती है। अतः बचपन में हम

बालक को बठिनाई सहने के योग्य बनाना चाहता है। इस काल में बालक को तैरना, कूदना और फाँदना सीखना आवश्यक है। ऊँचाई, दूरी तथा तीन भादि के माप से धौल को शिक्षा देनी चाहिए। समीत से बान को शिक्षा देनी चाहिए।

इस अवस्था में बालक को सामाजिक प्रारुी बनाने के लिये रुमी उसे 'सम्पत्ति' तथा 'साधार' का भी कुछ ज्ञान देना चाहता है। इसका तात्पर्य यह नहीं कि रुमी बालक को निमी प्रकार की नैतिक शिक्षा देना चाहता है। जब तक बालक को नैतिक बिचारों का स्वयं ज्ञान नहीं हो जाता तब तक उसे अपने स्वाभाविक कार्यों के फल से ही सीखना चाहिए। स्वाभाविक कार्यों के फल के अनुसार सीखने का सिद्धांत कुछ धतिरंजित जान पड़ता है, क्योंकि इसके लिए बालक को यदि हम सदा स्वतन्त्र छोड़ दें तो बदाचित्त वह भाग में हाथ डाल दे अथवा बाकू ने अपना हाथ काट बंटे—इसका फल बड़ा ही दुःख हो सकता है। परन्तु रुमी के इस कथन का हम यह मारास विकास सकते हैं कि यथा-मन्वव सत्य की खोज के लिए बालक को स्वयं अनुभव करना चाहिए।

कैथोर : इस बान में बालक की जिज्ञासा-प्रवृत्ति का बड़ा विकास होता है और वह मन्येयक बनाना चाहता है। अतः इस समय प्राकृतिक विज्ञानों में उसे शिक्षा दी जा सकती है। अब बालक को मनुष्यों की परस्पर-निर्भरता का ज्ञान करा देना चाहिए। इसके लिए उसे कुछ आयोगिक अनुभव देना आवश्यक होगा।

कैथोर में भी रुमी पाटन-मुस्तकी द्वारा शिक्षा देने का विरोधी है। रुमी कहता है, "बालक को सोचने दो। भूगोल तथा खगोल को मानचित्रों द्वारा मन पढ़ाओ, क्योंकि इनसे बालक को वास्तविकता का ज्ञान नहीं होता। प्राकृतिक वस्तुओं में उसकी जिज्ञासा स्वयः उसे प्राकृतिक वातावरण का पूरा ज्ञान देती रहेगी"।

मुवावस्था : इस समय बालक में काम-सम्बन्धी भावनायें उत्पन्न होती हैं और तत्सम्बन्धी उसके मन में नाना प्रकार की भावनायें उत्पन्न करती हैं। अतः ऐसे ही समय में उसे सामाजिक तथा नैतिक कर्तव्यों का ज्ञान दिया जा सकता है। बालक को सामाजिक गुणों और अवगुणों को समझना चाहिए। समाज में

आकर अपने अनुभव से उसे ईमानदार और बेईमान आदमियों की पहचान करनी चाहिए। रूसो चाहता है कि जब बालक अस्पताल, अनाथालय तथा जेल-खाना को देखकर समाज की बुराइयों को समझने का प्रयत्न करे। अध्यापक ने शिक्षण के आधार पर वह बालकों को यह सब नहीं सिखलाना चाहता। वह बालकों के निजी अनुभव को ही जब भी प्रधानता देना चाहता है।

रूसो के अनुसार स्त्री-शिक्षा¹

एमिल के पाँचवें खण्ड में रूसो स्त्री-शिक्षा-सम्बन्धी अपने विचार हमें देता है। रूसो स्त्री और पुरुष के उत्तरदायित्वों और कर्तव्यों में बड़ा विभेद देखता है और स्त्री-शिक्षा के सम्बन्ध में उसके विचार हमें बड़े ही अनुदार लगते हैं। वस्तुतः रूसो स्त्रियों के स्वभाव को समझने में समर्थ नहीं हुआ है। उनके अनुसार स्त्रियों का अपना कोई व्यक्तित्व नहीं। अतः पुरुषों के मुख और मुविधा के दृष्टिकोण से ही स्त्रियों को शिक्षा देनी चाहिये। रूसो कहता है कि स्त्री के जीवन का एकमात्र उद्देश्य पुरुष को सुखी रखना है। अतः उसे उन कलाओं को सीखना चाहिए जिनसे वह पुरुष के जीवन को सुखी बना सके। स्त्री को तर्क और चिन्तन करने में शिक्षा नहीं देनी चाहिए, क्योंकि स्त्री ■ लिखे पुरुष तर्क करेगा। स्त्री का कोई अपना धर्म नहीं है, बल्कि पुरुष का ही धर्म उसका धर्म है। स्त्री का एकमात्र उद्देश्य बच्चों का जनना और उनका पालन-पोषण करना है। उन्हें अपने गृहकार्य में भी धूल निपुण होना चाहिये। पुरुषों के मनोरंजन के लिए उन्हें सगीत तथा नृत्य-कला आदि सीखना चाहिए। रूसो कहता है कि “प्रत्येक लड़की को अपनी माँ का धर्म मानना चाहिए और प्रत्येक स्त्री को अपने पति का।” स्त्री दर्शन-शास्त्र तथा कलाओं का अध्ययन नहीं भी कर सकती, परन्तु ‘पुरुष’ का अध्ययन तो उसे करना ही है।”

रूसो का कार्य²

रूसो ने अपने समय की प्रचलित विनयन³ प्रणाली तथा उपदेशात्मक⁴ विधियों की आलोचना करके शिक्षकों का ध्यान बालक के स्वभाव के अध्ययन

1. The Women Education according to Rousseau. 2. The Work of Rousseau. 3. Disciplinary Conception of Education. 4. Didactic Methods.

घोर धार्मिक विद्या । अथर्व की विद्या के इन में अपने शक्तिशाली के
को हमारे सामने बड़े बड़े अस्त्रों में रखा है । कभी ने हमें, प्रकृति के
अथर्व घोर धार्मिक विद्या के अन्तर्गत रखा है । हाँ, यह सत्य है कि
की 'एमीन' पुस्तक में हमें बड़ी-बड़ी परमाणु-विशेषी विचार मिलते हैं और
की स्त्री-विद्या-अथर्वनी अनेक बड़ी बड़ी अन्तर्गत है । परन्तु इसका मानना
था कि 'एमीन' का प्रकाश विद्या पर बड़ा ही स्वामी रहा है । १८वीं शताब्दी
विद्या-प्रणाली बड़ी संतुष्ट हो गई थी । अपनी शक्तिशाली के सारे कर्मों
सोपों का ध्यान विद्या के अन्तर्गत की अथर्वमन्त्र की घोर धार्मिक विद्या
र विद्या में भावी मुक्त का बीज बोया । अथर्व विद्या क्षेत्र में हम विज्ञान
सार देखते हैं उन सब के बीज हमें 'एमीन' में दिखाई पड़ते हैं ।

विद्या पर हमों का प्रभाव

विद्या पर कर्मों का प्रभाव विद्या में तीन प्रवृत्तियों के रूप में दिखाई
पड़ा है । अर्थात् कर्मों के कारण विद्या में तीन प्रवृत्तियों का जन्म हुआ है—

१—नैतिक

२—वैज्ञानिक और

३—आध्यात्मिक । नीचे हम इनका उल्लेख करेंगे ।

नैतिक प्रवृत्ति

कर्मों ने आध्यात्मिक प्रवृत्तियों के अनुकूल विद्या व्यवस्था करने के विचार का
निर्माण किया है । इन विचार से अपने उन आध्यात्मिक विषयों को 'आध्यात्मिक' या 'आध्यात्मिक' को विद्या में प्रकाशित प्रकाश करते हैं । अपने
अथर्व की आध्यात्मिक की प्रवृत्तियों के अनुकूल नियोजित करने पर बात दिया, अर्थात्
आध्यात्मिक ही आध्यात्मिक में विद्या का केन्द्र-बिन्दु है । आध्यात्मिक का विद्या के विषयों के
आधार पर चलाना कर्मों आध्यात्मिक मानता है । इस प्रकार आध्यात्मिक की प्रवृत्ति
प्रवृत्तियों के विकास को विद्या का मूल ध्यान दिया गया । इस प्रकार
आध्यात्मिक की प्रवृत्ति से बड़ी हुई विद्या को मुक्त कर कर्मों ने उसे
अथर्व अनुकूल आध्यात्मिक दिया ।

वैज्ञानिक प्रवृत्ति

रूसो ने प्रवृत्तिवाद का प्रतिपादन कर विज्ञान में वैज्ञानिक विचारों का समावेश किया। बालक को विभिन्न परिस्थितियों का ज्ञान स्वतः प्राप्त करने के लिए 'प्रवृत्ति निरीक्षण' को रूसो ने उनके लिए उपयोगी माना। विज्ञान के उपयोगी सत्यों की घोर सोचों का ध्यान आकर्षित कर रूसो ने विज्ञान की उपयोगिता के प्रति लोगों की भावनाओं को सजग किया जिसके परास्वरूप प्रावृत्ति विज्ञान और जीवन-साहस का स्वतन्त्र विषय के रूप में स्थापन होने लगा। स्वैच्छिक और हमारे ने रूसो की इस भावना को लेकर अपने मतों के प्रतिपादन में इसे प्रेरणा स्वयं ग्रहण किया। इससे यह स्पष्ट है कि रूसो के वैज्ञानिक विचारों ने विज्ञान को बड़ा प्रभावित किया।

सामाजिक प्रवृत्ति

रूसो के व्यक्तिवाद ने बालक के स्वतन्त्र व्यक्ति की भावना का प्रादुर्भाव हुआ। बालक के हित-वैकिक के अनुसार विज्ञान का भी नियोजन किया गया। लेकिन उसने व्यक्तिवाद में समाज की उन्नति की भावना नहीं थी। उसके विचारों ने समाज का रूप और विशिष्ट हुआ। अपने विज्ञान में महापुरुषों और सहयोग की भावना को विवर्ण करने पर बल दिया। उनके विचारों ने विज्ञान-विधि में एक मात्र पैदा कर दा। अनुभवजन्य ज्ञान का महत्व दिया और विज्ञान की तरी-विधियों का गुरुत्व हुआ।

रूसो के विचारों के प्रभाव ने अंतर्गत धार्मिक ऊर्ध्वार वस्तुओं को समाप्त हुई। धर्म के स्वतन्त्र व्यक्ति को समाप्त किया। धार्मिक एवं धार्मिक विज्ञान की उन्नति समाप्त माना हुआ वह वा भी समावेश विज्ञान में किया। रूसो ने विज्ञान में नई दुर्ग का आह्वान कर उसके निर्यातों को भी निर्यात किया। रूसो को अपने विचारों का प्रभाव करने में सफलता समाज के विरोध का प्रतिफल होता था। विज्ञान के लिए 'प्रवृत्तिवाद' के उन्नती की तन्त्रों के प्रभाव को रूसो ने समाज में लक्ष्य बना। रूसो ने लक्ष्य यह प्रचार प्रचार किया।

प्रवृत्तिवाद की भावना ने 'प्रवृत्तिवाद' को बड़ा महत्व दिया है, पर धार्मिक-धार्मिक विचारों में प्रवृत्ति की धर्म ध्यान में दिया गया। उनका महत्व सामाजिक

रूप-मिता का प्रमाण -

मिता शरीरक न हो । पुनरुत्पत्ति के लिये मृत्तु नष्ट । विवेक दर्शक का विचार करना । ज्ञानक का ज्ञान की भाँति प्रकट करना ।

विज्ञान की पार व्यवस्थान थीर मिता —

एक व्यवस्था की व्यवस्थापना दुसरे में विद्यमान ।

शरीरक, आध्यात्मिक विचारधारा । इसमें किसी प्रकार की व्यवस्था न होना । इसे प्रयोगात्मक बनाने पड़ता । यदि वह व्यवस्थात्मक । व्यवस्था बनाने का प्रयत्न न करना । साधारण निरीक्षण । गुण, कर्म व अन्य दर्शक में लेना ।

व्यपन : ज्ञानेन्द्रियों को निरूपित करना । शरीर पर प्रभाव । ज्ञानक को ब्रह्माई गाने योग्य बनाना । साधारणिक प्रमाण बनाने के लिए साधन और साधक का ज्ञान । करने दशाध्यात्मिक भाषों के रूप के अनुसार लेना ।

वैशेषिक : विज्ञानात्मक । प्राकृतिक विज्ञानों में विज्ञान । प्रत्यक्षनिर्माण के ज्ञान के लिए साधनिक अनुभव देना ।

मुद्रावस्था : नाम-गन्ध-स्पर्श-स्वाद-रस-संज्ञा । साधारणिक लक्षण वैशेषिक वर्णों का ज्ञान देना । समान की कुराहटों की समझना । किसी अनुभव को प्रमाण ।

स्त्री शिक्षा —

स्त्री के विचार अनुसार । पुण्य के गुण और नृपति के ही हृदयकोट से स्त्रियों को शिक्षा देना । तर्क और विमर्श के लिए स्त्री को शिक्षा न देना । पुण्य का धर्म स्त्री का धर्म होगा । गृहकार्य में निपुणता, पुण्य का अध्ययन करना ।

स्त्री का कार्य—

मिता की का ध्यान बालक के स्वभाव के अध्ययन की ओर आकर्षित किया । शिक्षा-क्रम में ज्ञानेन्द्रियों के महत्व की समझना । शिक्षा-गुणार की व्यवस्थापना की ओर लगे का ध्यान आकर्षित किया ।

मनोवैज्ञानिक प्रवृत्ति—

स्त्री ने बालकों की प्रवृत्तियों के अनुसृत शिक्षा को नियोजित किया । बालक को शिक्षा का केन्द्र-बिन्दु मान कर उसकी वैशेषिक शक्तियों के विकास को ही का उद्देश्य माना ।

प्रकृतिवाद और शिक्षा

रूसो के उपर्युक्त विवेचन के बाद अब प्रकृतिवाद का विवेचन सतत होगा। यतः नीचे हम इसी पर आ रहे हैं।

दर्शनशास्त्र के रूप में : दर्शनशास्त्र के रूप में हमें प्रकृतिवाद के तीन रूप दिखाई पड़ते हैं :—

१—पदार्थ-विज्ञान का प्रकृतिवाद^१

२—यन्त्रवादी प्रकृतिवाद^२

३—जीव-विज्ञान का प्रकृतिवाद^३

१—पदार्थ विज्ञान के अनुसार प्रकृतिवाद का तात्पर्य यह हुआ कि धनुष्य की जाने वाली वस्तुओं का विवेचन प्राकृतिक नियमों द्वारा बाह्य प्रकृति के नियमों के अनुसार करना चाहिये।

२—यन्त्रवादी प्रकृतिवाद मनुष्य को केवल एक यन्त्र के रूप में देखता है।

३—जीव-विज्ञान का प्रकृतिवाद मनुष्य को विकास का फल^४ मानता है।

इसके अनुसार 'मानव' विकास-प्रक्रिया का सर्वोच्च प्राणी है और उनके अन्दर कुछ स्वाभाविक प्रवृत्तियाँ जैसे "वास-प्रेरणा, जिज्ञासा, आत्म-रक्षा आदि" उद्भवित रहनी हैं। इस दृष्टिकोण ने मानव को उसकी आध्यात्मिक विभूतियों से वञ्चित कर दिया है। परन्तु हम देखने हैं कि आध्यात्मिक क्षेत्र में मनुष्य ने बड़ी उपलब्धि की है। तो उसने ऐसी उपलब्धि क्यों और कैसे की? इसका उत्तर जीव-विज्ञान का प्रकृतिवाद देने में समर्थ है। स्पष्ट है कि इसके अनुसार मनुष्य के विकास तथा उनकी उद्भवियों को हम नहीं समझ सकते, क्योंकि यह मानव की

1 Naturalism of Physical Science 2 Mechanistic Naturalism. 3. Biological Naturalism. 4. Product of Evolution. 5. Innate Impulses.

विविध क्रियाशीलताओं का कारण उसकी स्वाभाविक प्रवृत्तियों को ही मानता है। इस मत के अनुसार मानव को प्रेरणा प्रदान करने में समाज के सहयोग से प्राप्त विचार और अनुभवों का कोई स्थान नहीं है; क्योंकि व्यक्ति के सभी कार्यों की प्रेरणा उसकी स्वाभाविक प्रवृत्तियों से उठती है।

उपरोक्त विवेचन से स्पष्ट है कि प्रकृतिवाद के अनुसार नैतिक प्रवृत्तियाँ, मन्तःकरण, परलोक, भ्रमानवीय, चमत्कार, प्रार्थना की शक्ति, तथा इच्छा की स्वतन्त्रता आदि का कोई महत्व नहीं। प्रकृतिवाद के अनुसार संसार में न कोई वस्तु पूर्णतया शुभ है और न पूर्णतया अशुभ। इस मत के सामने वास्तो में भरस्तु, कौत, बैकन, सेमार्क, रूसो, हब्सले, हरबर्ट स्पेंसर, सेमुअल बटलर तथा बर्नार्ड, आँ के नाम लिये जा सकते हैं।

नीचे हम प्रकृतिवाद के प्रत्येक प्रकार के सिद्धान्तों का सविस्तार विस्तरेण करने हुए शिक्षा में उनके महत्व की ओर संकेत करेंगे।

प्रकृतिवाद

विवेकवाद की असम्पन्नता एवं धादसंवाद की प्रतिक्रिया स्वरूप प्रकृतिवाद का अनुभव हुआ। सम्पत्ता के विकास के साथ-साथ मनुष्य प्रकृति को पीछे छोड़ता गया। प्रकृतिवादी विचारकों ने इसे ही मानव की पीड़ा एवं समस्त दुःखों का कारण बताया। उनके मतानुसार प्रकृति के निकट सम्पर्क से ही मानव जीवन-यापन में सफलता एवं स्वाभाविकता आ सकती है। 'प्रकृति के अनुसार स्वतन्त्र जीवन-यापन' प्रकृतिवाद का आदर्श है। प्रकृतिवाद, भौतिकवाद का स्थानापन्न शब्द है। इन सिद्धान्त में मानवी प्रकृति को बड़ा महत्वपूर्ण स्थान मिला है। सामाजिक विकास का आधार प्रकृतिवादी 'मानव प्रकृति' को ही मानते हैं। प्रकृतिवाद शक्ति को प्रकृति के माध्यम निकट सम्पर्क स्थापित करने की प्रेरणा देता है। प्रकृतिवादी 'हृदय की मत्ता' को मस्तिष्क का महापक्ष मानते हैं। वे विवेकवादियों की भाँति कोरी मस्तिष्क की श्रियाओं को ही पर्याप्त नहीं समझते। वस्तुओं के कार्य-कारण संबंध का प्रकृतिवाद स्वीकार करके चलता है। शक्ति, प्रवृत्ति एवं प्रकृति ये तीनों प्रकृतिवाद के आवश्यक तात्व हैं। 'शक्ति सुरक्षा' एवं विकासवाद की आकृति का प्रकृतिवाद समर्थन करता है। प्रेम, प्रकृति, न्याय,

1. Rationalism.
2. Causal relationship.

प्रकृतिवाद और शिक्षा

रूढ़ियों के उपरान्त विवेचन के बाद अब प्रकृतिवाद का विवेचन करने होगा। यद्यः भीये हम इसी पर धार रहे हैं।

दर्शनशास्त्र के रूप में : दर्शनशास्त्र ने हमें प्रकृतिवाद के तीन रूप दिखाताई पढ़ने हैं :—

१—पदार्थ-विज्ञान का प्रकृतिवाद^१

२—यन्त्रवादी प्रकृतिवाद^२

३—जीव-विज्ञान का प्रकृतिवाद^३

१—पदार्थ विज्ञान के अनुसार प्रकृतिवाद का तात्पर्य यह हुआ कि अनुभव की जाने वाली वस्तुओं का विवेचन प्राकृतिक नियमों अथवा बाह्य प्रकृति के नियमों के अनुसार करना चाहिये।

२—यन्त्रवादी प्रकृतिवाद मनुष्य को केवल एक यन्त्र के रूप में देखता है।

३—जीव-विज्ञान का प्रकृतिवाद मनुष्य को विकास का फल मानता है।

इसके अनुसार 'मानव' विकास-प्रक्रिया का सर्वोच्च प्राणी है और उनके अन्दर कुछ स्वाभाविक प्रवृत्तियाँ जैसे "काम-प्रेरणा, जिज्ञासा, आत्म-रक्षा आदि" उपस्थित रहती हैं। इस दृष्टिकोण ने मानव को उसकी आध्यात्मिक विभूतियों से वञ्चित कर दिया है। परन्तु हम देखने हैं कि आध्यात्मिक क्षेत्र में मनुष्य ने बड़ी उन्नति की है। तो उसने ऐसी उन्नति क्यों और कैसे की? इसका उत्तर जीव-विज्ञान का प्रकृतिवाद देने में समर्थ है। स्पष्ट है कि इसके अनुसार सम्यक्ता के विकास तथा उसकी श्रुतियों को हम नहीं समझ सकते, क्योंकि यह मानव की

1. Naturalism of Physical Science 2. Mechanistic Naturalism. 3. Biological Naturalism. 4. Product of Evolution. 5. Innate Impulses.

प्राणियों में सर्वोच्च स्थान प्रदान किया है। व्यवहारवाद और मन्त्रवाद इन प्रमुख तत्वों की अपेक्षा की दृष्टि से देखते हैं। परन्तु मनुष्य केवल पशु नहीं है। वह अपने कतिपय गुणों से विक्षिप्तता प्राप्त कर लेता है। अतएव उसकी शिक्षा की इन गुणों के अनुकूल बनाने पर हो वास्तव में शिक्षा अपने सच्चे अर्थों में शिक्षा हो मचेगी।

जीव-विज्ञान का प्रकृतिवाद

जीव-विज्ञान का प्रकृतिवाद विकास-मिडान्त¹ का प्रतिपादन करता है। विकास सिद्धान्त के अनुसार मनुष्य का विकास पशुओं से हुआ है। इस सिद्धान्त का विरासत है कि मानव ने अपना स्वभाव पूर्वजों से प्राप्त किया है। इस संक्रमण स्वभाव के कारण मानव और पशु में एक मध्य दिगताई पड़ता है। विकास-मिडान्त से हमें ज्ञात होता है कि मानव दिन-दिन परिस्थितियों से होते हुए वर्तमान अवस्था में आया है। विकास सिद्धान्त का यह भी विश्वास है कि बालक अपने जीवन में इन सभी परिस्थितियों की पुनरावृत्ति करता है। अतः इन सिद्धान्त के अनुसार इन परिस्थितियों के ज्ञान के आधार पर बालक के विकास का आयोजन किया जा सकता है।

'जीवन के लिए संघर्ष'² तथा 'समर्थ का अस्तित्व'³ जीवन-विज्ञान के दो प्रमुख सिद्धान्त हैं। जीवन के लिए संघर्ष के अनुसार प्रत्येक को अपने को जीवित रखने के लिए संघर्ष करना आवश्यक है। 'समर्थ का अस्तित्व' का तात्पर्य यह है कि जो समर्थ अथवा बली होता है वही जीवित रहता है। जीव-विज्ञान के प्रकृतिवाद के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य मनुष्य को जीवन-संघर्ष के लिए तैयार करना है जिससे वह अपना अस्तित्व कायम रख सके। आरबिन और लैमाक⁴ इस विचार पारा के प्रतिपादक हैं।

शिक्षा में प्रकृतिवाद

अठारहवीं शताब्दी में 'प्रकृतिवाद' शिक्षा के क्षेत्र में अत्यन्त प्रभावशाली आन्दोलन रहा है। जीवन की प्रचलित कृत्रिमता के विरुद्ध प्रकृतिवाद ने धारावाहक उठाई। प्रकृतिवाद ने विशेषकर उच्च कोटि के कुटुम्बों की कड़ी आलो-

1. Theory of Evolution. 2. Struggle for Existence. 3. Survival of the fittest.

साधारण जनता की स्वाभाविक रुचियों का प्राधान्य रहता है, जहाँ व्यक्ति की स्वाभाविक इच्छाओं और रुचियों का अवदमन नहीं किया जाता और जहाँ कृत्रिम समाज के कृत्रिम बलाघो और विज्ञान की दृष्टि से देखा जाता है।

प्रकृतिवाद और शिक्षा के प्रकार¹

प्रकृतिवादी शिक्षा प्रधानतः विरोधि न² होकर उदार³ है। भ्रान्त समय की उस प्रचलित शिक्षा का जो विभिन्न प्रकार के व्यवसायियों की शिक्षित करने के लिए दी जाती थी उससे विरोधी है। उसी का विश्वास था कि विशिष्ट क्षेत्र में ही शिक्षा पाने से व्यक्ति दूसरे के प्राधिपत्य में आ जाता है। अतः हमें बालक के व्यक्तित्व के पूर्ण विकास के लिए उसकी सभी स्वाभाविक शक्तियों के विकास हित में शिक्षा का आयोजन करना चाहना है। स्पष्ट है कि प्रकृतिवाद के अनुसार व्यक्ति की शिक्षा एक विशिष्ट व्यवसाय प्रथमा क्षेत्र के लिए न होकर उसके व्यक्तित्व के पूर्ण विकास के लिए होगी जिससे वह अपने को समाज के परिवर्तनशील आतावरण के उपयुक्त तदा पा सके।

प्रकृतिवाद शारीरिक शिक्षा पर भी बल देता है जिससे व्यक्ति का शरीर सदा स्वस्थ रहे। गत युद्धों में हम देख चुके हैं कि इसके लिए हमें कई नियमों का नास्त्यात्मक रूप में उल्लेख करता है।

प्रकृतिवाद नैतिक शिक्षा की आवश्यकता अनुभव करता है, परन्तु यह भी स्वाभाविक रूप में ही होनी चाहिए। अतः नैतिक शिक्षा व्यक्ति के निजी अनुभव का फल होना चाहिए, न कि शिक्षण का फल।⁴

पन्द्रह वर्ष के पूर्व बालक की किमी भी प्रकार की धार्मिक शिक्षा नहीं देनी चाहिए; क्योंकि इस समय के पढ़ने उसे दैवीशक्ति का कुछ भी बोध नहीं रहता। हमें के अनुसार बालक की दैवीशक्ति की प्राकृतिक वस्तुओं में पहचानने का प्रयत्न करना चाहिए। इस प्रकार हमें एक स्वाभाविक धर्म में विश्वास करता है। दूसरे द्वारा प्राये ह्य धर्म में उसका विश्वास नहीं। अतः उसके अनुसार प्रत्येक व्यक्ति को अपने धर्म को विकसित करने का पूरा अधिकार होना चाहिए।

1. Naturalism and Types of Education. ... 2. Specialized.
3. Liberal. 4. Moral Education is to be a matter rather than of instruction. Hence

धर्म हृदय की वातु होनी चाहिए, न कि मस्तिष्क की। धर्म की अनुभूति करनी चाहिए, न कि तर्क द्वारा उसे प्राप्त करने की चेष्टा करनी चाहिए।

प्रकृतिवाद बौद्धिक शिक्षा^१ को प्रधानतः ज्ञान-विद्यों की प्रशिक्षण शिक्षा^२ तक सीमित करना चाहता है। ज्ञानो-द्यों की क्षति का विनाश, मानव के विचारों का स्वतन्त्र प्रकाशन, स्वाभाविक शिक्षा तथा रस के आधार पर ज्ञानार्जन, नैतिक निरीक्षण, अभ्येक्षण तथा निष्कर्ष ३ शिक्षा पाने के अन्तर्गत प्रकृतिवाद के अनुसार बौद्धिक शिक्षा के अन्तर्गत आने हैं। प्रकृतिवाद शिक्षा में गुरुत्व, पारम्परिक तथा निरर्थक पाठों का बोर्ड स्थान नहीं देना चाहता।

प्रकृतिवाद और पाठ्यक्रम^४

प्रकृतिवादी शिक्षा प्रधानतः नास्त्यवादी है। अतः प्रकृतिवादी विद्वानों को पाठ्यक्रम में स्थान देने का प्रकृतिवाद विरोध करता है। पाठ्यक्रम के अन्तर्गत प्रभावतः प्रकृति के उन विभिन्न व्यापारों तथा अनुभवधर्मों को रक्खा जायगा जिनकी निरती न किसी प्रकार ज्ञानक अनुभूति करता है। अतः पाठ्यक्रम में कृत्रिम गणना की आदतों और विचारों को स्थान न देकर बालक की विश्वविषयी होती हुई विद्यापीलताओं को स्थान दिया जायगा। ज्ञानविद्यों के अन्तर्गत भाग्य में जो कुछ ज्ञान प्राप्त किया ॥ उसे पाठ्यक्रम में स्थान नहीं दिया जायगा। शिक्षा के कार्यक्रम का तात्पर्य बालक की स्वाभाविक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिये बालक को स्वाभाविक शक्तियों का स्वाभाविक विकास होगा। अतः पाठ्यक्रम में उन विद्यापीलताओं का समावेश न किया जायगा जो कि जीवन की आवश्यकताओं से विचलित होती हैं। यत धृष्टो में हमने देखा है कि पुस्तकों के स्थान पर हमने ज्ञानो-द्यों, मातृशिक्षियों तथा वास्तविक के प्रविधिक आगमन पर मत दिया है।

प्रकृतिवाद और शिक्षा का संगठन^५

बच्चों के अनुसार बालक का स्वाभाविक अभ्यासक उसका पिता है और मातृशिक्षा की उमरी माता है। बालक के माता-पिता विहीन होने पर इसी

1. Intellectual Education. 2. Informal Training. 3. Naturalism and Curriculum. 4. Naturalism and Organization of Education.

उसके लिये एक अध्यापक की व्यवस्था की जान चाहता है। यथः अपने बालनिक बालक ऐमीन की शिक्षा का उत्तरदायित्व वह एक अध्यापक (ट्यूटर) पर छोड़ना है। रूमों के अनुसार अध्यापक को बालक के माघ वयस में कम २५, ५५ तक रहना चाहिए। अध्यापक अपने बालक के लिये एक दार्ढ की व्यवस्था कुछ काल के लिए कर सकता है। प्रकृति के नियमों के पालन में अध्यापक और दार्ढ में मर्नस्य का होना अव्यक्त आवश्यक है। अध्यापक को यह माध मनना है कि बालक अपने जन्म से ही प्रकृति का मिष्य है, व कि उगका। अध्यापक को दस प्रथम शिक्षक के बदकिन्हो का अनुसरण करना है, जिसमें प्रथम (प्रकृति का) प्रथम विषय न आय।^१ यमः प्रकृतिवाद के अनुसार प्रकृति शिक्षा का प्रधान स्रोत है, और अन्य स्रोतों को प्रकृति के उद्देश्यों को देखन बाधित्वित्व करना है, और शिक्षा का संगठन इन्हीं उद्देश्यों के आधार पर करना है।

जबो यद्यपि किसी स्कूल का अध्यापक नहीं था; परन्तु गण पृष्ठों में हमें देला है कि वह शिक्षा-प्रणाली का संगठन विधिवत् करना चाहता है। मानव को चार प्रधान विकासवस्थानुसार—शैशव, बचपन, बौद्धिक तथा युवावस्था—वह शिक्षा का संगठन करना चाहता है। शिक्षा का संचालन प्रत्येक अवस्था की आवश्यकतानुसार करने का वह परासनी है। उसका विश्वास है कि प्रत्येक विकासवस्था की आवश्यकता दूसरे से भिन्न होती है, यथः प्रत्येक अवस्था के लिए विभिन्न शिक्षा प्रणाली का संगठन आवश्यक है। गण पृष्ठों में इन पर पर्याप्त प्रकाश डाल दिया गया है। उन्हें यही सोहराना आवश्यक नहीं।

प्रकृतिवाद और शिक्षण-विधि^१

गण पृष्ठों में हम यह कह चुके हैं कि शिक्षा के लिए प्रकृतिवाद की सबसे बड़ी देन यह है कि वह बालक को सारी शिक्षा-शक्तिया का केन्द्र बनाना चाहता है। रूमों का नारा है कि “प्रकृति का अध्ययन करो और उसी पर का अनुसरण करो जिसकी ओर वह संकेत करती है।”^२

1. "The child at birth is already the pupil,
but of Nature."

है कि इस प्रकार बालक स्वयं चीरे-चीरे विनयी हो जायगा। प्रकृतिवाद प्राकृतिक परिणामों द्वारा विनय-स्थापन का अनुयानी है। इसका तात्पर्य यह है कि अपनी क्रियाओं के परिणाम स्वरूप क्रिम प्रकार की विनय बालक सीखता है उसे बड़ी सीखने के लिए स्वतन्त्र छोड़ देना चाहिए। परन्तु इस प्रकार के विनय स्थापन में बड़ा खतरा है। यदि बालक को अपनी क्रियाओं के परिणामों के अनुसार विनय सीखने के लिए स्वतन्त्र छोड़ दिया जाय तो सम्भव है कि वह चुने हुए पाठ में अपनी चैंगली काट ले अथवा नेत्राश्रय में हाथ डाल ले। इस प्रकार प्रकृतिवाद प्राप्त दृष्ट अथवाय की तुलना में बड़ा ही बहुत और कठोर होया। इस सम्बन्ध में यह भी याद रखना चाहिये कि इस प्रकार दृष्ट पाने में बालक को नीतिज्ञता का कोई आभास नहीं मिलता। विनय-स्थापन के क्रम में नीतिकता के भाव का समावेश बड़ा ही आवश्यक है।

प्रकृतिवाद और शिक्षक

प्रकृतिवादियों का मन है कि बालक स्वयः प्रकृति के इशारे पर जीवन की शिक्षा ग्रहण कर सकता है। उसे किसी शिक्षक की आवश्यकता नहीं है। इसमें सन्देह ऐसे बालावरण में रखा जाय जो समाज के दोषों से रहित और प्रकृति-स्वयी हो। ऐसे बालावरण में शिक्षक का कोई स्थान नहीं। शिक्षक भी समाज का सदस्य होता है। अतः समाज के दुर्गुणों की छाया उस पर भी पड़ती है। स्वयं और स्वभार के अनुमान पर प्रकृतिवादी शिक्षा में शिक्षक का कर्तव्य केवल उपयुक्त बालावरण के निर्माण तक ही सीमित है। बालक का केवल ऐसा बालावरण चाहिए जिसमें वह जीवन की विभिन्न वस्तुओं का अनुभव स्वयं करके प्राकृतिक मापनो द्वारा ज्ञान प्राप्त कर सके। ऐसी परिस्थिति में शिक्षक आवश्यक है कि उनका व्यवहार बालकों के साथ प्रेम पूर्ण हो। किसी प्रकार का हस्तक्षेप बालक की शिक्षा के मार्ग को अवरोध कर सकता है।

प्रकृतिवाद और आदर्शवाद

प्रकृतिवाद—

प्रकृतिवादी विचारधारा में अनुपन की व्याख्यात्मकता की प्रकृतिवादी 'मानव' को केवल एक प्राणी विनिय मानते

1. P

Natural Consequences.

प्रवृत्तियों, अन्तर्प्रेरणाओं तथा सहकारों को साधना प्रदान करने हैं। मनुष्य की चेतनता पर आवरण डालने हुए उसे आश्विन रूप में देगने हैं। मनुष्य की आदिम भावनाओं तथा प्राकृतिक प्रवृत्तियों को सहज प्रदान करे हुए प्रकृतिवाद के अनुसंग पदार्थ सम्बन्धी भौतिकता और वैज्ञानिक नियमों की मार्गसोचिकता को विशेष महत्व प्रदान किया जाता है। प्रकृतिवादी विद्या का एक मात्र उद्देश्य बालक को प्राकृतिक साधनों द्वारा, स्वच्छन्द रूप में ज्ञानार्जन करने का अवसर प्रदान करना है। जीवन के सादृश्य नवीन्य सूत्रों को इसमें कोई महत्व नहीं दिया जाता।

जहाँ तक प्रकृतिवादी विद्या के पाठ्यक्रम के चयन का सम्बन्ध है, वह भी बालक की प्रकृतिवादी विद्याओं का अनुसरण करता है। इसी प्रकार प्रकृतिवादी शिक्षा में विनय-स्थापना में भी बालक को पूर्ण स्वतन्त्रता प्राप्त है। विनय की मर्यादा की रक्षा प्रकृति द्वारा निर्धारित की जाती है। उसके पालन का सरोत तथा न पालन करने के अनिवार्य दण्ड प्रकृति द्वारा ही प्राप्त होता है। बालक को प्रत्येक दशा में निविध्य स्वतन्त्रता प्राप्त रहनी है।

प्रकृति ही बालक का शिक्षक होती है। अध्यापक का कर्तव्य केवल बालक को समुचित स्वच्छन्द एवं उपयुक्त प्राकृतिक सातावरण प्रदान करना है। इसके पश्चात् उसकी आवश्यकता लगभग समाप्त हो जाती है। किसी-निकी दशा में अध्यापक को केवल यह देखना रहता है कि बालक प्राकृतिक इगितों का दुष्प्रयोग तो नहीं कर रहा है।

आदर्शवाद—

आदर्शवाद मनुष्य की आध्यात्मिकता कोविशेष महत्व देता है। इसका मत है कि मनुष्य और पशु के अन्तर का कारण मानव की आध्यात्मिकता ही है। मानव का चेतन तत्व आदर्शवाद का महत्वपूर्ण विषय है। भौतिकता के परे मानव की भावनाओं, अनुभव तथा बुद्धिवादिता पर आदर्शवाद में विशेष बल दिया जाता है। आदर्शवाद के आदर्श प्रकृतिवाद के आदर्श से सर्वथा भिन्न हैं। जैसा

बताया जा चुका है कि प्रकृतिवाद का आदर्श प्रकृति के अनुसार स्वतन्त्र

नीति करता है—जैसा जीवन पशु-पक्षी ध्यतीत करते हैं, परन्तु

समस्तमहान् एवं उच्च से उच्चतर आदर्श करता है। ये आदर्श प्रकृतिवादी आदर्शों से कहीं महान और उत्तम हैं।

आदर्शवादी शिक्षा में पाठ्यक्रम के बनने में प्रकृतिवादी शिक्षा की भाँति नई की क्रियाओं और धारकताओं का अनुसरण नहीं दिया जाता, बल्कि के संयोजन का आधार नवीन विचार और धारकता बनाए जाते हैं। इसी विचार और धारकता के अनुकूल मानव को बनाया जाता है, न कि मानव को के अनुसार ही और विचार बनाये जाते हैं।

आदर्शवादी शिक्षा में अध्यापक का वही स्थान है जो गुरु से अध्यापक का है; जबकि प्रकृतिवादी शिक्षा में शिक्षक को किसी मानव या गुरु नहीं माना गया है। आदर्शवादी शिक्षा का प्रमुख श्रेय संस्कारों को प्राप्त है। आदर्शवादी शिक्षा में विनय पर विशेष ध्यान दिया जाता है।

सारांश

प्रतिवाद—

प्रकृतिवाद के अनुसार स्वतंत्र जीवन-यापन प्रकृतिवाद का धारक है। प्रकृतिवाद के अनुसार मानव को समस्त पीड़ाओं का कारण प्रकृति से उसका दूर हो जाना है। प्रकृतिवादी मानव प्रकृति की ही सामाजिक विकास का आधार मानता है। प्रतिवाद हृदय की सत्ता स्वीकार करके चलता है। वह केवल बुद्धि की मान्यता का एक मात्र कारण नहीं मानता। बुद्धि और हृदय के समन्वय को स्वीकार करता है। व्यक्ति का संरक्षण और विकासवाद के सिद्धान्त का प्रतिवादियों ने समर्थन दिया है। ऊँचों के 'प्रकृति की ओर लौटो' की धारणा प्रतिवाद की प्रेरणा स्रोत है।

पर्य विज्ञान का प्रकृतिवाद -

पर्य विज्ञान प्रकृति के वही नियमों को आधार स्वतंत्र प्रकृति पर्य विज्ञान के सिद्धान्त के अनुसार प्रतिपादित प्रकृतिवाद का धारक है। पूर्णतः प्रभावित नहीं करता। शिक्षा से मानव को प्रभावित होता है। प्रकृति केवल बाह्य प्रकृति का समर्थक के अनुसार प्रतिपादित प्रकृतिवाद शिक्षा पर अपना प्रभाव डालती है।

प्रकृतिवादी प्रकृतिवादी—

प्रकृतिवाद के सिद्धान्त के अनुसार जगत एक

✓ प्रकृतिवाद और पाठ्यक्रम

सार्वभौमिक । प्रचलित विषयों को पाठ्यक्रम में स्थान नहीं। बालक के अनुभव को स्थान देना । कृत्रिम समाज की आदतों और विचारों को स्थान नहीं । इन विषयों की समीक्षा जो जीवन की आवश्यकताओं से विचलित होती है ।

✓ प्रकृतिवाद और शिक्षा का संगठन

माता-पिता स्वभाविक अध्यापक । अनाथ बालकों के लिए ट्यूटर । बालक के माथे ट्यूटर का २५ वर्ष तक रहना । एक दार्ढ़ की भी व्यवस्था । बालक प्रकृति का शिष्य, न कि अध्यापक का । अध्यापक को प्रकृति का अनुसरण करना । 'प्रकृति' शिक्षा का प्रधान स्रोत ।

सार्वभौमिकता के द्वारा शिक्षा का संगठन । शिक्षा का संचालन प्रत्येक अवस्था की आवश्यकतानुसार ।

✓ प्रकृतिवाद और शिक्षण-विधि

बालक सारी शिक्षा-प्रक्रिया का केन्द्र । बालक का स्वभाव और विकास शिक्षण-विधि का निर्धारक । शिक्षण-विधि की मुख्य प्रकृति । विकास, त्रिधा सीखना और व्यक्तित्व के सिद्धान्त । बालक को स्वतन्त्र छोड़ना । शिक्षा क्रम का आयोजन बालक की आवश्यकतानुसार ।

प्रकृतिवाद और विज्ञान की समस्या

शारीरिक बण्ड अथवा कठोर नियन्त्रण हानिकारक । अपने अनुभवों के फल के अनुसार बालक को सीखना । प्राकृतिक परिणामों द्वारा प्रत्यक्ष का स्थापन ।

प्राकृतिकवाद और शिक्षक

प्रकृतिवादी शिक्षा में शिक्षक का कार्य बालक के लिए समाज के दोषों से मुक्त एक ऐसे प्राकृतिक वातावरण का निर्माण करना है जिसमें बालक को स्वतन्त्र तथा आनन्द का अवसर मिल सके । शिक्षक का हस्तक्षेप तदैव रुकिकर है ।

प्रकृतिवाद और आदर्शवाद

प्रकृतिवाद में मानव की चेतना की व्यवहृता होती है । उसे केवल शारीरिक

निर्माण "गुरुगन" और "गति" से हुआ है। यह विज्ञान मनुष्य के चेतन में विद्यमान नहीं रहता। ध्येय, प्रयोजन और अध्यत्मवाद की दृष्टि से उद्देश्य करता है। अतएव अन्तर्वाद मानव के चेतन उन दुर्गों पर ही साधू होता है जो पशुओं के समान हैं। इसीलिए मानव की विनिष्टता को विरहित करने वाली शिक्षा का यह आधार नहीं बन सकता।

जीव-विज्ञान का प्रकृतिवाद —

जीव विज्ञान में विज्ञानवाद के विज्ञान का उदाहरण है। प्रकृतिवाद को भी इस विज्ञान से प्रेरणा मिली है। विज्ञानवाद मानव के चेतन की परिस्थितियों से भी हमें परिचित करता है जो कि शिक्षा के लिए बड़ा ही महत्वपूर्ण है।

✓ शिक्षा में प्रकृतिवाद

कृत्रिमता के विरुद्ध। बालकों की स्वाभाविक प्रवृत्तियों के अवरोधन का विरोध। बालक का उत्तरदायित्व माता-पिता पर, दाइयों पर नहीं। बौद्धिक लोग और निरकुसलता का विरोध। शिक्षा में बालक की स्वाभाविक रुचि और प्रावृत्तियों पर ध्यान।

✓ शिक्षा का उद्देश्य

स्वाभाविक गुणों और अधिकारों की रक्षा का उद्देश्य। वैयक्तिकता की भूलक, शिक्षा किसी भी भी जीवन की तैयारी के लिए नहीं, शिक्षा स्वयं जीवन है। शिक्षा बालक के विकास की एक प्रक्रिया।

✓ प्रकृतिवाद और शिक्षा के प्रकार

उदार, विरोधित नहीं। शिक्षा बालक के व्यक्तित्व के पूर्ण विकास के लिए। शारीरिक शिक्षा पर बल। नैतिक शिक्षा निजी अनुभव का फल, न कि शिक्षण का फल। प्राकृतिक वस्तुओं में देवी शक्ति को पहचानने का प्रयत्न करना। प्रत्येक व्यक्ति को अपना धर्म विकसित करना। धर्म हृदय की वस्तु, न कि मस्तिष्क की।

बौद्धिक शिक्षा ज्ञानेन्द्रियों की अधिक शिक्षा तक सीमित। पुस्तक तथा गुरु की कोई स्थान नहीं।

✓ प्रकृतिवाद और पाठ्यक्रम

✓ प्रकृतिवादियों का मत है कि प्रकृति विषयों को पाठ्यक्रम में स्थान नहीं देना चाहिए। बालक के अनुभव को स्थान देना। कृत्रिम समाज की आदतों और विचारों को स्थान नहीं देना। बालक की जिज्ञासुताओं को समावेश जो जीवन की आवश्यकताओं से विस्तृत होती हैं।

✓ प्रकृतिवाद और शिक्षा का संगठन

माता-पिता स्वामयिक अध्यापक। अनाथ बालकों के लिए ट्यूटर। बालक के साथ ट्यूटर का २५ वर्ष तक रहना। एक टाई की भी व्यवस्था। बालक प्रकृति का शिष्य, न कि अध्यापक का। अध्यापक को प्रकृति का अनुसरण करना। 'प्रकृति' शिक्षा का प्रधान स्रोत।

बार विकासवस्थाओं द्वारा शिक्षा का संगठन। शिक्षा का संचालन प्रत्येक अवस्था की आवश्यकतानुसार।

✓ प्रकृतिवाद और शिक्षण-विधि

बालक सारी शिक्षा-प्रक्रिया का केन्द्र। बालक का स्वभाव और विकास शिक्षण-विधि का निर्धारक। शिक्षण-विधि की कुञ्जी प्रकृति। विकास, ज्ञान-प्राप्ति और व्यक्तित्व के सिद्धान्त। बालक को स्वतन्त्र छोड़ना। शिक्षा-क्रम का आयोजन बालक की आवश्यकतानुसार।

प्रकृतिवाद और विनय की समस्या

शारीरिक दृष्टि अथवा कठोर नियंत्रण हानिकारक। अपने अनुभवों के फल से अनुसार बालक को सीखना। प्राकृतिक परिणामों द्वारा विनय का स्थापन।

प्राकृतिकवाद और शिक्षक

प्रकृतिवादी शिक्षा में शिक्षक का कार्य मानव के लिए समाज के दोषों से मुक्त एक ऐसे प्राकृतिक वातावरण का निर्माण करना है जिसमें बालक को स्वतः अनुभव तथा ज्ञानार्जन का अवसर मिल सके। शिक्षक का हस्तक्षेप हानिकारक है।

प्रकृतिवाद और आदर्शवाद

प्रकृतिवाद में मानव की चेतना की व्यवस्था होती है।

५ : : : आदर्शवाद और शिक्षा

प्लैतो, 'कमेनियस', पेस्तालोत्सी तथा फ्रोबेन^१ आदि शिक्षा में आदर्शवाद के प्रमुख प्रवर्तक बने जाने हैं। शिक्षा के उद्देश्यों तथा विधियों पर इन्होंने उतना बल नहीं दिया है जितना कि उनमें विद्वानों के प्रतिपादन पर दिया है। यहाँ पर हम प्रत्येक की संक्षेप में व्याख्या करेंगे।^२

प्लैतो

विद्वानों के रूप में प्लैतो ने हमें अपने शिक्षा-सम्बन्धी विचार दिए हैं। प्लैतो उच्चकोटि का आदर्शवादी था। वह 'साध्य' को 'वाचन' में, तथा ऊँचा समझता था। शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति में सौन्दर्य-उत्पत्ति की शक्ति का प्रादुर्भाव करना है। मनुष्य को यदि शिक्षा न दी जाय तो वह कुप्रवृत्तियों का शय बन जायगा। शिक्षा द्वारा व्यक्ति को 'सत्य, शिव और सुन्दर' का उदात्त बनाना चाहिए। शिक्षक का वर्तमान बालक के व्यक्तित्व के विविध अंगों में एक सामञ्जस्य लाना है। व्यक्ति की कुवृत्तियों और मद्वृत्तियों तथा उनके धर्म और मन्त्रिण में एक सामञ्जस्य लाना शिक्षा का उद्देश्य होना चाहिए। यदि शिक्षा यह सामञ्जस्य न ला सके तो उसे सच्ची शिक्षा नहीं कहा जा सकता। "सच्ची शिक्षा लोगों में सीढ़ार का देगी। मनुष्य सबसे अधिक सत्य प्राणी है। तथापि उसे उचित शिक्षा की आवश्यकता है। यदि उसे उचित शिक्षा न दी गई तो वह पुष्पी का सबसे अधिक समस्त जीवन हो जायगा।"^३

1. Plato (417-347 B. C.). 2. Comenius, John Amos (1592-1670). 3. Pestalozzi, Johann Heinrich (1746-1827). 4. Froeb Friedrich William August (1782-1852). 5. इनकी विस्तृत विवरण की 'साधारण शिक्षा का इतिहास,' तृतीय संस्करण पृष्ठ 1-6, 766.

विकास करना" है। पेस्तालोन्जी ने बताया है कि शिक्षा का उद्देश्य पढ़ाना नहीं, बरन् 'विकास करना' है। इस विकास-कर्म में पेस्तालोन्जी बातों की स्वाभाविक रुचियों पर विशेष ध्यान देना चाहता है। बालकों की स्वाभाविक रुचियों पर बल देने के कारण पेस्तालोन्जी शिक्षा को एक मनोवैज्ञानिक आधार देने में सफल हुआ।

फ्रोबेल

फ्रोबेल की धारणा है कि सब का विकास एक सार्वभौमिक नियम के अनुसार होता है। उसका विश्वास है कि व्यक्ति का प्राध्यात्मिक विकास क्रमबद्ध न हो तो उसकी शिक्षा असम्भव हो जाय। फ्रोबेल के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य शरीर और धारमा को बन्धन में मुक्त करना है। उसके अनुसार सभी बालकों में बाधित दशाएँ निहित होती हैं। शिक्षा द्वारा केवल उनके लिए समुचित बाह्य वातावरण ही उपस्थित करना है। प्रकृति का उद्देश्य विकास है, प्राध्यात्मिक संसार का उद्देश्य सत्यता का विकास करना है। इस संसार की समस्या शिक्षा है, जिसका समाधान निश्चिन्त दैवी नियमानुसार ही होता है। फ्रोबेल के अनुसार सभी शिक्षा की नींव घरे पर ही डाली जा सकती है। शिक्षा ऐसी हो कि उसकी सहायता से व्यक्ति अपने की तथा प्रकृति, मानव जाति तथा ईश्वर को पहचान सके। इन सभी बस्तुओं में व्यक्ति को एक एकरता का भाव हो चाहिए। फ्रोबेल के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य पवित्र, शुद्ध तथा थड़ापू जीवन की प्राप्ति करना है। उसकी धारणा है कि जगत की सभी बस्तुएँ ईश्वर की ही हुई हैं। "सभी बस्तुओं का अस्तित्व देवी एकरता में ही है। प्रकृति तब तक सभी बस्तुएँ ईश्वी प्रकाशन के रूप हैं।" फ्रोबेल, बाप्ट, क्रिश्चन हीगेल के आदर्शों से बड़ा प्रभावित हुआ था। ये लोग प्रकृति और मनुष्य के सारभूत एकता में वास्तविकता और जीवन का कारण समझना चाहते थे। फ्रोबेल मनुष्य और प्रकृति का उद्देश्य स्थान स्वयंभू परमात्मा को समझता है। शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति को ऐसा बनाना है कि वह ईश्वर में स्थित सब एकरता पहचान ले। फ्रोबेल का विश्वास है कि यदि व्यक्ति

1. Harmonious Development of all Powers- 2. F Education of Man.

बर्मेनियस

बर्मेनियस बड़ा ही धार्मिक था। उनका विश्वास था कि प्रत्येक व्यक्ति में 'ज्ञान', 'गुण' और 'ईश्वर के लिए भक्ति' के बीच स्वभावतः सम्बन्ध रहने चाहिए। इन तीनों को बढ़ाना ही शिक्षा का उद्देश्य होना चाहिए। सभी बच्चों को धर्म में ज्ञान प्राप्त करना प्रत्येक व्यक्ति का अधिकार है। उन्हें अपने भाग्य पर तथा अपने ऊपर पूरा नियन्त्रण प्राप्त करना चाहिए। उन्हें सभी बच्चों ईश्वर से सम्बन्धित समझनी चाहिये। यदि व्यक्ति ईश्वर का ध्यान रंगता तो उसका ध्यान सारी बातों पर जादगा ही नहीं। बर्मेनियस के शिक्षा विचार इन्हीं विचारों से विकसित हुए हैं। उनके अनुसार 'ज्ञानेन्द्रिय', 'विवेक' और 'ईश्वर प्रकाशन' की मद्दयना से ज्ञान प्राप्त किया जा सकता है। इन तीनों में सामञ्जस्य रहने से व्यक्ति त्रुटि नहीं कर सकता। यदि ऐसा सम्भव हो सके तो व्यक्ति ज्ञानवान होकर सदैव नैतिक-गुण पर बड़ा रहेगा। बर्मेनियस के अनुसार शिक्षा के तीन उद्देश्य हैं :-

- १—जीवन में सफलता के लिए व्यक्ति को आवश्यक ज्ञान देना।
- २—नैतिक तथा चरित्र-विकास के लिए आवश्यक विवेक देना।
- ३—ईश्वर-भक्ति उत्पन्न करना।

पेस्तालोत्ती

पेस्तालोत्ती बच्चों को शिक्षा का सच्चा स्थान बनाना चाहता था। उनका विश्वास था कि अन्धमान से मनुष्य की प्रगतिदत्त शक्तियों को विकसित किया जा सकता है। शिक्षा को वह इस विकास का साधन बनाना चाहता था। उसका विश्वास था कि शिक्षा द्वारा ईश्वरप्रदत्त नैतिक, बौद्धिक और शारीरिक शक्तियों का विकास किया जा सकता है। अतः शिक्षा क्षेत्र में सारा भ्रम इसी और नियोजित होना चाहिए। पेस्तालोत्ती मानव स्वभाव में पूरा विश्वास करता था। वह प्रत्येक व्यक्ति में मानवता का भ्रम देखता था। अच्छे बनने की शक्ति उसे सबसे दिखलाई पड़ती थी। उसकी समझ में केवल मार्ग-प्रदर्शन ही ही आवश्यकता थी। उसके अनुसार शिक्षा का उद्देश्य 'सभी शक्तियों का प्रवृत्त

-
1. Truth. 2. Virtue. 3. Faith in God. 4. Senses. 5. Reason.
1. विवेक Revelation.

विकास करना" है। पेस्तालोत्सी ने यतनाया है कि शिक्षा का उद्देश्य पढ़ाना नहीं, बल्कि 'विकास करना' है। इस विकास क्रम में पेस्तालोत्सी बालकों की स्वाभाविक रुचियों पर विशेष ध्यान देना चाहता है। बालकों को स्वाभाविक रुचियों पर बल देने के कारण पेस्तालोत्सी शिक्षा को एक मनोवैज्ञानिक आधार देने में सफल हुआ।

फ्रोबेल

शैक्षिक की धारणा है कि सब का विकास एक सार्वसामयिक नियम के अनुसार होता है। उसका विश्वास है कि व्यक्ति का धार्मिक विकास क्रमबद्ध न हो तो उसकी शिक्षा असम्भव हो जाय। फ्रोबेल के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य शरीर और आत्मा को बन्धन से मुक्त करना है। उनके अनुसार सभी बालकों में काश्चित् बराबरी निहित रहती है। शिक्षा द्वारा केवल उनके लिए समुचित बाह्य मातावरण ही उपलब्ध करना है। प्रकृति का उद्देश्य विकास है, धार्मिक विकास का उद्देश्य सम्मति का विकास करना है। इस संसार की समस्या शिक्षा है, जिसका समाधान निश्चित इसी नियमानुसार ही होता है। फ्रोबेल के अनुसार सभी शिक्षा की नींव धर्म पर ही टिकनी जा सकती है। शिक्षा ऐसी हो कि उसकी सहायता से व्यक्ति अपने को तथा प्रकृति, मानव जाति तथा ईश्वर को पचान सके। इन सभी बस्तुओं में व्यक्ति को एक एकता का भाव होना चाहिए। अतः फ्रोबेल के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य पवित्र, शुद्ध तथा अद्वितीय जीवन की प्राप्ति करना है। उसकी धारणा है कि जगत की सभी बस्तुएँ ईश्वर की ही हुई हैं। "सभी बस्तुओं का अस्तित्व देवी एकता में ही है। प्रकृति तथा उनकी सभी बस्तुएँ ईश्वर प्रकाश के रूप हैं।" फ्रोबेल, काष्ट, पित्त तथा हृदय के धारकों से बड़ा प्रभावित हुआ था। ये तीन प्रकृति और मनुष्य की धारण एकता में काश्चित्बिता और जीवन का कारण समझना चाहते थे। फ्रोबेल मनुष्य और प्रकृति का उद्देश्य स्थान स्वयम् परमात्मा को समझता है। शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति को ऐसा समझना है कि वह ईश्वर से स्थित सब की एका पदवान है। फ्रोबेल का विश्वास है कि यदि व्यक्ति बस्तुओं में निहित

1. Harmonious Development of all Powers. 2. Froebel—The Education of Man.

पमेनियस

पमेनियस बड़ा ही धार्मिक था। उनका विद्यालय था कि प्रत्येक 'ज्ञान', 'पुरुष' और 'ईश्वर' के लिए भक्ति के बीच सम्बन्ध है। इन तीनों को बढ़ाना ही शिक्षा का उद्देश्य होना चाहिए। मनुष्य को ज्ञान प्राप्त करना प्रत्येक व्यक्ति का अधिकार है। उसे ज्ञान प्राप्त करने के लिए पुरा नियन्त्रण प्राप्त करना चाहिए। उसे ईश्वर से सम्बन्धित सम्बन्धों को चाहिए। यदि व्यक्ति ईश्वर का उद्देश्य नहीं विचारों में विवशित हुए है। उनके अनुसार 'ज्ञान-विज्ञान', 'ईश्वर प्रकाशन' की महत्वात्मा से ज्ञान प्राप्त किया जा सकता है। सामान्यतः रहने से व्यक्ति भुटि नहीं कर सकता। यदि वह व्यक्ति ज्ञानवान होकर सदैव वस्तु-वस्तु पर डटा रहेगा शिक्षा के तीन उद्देश्य हैं :-

- १—जीवन में सफलता के लिए व्यक्ति को आवश्यक
- २—नैतिक तथा चरित्र-विकास के लिए आवश्यक
- ३—ईश्वर-भक्ति उत्पन्न करना।

पेस्तालोत्सी

पेस्तालोत्सी स्कूलों की शिक्षा का सचा स्थान है विद्यालय या कि सम्मान से मनुष्य की प्रवृत्तिगत जा सकता है। शिक्षा को वह इस विकास का उसका विश्वास था कि शिक्षा द्वारा ईश्वरप्रदान शक्तियों का विकास किया जा सकता है। इस ओर नियोजित होना चाहिए। पेस्तालोत्सी - था। वह प्रत्येक व्यक्ति में मानवता का उसे सबसे दिसलाई पड़ती थी। उसकी आवश्यकता थी। उसके अनुसार शिक्षा

1. Truth. 2. Virtue. 3. Faith
- Divine Revelation.

मानव के व्यक्तित्व का निर्माण और पूर्ण विकास करना है।
 मनुष्य मनुष्य ईश्वर की सर्वोत्तम वृत्ति है। अतः मनुष्य की

सम्पत्ति आदर्शवाद के
 को रक्षा करना चाहिये

आदर्शवाद : अध्यापक

विशेष में हम देख चुके हैं कि प्रकृतिवादी शिक्षा में अध्यापक

का एक महत्वपूर्ण स्थान देता है। आदर्शवाद के अनुसार
 की सहायता करने में स्वयं अपना आध्यात्मिक-विकास² करता
 अपने विद्यार्थी के लिए विद्यार्थी की उतनी ही आवश्यकता है
 को अध्यापक की, परन्तु हाँ, दोनों को एक दूसरे की
 रूप में होती है। आदर्शवादी अध्यापक हर समय यह सोचता
 कि विद्यार्थी के पढ़ाने के अतिरिक्त किन साधनों का वह सहारा
 अपने विद्यार्थियों का अधिकतम विकास कर सके। इस प्रकार
 की प्राप्ति में बाधक की पूरी सहायता करता है। शिक्षक को
 बाधक अपनी कुवृत्तियों पर विजय प्राप्त करके अपने व्यक्तित्व
 करे। तभी वह प्लेटो के शब्दों में "सत्य, शिव और सुन्दरम्"
 सकेगा। अध्यापक को बाधक की शिक्षा का आयोजन इस प्रकार
 कि अपने वातावरण पर पूरा नियन्त्रण प्राप्त करले। कमेनियस

2. Good. 3. Beauty, 4. Spiritual Growth.

अन्तरिक्ष अविच्छिन्नता को समझने में तो शिक्षा का उद्देश्य मात्र है, अन्यथा नहीं।

श्रीराम के अनुसार एष 'ईश्वरी चरितः' हमारे चारों ओर निरन्तर बहने का प्रयत्न करती रहती है। हम 'ईश्वरी चरितः' के प्रतिगुण बनने में हमारी धन-मति होनी है। जिस वस्तु का विभाग अनेकता है उससे हम को समझने में हम प्रियाणीयता के अनुसार भीतर में बाहर की ओर होना है। शिक्षा को समझना इस विभाग को समझना है और शिक्षा का उद्देश्य हम विभाग को ओर घाने बढ़ाना है।

गुण में, प्रकृति और मत्तार के अन्त में तथा मानव चरित की उत्पत्ति में ईश्वर ने शिक्षा के सच्चे रूप को ओर सकेत दिया है। मृत्ति और प्रकृति में हमें हर जगह प्रियाणीयता दिखाई पड़ती है। हम प्रियाणीयता की ओर ईश्वर ने सकेत दिया है। अतः शिक्षा का सच्चा रूप प्रियाणीयता ही हो सकती है। 'वैतन्य रहता', 'प्रियाणीय रहता', और 'विनय करना' हमारे विभाग के लिये प्राथम आवश्यक है। व्यक्ति में इन गुणों का लाना ही शिक्षा का परम उद्देश्य है। श्रीराम हमें ईश्वर से सीखने के लिये कहता है:—“ईश्वर हमें उत्तर करता है वह निरन्तर कार्य करता रहता है” परिधम और अध्यवसाय में हमें ईश्वर सहज होता है।

आदर्शवाद : शिक्षा के उद्देश्य

कुछ आदर्शवादी शिक्षकों के उपर्युक्त विवेचन के बाद अब आदर्शवाद के अनुसार शिक्षा के उद्देश्य की रूप-रेखा खींची जा सकती है।

भौतिकवाद के विरुद्ध आदर्शवाद भौतिक जगत की प्रपेक्षा भाव और अनुभव जगत को अधिक महत्वपूर्ण समझता है। आदर्शवादी वास्तविकता को आध्यात्मिक मानता है। आदर्शवादी भौतिक विज्ञान की शिक्षा को उतना महत्व नहीं देता जितना कि वह मानवीय विषयों की शिक्षा को देता है। आदर्शवादी के अनुसार मनुष्य ही अध्ययन का सबसे अधिक महत्वपूर्ण विषय है। अतः शिक्षा

1. Education of Man § 23.
2. Feeling.
3. Experience.
4. Spiritual.
5. Study of Humanities.

का एकमात्र उद्देश्य मानव के व्यक्तित्व का निर्माण और पूर्ण विकास करना है।
भादशवादियों के अनुसार मनुष्य ईश्वर की सर्वोत्तम कृति है। अतः मनुष्य की
उन्नति करना ही शिक्षा का सर्वप्रथम लक्ष्य होना चाहिए।

व्यक्ति तथा जाति की आध्यात्मिक और सांस्कृतिक सम्पत्ति आदर्शवाद के
लिए बड़ी महत्वपूर्ण है। अतः आदर्शवादी इस सम्पत्ति की रक्षा करना तथा
उसकी और वृद्धि करना शिक्षा का परम उद्देश्य मानता है। शिक्षा की प्रधानता
से व्यक्ति को ऐसा बनाना है कि वह आध्यात्मिक क्षेत्र में नवीन-नवीन प्रगति हो
सके और उसके क्षेत्र को और धारों विस्तृत कर सके। सत्य, विद्वान्, प्रयत्नशील
तत्त्वों से आध्यात्मिक क्षेत्र का निर्माण होता है। शिक्षा इस प्रकार मनुष्य की
जाय कि प्रत्येक बालक इन गुण तत्त्वों को ग्रहण कर सके।

आदर्शवाद : अध्यापक

प्रगतिवाद के विवेचन में हम देख चुके हैं कि प्रगतिवादी शिक्षा में अध्यापक
का स्थान विशेष महत्वपूर्ण नहीं। प्रगतिवाद के अनुसार बालक के विकास में
अध्यापक का हस्तक्षेप हानिकर समझा जाता है। किन्तु आदर्शवाद बालक की
श्रम में अध्यापक को एक महत्वपूर्ण स्थान देता है। अध्यापक के अनुसार
अध्यापक बालक की सहायता करने में स्वयं बालक को प्रेरित करता
है। अध्यापक को अपने विचारों के लिए विद्यार्थी को प्रेरित करने का अधिकार
है। जितनी कि विद्यार्थी को अध्यापक की, वरन् अधिक, प्रेरणा हो सके। अध्यापक की
आवश्यकता विभिन्न रूप में होती है। आदर्शवादी अध्यापक हर समय यह सोच
करता है कि विभिन्न विषयों के पढ़ाने के अतिरिक्त विद्यार्थी का वह महत्वपूर्ण
के जिससे वह अपने विद्यार्थियों का विकास करने में सक्षम हो सके। इस प्रकार
अध्यापक पूर्णता की प्राप्ति में बालक की पूर्ण सहायता करता है। शिक्षक को
यह देखना है कि बालक अपनी बुद्धि और शक्ति का विकास कर सके। शिक्षक को
का पूरा विकास करे। उसी बुद्धि के अभाव में वह अपने क्षेत्र में प्रगति नहीं कर सकेगा। अध्यापक को बालक की शिक्षा का अर्थ ही यह
करना कि बालक अपने क्षेत्र में प्रगति कर सके।

के पाठों में अध्यापक का वर्तमान रूप है—अध्यापक को बालक में धारदार ज्ञान, उसके चरित्र का विकास तथा उसमें ईश्वर-भक्ति उत्पन्न करना है। ऐसी सौंदी अध्यापक का उत्तर-दायित्व बालक के व्यक्ति के अनुकूल विद्या में समा जाता है और जोधेय के अनुसार अध्यापक का यह वर्तमान है कि वह बालक को विभिन्न वस्तुओं में निहित व्यक्तिगतता समझना का बोध करावे। इस प्रकार हम देखते हैं कि आदर्शवाद के अनुसार शिक्षा-क्रम में अध्यापक का स्थान बड़ा ही महत्वपूर्ण है।

आदर्शवाद : पाठ्यक्रम

उपरोक्त विवेचन के आधार पर हम यह माराम निश्चित करते हैं कि आदर्शवाद व्यक्तिगत व्यवसाय के विकास पर विशेष धन देता है, परन्तु उसके अनुसार यह व्यक्तिगत व्यवसाय 'रचनात्मक' हो। धन जो भी विषय हम 'रचनात्मक धाम' के विकास का प्रसार देता है उसका अध्ययन करना आदर्शवाद को मान्य होगा। परन्तु अध्ययन का यह विषय केवल व्यक्ति की ही रुचि में हो। उसका कुछ सामाजिक मूल्य भी होना आवश्यक है। पाठ्यक्रम के निरूपण में आदर्शवादी भावों और धारणों पर विशेष ध्यान देना है। आदर्शवादी अनुसार पाठ्यक्रम में मानव जाति के बारे में धनुष्यों को स्थान मिलना चाहिए। पाठ्यक्रम में सम्यता के उत्कर्ष की अलक होनी चाहिए। इन दृष्टिकोणों आदर्शवादी पाठ्यक्रम में मानवीय विषयों और विज्ञान दोनों को स्थान जायगा।

पाठ्यक्रम में उन तत्वों का समावेश करना चाहिए जिनसे बालक शिव तथा सुन्दर्य के आदर्श को अपने जीवन में अपना सके। ध्वनी कहना है। सत्य, शिव और सुन्दर्य मनुष्य की बौद्धिक, कलात्मक, शौन्दर्यात्मक और नैतिक क्रियाओं के प्रतिनिधि माने जा सकते हैं। अतः में इन सभी क्रियाओं का समावेश करना चाहिए। भाषा और साहित्य में बौद्धिक क्रियाओं को प्रेरणा मिलेगी। श्रुति, गणित तथा विना से शौन्दर्यात्मक क्रियाओं को प्रेरणा मिलेगी।

आवरण यात्रा आदि के अध्ययन से नैतिक क्रियाओं का आयोजन किया जा सकता है।

पाठ्यक्रम के सम्बन्ध में नन¹ के विचारों में आदर्शवाद की झलक मिलती है। नन के अनुसार पाठ्यक्रम में उन्ही विषयों को स्थान देना चाहिए जो व्यक्ति के लिए सबसे अधिक मूल्यवान् और सक्षार के लिए विशेष महत्व रखने हों। पाठ्यक्रम में नन दो प्रकार की क्रियाओं को प्रधानता देना चाहता है—^२ पहले प्रकार की वे क्रियाएँ हैं जिन्हें व्यक्ति और समाज के अस्तित्व की रक्षा होती है जैसे स्वास्थ्य, आवरण, नैतिकता तथा धर्म-सम्बन्धी क्रियाएँ। अतः नन बालक के लिए शारीरिक व्यायाम, नीतिशास्त्र तथा धर्म की शिक्षा अनिवार्य मानता है। २. दूसरे प्रकार की वे क्रियाएँ हैं जिन्हें सम्यक्ता का निर्माण होता है—ये क्रियाएँ साहित्यिक तथा कलात्मक होती हैं। इन क्रियाओं के लिए पाठ्यक्रम में साहित्य, हस्तकला, संगीत, पण्डित, विमान, भूगोल तथा इतिहास आदि का समावेश करना चाहिए।

आदर्शवाद : विनय की समस्या

उक्त पृष्ठों में हम देख चुके हैं कि प्रकृतिवाद स्वतन्त्रता का नारा लगाता है। परन्तु आदर्शवाद विनय पर विशेष बल देता है। वह बालक को एकदम मुक्त नहीं छोड़ना चाहता। आदर्शवादी का विश्वास है कि विनय के अभाव में बालक 'सर्व', 'मिथ' और 'सुन्दरम्' का उपासक नहीं बन सकता। अतः उसके लिए अध्यापक के नियन्त्रण में षष्-अदर्शन प्राप्त करना अत्यन्त आवश्यक है। अध्यापक बालक के सामने उच्चतम आदर्शों को रखता है और उसके लिए एक ऐसे वातावरण का आयोजन करता है कि वह अपनी आध्यात्मिक शक्तियों का विकास कर सके। ऐसी स्थिति में स्वतन्त्रता के आधार पर शिक्षा के लिए आवश्यक वातावरण के नियोजन में आदर्शवादी का विश्वास नहीं। परन्तु इसका तात्पर्य यह नहीं कि वह बालक की स्वाभाविक क्रियाओं के दमन का पक्षपाती है। फोबेल के विचार इसके प्रमाण हैं कि आदर्शवादी बालक को स्वाभाविक इच्छाओं का दमन नहीं करना चाहता।

1. 'T. Percy Nann.' 2. 'Idealism and the Problem of Discipline.'

चरण पाद आदि के अध्ययन से नैतिक क्रियाओं का आयोजन किया जा सता है।

पाठ्यक्रम के सम्बन्ध में नन के विचारों में आदर्शवाद की मूलक मिलती है। नन के अनुसार पाठ्यक्रम में उन्हीं विषयों को स्थान देना चाहिए जो व्यक्ति के लिए सबसे अधिक मूल्यवान् और संसार के लिए विशेष महत्व रखते हों। पाठ्यक्रम में नन दो प्रकार की क्रियाओं को प्रधानता देना चाहता है—^१ पहले प्रकार की वे क्रियाएँ हैं जिनसे व्यक्ति और समाज के अस्तित्व की रक्षा होती है।^२ स्वास्थ्य, आचरण, नैतिकता तथा धर्म-सम्बन्धी क्रियाएँ। अतः नन बालक के लिए शारीरिक व्यायाम, नीतिशास्त्र तथा धर्म की शिक्षा अनिवार्य मानता है।^३ दूसरे प्रकार की वे क्रियाएँ हैं जिनसे सभ्यता का निर्माण होता है—ये क्रियाएँ साहित्यिक तथा कलात्मक होती हैं। इन क्रियाओं के लिए पाठ्यक्रम में साहित्य, हस्तकला, संगीत, पण्डित, विज्ञान, खगोल तथा इतिहास आदि का समावेश करना चाहिए।

आदर्शवाद : विनय की समस्या

पत्र पृष्ठों में हम देख चुके हैं कि प्रकृतिवाद स्वतन्त्रता का नारा लगाता है। परन्तु आदर्शवाद विनय पर विशेष बल देता है। वह बालक को एकदम मुक्त नहीं छोड़ना चाहता। आदर्शवादी का विश्वास है कि विनय के अभाव में बालक स्वतन्त्र, शिष्ट और सुन्दर का उपासक नहीं बन सकता। अतः उसके लिए अध्यापक के नियन्त्रण में नम्र-प्रदर्शन प्राप्त करना अत्यन्त आवश्यक है। अध्यापक बालक के सामने उच्चतम आदर्शों को रखता है और उसके लिए एक ऐसी वातावरण का आयोजन करता है कि वह अपनी आध्यात्मिक शक्तियों का विकास कर सके। ऐसी स्थिति में स्वतन्त्रता के आधार पर शिक्षा के लिए आवश्यक वातावरण के नियोजन में आदर्शवादी का विश्वास नहीं। परन्तु इसका तात्पर्य यह नहीं कि वह बालक की स्वाभाविक क्रियाओं के दमन का प्रशंसक है। मोरेल के विचार इसके प्रमाण हैं कि आदर्शवादी बालक की स्वाभाविक क्रियाओं का दमन नहीं करता चाहता।

1. T. Percy Nann, 2. Idealism and the Problem of Discipline.

सारांश

जीनो, कामेनियस, येस्तानोखी तथा प्रोडेन प्रमुख प्रवर्तक ।

प्लेतो

'मध्य' मायन मे ऊँचा । मित्रता का उद्देश्य सोदबोधमान शक्ति का प्रादुर्भाव करना । मित्रता द्वारा व्यक्ति को 'मध्य मित्र' मुन्दरम्' का उद्भावक बनाना । व्यक्ति के विविध क्षमों में साम्यपूर्णता लाना । उच्च मित्रता की आवश्यकता ।

कामेनियस

प्रत्येक व्यक्ति में ज्ञान, दुर्गम और व्यक्ति के बीच वर्तमान । इन तीनों को बढ़ाकर मित्रता का उद्देश्य । सभी व्यक्तियों ईश्वर में सम्मिलित । ज्ञानेन्द्रिय, शिष्ट और ईश्वर के ज्ञान से ज्ञान बनाना । इन तीनों में साम्यपूर्णता आवश्यक ।

येस्तानोखी

मित्रता प्रवर्तित करने वाली के समुदाय विधान का मान्य । मान्य व्यवस्था में विधान । मित्रता का उद्देश्य बनाना नहीं, बल्कि विधान बनाना है । मान्य की व्यवस्था के अन्तर्गत ही विभिन्न व्यवस्था ।

प्रोडेन

सबका विधान एक ही प्रकार का दिखाना चाहिए । मित्रता का उद्देश्य सभी के बीच समानता को बनाने में सहायक । सभी व्यवस्था बनाने में व्यक्ति का योगदान । मित्रता का उद्देश्य इनके विधान के लिए व्यक्ति का योगदान बनाना । ईश्वर के विधान के अन्तर्गत ही समानता को बढ़ाना । यह ईश्वर के विधान के अन्तर्गत ही दिखाना चाहती रहती है । प्रत्येक व्यक्ति का ईश्वर के विधान के अन्तर्गत ही दिखाना चाहिए । मित्रता का उद्देश्य इन विधान को बनाना है ।

आदर्शवाद : मित्रता के उद्देश्य

सबका ही समानता का बनाने के लिए समानता । समानता के अन्तर्गत ही समानता को बढ़ाने का उद्देश्य । समानता के अन्तर्गत ही समानता को बढ़ाने का उद्देश्य । समानता के अन्तर्गत ही समानता को बढ़ाने का उद्देश्य ।

उद्देश्य । सांस्कृतिक सम्पत्ति की धीरे वृद्धि करना । आध्यात्मिक क्षेत्र में प्रवृत्त करना ।

आदर्शवाद : अध्यापक

अध्यापक का स्थान महत्वपूर्ण । अध्यापक पूर्णता की प्राप्ति में बालक की सहायता करता है । वातावरण पर पूरा नियन्त्रण प्राप्त करने में बालक की सहायता करता ।

आदर्शवाद : पाठ्यक्रम

भाषों और आदशों पर विशेष ध्यान । पाठ्यक्रम में मानव जाति के छोटे अनुभवों को स्थान । मानवीय विषयों और विज्ञान को स्थान । बौद्धिक, कलात्मक और नैतिक क्रियाओं का समावेश करना ।

आदर्शवाद : विनय की समस्या

विनय पर विशेष बल । बालक की शिक्षा अध्यापक के नियन्त्रण में ।

प्रश्न

- १—'आदर्शवाद शिक्षा के उद्देश्य के निर्धारण में जितनी सहायता करता है उतनी वह शिक्षा-विधि में नहीं करता'—इस कथन की आलोचना कीजिए ।
- २—आदर्शवाद की प्रमुख विशेषताओं का विवरण दीजिए ।
- ३—आदर्शवाद के सिद्धान्त क्या हैं ? शिक्षा के विभिन्न अंगों पर इनका क्या प्रभाव पड़ा है ?
- ४—शिक्षा में आदर्शवाद के सिद्धान्तों का अनुसरण हम किस सीमा तक कर सकते हैं ? उदाहरण देकर समझाइए ।
- ५—'आदर्शवाद भौतिक और अल्पज्ञ जपत की उपेक्षा करता है । यह आदर्शवाद की सबसे बड़ी भूल है'—इस कथन पर अपने विचार प्रकट कीजिए ।

६ यथार्थवाद और शिक्षा

यथार्थवाद का उद्देश्य

यथार्थवाद आदर्शवाद का विरोधी दिसताई पड़ता है। वह आदर्श की तरह आध्यात्मिकता का पक्षपाती नहीं। यथार्थवाद अपना धर्म विशेषकर दैनिक जीवन की वास्तविकता की ओर केन्द्रित करता है। यथार्थवाद के अनुसार भौतिक विश्व के विकास-क्रम में विकसित हुआ है। मूल्य उतना ही मूल्य अथवा असत्य है जितना कि इस जगत की कोई अन्य वस्तु सकती है। यथार्थवाद एक दर्शनशास्त्र के दृष्टिकोण से विज्ञान की दृष्टि इसके अनुसार जीवन की सभी समस्याओं की ओर वैज्ञानिक दृष्टिकोण से देखे चाहिए। अतः यथार्थवाद किसी वस्तु के अस्तित्व को सभी स्वीकार करेगा वह निरीक्षण तथा परीक्षण की कसौटी पर कसा जा सके। यही है कि यथार्थवादी का शिक्षा उद्देश्य वास्तविकता की ओर संकेत है हुए सामाजिक परिस्थितियों से अपना सीधा सम्बन्ध रखता है। यथार्थवादी कहना है कि शिक्षा देने के क्रम में बालको की विभिन्न रुचियों का विशेषण यह जानने का प्रयत्न करना चाहिये कि उसके तथा समाज के हित में उनमें कौन-सबसे अच्छी है। इनका पता लग जाने पर उनका अधिकतम विकास करना शिक्षा का परम उद्देश्य है। यथार्थवाद सर्वप्रथम जीवन के विभिन्न पक्षों समझ लेना चाहना है, तत्पश्चात् उन पक्षों के हित में व्यक्ति को शिक्षा प्रदान करता है। यथार्थवाद का उद्देश्य व्यक्ति को इस प्रकार की शिक्षा देना है व्यक्ति सभी भाति मुक्तपूर्वक अपना जीवन व्यतीत करते हुए सुखद समाज निर्माण में अपना योग दे सके।

यथार्थवाद और शिक्षा

यथार्थवाद का उद्देश्य

यथार्थवाद आदर्शवाद का विरोधी दिसताई पड़ता है। वह आदर्शवाद की तरह आध्यात्मिकता का पक्षपाती नहीं। यथार्थवाद अपना ध्यान विशेषकर दैनिक जीवन की वास्तविकता की ओर केन्द्रित करता है। यथार्थवाद के अनुसार भौतिक विश्व के विनाश-क्रम में विकसित हुआ है। भौतिक जगत् ही मात्र अथवा अस्तित्व है जितना कि इस जगत् की कोई अन्य वस्तु हो सकती है। यथार्थवाद एक दर्शनशास्त्र के दृष्टिकोण से विज्ञान की देन है। इसके अनुसार जीवन की सभी समस्याओं की ओर वैज्ञानिक दृष्टिकोण से देखना चाहिए। यथार्थवाद किसी वस्तु के अस्तित्व को सभी स्वीकार करेगा जब वह निरीक्षण तथा परीक्षण की कमीटी पर कमा जा सके। यही कारण है कि यथार्थवादी का शिक्षा उद्देश्य वास्तविकता की ओर संकेत करने हुए सामाजिक परिस्थितियों में अपना सीधा सम्बन्ध रखता है। यथार्थवादी का कहना है कि शिक्षा देने के क्रम में बालकों की विभिन्न रुचियों का ध्यान रख कर यह जानने का प्रयत्न करना चाहिये कि उनके तथा समाज के हित में उनमें कौनसी सबसे अच्छी है। इसका पता लग जाने पर उनका अधिकतम विकास करना ही शिक्षा का प्रथम उद्देश्य है। यथार्थवाद सर्वप्रथम जीवन के विभिन्न पक्षों को समझ लेना चाहता है, तत्पश्चात् उन पक्षों के हित में व्यक्ति को शिक्षा देना चाहता है। यथार्थवाद का उद्देश्य व्यक्ति को इस प्रकार की शिक्षा देना है कि अर्द्ध-वर्षीय अर्थात् मुखपूर्वक अपना जीवन व्यतीत करे हुए मुखर समाज के निर्माण में अपना योग दे सके।

1. Realism and Education.

जॉन. फ्रेडरिक हरबार्ट (१७७६-१८४१)^१

जॉन फ्रेडरिक हरबार्ट पहला शिक्षा दार्शनिक हुआ, जिसने शिक्षा को यथार्थ-के सिद्धान्तों के अनुसार संगठित करने का प्रयास किया है। यद्यपि धार्मिक-ियों की तरह उसने भी शिक्षा में नैतिक तथा चरित्र-विकास पर बल दिया है, लु वह शिक्षा के उद्देश्य की पर्याप्त रूप से वास्तविक बनाना चाहता है—। उसने बालक में बहुबन्ध के विकास की बात कही है। हरबार्ट के अनुसार तर्कों की बातों की रुचियों का विशेषण करके यह सधमने का प्रयत्न था चाहिए कि उनमें कौनसी वैयक्तिक तथा सामाजिक हित के लिए सबसे अधिक उपयोगी हूँ। ऐसा समझ लेने के बाद शिक्षा द्वारा इन रुचियों का जीवन विभिन्न परिस्थितियों के संदर्भ में विकास करना चाहिए। उपदेश द्वारा नैतिकता पढ़ाना उसे पसन्द नहीं था। वह नैतिकता की समस्या को यथार्थवादी दृष्टिकोण से देखता है।

हरबर्ट स्पेन्सर (१८२०-१९०३)^२

हरबर्ट स्पेन्सर ने शिक्षा की यथार्थवाद पर आधारित करने के लिए हरबार्ट प्रेरणा और भागे कदम उठाया। स्पेन्सर के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य मुक्त पूर्णरूपेण सुख से रहना सिलाना^३ है। पूर्णरूपेण सुख से रहने के लिए स्पेन्सर व्यक्ति के बाधों को निम्नलिखित पांच भागों में विभाजित किया है:—

- १—भारत रक्षा, अर्थात् स्वास्थ्य^४।
- २—जीविकोपार्जन करना^५।
- ३—माता-पिता का कर्तव्य पालन कर सकना, अर्थात् बच्चों का जनना और उनका पालन-पोषण करना^६।

^४—आत्मरक्षण^७।

में रुकावट बन सके। इसके लिए आवश्यक है कि शिक्षा व्यावहारिक हो।
विकास हो न हो, प्रत्युत यह विदेशी शिक्षा की प्रतिलिपि भी हो। वही कारण है कि व्यापारवादी शिक्षा व्यवस्था पर स्नेह बर देती है।

व्यापारवाद के अनुसार शिक्षा के कई उद्देश्य

विद्यार्थियों के सुसमाज में व्यापारवाद की सहायता करने के अर्थ में कई उद्देश्य निश्चित किये गये हैं। वे सभी उद्देश्य प्रौढ़ व्यक्ति की विचारों के विस्तार पर आधारित हैं और उनका प्रयोजन व्यक्ति को समाजिक जीवन में शिक्षा देना है। व्यापारवाद के प्रभाव में शिक्षा-व्यावहारिकता के उद्देश्यों का स्पष्टतः नामकरण करना है। सन् १९१० ई० में अमेरिका के फ्रैंकलिन डेलन रॉबिन्सन ने इस की सामाजिक वास्तविकता के आधार पर शिक्षा के उद्देश्यों की चर्चा की। अमेरिका के वर्तमान शिक्षा विभाग और कर्णों के दस विभाग के अनुसार शिक्षा के आयोजन की यह है। वे दस विभाग इस प्रकार हैं :—

- १—कला-श्रमकी विद्याएँ।
- २—भारत-श्रमकी विद्याएँ।
- ३—सांस्कृतिक-श्रमकी विद्याएँ।
- ४—वैयक्तिक सामाजिक विद्याएँ।
- ५—व्यवहार-कार की विद्याएँ।
- ६—व्यक्तिगत स्वास्थ्य के लिए विद्याएँ।
- ७—धार्मिक विद्याएँ।

1. Social-Career Principles of Education. 2. Franklin D. Roosevelt's activities. 4. Health activities. 5. Civic activities. 6. General Social activities. 7. Leisure activities. 8. Activities for mental fitness. 9. Religious

८—माता-पिता के वर्तमान सामाजिक विचारों ।
 ९—उन व्यावसायिक, व्यावहारिक विचारों ।

१०—व्यावसायिक विचारों ।

उपपुंक्त दस विभागों के पुनः लौकिकी उपविभाग विवेक से हैं । वे उपविभाग इतने विस्तृत बनाये गये हैं उनमें एक मुख्यविभाग वास्तव्यम प्रतीति विभागी है । उपपुंक्त विवेचन में स्पष्ट है कि बचपन-काल की विभिन्न दृष्टि जीवन की वास्तविक परिस्थितियों में है और व्यावसायिक शिक्षा बालक को जीवन की परिस्थितियों से सम्पर्कपूर्वक मुठभेड़ में ले आना चाहता है, और इस उद्देश के अनुसार ही शिक्षा-क्रम में विभिन्न विभागों का बंध हुआ है ।

सारोपनि

व्यावसायिक और शिक्षा

व्यावसायिक बचपन-काल का विरोधी । व्यावसायिकता का सामाजिक नहीं । दैनिक जीवन की आवश्यकताओं पर ध्यान । व्यावसायिक शिक्षा की देन है समस्याओं के सुलभत्व में वैज्ञानिक दृष्टिकोण आवश्यक । जीवन के विभिन्न पक्षों को समझना तब इन पक्षों के हित में शिक्षा देना । सुलभत्व जीवन विभागे लिए व्यक्ति को तैयार करना शिक्षा का उद्देश्य ।

हस्तकर्म

शिक्षा को वास्तविक बनाना । बचपन के शिक्षा का निदान । बालक श्रमिकों का व्यक्तिगत और सामाजिक हित के लिए शिक्षा करना ।

हस्तकर्म

व्यक्ति की पूर्णरूपेण सुख से रहना सिखाना । व्यक्ति के बालों के विभाजन—आत्म-रक्षा, माता-पिता का वर्तमान, बच्चों का जनना और पोषण, नागरिकता और व्यवसाय का अनुपयोग । प्रत्येक के लिए शिक्षा अध्ययन अवसर ।

प्रश्न

१—शिक्षा में व्यावसायिकता का क्या तात्पर्य है ?

२. Non-vocational practical activities.
 3. Parental activities.
 4. Occupational activities.

नियताओं का प्रतिपादन इस सिद्धान्त के अनुसार विकास के परिचायक है। परिस्थितियों के लिए उपयुक्त वातावरण तैयार कर उन्हें अपनी इच्छित मोड़ कर अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति करने के क्षमता को प्रयोगवाद वपूर्ण मानता है। इस मत के अनुसार यह क्षमता मानव की बुद्धि एवं सफल प्रयोग है।

प्रयोजनवाद अन्य भाषा का घोर विरोधी है। इस सिद्धान्त के अनुसार ज्ञान-प्रेरणा है जिसके संचालन का कार्य 'ज्ञान' करता है। यह विचार-धार' को 'क्रिया' का अनुगामी मानती है और 'क्रियाओं' को 'ज्ञान' से महत्व देती है।

प्रयोजनवाद समाज को एक ऐसा स्थान मानता है जहाँ जीवन को मिला है। प्रगति को प्रेरणा मिलती है और मिलता है सफलता एवं सुखद्वारा। अतएव सामाजिक क्षमता एवं सफलता की शिक्षा का सत्यतः सिद्धान्त के अनुसार परम उपयुक्त है।

प्रयोगवाद के प्रमुख स्वरूप

प्रयोगवाद के मुख्यतः तीन स्वरूप हैं।

नवीय¹

मनुष्य की इच्छा एवं आवश्यकता की सृष्टि ही सत्य है। मानवीय प्रयोगवाद प्रेरक करता है।

योगात्मक²

योगात्मक प्रयोगवाद के अनुसार सत्य नहीं है जिसका परीक्षण हम प्रामो-दि से करके सिद्ध कर सकें। यह सिद्धान्त केवल निरीक्षण द्वारा सत्य में विश्वास नहीं करता।

विन-दास्त्रीय³

जीन समस्याओं के समाधान के अनुकूल वातावरण की सृष्टि करने की ही विन-दास्त्रीय प्रयोगवाद बड़ा महत्व देता है।

प्रयोगवाद और मनोविज्ञान का सम्बन्ध

प्रयोगवाद मन की प्रेरक शक्ति को ही सत्य और शक्ति की मार्ग-प्रदर्शिका

Humanity Pragmatism. 2. Experimental Pragmatism. Logical Pragmatism.

रतुपः यह जीवों के उत्पत्ती का कारण नर, जीवों की व्यवहारिकता के साथ बननी है। जिन्हा का व्यवहार-गत की मानना का उद्देश्य है। यह विज्ञान का सभी विज्ञानों में सर्वोच्च है। व्यवहार, एवं उत्पत्ती को महत्त्व देने के लिये इस विज्ञान का सभी विज्ञानों में भी बड़ा महत्त्व है।

प्रयोगवाद के मूल सिद्धान्त

१. प्रयोगवाद साथ ही विरक्तता तथा व निश्चय नहीं करता। प्रयोगवादियों के अनुसार यदि साथ को विरक्तता मान लिया जाय तो यह समाज की प्रगति एवं महत्त्व विभाग का धारोपक बन जायगा। दुग एवं परिस्थिति तथा समाज एवं परिस्थितियों मूलन साथ का निर्माण किया करनी है। वे नृप साथ उत्तुम्ह परिस्थितियों में होने वाले परिवर्तन के साथ घटना का बदलने रहते हैं। प्रयोगवाद शास्त्र एवं अनिश्चितता साथ का प्रतिपादन करता है। जेम्स साथ को पूर्ण और निश्चित नहीं मानता। उनके मतानुसार, "साथ सर्वत्र निर्माण की स्थिति में रहता है।"

२. प्रयोगवाद पत्र की उपयोगिता की बमोटी पर विज्ञानों की परीक्षा करता है। इस विज्ञान के अनुसार जो विज्ञान उपयोगी है वही उत्तुम्ह है। अधिकतम मुष्टि एवं काम मुक्त ही विज्ञान की मानना का परिचायक है। प्रत्येक वस्तु के महत्त्व को धाँकने का माय-दण्ड कार्य नहीं उसका निष्कर्ष है। इसी निष्कर्ष की उपयोगिता के स्तर के अनुसार वस्तु व्यवसाय विज्ञान के महत्त्व का स्तर निर्धारित करने पर यह विज्ञान बन देता है। प्रयोगवाद का यह मन सोचिस्टों के दृष्टिकोण के अनुरूप है। इसके अनुसार उपयोगी कलाओं के प्रगति के प्रोत्साहन देना ही समाज को उसके अभीष्ट लक्ष्य तक पहुँचाने में समर्थ हो सकेगा और उसे प्रगति और विकास दे सकेगा।

३. सत्य की ही भाँति प्रयोगवाद जीवन के उद्देश्य एवं मान्यताओं के शास्त्र रूप में विश्वास नहीं करता। इस सिद्धान्त के अनुसार जीवन के धार्मिक स्थायी नहीं, अपितु परिवर्तनीय हैं। युग, प्रवाह और उससे उद्भूत परिस्थितियों जीवन के भादवों को ही नहीं, बल्कि उनकी मान्यता को भी बदलती रहती हैं। जीवन नव्यादशों की प्रयोगस्थिती है। एतदर्थ जीवन के लक्ष्य को निरन्तर बदल-रू में स्वीकार करना समाज की प्रगति के लिए बाधक है। नये ल

इस नई मान्यताओं का प्रतिपादन इस सिद्धान्त के अनुसार विक्रम के परिचायक है।

४. परिस्थितियों के लिए उपयुक्त वातावरण तैयार कर उन्हें अपनी इच्छित दिशा में मोड़ कर अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति करने के क्षमता को प्रयोगवाद बड़ा महत्वपूर्ण मानता है। इस मत के अनुसार यह क्षमता मानव की बुद्धि एवं शक्ति का सफल प्रयोग है।

५. प्रयोजनवाद श्रम धास्या का घोर विरोधी है। इस सिद्धान्त के अनुसार 'क्रिया' भूल-प्रेरणा है जिसके संचालन का कार्य 'ज्ञान' करता है। यह विचार-धारा 'विचार' को 'क्रिया' का अनुगामी मानती है और 'क्रियाओं' को 'ज्ञान' से भी अधिक महत्व देती है।

६. प्रयोजनवाद समाज की एक ऐसा स्थान मानता है जहाँ जीवन की विकास मिलता है। प्रगति को प्रेरणा मिलती है और मिलता है सफलता एवं सन्तोष का वरदान। अतएव सामाजिक क्षमता एवं सफलता को शिक्षा का लक्ष्य बनाना इस सिद्धान्त के अनुसार परम उपयुक्त है।

प्रयोगवाद के प्रमुख स्वरूप

प्रयोगवाद के मुख्यतः तीन स्वरूप हैं।

१. मानवीय^१
मनुष्य की इच्छा एवं आवश्यकता की सृष्टि ही सत्य है। मानवीय प्रयोगवाद यही स्वीकार करता है।
२. प्रयोगात्मक^२
प्रयोगात्मक प्रयोगवाद के अनुसार सत्य वही है जिसका परीक्षण हम प्रायोगिक विधि से करके सिद्ध कर सकें। यह सिद्धान्त केवल निरीक्षण द्वारा प्रतिपादित सत्य में विश्वास नहीं करता।
३. जीवन-शास्त्रीय^३
अपनी समस्याओं के समाधान के अनुकूल वातावरण की सृष्टि करने की क्षमता को जीव शास्त्रीय प्रयोगवाद बड़ा महत्व देता है।

प्रयोगवाद और मनोविज्ञान का सम्बन्ध

प्रयोगवाद मन की प्रेरक शक्ति को ही लक्ष्य और शक्ति की मार्ग-प्रदर्शिका

-
1. Humanity Pragmatism. 2. Experimental Pragmatism
3. Biological Pragmatism.

के रूप में स्वीकार करना है। मन की इसी प्रेरणा-शक्ति में प्रयोजनवादियों का हृद घास्या है। प्रयोगवाद 'मन-मनोविज्ञान' को स्वीकार नहीं करने। क्योंकि यह मन की वेन्ड-भूत-शक्ति की अवहेलना करता है। 'निष्काम' कार्य एवं 'निर्विषयक' ज्ञान में प्रयोजनवाद किंविद मात्र भी घास्या नहीं रहना।

हृदयहारवाद की भाँति प्रयोजनवाद में भी ज़िया को प्रधान तथा विचार को गौण स्थान मिलना है, तथापि प्रक्रियाशील मनोविज्ञान का ही अधिक प्रभाव प्रयोगवाद में स्वीकार किया गया है। इस तथ्य को अवस्वीकार नहीं किया जा सकता। हृदय-मन को भी प्रयोगवाद में बड़ा महत्व मिला। हृदय से निष्पन्न भावनाओं की छुड़ से भी अधिक महत्ता दी गई है। ज़िया एवं ज्ञान पर भावना की स्पष्ट छाप है, प्रयोगवाद इस तथ्य पर बल देता है।

वास्तव लघु प्रौढ़ नहीं, प्रयुक्त भावी मनुष्य है—विवासवाद के इस सिद्धान्त को प्रयोगवाद पूर्णतया स्वीकार करता है। प्रयोगवाद प्राचीन मनोवैज्ञानिकों की उस धारणा की अवहेलना करता है जिसके अनुसार बालक को 'लघु प्रौढ़' के रूप में स्वीकार किया जाता है। प्रौढ़ एवं बालक की बुद्धि, विचार एवं भावनाओं की ज़िया-भूमि पृथक् है। एतदर्थ प्रयोगवाद के समर्थक ज्ञानकों की शिक्षा का नियोजन करते समय उनकी तत्कालीन बुद्धियों की दृष्टि में रखने की भावना पर पर्याप्त जोर देने हैं। उपर्युक्त विवेचन से स्पष्ट है कि प्रयोगवाद का सिद्धान्त मनोवैज्ञानिक भावनाओं एवं तथ्यों से घरेलित तत्त्व ग्रहण कर सिद्धान्त का सहज, सुगम एवं व्यावहारिक वातावरण प्रदान करता है। इसके अतिरिक्त हम यह भी देखने हैं कि प्रयोगवाद नवीन विकासवादी मनोवैज्ञानिक विद्वानों को स्वीकार कर व्यावहारिक एवं निर्विषयक तथ्यों की अवहेलना ही नहीं, बल्कि विरोध करता है। कुछ भी हो इतना तो स्पष्ट है कि प्रयोगवाद के सिद्धान्त का मनोविज्ञान के सिद्धान्त से सम्बन्ध है।

प्रयोगवाद तथा अन्य सिद्धान्त

प्रयोगवाद और आदर्शवाद का अन्तर

१. प्रयोगवाद अध्यत्मवाद को सत्ता स्वीकार नहीं करता। यह व

1. Faculty Psychology. 2. Disinterested. 3. Objective Dynamic Psychology.

का में स्वीकार करता है। मन की इसी प्रकृति-वृत्ति से प्रयोगवादियों का यह मान्य है। प्रयोगवाद 'सर्व-मनोविज्ञान' को स्वीकार नहीं करते। क्योंकि यह मन की वेग-भूत-वृत्ति की अवधारणा करता है। 'विचार' काई एवं 'विवरण' नाम में प्रयोगवाद विविध मान भी माना नहीं करता।

प्रयोगवाद की अर्थ-प्रयोजनवाद से भी बिना को प्रयत्न तथा विचार को हीन स्थान मिलता है, तथापि प्रक्रियात्मक मनो-विज्ञान का ही अधिक प्रभाव प्रयोगवाद में स्वीकार दिया गया है। इस तथ्य को स्वीकार नहीं बिना का तथ्य। हृदय-मन को भी प्रयोगवाद में कहा नहीं गया। हृदय में विपुल भावनाओं को बुद्धि से भी अधिक महत्ता दी गई है। बिना एवं मन पर मान्यता की स्पष्ट दृष्टि है, प्रयोगवाद इस तथ्य पर बन देता है।

बात-तथ्य प्रीट नहीं, प्रत्युत भावी समुच्च है—विचारवाद के इस सिद्धान्त की प्रयोगवाद पूर्णतया स्वीकार करता है। प्रयोगवाद प्राचीन मनो-विज्ञानियों की उस धारणा की समर्थन करता है जिसके अनुसार बाह्य को 'मनु प्रीट' के रूप में स्वीकार दिया जाता है। प्रीट एवं बाह्य की बुद्धि, विचार एवं भावनाओं की विश्व-भूमि पृथक् है। अतः प्रयोगवाद के समर्थक मानकों की शिक्षा का नियोजन करने समय उनकी तात्कालिक बुद्धि की दृष्टि में रहने की मान्यता पर पर्याप्त जोर देने हैं। उक्त विवेचन से स्पष्ट है कि प्रयोगवाद का सिद्धान्त मनो-वैज्ञानिक भावनाओं एवं तथ्यों से परेक्षण तथ्य प्रत्यक्ष सिद्धान्त का सहज, गुणम एवं व्यावहारिक मानावरण प्रदान करता है। इसके अनिर्दिष्ट हम यह भी देखते हैं कि प्रयोगवाद नवीन विचारवादी मनो-वैज्ञानिक सिद्धान्तों को स्वीकार कर व्यावहारिक एवं निर्विषयक तथ्यों की समर्थन ही नहीं, बल्कि विरोध करता है। कुछ भी हो इतना तो स्पष्ट है कि प्रयोगवाद के सिद्धान्त का मनोविज्ञान के सिद्धान्त से सम्बन्ध है।

प्रयोगवाद तथा अन्य सिद्धान्त

प्रयोगवाद और आदर्शवाद का अन्तर

1. प्रयोगवाद ध्यात्मवाद की सत्ता स्वीकार नहीं करता। यह वास्तविक
1. Faculty Psychology. 2. Disinterested. 3. Objective.
- Dynamic Psychology.

वैयक्तिक चेतना को प्रधानता देता है। इसके विपरीत आदर्शवाद 'प्रकृति-पुरुष एवम् परमात्मा' को एक ही आध्यात्मिक शक्ति से अनुप्राणित मानता है। आदर्शवादी विचारक आध्यात्म तत्व की सत्ता का समर्थन करते हैं। आदर्शवाद के अनुसार अध्यात्म चेतना ही मानव जीवन का मूल है। यह आध्यात्म तत्त्व किसी दार्शनिक सत्ता का प्रतिरूप है, परन्तु प्रयोगवाद किसी चिरन्तन सत्ता की स्मिति स्वीकार नहीं करता।

१. आदर्शवाद बुद्धि को ही सम्मत्ता एवं नैतिकता की जननी मानता है जब कि प्रयोगवाद भावना और परिस्थिति को इन का आधार मानता है। एक बुद्धि पक्ष को प्रधानता देता है तो दूसरा हृदय पक्ष भावना पक्ष को।

२. आदर्शवादी विचार की सत्यता का विश्वासही है। यह व्यक्त जगत को मिथ्या हिंसा क्षयमग्न समझता है। इनके विपरीत प्रयोगवादी भौतिक प्रगति एवं मानव-जगत की भौतिक उपयोगिता को ही महत्वपूर्ण मानता है। प्रयोगवाद मानव की जटिल समस्याओं का समाधान करने वाली शक्ति को सत्य मानता है। यही कारण है कि समाधान की बदलती विधियों के साथ साथ मैं-और इसके प्रतिपादक परिवर्तन देखते हैं, उसे चिरन्तन नहीं मानने। आदर्शवाद विचारों को केन्द्र शक्ति मानता है, जब कि प्रयोगवाद किन्नामों को प्रधानता देता है।

४. प्रयोगवाद एक विकासवादी सिद्धान्त है। यह मनुष्य के लिए नवीन पद्धतियाँ एवं समस्याओं के लिए नवीन सत्त्वों की खोज करता है। आदर्शवाद सिद्धान्त स्थिर है। उसमें नये दृष्टिकोणों के प्रस्तुत करने की छूट नहीं है। 'सर्व' के मतानुसार प्रयोगवाद एवं आदर्शवाद की दूरी कम करने के लिए आदर्शवादियों का अग्रतिपरक होना आवश्यक है।

५. प्रयोगवाद शिक्षा विधि एवं शिक्षा के लिए अपेक्षित साधनों को प्रधानता देता है। परन्तु आदर्शवाद शिक्षा के लिए महान् उद्देश्य प्रदान करता है। आदर्शवाद के प्रतिपादक शिक्षा में आध्यात्मिक गुणों को अधिक महत्व प्रदान करने के पक्षपाती हैं। परन्तु प्रयोगवाद के समर्थक मानव के उपयोगी गुणों को ही शिक्षा क्षेत्र में प्रधानता देना चाहते हैं।

६. प्रयोगवाद जगत के परिवर्तन को महत्वपूर्ण के अनुसार जगत के इसी परिवर्तन से नयी समस्याओं का जन्म

रखते ही हैं। ऐसी स्थिति में उनका पूर्ण रूप से निविषयक होना सम्भव नहीं। इसके विपरीत प्रवृत्तिवाद वस्तु-विज्ञान के प्राकृतिक नियम को सार्वभौम मान लेता है और उसको निविषयक भी मान लेता है।

प्रयोगवाद की समीक्षा

दोष—

१. मनुष्य मनोयोग से उसी कार्य को करना चाहता है जिसमें वित्त उद्देश्य की पूर्ति हो सके। प्रयोगवाद निश्चित आदर्श एवं मान्यताओं की अवहेलना कर उद्देश्य की महत्ता की उपेक्षा करता है। यह प्रयोगवाद का बहुत बड़ा अभाव है। उद्देश्य रहित निष्ठा का सत्य संचालन नहीं हो पाता।

२. बुद्धि को सहज वृत्ति, धनुभूति एवं भावना की कठपुतली बना देना मानव की विवेक-शक्ति की उपेक्षा करना है। विवेक-शक्ति की उपेक्षा करना पशुवृत्ति को प्रबल करना है। प्रयोगवाद बुद्धि को शीघ्र स्वरूप देकर मानव को पशु जीवन की ओर झटका करता है। वास्तव में बुद्धि मानव की नियन्त्रिका शक्ति है, उससे मनः प्रवृत्तियों से नियन्त्रित करता उस महान शक्ति की उपेक्षा करता है, जो मनुष्य को विभूति स्वरूप मिला है। प्रयोगवाद ने बुद्धि को गौरव स्वरूप देकर, पशुवृत्ति को प्रोत्साहन दिया है।

३. चिरन्तन सत्य एवं मान्यताओं को पूर्णतया अस्वीकार करना प्रयोगवाद की सबसे बड़ी कमी है। सत्य, युग, वातावरण एवं समस्याओं की उपयोगिता के उपर मान नहीं है। जीवन की आध्यात्मिक शक्ति की पूर्णतया अवहेलना करना भी समीचीन नहीं। सत्य एवं मान्यताएँ हमें आधार प्रदान करती हैं, उनको पूर्णतया उपेक्षित करने की प्रयोगवादी विचारधारा दोष पूर्ण है।

४. प्रयोगवाद भौतिक वृत्तियों को ही जीवन के लिए महत्वपूर्ण मानता है जिससे निष्ठा केवल रुपये का साया बनकर रह जाती है। पनस्वरूप मास्टर नियन्त्रण की गति धक्का होती है।

गुण—

१. प्रयोगवाद ने वास्तव के व्यक्तित्व को ही निष्ठा का केन्द्र-स्थान माना है। प्रयोगवाद ने केवल पुस्तकीय ज्ञान को ही निष्ठा का मध्यविन्दु नहीं बनाया। पनस्वरूप वास्तवों की रङ्ग परम्पराओं के कारणों से

वि० वि०—६

: समाधान के लिए मूलन मर्त्यो का अन्वेष्टन होगा है। नये मान एवं मर्त्यो के निर्माण का प्रयोगवाद समर्थन करता है। यह विमनुषीन धर्ममान को उन्मूलनी समस्याओं के समाधान के लिए पर्याप्त नहीं आदर्शवाद जीवन एवं व्यक्त के लिए 'मर्त्य' और 'माय्दनामो', को परिचरनीय मानता है। आदर्शवाद करने मात्र, आदर्श एवं माय्दनामो नवों को अन्तुप्रापी नहीं मानता। परिशिष्टियों में यह करने आदर्शों ही नहीं ओड़ता।

प्रकृतिवाद और प्रयोगवाद की तुलना

सम्यक्ता एवं आदर्श के लिए प्रकृतिवाद में कोई स्थान नहीं। जब कि योग एवं अनुभव तत्त्व आदर्शों एवं माय्दनामो का स्वीकार करना अथवा विरक्तन नहीं मानता।

प्रयोगवाद हृदय-नक्ष का समर्थक है। एक मानवीय विचारधारा होने में अनुभूति एवं भावना का पर्याप्त महत्त्व है। मानव जीवन से प्रयोगी तथ्यों पर प्रयोगवाद बल देता है। परन्तु प्रकृतिवाद वैयक्तिक समर्थन नहीं करता। यह एक धार्मिक विचारधारा है।

प्रयोगवाद में शिक्षा-विधि को महत्वपूर्ण मानकर उसको विकसित कर ल किया। परन्तु इस सिद्धान्त में शिक्षा को उत्तम आदर्श नहीं दिया। ही प्रकृतिवाद एवं प्रयोगवाद में कम अन्तर है, क्योंकि प्रकृतिवाद में व की भाँति केवल शिक्षा विधि का ही विकास किया। शिक्षा को व उत्तम आदर्श इस विचार धारा में भी प्राप्त नहीं हो सके।

प्रयोगवाद एक विधानात्मक विचारधारा है, जब कि प्रकृतिवाद का धार्मिक है। इसी ने जिस निवेधात्मक शिक्षा को प्रतिपादित किया है, में यही प्रकृतिवादी विचारधारा है।

प्रयोगवाद के अनुसार कोई नियम निर्विषयक अथवा सार्वभौमिक नहीं स्थितियाँ तथा आतावरण नियमों को परिवर्तित करते रहते हैं। इस के अनुसार मानव की मूलप्रवृत्ति अपनी सुष्ठि के लिए नये नियमों किया करती है। अतएव नियम विषय से कुछ न कुछ सम्बन्ध तो

रखते ही हैं। ऐसी स्थिति में उनका पूर्ण रूप से निर्विषयक होना सम्भव नहीं। इसके विपरीत प्रकृतिवाद वस्तु-विज्ञान के प्राकृतिक नियम को सार्वभौम मान लेता है और उसको निर्विषयक भी मान लेता है।

प्रयोगवाद की समीक्षा

दोष—

१. मनुष्य मनोयोग से उमी कार्य को करना चाहता है जिसमें किसी उद्देश्य की पूर्ति हो सके। प्रयोगवाद निश्चित आदर्श एवं मान्यताओं की अवहेलना कर उद्देश्य की महत्ता की उपेक्षा करता है। यह प्रयोगवाद का बहुत बड़ा दोष है। उद्देश्य रहित शिक्षा का सफल महात्मन नहीं हो पाता।

२. बुद्धि को सहज वृत्ति, अनुभूति एवं भावना की कठपुतली बना देना मानव की विवेक-शक्ति की उपेक्षा करना है। विवेक-शक्ति की उपेक्षा करना पशु वृत्ति को प्रबल करना है। प्रयोगवाद बुद्धि को गौण स्वरूप देकर मानव को पशु जीवन की ओर झपटता करता है। वास्तव में बुद्धि मानव की नियन्त्रिका शक्ति है, उसको मनः प्रवृत्तियों से नियन्त्रित करना उस महान शक्ति की उपेक्षा करना है, जो मनुष्य को विभूति स्वरूप मिली है। प्रयोगवाद ने बुद्धि को गौण स्वरूप देकर, पशुवृत्ति को प्रोत्साहन दिया है।

३. चिरन्तन सत्य एवं मान्यताओं को पूर्णतया अस्वीकार करना प्रयोगवाद की सबसे बड़ी कमी है। सत्य, युग, वातावरण एवं समस्याओं की उपयोगिता की उपेक्षा मात्र नहीं है। जीवन की आध्यात्मिक शक्ति की पूर्णतया अवहेलना करना भी समीचीन नहीं। सत्य एवं मान्यताएँ हमें आधार प्रदान करती हैं, उनको पूर्णतया उपेक्षित करने की प्रयोगवादी विचारधारा दोष पूर्ण है।

४. प्रयोगवाद भौतिक वृत्तियों को ही जीवन के लिए महत्वपूर्ण मानता है, जिसमें शिक्षा केवल रूपरेखा का साक्षात्करण हो रही जाती है। कल्पस्वरूप सांस्कृतिक उत्थान की गति अवरुद्ध होती है।

गुण—

१. प्रयोगवाद ने बालक के व्यक्तित्व को ही शिक्षा का केन्द्र-स्थान माना है। प्रयोगवाद ने केवल पुस्तकीय ज्ञान को ही शिक्षा का मध्यबिन्दु नहीं बनाया, पक्षस्वरूप बालकों को रूढ़ि परम्पराओं के कारागार से निकाला।

वि० वि०—९

माम्यताओं के समाधान के लिए नुस्खे माँगे जा सकते हैं। मने मान एवं मन्त्र माध्यताओं के निर्माण का प्रयोगवाद समर्थन करता है। यह विरुद्धता माँगे को ही समर्थन की उम्मीद माध्यताओं के समाधान के लिए पर्याप्त नहीं समझता। धारणावाद जीवन एवं मनुष्य के लिए 'माय' और 'माध्यताओं' को विचार एवं धारणात्मक मानता है। धारणावाद माने माय, धारणा एवं माध्यताओं को परिस्थितियों की अनुसूची नहीं मानता। परिस्थितियों से यह माने धारणा का सम्बन्ध ही नहीं जोड़ता।

प्रकृतियाद और प्रयोगवाद की तुलना

१. मायता एवं धारणा के लिए प्रकृतिवाद में कोई स्थान नहीं। जब कि प्रयोगवाद प्रयोग एवं अनुभव सिद्ध धारणाओं एवं मायताओं को स्वीकार करता है, उनको केवल विरस्तन नहीं मानता।

२. प्रयोगवाद हृदय-पक्ष का समर्थन है। एक मानवीय विचारधारा होने के नाते इसमें अनुभूति एवं भावना का पर्याप्त महत्व है। मानव जीवन से सम्बन्धित उपयोगी तथ्यों पर प्रयोगवाद बल देता है। परन्तु प्रकृतिवाद वैज्ञानिक भावना का समर्थन नहीं करता। यह एक यार्निक विचारधारा है।

३. प्रयोगवाद ने शिक्षा-विधि को महत्वपूर्ण मानकर उसको विकसित कर उत्तमता प्रदान किया। परन्तु इस सिद्धांत ने शिक्षा को उत्तम धारणा नहीं दिया। इस दृष्टि से प्रकृतिवाद एवं प्रयोगवाद में कम अन्तर है, क्योंकि प्रकृतिवाद ने भी प्रयोगवाद की भाँति केवल शिक्षा विधि का ही विकास किया। शिक्षा को नये लक्ष्य एवं उत्तम धारणा इस विचार धारा ने भी प्राप्त नहीं हो सके।

४. प्रयोगवाद एक विषयात्मक विचारधारा है, जब कि प्रकृतिवाद का स्वरूप निवेद्यात्मक है। हमें ने जिस निवेद्यात्मक शिक्षा को प्रतिपादित किया है, उसके मूल में यही प्रकृतिवादी विचारधारा है।

५. प्रयोगवाद के अनुसार कोई नियम निरूपक अवस्था सार्वभौमिक नहीं होता। परिस्थितियाँ तथा वातावरण नियमों को परिवर्तित करते रहते हैं। इस विचारधारा के अनुसार मानव की मूलप्रवृत्ति अपनी तुष्टि के लिए नये नियमों का निर्माण किया करती है। अतएव नियम विषय से कुछ न कुछ सम्बन्ध तो

मात्रों में सामयिक परिस्थितियों तथा परिणामों के अनुसार परिवर्तन किये जा सकते हैं। प्रयोगवादियों का विश्वास है कि मनुष्य में एक ऐसी क्षमता है जिससे वह वातावरण को अपने अनुकूल बना सकता है। उनकी धारणा है कि अपनी समस्याओं के सुलझाने के क्रम में मनुष्य एक उच्चतर तथा श्रेष्ठतर वातावरण का निर्माण कर सकता है, और सदा करता रहता है। भल सभी मान्यताएँ मनुष्य द्वारा ही निर्मित की गई हैं।

प्रयोगवादी या व्यक्तिवाद में बड़ा विश्वास है। अतः शिक्षा के क्रम में वह बालक तथा उसकी प्रकृति के अध्ययन पर विशेष बल देता है। प्रयोगवादी अपने आदर्शों की धुन में व्यक्ति के पूर्ण विकास के लिए शिक्षा के उद्देश्य और स्वरूप को प्रत्येक व्यक्ति के अनुसार परिवर्तित करने की भी मांग करने में संकोच नहीं करता। इस अर्थ में प्रयोगवादी अपने 'आदर्श' में आदर्शवादी से बड़ी मार ले जाता है।

शिक्षा में प्रयोगवाद

इस दिग्ग में क्षण-क्षण पर परिवर्तित होने वाली भावना, स्वरूप एवं परिस्थितियों से मानव की आवश्यकताएँ नया-नया रूप धारण करती रहती हैं। परिवर्तन की इसी महामक्ति का प्रत्यक्ष स्वरूप देख कर प्रयोगवादियों की सत्य की मान्यता सत्ता की प्राचीन विचारधारा में विश्वास नहीं रहा। प्रयोगवाद के अनुसार जीवन के बदलते स्वरूप के कारण सत्य का भी स्वरूप बदलता रहता है।

वातावरण के परिवर्तन के साथ-साथ नवीन समस्याओं का जन्म होता रहता है। शिक्षा की प्रयोगवाद इन समस्याओं के समाधान का साधन मानता है। इस विचारधारा के अनुसार शिक्षा का समाज की जटिल समस्याओं को हमारे अनुकूल बनाने तथा समाधान का मार्ग प्रशस्त करने में पूर्ण सक्षम होना आवश्यक है।

प्रयोगवाद मानव कल्याण के उपयोगी तथ्यों को ही अध्येय विषय के रूप में स्वीकार करते हैं। इस विचारधारा के अनुकूल शिक्षा का उद्देश्य, गठन स्वरूप, एवं क्रम मानव-मंगल की भावना के अनुकूल ही होना चाहिए। महान शिक्षा-शास्त्री, 'डोबी' ने उपर्युक्त भावना को लेकर ही शिक्षा में प्रयोगवाद का व्यवहार किया। इस विचारधारा का शिक्षा-क्षेत्र पर ऐसा व्यापक प्रभाव पड़ा कि वर्तमान शिक्षा-काल को ही हम प्रयोगवाद का युग कह सकते हैं।

1. Individualism.

शिक्षा का स्वरूप अपने पूर्ण रूप में क्रियाओं का एक पुञ्जीभूत समूह है। बुद्धि, नैतिकता, कला और धर्म इन क्रियाओं के अंग हैं। बड़ी क्रियायें बालक के उद्देश्य का निर्माण करती हैं और उसका मूल्य निर्धारित करती हैं। ये क्रियायें ही ऐसे सम्बल का कार्य करती हैं जिसके आधार पर बालक परिस्थितियों पर विजय पाता, अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति करता तथा अपनी जटिल समस्याओं का समाधान खोजता है। प्राचीन सन्निप्रस्त जड़वादिता के गहन अन्धकार से शिक्षा को निबान कर चेतना का अन्वय प्रकाश देने का श्रेय प्रयोगवाद को ही है। इन नवीन विचारधारा ने अन्य परम्परा का सामूहिक अन्त कर दिया। प्रयोगवाद ने शिक्षा को स्वाभाविकता प्रदान की जिससे बालक की प्रतिभा को बलात् लादे विचारों के बोझ ढोने से अवकाश मिला, और मिला उसकी चिन्तन, मनन एवं शोधपूर्ण की शक्ति को सहज विकास। फलस्वरूप बालक प्रयोग द्वारा प्रमाणित स्वयं सोचने हुए विचारों (जो उसके अनुभव से भी सिद्ध हो गये हों) से स्वतः अपने उद्देश्य का अन्वेषण करने के लिए स्वतन्त्र हो गया। प्रयोगवाद अगमन की अपेक्षा नियमन विधि को अधिक महत्व देता है। प्रयोगवाद के प्रतिपादक सस्कृति के मोक्षान बनाने वाली समस्त प्राचीन क्रियाओं की बालको द्वारा होने वाली पुनरावृत्ति की भावना को महत्व देने हैं। 'प्राथमिक शिक्षा' को महत्व देने वाली प्रयोगवादी विचारधारा का आधार यही है। संक्षेप में हम यह कह सकते हैं कि अपने अनेक मौलिक विचारों के साथ-साथ प्रयोगवाद 'पुनरावृत्ति के सिद्धान्त' का भी समर्थक है। विन्मूढता प्रयोगवाद ने शिक्षा को एक नया मोड़ तथा नया उद्देश्य देकर सड़िवादी परम्परा के कारागार से मुक्त किया।

शिक्षा में प्रयोगवाद के प्रमुख प्रवर्तक विनियम जेम्स और पीपी माने जाते हैं। उनके अनुसार शिक्षा का उद्देश्य केवल ज्ञान के लिए ज्ञान का अर्जन करना नहीं है। शौचिक, धार्मिक तथा सौन्दर्यानुभूति-सम्बन्धी शिक्षा के विविध उपकरण बालक की ऐसी क्रियाओं में सम्मन्विष्ट हों कि यह उनमें मान्यताओं की अनुभूति स्वयं कर सके। ये क्रियायें ऐसी हों कि उनमें बालक अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति कर सके और वे उसके जीवन के लिए उपयोगी हों। साधारणतः 'शिक्षा' दर्शन का क्रियात्मक रूप है, परन्तु प्रयोगवादी के अनुसार 'शिक्षा-क्रिया' से दर्शन

का निर्माण होना चाहिए। शिक्षा उन मान्यताओं और भावों का निर्माण करती है जिससे दर्शन अपना रूप प्राप्त कर सकता है।

प्रयोगवाद और शिक्षा के उद्देश्य

ऊपर यह सजित किया जा चुका है कि प्रयोगवादी किसी पूर्व-निर्धारित मान्यताओं¹ को लेकर नहीं चलना चाहता। यतः शिक्षा के उद्देश्यों का निर्धारण किसी पूर्व-निर्धारित मान्यता के आधार पर न होकर मनुष्य के अनुभवों के आधार पर होना। यतः प्रयोगवादी के लिए शिक्षा के उद्देश्यों की समस्या का समाधान कोई कठिन नहीं। प्रयोगवादी बालक को ऐसा परिस्थितियों में रचना चाहता है कि बालक उत्तम भावों की रचना स्वयं कर ले। बालक पर बाह्य प्रभुत्व भेदका प्रतिमानों की साधना प्रयोगवाद को मान्य नहीं। वह बालक की प्रवृत्तियों तथा अभिरुचियों को उनकी आवश्यकतानुसार नई-नई मान्यताओं के निर्माण के हेतु खोल दिया में मोड़ना चाहता है। इस काम में बालक पर वह किसी प्रकार का दबाव नहीं डालना चाहेगा। प्रयोगवादी बालक में एक उपक्रमशील² तथा पर्याप्त³ मस्तिष्क की रचना करना चाहता है। प्रयोगवादी के अनुसार ऐसा मस्तिष्क ही अज्ञात भविष्य में भी नई-नई मान्यताओं के निर्धारण की क्षमता रखेगा। उनके अनुसार ऐसे मनुष्य ही ऐसे समाज का पुनर्निर्माण कर सकते हैं जहाँ मनुष्य की समस्त आकांक्षाओं की पूर्ति हो सकती है।

प्रयोगवाद के अनुसार पाठ्यक्रम का सिद्धान्त⁴

प्रयोग के अनुसार पाठ्यक्रम की रचना के निम्ननिर्दिष्ट सिद्धान्त निरूपित हैं:—

- १—उपयोगिता का आधार⁵।
 - २—बालक की स्वाभाविक रुचि के आधार⁶ का सिद्धान्त।
 - ३—बालक की क्रियाओं और अनुभवों का आधार।
 - ४—संघटन का आधार⁷।
- नीचे हम इन चारों पर अति संक्षेप में प्रकाश डालेंगे।

1. Predetermined values. 2. On the basis of man's own experience. 3. The same. 4. The same. 5. The same. 6. The same. 7. The same.

१. उपयोगिता का आधार—

इस सिद्धान्त के अनुसार बालक को केवल उपयोगी अनुभव ही देना चाहिए। जिसका कोई उपयोग न जान पड़े वैसे अनुभव बालक को देना व्यर्थ है। बालक को ऐसे अनुभव देने चाहिए जिनसे वह अपनी वर्तमान और भावी आवश्यकताओं की पूर्ति के हेतु आवश्यक ज्ञान^१ और कौशल^२ प्राप्त कर सके।

इस धारणा के अनुसार प्रयोगवादी पाठ्यक्रम में साहित्य, भाषा, स्वास्थ्य-विज्ञान, व्यायाम-शिक्षा, भूगोल, इतिहास तथा गणित को स्थान दिया जाएगा। तथा बालिकाओं की शिक्षा में गृह-विज्ञान को स्थान देना होगा। इन विविध विषयों में शिक्षा का उद्देश्य ज्ञानार्जन न होकर जीवन की वास्तविकताओं^३ का सामना करने के हेतु सामर्थ्य उत्पन्न करना है। प्रयोगवादी व्यावसायिक शिक्षा को भी शिक्षा क्रम में समुचित स्थान देने का पक्षपाती है। हमें यह ध्यान रखना है कि उपयोगितावाद की बात करके प्रयोगवादी शिक्षा क्षेत्र में सकीर्णता नहीं माना चाहता। उपयोगितावाद का उसका एकमात्र उद्देश्य मानव^४ की उन्नति करना है।

२. बालक की स्वाभाविक रुचि का आधार—

प्रयोगवादी के अनुसार पाठ्यक्रम का यह दूसरा सिद्धान्त माना जा सकता है। इसके अनुसार पाठ्यक्रम की रचना बालक की विभिन्न विकासावस्था तथा अभिरुचियों के अनुसार करना चाहिए। उदाहरणार्थ; प्रारम्भ में बालक बातचीत, रचना तथा कलात्मक क्रियाओं में अधिक रुचि दिखलाता है। अतः प्रारम्भिक कक्षाओं में संवाद, पठन, लेखन, गणना, प्रकृति-अध्ययन, हस्तकार्य तथा चित्र-कला को स्थान देना चाहिए।

३. बालक की क्रियाओं और अनुभवों का आधार—

इस सिद्धान्त के अनुसार शिक्षण एक जीवांगोष्ठ प्रक्रिया है, न कि केवल विभिन्न विषयों का सीखना। अतः पाठ्यक्रम में प्रयोगवादी साधारण विषयों के अतिरिक्त सामाजिक, स्वतन्त्र तथा सामिप्राय क्रियाओं को भी स्थान देना चाहना है। स्कूल में उन क्रियाओं का भी जगना आवश्यक है जो समाज में

1. Knowledge. 2. Skill. 3. Realities of life. 4. To elevate the humanity.

विभिन्न भाष्यदृष्टियों के अनुसार बना करती है। यदि पाठ्यक्रम का ध्येय इस उद्देश्य के अनुसार किया जा सके तो बालक में निश्चित ही नैतिक तथा और धार्मिक-वैभवंता का विकास होगा और उसे मानविकता की उत्तम विभवेगी।

४. संपन्न का आधार—

इस सिद्धान्त के अनुसार प्रयोगवादी ज्ञान तथा कौशल में एक संपन्न स्थापित करना चाहता है। यदि पाठ्यक्रम विभिन्न विषयों में रूप में विभाजित कर दिया गया तो संपन्न के उद्देश्य की पूर्ति न होगी क्योंकि तब ज्ञान और कौशल में आवश्यक सामञ्जस्य न स्थापित हो सकेगा। हमें यह गारंटी न देना चाहिए कि प्रयोगवाद के अनुसार पाठ्यक्रम की विभिन्न विषयों में विभाजित करना चाहिए, क्योंकि वे भी मानते हैं कि पाठ्यक्रम की विषयों में विभाजित करना लाभप्रद है। 'प्रयोगवादियों का इस सम्बन्ध में केवल यह कहना है कि विभिन्न विषयों में एक ही पाठ्यक्रम स्थापित करना शिक्षा के उद्देश्य के लिए फलदायी है। विभिन्न पाठ्य-विषय एक ही ज्ञान की वृद्धि की विभिन्न शाखाएँ हैं। उनमें एक परस्पर' सम्बन्ध का सम्बन्ध सत्ता अत्यन्त आवश्यक है। परस्पर-सम्बन्ध को समझने से ही ज्ञान और कौशल में 'सम्पन्नता' एक आवश्यक सामञ्जस्य स्थापित हो सकता है।

प्रयोगवाद के अनुसार शिक्षण-सिद्धान्त

शिक्षण-सिद्धान्त के क्षेत्र में प्रयोगवाद की देन बहुत है। छात्रों के प्रयोगों को सही रूप में देने से बड़े ही प्रभावित हैं। प्रयोगवाद के अनुसार अध्यापक सर्वप्रथम प्रयोगों में रत रहना चाहिए। अध्यापक को पूर्व-निर्धारित विद्यालय तथा विद्यालय परिसर पर ही पढ़ाने का प्रयत्न नहीं करना चाहिए। सर्वप्रथम उसे वास्तविक जीवन की परिस्थितियों की परीक्षा कर तदनुसार विभिन्न शिक्षण-सिद्धान्त की प्रयोगशीलता की परख करनी चाहिए। सर्वप्रथम प्रयोगवाद बालक के जीवन तथा उसके रुचियों और उद्देश्यों में एक सम्बन्ध स्थापित कर देना चाहता है। इस सम्बन्ध के आधार पर शिक्षण-प्रक्रिया को प्रयोगवादी बनाना चाहिए। शिक्षण-प्रक्रिया

1. Correlation. 2. Principle of Teaching according to Pragmatism. 3. Purposivism.

ऐसी हो कि उमर के बालक के सामयिक उर्ध्वों की पूर्ति इन प्रकार की जा-
यागामी समस्याओं के गुणमान के लिए भी वह सामर्थ्य पाता बने। धनः नि-
पट्टि में सामिप्राय क्रियाओं का समावेश सम्भव आवश्यक है। ऐसी हो-
याग के लिए निश्चय बड़ी दक्षिण हो जावनी और के सम्मता में छाव
निश्चय प्रहण करने में सफल होंगे।

प्रयोगवादी 'विद्यार्थ' और 'प्रयोग' में एक ही सम्बन्ध देना चाहता
धनः बालक की शिक्षा में क्रियाशीलता को वह प्रदान स्थान देना चाहता
उमर के अनुसार बालक अपने अनुभवों द्वारा सीख ही निश्चय प्रहण कर
है। छात्रानुभव को 'प्रयोगवादी' बालक के शिक्षा क्रम में प्रमुख स्थान
चाहता है, परन्तु वह याद रखना है कि इन छात्रानुभव का जीवन की वास्तव
परिस्थितियों तथा उनकी समस्याओं में पड़ने सम्बन्ध होना सम्भव आवश्यक

प्रयोगवाद शिक्षण-प्रक्रिया के सम्यक् पर बल देना है। मनुष्य का भवि-
स्यकाल रूप में काम करता है, धनः प्रयोगवाद बालक के अनुभवों के सा-
में ही क्रियाशील रखता है। इस सम्यक् का तात्पर्य यह है कि पढ़ाये जाने।
विभिन्न विषयों में एक सम्बन्ध का स्थापित होना आवश्यक है। यह तब
सामिप्राय क्रियाओं द्वारा ही सम्भव हो सकता है। यदि समस्त क्रियाओं में
ही सामिप्राय की उपस्थिति बालक की सम्भावनाओं का सके तो इन सम्बन्ध
आभारा उने सरलता से दिया जा सकता है, और इस प्रकार शिक्षण के वि-
स्तार में एक सम्बद्धता मिललाई पड़ेगी। इस सम्बद्धता के विचारधारा के सा-
माधुनिक परीक्षा-प्रणाली तथा विरोध-शिक्षकों का स्थान प्रयोगवाद की दृष्टि
निर्बल पड़ जाता है।

उपरोक्त विवेचन से हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि प्रयोगवाद व्यावहारिक
पर बल देना है। इस बल के फलस्वरूप प्रयोगवाद ने प्रोजेक्ट-मैथड या प्रमि-
पद्धति का प्रतिपादन किया है। आगे इस पद्धति के विवेचन के लिए एक
अध्याय ही दिया गया है। धनः यहाँ पर केवल इतना ही कहना पर्याप्त
पड़ता है कि इस पद्धति के अनुसार स्कूल, शिक्षण-पद्धति तथा उपकरण
पाठ्यक्रम की व्यवस्था स्वयं बालक के दृष्टिकोण से की जाती है।

प्रयोगवाद और विनय की समस्या

विनय की समस्या¹ के संवध में प्रयोगवाद सामाजिक दृष्टिकोण अपनाता है। प्रयोगवाद का विश्वास है कि स्वतंत्र, सामिप्राय, सुखद तथा सामूहिक क्रियाओं से एक सामाजिक वातावरण का सृजन होता है। इन क्रियाओं से बातको में स्वतः आत्म-निर्यन्त्रण की शक्ति प्राप्त होती है। इनसे उन्हें नैतिकता और चरित्र-निर्माण की मनुष्यम किता प्राप्त होती है। ऐसी स्थिति में स्कूल को विनय की समस्या का सामना हीन करना होगा।

प्रयोगवादी शिक्षकों की धेन²

विलियम जेम्स³—

ऊपर यह संकेत किया जा चुका है कि प्रयोगवाद ने सत्तर भर के शिक्षा-विद्वानों और प्रक्रियाओं को प्रभावित किया है। प्रयोगवादी शिक्षकों में विलियम जेम्स और जॉन डीवी⁴ के नाम प्रमुख हैं। जेम्स विज्ञान और धर्म में एक समन्वय देखना चाहता है। इस समन्वय की प्राप्ति करने के लिए उसने प्रयोगवाद का सहारा लिया और प्रयोगवाद को ही उसने शिक्षा की उत्तम नीति समझा। उसने मानसिक क्रियाशीलता⁵ के क्रियात्मक स्वरूप पर बल दिया और ज्ञान को साधन के रूप में स्वीकार किया⁶। जेम्स का विश्वास है कि मस्तिष्क को सदा सुन्दर-भरा, धन्य-सुरे, ठीक-यत्न तथा सत्य-वस्तु में चुनाव करना होता है। मनुष्य का चुनाव मज्जा भयना बुरा हुआ यह चुनाव के फल पर निर्भर करता है। जेम्स मनुष्य को एक व्यावहारिक प्राणी मानता है और उसके मस्तिष्क का प्रधान कार्य सांसारिक जीवन में उसे व्यवस्थित करना है। जेम्स की शिक्षा-सम्बन्धी कुछ इतिहास सदैव समर रहेगी। जेम्स से प्रेरणा लेकर डीवी ने उसके विद्वान्त का और अपने प्रतिपादन किया।

सारांश

प्रयोगवाद की ऐतिहासिक पृष्ठभूमि

इसकी धर्मावीन विचारधारा के प्रणेता विलियम जेम्स, एवं विकसित करने

1. The Problem of Discipline.
2. Contribution of Pragmatic Educators.
3. William James (1842-1910)
4. John Dewey (1859-1952)
5. Functional nature of mental activity.
6. Accepted knowledge as an instrument.

वाले जान डीवी और "सितर" थे। सिद्धान्त के नियोजनकर्ता "जान डीवी" थे। प्रयोगवाद ने जीवन के दार्शनिक आधारों में कुछ परिवर्तन किया।

वस्तु के महत्ता को परीक्षा का मापदण्ड उपयोगिता है; क्रिया का व्यवहार यही भावना का उद्गम प्रयोगवाद में माना गया है।

प्रयोगवाद के मूल सिद्धान्त

यह शास्त्र एवं अनिश्चित सत्य का प्रतिपादक है। सत्य को सर्वत्र निर्माण की स्थिति में माना गया है। जो उपयोगी है वही उपयुक्त है। वस्तु के महत्त्व का मापदण्ड उसका निष्कर्ष है। यह जीवन के उद्देश्य एवं मान्यता के शाश्वत रूप में विश्वास नहीं करता। नवीन तथ्यों एवं मूल्यों का प्रतिपादन ही इस सिद्धान्त के अनुसार विकास का परिचायक है। 'क्रिया' को 'ज्ञान' से भी अधिक महत्त्व दिया जाता है।

प्रयोगवाद के प्रमुख स्वरूप

१. मानवीय, २. प्रयोगात्मक, और ३. जीव-सांख्यिक।

प्रयोगवाद तथा मनोविज्ञान

निराकाश कर्म एवं निर्विषयक ज्ञान का प्रयोगवाद विरोधी है। यह शक्ति मनो-विज्ञान को नहीं स्वीकार करता। हृदय-यक्ष को भी प्रयोगवाद में महत्त्व नहीं दिया गया है। 'क्रिया' एवं 'ज्ञान' पर भावनाओं को छाप है।

प्रयोगवाद और आदर्शवाद का अन्तर

प्रयोगवाद वैयक्तिक चेतना को प्रधानता देने हुए आध्यात्मिकता की प्रवृत्ति करता है, जब कि आदर्शवाद आध्यात्मिकता का समर्थक है। आदर्शवाद बुद्धिमत्ता को और प्रयोगवाद भावनापक्ष को प्रधानता देता है। प्रयोगवाद मानव की समस्याओं के समाधान करने वाली शक्ति को प्रधान मानता है और आदर्शवाद भौतिक उपयोगिता पर बल देता है। आदर्शवाद के सिद्धान्त स्थिर हैं और प्रयोगवाद के परिवर्तनीय।

प्रयोगवाद और आदर्शवाद में निश्चिन्ता साने ॥ लिए आदर्शवादियों का प्रगति-वादी होना आवश्यक है। प्रयोगवाद विज्ञा क्षेत्र में मानव के उपयोगी गुणों को प्रधानता देता है और आदर्शवाद आध्यात्मिकता को। आदर्शवाद जगत एवं जीवन

के लिए सत्य तथा मान्यताओं को स्थिर समझता है, जब कि प्रयोगवाद इसे परिवर्तित समस्याओं के समाधान के लिए उपयुक्त नहीं समझता ।

प्रयोगवाद और प्रकृतिवाद

प्रयोगवाद हृदय पथ का समर्थन करता है । प्रकृतिवाद इसे एक यान्त्रिक विचारधारा मानता है । दोनों धारों ने शिक्षा-विधि को अधिक महत्व प्रदान करके विकसित किया । प्रकृतिवाद का स्वरूप नियेधात्मक है । प्रयोगवाद एक विद्या-नात्मक विचारधारा है ।

प्रयोगवाद की समीक्षा

दोष—

उद्देश्य की महत्ता की अवहेलना करना । बुद्धि की सहजवृत्ति, अनुभूति एवं भाषना की कठपुतली बना देना । मानव की विवेकशक्ति की अवहेलना करना । अनुभूति को प्रोत्साहन देना । चिरन्तन संघर्ष एवम् मान्यताओं का अवहेलना करना, प्रयोगवाद के मुख्य दोष हैं । इन प्रकार शिक्षा केवल मुद्रा व साधा बन जाती है ।

गुण—

विद्यार्थियों के व्यक्तित्व को ही शिक्षा का केन्द्र मानना । अद्वितीय व सर्वनाश करना । “प्रोजेक्ट मेथड” द्वारा बालको की रचनात्मक प्रवृत्तियों को विकसित करना । जिया को विचार में अधिक महत्व देना । समष्टिवादी भिद पर बन देना भावि भावि प्रयोगवादी शिक्षा के स्थापनीय गुण हैं । शिक्षा क्रान्तिकारी परिवर्तन करके उसे स्वतन्त्र गति से नूतन पथ पर अग्रसर करने व नये प्रयोगवाद को ही है ।

प्रयोगवादी विचारधारा

चिरन्तन, पूर्वनिश्चित तथा प्रथमित आदर्शों में विश्वास नहीं । पूर्ण निर्धारित मान्यता के अनुसार चलना विकास के लिए बाधक । व्यक्ति को स्वयं मान्यताओं का निर्धारण करना । सुखद निष्कर्ष ही सत्य है । सामयिक परिस्थितियों द्वारा विचारों और भावों में परिवर्तन ।

व्यक्तिवाद में हड़ विश्वास । अतः शिक्षा के क्रम में बालक के अध्ययन व विशेष बन ।

शिक्षा में प्रयोगवाद

जैसा धीरे धीरे प्रसन्न प्रवर्तित । ज्ञान के लिए ज्ञानार्जन गत । मान्यताओं की अनुसृत मानव को स्वयं करना । प्रायः 'मिथ्या' दर्शन का विनाशक हथ ; पर मिथ्या-विद्या के दर्शन का निर्माण ।

प्रयोगवाद और शिक्षा के उद्देश्य

उद्देश का निर्धारण मनुष्य के धनुषों ॥ आधार पर । उन्म भावों की रचना का उत्तरदायित्व स्वयं भाषक पर । बाह्य प्रत्यक्ष और प्रविभागी का भाषक पर लाइला गवत । भाषक को हरगण रचना ।

प्रयोगवाद के चतुस्तार पाठ्यक्रम का सिद्धान्त

- ### १. उद्योगिता का आधार

कालक को उदारीगी ही समुपकर देगा । सर्वमान और भाषी व्यवस्थाओं की पुर्ति के हेतु व्यवहारक मान और कीमान । व्यवहारिक विद्या को भी समुचित स्थान ।

२. आगरा की महा-मंडिर एवि का आगरा

- ### १. बालक की शिक्षाओं और अभ्यासों का आधार

- #### ४ गणितज्ञ का आधार

हमारी योजना के एक महत्वपूर्ण अंग है। विभिन्न तिरों में वातावरण को बनाए रखना।

प्रयोगशाला के अनुसार विशाल मिट्टा

॥ अथ शिवस्य स्तुतिः ॥
 शिवस्य स्तुतिः ॥ शिवस्य स्तुतिः ॥ शिवस्य स्तुतिः ॥
 शिवस्य स्तुतिः ॥ शिवस्य स्तुतिः ॥ शिवस्य स्तुतिः ॥
 शिवस्य स्तुतिः ॥ शिवस्य स्तुतिः ॥ शिवस्य स्तुतिः ॥

[illegible]

ॐ नमो भगवते वासुदेवाय । ॐ नमो भगवते वासुदेवाय ।

प्रदोषः श्री विमल की लल्लय्या

[illegible]

मात्रिक वातावरण का सृजन । इन क्रियाओं से बालकों में आत्मनिश्चय की दिशि स्वतः ।

प्रयोगवादी शिक्षकों की देन

विनियम जेम्स और जॉन डीवी प्रमुख ।

विनियम जेम्स —

विज्ञान और धर्म में एक समन्वय प्राप्त करने के लिए प्रयोगवाद का सहारा लिया । प्रयोगवाद की शिक्षा की उत्तम नींव समझा । ज्ञान साधन माना । मनुष्य व्यावहारिक प्राणी ।

प्रश्न

- १—प्रयोगवाद के सिद्धान्तों का विवेचन कीजिए ।
- २—अन्य वादों से प्रयोगवाद की तुलना कीजिए ।
- ३—शिक्षा में आदर्शवाद और प्रयोगवाद की तुलनात्मक विवेचना कीजिए ।
किस प्रकार किसी एक को उत्तम शिक्षा-प्रणाली का आधार बनाया जा सकता है ?
- ४—शिक्षा में प्रयोगवाद से आप क्या समझते हैं ?
- ५—पाठ्यक्रम के सम्बन्ध में प्रयोगवाद का क्या भव है ? इस भव से क्या बढ़ा तक सहमत हैं ?

है जिनसे मानव की सामाजिक और नीतिक समस्याओं का सुलभम मिल सके ।
 दोरी किसी वस्तु के स्वावित्व की वरूपना करना भगमात्मक समझना है, क्योंकि
 सतार और सारा मानव समाज ही परिवर्तनशील ॥ १ ॥ दोरी मानव की शक्ति
 में बड़ा विश्वास रखना है । अतः मानव के सुधार के लिए निनी दौरी शक्ति की
 वरूपना करना उसे वमन्द नहीं । उसका हृदय दिश्वाम है कि अपनी विविध
 समस्याओं का समाधान मानव स्वयं दिश्वाम लेगा । दोरी के अनुमार इस
 समाधान की सोच में व्यक्ति की प्रयोद्यात्मक विविधों का सहारा लेना है, क्योंकि
 उसे अपने अनुभवों के आधार पर भीखता है । अतः व्यक्ति की अपने 'रव
 नामक बुद्धि' पर पूरा बरोस्ता रखना है । दोरी की धारणा है कि इस प्रकार
 का विचार वर्धन-दास्व को उपयोगितावाद के स्तर पर लाकर उसे भीधे नहीं
 गिरा देगा । वस्तुतः इस प्रकार का विचार व्यक्ति के अनुभव की गम्मावनाधो
 की अधिक तर्कपूर्ण और प्रमाण-सिद्ध बना देगा, क्योंकि तब व्यक्ति अपने विचारों
 की शोधान में जीवन की वास्तविक समस्याओं को न भुलेगा ।^२

दोरी जीवन का कोई निवचयात्मक उद्देश्य नहीं स्थिर करता चाहता ।
 उसके मन में जीवन बल के प्रवाह के मरदा है । यह परिवर्तनशील है । व्यक्ति
 की वर्तमान समस्याएँ भूत की समस्याओं से भिन्न होती हैं । अतः यह नहीं क
 या सकता कि भविष्य की समस्याओं का रूप क्या होगा ।

दोरी के अनुसार 'ज्ञान' और 'अनुभव' में विशेष अन्तर नहीं । ज्ञान
 पहले अनुभव का होना आवश्यक है । अनुभव में किसी विद्यात्मक प्रवृत्ति :
 प्रयोक्तव्य का होना आवश्यक है । अपने अनुभव के सम्बन्ध में यदि व्यक्ति सा
 यह समझने का प्रयत्न करता रहे कि विभिन्न वस्तुओं का उपयोग क्या है त
 समझा अनुभव सदा सार्थक होगा । सार्थक अनुभव को ही दोरी ज्ञान की सज
 देता । अपने वातावरण से सम्बन्धित आवश्यकताओं, उद्देश्यों और इच्छाओं
 को पूर्ण करने के लिए व्यक्ति ओ कुछ अपने स्वभाव में सुमयविति करता है
 वही ज्ञान है ।^३

1. Creative Intelligence. 2. Utilitarianism. 3. Dewey, J.
 Reconstruction in Philosophy. p. 122. 4. Knowledge. 5. Expe
 rience. 6. Dewey, J., Democracy and Education, p. 400, Mac
 millan, New York, 1916.

डीवी किसी 'पूर्व निश्चित' सत्य^१ में विश्वास नहीं रखता। 'सत्य' अथवा 'वास्तविकता'^२ का रूप सदा एक सा नहीं था। डीवी के अनुसार सत्य अथवा वास्तविकता पर 'काल'^३ और 'स्थान'^४ का सदा प्रभाव पड़ा करता है। इसका अर्थ यह हुआ कि जो ज्ञान के लिए सत्य है वह कल के लिए सत्य नहीं हो सकता और जो एक स्थान के लिए सत्य है वह दूसरे स्थान के लिए सत्य नहीं भी हो सकता। सत्य को परीक्षा प्रयोगवाद समय, स्थान और परिस्थिति की कमीटी पर करना चाहता है। जब तक कोई बात इस कमीटी पर खरी उतरती है तब तक वह सत्य है। जब कोई बात इस कमीटी पर ठीक-ठीक नहीं उतरती तब अर्थ यह होता है कि कोई अन्य बातें प्रतिद्वन्दी होकर उसके स्थान को लेने को तैयार हो गई हैं। इसका तात्पर्य यह है कि सत्य सनातन नहीं है और वह मानव के अनुभव के परे की वस्तु है।

आगे हम डीवी के शिक्षा-सम्बन्ध विचारों पर दृष्टिपात करेंगे।

डीवी का शिक्षा दर्शन^५

वर्तमान युग में डीवी प्रयोगवाद का सबसे बड़ा प्रतिपादक रहा है। डीवी ने जैम्स के दर्शनशास्त्र की दूसरी परिभाषा दी है, और उसके शिक्षा-भिज्ञानों का भी नये रास्ते पर पुनर्धनुःप्राणित किया है। ज्ञान की परिवर्तनशील और अदिशैक्षणिक सम्म्यक्ता के लिए डीवी ने एक ऐसा शिक्षा-दर्शन दिया है जिसका बहुत से लोग समर्पण करते हैं। डीवी के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य ऐसी सामाजिक बुद्धिमत्ता का विकास करना है जिससे व्यक्ति जीवन की सार्वजनिक क्रियाओं में स्वतन्त्र रूप से अपने तथा समाज हित के लिए भाग ले सके। उसका विश्वास है कि स्कूल के बाथों में भाग लेने से शिक्षा के इस उद्देश्य की पूर्ति सम्भव है। एक आदर्श स्कूल यही है जो समाज का सभी अर्थ में प्रतिनिधित्व करता है। डीवी के अनुसार वास्तव के लिए शिक्षा जीवन है, न कि वह आकांक्षी जीवन के लिए उसे तैयार करने की एक प्रक्रिया^६ है। यतः पाठ्यक्रम में वह बहुत सी व्याव-

1. Truth. 2. Reality. 3. Time. 4. Place. 5. Educational Philosophy of Dewey. 6. Development of Social Efficiency. 7. Education for the child in life rather than a mere preparation for life.

हारिक बातों का समावेश करना चाहता है। डीवी वास्तव की 'एक विकसित होना हुआ परिवर्तनशील व्यक्तित्व'^१ मानता है। स्कूल एक ऐसा साधन है जो वास्तव के व्यक्तित्व-विकास में सहायक होता है। डीवी शिक्षा के मनोवैज्ञानिक और सामाजिक आधार पर बहुत अधिक बल देता है। अतः उसका शिक्षा-निर्देश शिक्षा को मनोवैज्ञानिक और सामाजिक दृष्टिकोण देता है। डीवी के शिक्षा-संशोधन से हमें कई नए शिक्षा धार्य मिले हैं, जैसे नई शिक्षा,^२ प्रगतिशील शिक्षा^३, प्रगतिशील शिक्षा या अभिव्यक्ति पद्धति, क्रियाशीलता कार्यक्रम,^४ अनुसंधान अभिव्यक्ति^५, आदि आदि। नीचे हम शिक्षा-क्षेत्र में डीवी का कुछ देना की ओर संक्षेप में संकेत करते हैं।

अपने जीवन में अंतिम ४० वर्षों में डीवी ने शिक्षा-सम्बन्धी सर्वोच्च लेख तथा बहुत सी पुस्तकें लिखीं। इनमें से कुछ प्रमुख के नाम नीचे दिए जा रहे हैं :

१—इंटरैक्ट एण्ड एक्टिव ऐज रिसेटिंग द ब्रिड-१८६६

२—द स्कूल ऐन्ड सोसाइटी-१८६६

३—द काइल ऐण्ड द करीबन-१९०२

४—हाऊ बी विज-१९१०

५—इंटरैक्ट एण्ड एक्टिव इन एडुकेशन-१९३१

६—स्कूल ऑफ़ टूमोरो-१९१५

७—टैमोरोरो एण्ड एडुकेशन-१९१५

८—ह्यूमन नेचर ऐण्ड कॉन्डिशन —१९२२

९—एक्सपेरियन्स ऐण्ड नेचर—१९२५

१०—द बेस्ट फॉर स्टुडेंट्स—१९२६

११—सोमेटिक्स ऑफ़ ए साइन्स ऑफ़ एडुकेशन—१९२६

डीवी का धारणा है कि 'शिक्षा' समाज की सबसे महत्वपूर्ण क्रिया है। शिक्षा को अद्यतन करना समाज की उन्नति के लिए बालक होगा। समाज के

1. A growing changing personality. 2. New Education. 3. Progressive Education. 4. Activity Programme. 5. Integrated unit.

उत्तरोत्तर विकास के लिए सुसंगठित शिक्षा का आयोजन आवश्यक है। शिक्षा एक ऐसी आवश्यक क्रिया है जिससे सम्भता की रक्षा करना ही नहीं बल्कि विकास करना भी सम्भव होता है। 'मानव जाति' के उद्देश्य पालन तथा समाज की विविध जिज्ञासो में व्यक्ति का भाग लेना आवश्यक। व्यक्ति यह भाग सफलापूर्वक ले सके यही शिक्षा का धर्म है। डीवी शिक्षा को 'अनुभव का पुनर्निर्माण' समझता है और इसके द्वारा सामाजिक कार्यों में भाग लेने के लिए व्यक्ति की निपुणता यह बढ़ाना चाहता है। डीवी ने शिक्षा की परिभाषा को बार-बार दोहराया है। डीवी कहता है कि हम सब लोगों का अनुभव प्रतिदिन ही नहीं, बल्कि प्रतिक्षण बदला करता है। हमारे सामने नई-नई परिस्थितियाँ बहुधा आया करती हैं। ऐसी समस्याएँ आती रहती हैं। जिनके समाधान के तम में हमें उपस्थित वैकल्पिक वस्तुओं में से किसी ठीक वस्तु का चुनाव करना आवश्यक हो जाता है। इन सबका तात्पर्य यह है कि हमें सर्व गुणव्यवस्थारण के लिए तैयार रहना अपेक्षित है। इस गुणव्यवस्थापन के तम में विभिन्न प्रकार के अनुभव सन्तोषित और पुनर्संगठित होते रहेंगे। शिक्षा का तात्पर्य डीवी अनुभव के विकास, परिचालन और सन्तोषित होने समझता है।

डीवी के अनुसार शिक्षा का यह दृष्टिकोण सभी प्राचीन तथा वर्तमान युग में प्रचलित शिक्षा-दृष्टिकोणों में अधिक उपयुक्त है, क्योंकि इन दृष्टिकोण के अनुसार शिक्षा तभी प्रारम्भ नहीं होती जब बालक स्कूल जाना जाना प्रारम्भ करता है, बल्कि शिक्षा तो उसके जन्म से ही प्रारम्भ हो जाती है और उसके जीवन भर चलती रहती है। दूसरे, इन दृष्टिकोण का धर्म यह न होगा कि शिक्षा निर्वा जीवन की तैयारी के लिए है, बल्कि यह होगा कि शिक्षा तो स्वयं जीवन है।

शिक्षा का उद्देश्य

डीवी के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य हर समय तात्त्विक होता है। यदि शिक्षा मन्त्री प्रशिक्षा उपयुक्त हुई तो शिक्षा का उद्देश्य सर्वत्र पूरा होता रहेगा,

1 Reconstruction or Reconstitution of Experience. 2. Alternatives 3 Redjustment. 4 Education has all the time an immediate end

क्योंकि तब बालक अपने अनुभवों को पुनर्संयोजित करने में सफल होगा। इस प्रकार शिक्षा का उद्देश्य बालक के अनुभवों का पुनर्संयोजन है, यह पुनर्संयोजन है, यह पुनर्संयोजन यह करता रहेगा। अतः शिक्षा का उद्देश्य उसकी क्रिया प्रवृत्ति अनुभव के साथ मर्दव पूरा होता रहेगा। इस प्रकार बालक को प्रियाशील तथा अनुभव के साथ शिक्षा सदैव आने बहनी रहेगी। जीवी शिक्षा से तात्पर्य उन चरित्रों के प्रायोगिक से सम्बन्ध है जिससे व्यक्ति का विकास किसी भी उच्च में सुनिश्चित हो जाता है।

ऐसा कभी भी सम्भव न आया जब कि व्यक्ति की सोलने की क्रिया एक था। जब तक वातावरण में अपने को व्यवस्थित करने का प्रयत्न व्यक्ति करता रहेगा, जब तक वह नये-नये अनुभवों को प्राप्त करता रहेगा—शिक्षा समीचीन रहेगी। अतः शिक्षा का कोई अन्तिम उद्देश्य निश्चित नहीं किया जा सकता। जीवी कहता है कि शिक्षक शिक्षा का जो कुछ उद्देश्य निर्धारित करेगा वह बालक के लिए उपयुक्त न होगा। शिक्षा का उद्देश्य तो बालक के स्वभाव तथा जीवन के आधार पर ही निर्धारित किया जा सकता है।

‘शिक्षा’ जीवन की एक प्रक्रिया’

अनुक्त विवेचन के आधार पर हम यह निष्कर्ष निकाल सकते हैं कि जीवी के लिए ‘शिक्षा’ जीवन की एक ऐसी प्रक्रिया है जो कि सार्वकालिक है और इससे किसी भविष्य की ओर संकेत नहीं मिलता। जीवी शिक्षा को ‘आजी जीवन के लिए तैयारी’ के स्वरूप में मानने के लिए तैयार नहीं है। बालक को भविष्य का कुछ ज्ञान नहीं। वह वर्तमान में रहता है और वर्तमान में ही रहना चाहता है। वह प्रौढ़ व्यक्ति के भावी दृष्टिकोण की समझने में असमर्थ रहता होता है। अतः उसके लिए शिक्षा उसके वर्तमान जीवन की प्रक्रिया होनी चाहिए।

शिक्षा-प्रक्रिया के दो आवश्यक अङ्ग

जीवी के अनुसार शिक्षा के दो अङ्ग हैं—‘मनोवैज्ञानिक’ और ‘सामाजिक’।

मनोवैज्ञानिक धन का मान्यता प्राप्त तथा उमरी स्वाभाविक शक्तियों और मूल-प्रवृत्तियों से है। सामाजिक धन का मान्यता प्राप्त सामाजिक बाधों, संस्थाओं तथा परम्पराओं से है।

मनोवैज्ञानिक या वैयक्तिक धन—

शिक्षा की प्रक्रिया बालक की श्रियाशीलता से प्रारम्भ हो जाती है। शिक्षा की प्रक्रिया का आयोजन करने के पूर्व बालक की शक्तियाँ, रुचियाँ और आदतों का ध्यान प्रसार अध्ययन का सेवा चाहिए—इनमें परिवर्तन करना करना है,—धन: इसे गर्व समझने की चेष्टा होनी चाहिए, सभी बालक की शिक्षा सुचारु रूप से चलाने जा सकती है।

ईसाई अनुसार बालक की चार प्रधान मूलप्रवृत्तियाँ या रुचियाँ होती हैं—भाव विनियम तथा संवाद,¹ धन्युषों के संबंध² में जिज्ञासा, रचना में³ रुचि, और अपने गौरवप्रिया⁴ में रुचि। इन चारों रुचियों को ईसाई शिक्षा-प्रक्रिया का समस्त बड़ा प्रमाण समझना है, क्योंकि इन्हीं से व्यक्ति में सभी प्रकार की श्रियाशीलताएँ विकसित होती हैं।

सामाजिक धन—

ईसाई के अनुसार व्यक्ति को समाज से अलग की इकाई समझना भ्रम है। व्यक्ति और समाज एक दूसरे पर आश्रित है। समाज बिना व्यक्ति जीवित नहीं रह सकता और व्यक्ति बिना समाज का अस्तित्व ही मिट जायगा। व्यक्ति एक ऐसा प्राणी है जिसकी विभिन्न शक्तियाँ समाज के अन्य सदस्यों के साथ सघर्ष में आने पर विकसित होती हैं। समाज की विभिन्न गतियों में सम्पर्क में आकर यदि विकसित होने का उसे अवसर न मिले तो वह मानव न होकर पशु हो जायगा। अतः व्यक्ति की शिक्षा-प्रक्रिया में समाज का स्थान बड़ा ही महत्वपूर्ण है। यदि व्यक्ति की शिक्षा सामाजिक धर्म में न दी जाय तो उस शिक्षा कोई मूल्य ही न होगा। सामाजिक धर्म में शिक्षा के आयोजन से बालक की स्वार्थ-प्रवृत्ति का यथोचित दमन हो जाता है और बालक सर्वोहित में ही अपना हित समझने की प्रवृत्ति को अपना लेता है। अतः व्यक्ति के विकास का आयोजन हमें इस प्रकार

1. Interest in Conversation, 2. Interest in finding out things.
3. Interest in Construction. 4. Interest in Artistic Expression.

करना है कि वह समाज के उद्देश्यों अर्थात् सर्वसाधारण के हित के लिए अपने को उत्सर्ग करने को तैयार हो जाय। इसे ध्येय की पूर्ति के लिए ही डीवी स्कूल का संघातन यथवा संयोजन करना चाहना है। इस उत्कृष्ट उद्देश्य की ओर हमारा ध्यान आकर्षित करके डीवी ने 'समाज' तथा 'शिक्षा-क्षेत्र' की बड़ी भारी सेवा की है।

डीवी के अनुसार स्कूल का रूप

साधारणतः स्कूल का तात्पर्य उस स्थान में है जहाँ बालक ज्ञान प्राप्त करने जाया करते हैं। परन्तु डीवी स्कूल को सामाजिक 'जीवन का एक व्यस्त भाग' समझता है। स्कूल बिना समाज का काम चल ही नहीं सकता। स्कूल एक ऐसी सामाजिक संस्था है जहाँ ऐसे प्रस्तावनों का आयोजन किया जाता है जिनसे बालक मानव जाति के समीप सक्रिय सम्पत्ति को इस प्रकार अपने में अपना ले कि सामाजिक उद्देश्यों की पूर्ति में वह अच्छी प्रकार सहायक हो सके। डीवी स्कूल को वर्तमान जीवन का प्रतिनिधि बनाना चाहता है। स्कूल में सामाजिक जीवन को सरल से सरल रूप में रखना चाहिए। यह तभी सम्भव होगा जब स्कूल को गृह-जीवन के आधार पर सङ्गठित किया जाय। बालक जिन साधारण जायों और क्षेत्रों में घर में भाग लेता है उन्हीं क्षेत्रों और कार्यों का विस्तार स्कूल में मिलना चाहिए। इस प्रकार बालक के लिए घर का एक रूप बनना चाहिए। अतः बालक को स्कूल और घर के बनावरण के विशेष अन्तर नहीं दिखलाई पड़ना चाहिए। डीवी कहता है कि वर्तमान शिक्षा बहुत जगहों में अक्षय हो रही है, क्योंकि सभी तरह स्कूल को समाज का एक छोटा रूप नहीं बनाया जा सका है।

प्रत्यक्ष अनुभव शिक्षा का आधार

डीवी विज्ञान, साहित्य, इतिहास यथवा मूलतः धार्मिक विषयों पर बालक को शिक्षा आधारित नहीं करना चाहता। वह बालक की स्वाभाविक जिज्ञासुता पर ही उसकी शिक्षा को आधारित करना चाहता है। विभिन्न विषयों का उपयोग पाठ्यपुस्तक बालक की स्वाभाविक जिज्ञासुता के सम्बन्ध में ही होना चाहिए। विभिन्न विषयों का परस्पर-सम्बन्ध बालक के स्थानाविक कार्यों के आधार पर

1. Direct experience the basis of all method.

मनोवैज्ञानिक धर्म का सामाजिक धर्म तथा उमरी स्थायित्व धर्मों की ओर मूल-प्रवृत्तियों में है। सामाजिक धर्म का सामाजिक धर्मों, संस्थाओं तथा परम्पराओं में है।

मनोवैज्ञानिक या वैयक्तिक धर्म—

शिक्षा की प्रक्रिया बालक की क्रियाशीलता से प्रारम्भ हो जाती है। शिक्षा की प्रक्रिया का आयोजन करने के पूर्व बालक की क्षमताओं, रुचियों की ओर ध्यान का केंद्रित प्रहार उत्पन्न कर लेना चाहिए—इसमें परिवर्तन हुआ करता है,—ध्यातः इन्हें तदैव समझने की चेष्टा होती चाहिए, सभी बालक की शिक्षागुणाएँ ही से बसाई जा सकती हैं।

श्रीवी के अनुसार बालक की चार प्रधान मूलप्रवृत्तियाँ या रुचियाँ होती हैं—भाव विनिरूप तथा संवाद,^१ वस्तुओं के संबंध^२ में जिज्ञासा, रचना में^३ रस, और अपने सौंदर्याभिव्यक्ति^४ में रस। इन चारों रुचियों की शीर्ष शिक्षा-प्रक्रिया का सबसे बड़ा प्रसाधन समझता है, क्योंकि इन्हीं से व्यक्ति में सभी प्रकार की क्रिया-शीलताएँ विकसित होती हैं।

सामाजिक धर्म—

श्रीवी के अनुसार व्यक्ति को समाज से घटने की इच्छा समझना भूल है। व्यक्ति और समाज एक दूसरे पर आश्रित हैं। समाज बिना व्यक्ति जीवित नहीं रह सकता और व्यक्ति बिना समाज का अस्तित्व ही मिट जायगा। व्यक्ति एक ऐसा प्राणी है जिसकी विभिन्न क्षमताएँ समाज के अन्य सदस्यों के साथ संपर्क में आने पर विकसित होती हैं। समाज की विभिन्न गतियों में सम्पर्क में बाहर यदि विकसित होने का उसे अवसर न मिले तो वह मानव न होकर पशु हो जायगा। अतः व्यक्ति की शिक्षा-प्रक्रिया में समाज का स्थान बड़ा ही महत्वपूर्ण है। यदि व्यक्ति की शिक्षा सामाजिक धर्म में न दी जाय तो उस शिक्षा कोई मूल्य ही न होगा। सामाजिक धर्म में शिक्षा के आयोजन से बालक की स्वार्थ प्रवृत्ति का यथोचित दमन हो जाता है और बालक सर्वोहित में ही अपना दिन समझने की प्रवृत्ति को अपना लेता है। अतः व्यक्ति के विकास का आयोजन हमें इस प्रकार

1. Interest in Conversation. 2. Interest in finding out things
3. Interest in Construction. 4. Interest in Artistic Expression.

करता है कि यह समाज के उद्देश्यों अर्थात् सर्वसाधारण के हित के लिए अपने को उत्सर्ग करने को तैयार हो जाय। इसे ध्येय की पूर्ति के लिए ही डीवी स्कूल का संवातन अथवा संघटन करना चाहता है। इस उत्कृष्ट उद्देश्य की ओर हमारा ध्यान आकर्षित करके डीवी ने 'समाज' तथा 'शिक्षा-क्षेत्र' की बड़ी भारी सेवा की है।

डीवी के अनुसार स्कूल का रूप

साधारणतः स्कूल का सात्पर्य उस स्थान से है जहाँ बालक ज्ञान प्राप्त करने जाया करते हैं। परन्तु डीवी स्कूल को सामाजिक 'जीवन का एक अत्यन्त आवश्यक अङ्ग समझता है। स्कूल बिना समाज का काम चल ही नहीं सकता। स्कूल एक ऐसी सामाजिक संस्था है जहाँ ऐसे प्रसाधनों का आयोजन किया जाता है जिनसे बालक मानव जाति के सभी सक्षमिण सम्पत्ति को इस प्रकार अपने में भरता है कि सामाजिक उद्देश्यों की पूर्ति में वह अच्छी प्रकार सहायक हो सके। डीवी स्कूल को वर्तमान जीवन का प्रतिनिधि बनाना चाहता है। स्कूल में सामाजिक जीवन को सरल से सरल रूप में रखना चाहिए। यह सभी सम्भव होगा जब स्कूल को गृह-जीवन के आधार पर सङ्गठित किया जाय। बालक जिस साधारण बापों और बेटों में घर में भाग लेता है उन्हीं खेलों और बापों का विकसित कर स्कूल में मिलना चाहिए। इस प्रकार बालक के लिए घर का एक दूसरा रूप होना चाहिए। अतः बालक को स्कूल और घर के वातावरण के विशेष अन्तर नहीं दिखलाई पड़ना चाहिए। डीवी कहता है कि वर्तमान शिक्षा बहुत दूरी में असफल हो रही है, क्योंकि अभी तक स्कूल को समाज का एक छोटा रूप नहीं बनाया जा सका है।

प्रत्यक्ष अनुभव शिक्षा का आधार

डीवी विज्ञान, साहित्य, इतिहास अथवा भूगोल आदि विषयों पर बालक की शिक्षा आधारित नहीं करना चाहता। यह बालक की स्वाभाविक क्रियाशीलता पर ही उसकी शिक्षा को आधारित करना चाहता है। विभिन्न विषयों का उपयोग केवल बालक की स्वाभाविक क्रियाशीलता के सम्बन्ध में ही होना चाहिए। विभिन्न विषयों का परस्पर-सम्बन्ध बालक के स्वाभाविक कार्यों के आधार पर

Direct experience the basis of all method.

विनय-स्थापन की समस्या

बोरी प्रचलित विनय स्थापन प्रणाली का विरोध करता है। उसके अनुसार शक्तिता ही विनय-स्थापन के लिए सबसे अच्छा साधन है, धर्मीय विनय का आधार सामाजिक होना चाहिए। स्कूल में सहयोगात्मक और मुक्त-धर्मियों के जसते रहने से विनय की समस्या स्वतः सुलभ होती रहेगी, यद्यपि सहयोगात्मक कार्य में भाग लेने से व्यक्ति में आत्म-निर्भरता की भावना उत्पन्न होती है। इस आत्म-निर्भरता में चरित्र-निर्माण की शिक्षा मिलती है। आत्मिक के आभावसे ही रचना इस प्रकार की आव कि सहयोगात्मक विनय के आधार पर उसे तथा उपयोगी मशीन अनुभव मिलने रहे तो विनय की समस्या को उपस्थित होगी ही नहीं। ऐसा होने से व्यक्ति में सामाजिक गुणों, सामाजिक और तथा सामाजिक अभ्यासों का स्वतः विकास होगा। परन्तु तब ही विनय का आधार सामाजिक रूप ही ग्रहण करेगी।

अनुपूर्वक बालक में आकाशमन, विनय, धर्म तथा आत्मिकता का भाव अपने नैतिक विकास के लिए ही उत्पन्न होगा। इन सब गुणों को स्वतः प्राप्त के लिए बालक को विभिन्न अवसर देने चाहिए। इसी का कहना है कि ऐसे सहयोगात्मक क्रियाओं का आयोग करना चाहिए जिससे बालक इन गुणों को स्वतः ग्रहण करे।

बोरी की समालोचना

बोरी एक उच्चकोटि के दार्शनिक एवं प्रमुख शिक्षा-शास्त्री ही नहीं बल्कि विद्वानों एवं विचारों ने शिक्षा की एक मशीन द्वारा प्रवाहित कर बर्तन के निदाम्य शिक्षा के लिए बड़े ही उपयोगी निद्व हुए, परन्तु इनकी शिक्षा को भी स्वीकार करना ही पड़ेगा।

बोरी का कहना है कि जो उपयोगी है वही सत्य है। साथ ही साथ ही कहते हैं कि कोई विद्वान् चरित्रवान् एवं आत्मवान् नहीं है, यद्यपि वह आत्मिकता और परिश्रमों से प्रभावित होकर परिश्रम होता रहता है। साथ ही साथ ही यह भी कहते हैं।

ही निर्धारित करना चाहिए। बालक की रूढ़ि तथा चरित्र के अनुसार उसकी श्रियाशीलता में सर्वोचित परिवर्तन माने का प्रयत्न करना आवश्यक है।

पाठ्यक्रम'

स्पष्ट है कि डीवी की गहनगुणनि प्रबलित पाठ्यक्रम से नहीं हो सकती। जो पाठ्यक्रम ज्ञान को विभिन्न विषयों में विभाजित करता है उनका डीवी बाल-पानी नहीं है। डीवी के अनुसार बालक का मनोवृत्ति^१ माने अनुभवों को विभिन्न विषयों के रूप में गठित नहीं करना, बल्कि वह तो सबको एक इकाई में ही रक्ता है। बालक विभिन्न विषयों का परस्पर-सम्बन्ध अपनी रुढ़ि, सामाजिक समस्या तथा अपनी सामाजिक आवश्यकता के अनुसार जोड़ता है।^२ स्कूल के विषयों का सहसम्बन्ध^३ का आधार विज्ञान, साहित्य, भूगोल, व्यवसाय इतिहास न होकर बालक की अपनी श्रियाशीलताओं होंगी।^४ अतः स्कूल का कार्य विभिन्न विषयों के अध्ययन से न प्रारम्भ होकर उन श्रियाशीलताओं से प्रारम्भ होना चाहिए जिन्हें बालक बहुधा अपने पर में देखता है अथवा जो मानव जाति के विभिन्न अनुभवों की ओर संकेत करती है।

इस प्रकार हम देखते हैं कि डीवी के अनुसार पाठ्यक्रम में बालक के सामा-जिक जीवन तथा सामाजिक श्रियाओं की झलक होनी चाहिए। प्रारम्भिक स्कूल के पाठ्यक्रम का आधार डीवी बालक की चार प्रधान अभिवृत्तियों—सर्वांग भाव-विनिमय, जिज्ञासा, रचना तथा सीध्याभिव्यक्ति को मानना चाहता है। अतः प्रारम्भ में पाठ्यक्रम में पठन, खेलन, गणना, हस्तकार्य तथा चित्ररत्ता को स्थान दिया जायगा।

पाठ्यक्रम के सहारे डीवी बालक के विवेक और तर्क की पुष्ट करना चाहता है। इसके लिए पाठ्यक्रम के विभिन्न विषय वह बालक के जीवन से जुना चाहता है। डीवी के अनुसार प्रत्येक विषय का वर्तमान और भूत से सम्बन्ध होना चाहिए, परन्तु साथ ही प्रत्येक विषय की वर्तमान में उपयोगिता पर भी विशेष बल देना चाहिए।

1. Curriculum. 2. Dewey John, My Pedagogical Creed, Article III 3. Ibid, Article III 4. Correlation. 5. Dewey, John, Plan of Organisation of the University Primary School, (Privately Prin-
-120).

है। डीवी के इस विचार पर जो प्रत्येक बालक की रचि के अनुसार वाह्य-प्रम
प्रस्तुत करने तथा बालकों को स्वानुभव द्वारा सीखने के सम्बन्ध में है, ध्यान
दिना बाद तो इनमें भी बहुतों का दृष्टिकोण बदल गया। बालकों की रचि, विचार
एवं सोचनों को मित्रता के अनुसार विभिन्न प्रकार के वातावरण को तैयार
करा, बड़ा हो चुका है। साथ ही साथ कला-कीर्तन सम्बन्धी कठिन विषयों में
बालकों की रचि का प्रभाव भी हो सकता है। ऐसी परिस्थिति में यह प्रकार
के बहुत से विषयों को सिखा छोड़ देनी पड़ेंगी। स्वानुभव के विषय में भी अटिन
व्यवस्था बरतनी हो जायेगी। स्वानुभव द्वारा उनी ज्ञान का बहुत करना
होगा जिसे इनके द्वारा न सीख पायें, चाहे प्रत्येक
बालक के आनन्द हेतु स्वानुभव-मदति का अनुसरण करके स्वयं समय मध्य
करने के परिणाम और कुछ नहीं होगा।

कहना न होगा कि डीवी के सिद्धान्त बीच भुक्त न होने हुए भी बड़े ही
बहुल मदतपूर्ण और साधकारी है। यही कारण है कि प्राथमिक शिक्षा के वे
साधारण बन गये हैं। डीवी ने मानव तथा सामाजिक जीवन में अनिष्टता ला दी।
वैज्ञानिक प्रवृत्ति का प्रस्तुत किया, सर्व साधारण की शिक्षा पर बल दिया।
प्राचीन दार्शनिक पद्धति की शिक्षा की मकीलता को दूर करके उसे सहयोगिता,
सहयोगिता, सहानुभूति एवं समाज तथा राष्ट्रोपनि के सम्बन्धित विषयों एवं
कार्यों से सुपन्नित किया। शिक्षा-मदति की पूर्ण स्लेख सामाजिक एवं
वैज्ञानिक बनाने के श्रेय डीवी को ही है। उनके सिद्धान्तों ने शिक्षा का कनेवर
ही बदल दिया। आज तक शिक्षा-सम्बन्धी जितने सिद्धान्त प्राम्य हैं डीवी के
सिद्धान्तों में इन सब का सार उपलब्ध है।

शिक्षा पर डीवी के सिद्धान्तों का प्रभाव

डीवी की विचारधारा ने शिक्षा में सामूल परिवर्तन कर दिया। सक्रिय-शिक्षा
के साधारण स्वरूप ऐक्टिविटी स्कूलों का जितना व्याप्त हुआ। प्रोब्लम-मदति
सर्वमान्य पद्धति हो गयी। यह डीवी को ही देन है जिसके
के विकास हेतु शिक्षा सर्व साधारण के लिए सुलभ होती
विद्यार्थी स्वशासन एवं स्वव्यवस्था की शिक्षा प्रदान करने के

इनके विद्वानों को समयमय सभी प्रयत्नशील देशों ने धनवाना श्राव्य कर दिए हैं। यही तब कि डोवी के निम्न-निम्न विद्वानों को मृत्यु का में बहुत कर दिया का पुनर्गठन किया जा रहा है।

१. शिक्षा का व्यय सामाजिक कुशलता है।
२. समाज की विकास का आधार व्यक्ति का विकास है।
३. विद्यालय समाज का संपूर्ण है।
४. स्वतंत्रता ही शिक्षा का आधार है।
५. विद्यार्थी की शिक्षा में उनकी व्यक्तिगत रुचियों तथा योग्यताओं का प्रधानता मिलनी चाहिए।
६. शिक्षा की सक्रियता ही उसका प्राण है।
७. नैतिक विकास का प्रमुख साधन क्रियाशीलता है।
८. शिक्षा जीवन है।
९. शिक्षा का एकमात्र सफल जनन के लिए कुशल शासक का निर्माण है।
१०. विद्यार्थी में ऐसी सन्नियता लाना जो मानव जाति की सामाजिक जागृति का साधन बन सके।
११. विद्यालय की शिक्षा-व्यवस्था ऐसी होनी चाहिए जो विद्यार्थियों को सामाजिक एवं जनताधिक जीवन के योग्य बना सके।
१२. शिक्षा सामाजिक भावों के विकास का एकमात्र साधन एवं सामाजिक आवश्यकता है।
१३. विद्यालय का प्रमुख विषय हस्तकला होना चाहिए तथा शिक्षा के साधनों में खेल, रचना और प्रकृति निरीक्षण का महत्वपूर्ण स्थान होना चाहिए।

डोवी के उपर्युक्त शिक्षा विद्वानों से परिचित होने के पश्चात् यह जानना आवश्यक है कि उसके पूर्ववर्ती शिक्षा-विचारों के विचारों से वे कहीं तक भेद खाते हैं। यहाँ हम प्रति सक्षेप में हरबार्ट, फ्रोबेल, तथा स्पेन्सर, के मुख्य विचारों का डोवी के मतों से तुलना करेंगे।

हरबार्ट—

यन्त्र पर प्रणाली का डोवी द्वारा विरोध किया गया है। जो

महत्व हरबार्ट ने अध्यापकों को दिया है वह डीवी ने नहीं। डीवी का कहना है कि अध्यापकों को चाहिए कि वे विद्यार्थियों के लिए ऐसा वातावरण और भावना प्रस्तुत करें जिससे बालक स्वतन्त्र रूप में स्वतः क्रियाशील रहे। अध्यापक का कार्य केवल निरीक्षण करना है। वहाँ तक विद्यार्थियों की रुचि बँधिमत्ता में महत्व प्रदान करने का प्रयत्न है, इस विषय में दोनों मते एक ही पक्ष के प्रति कहे जा सकते हैं। फिर भी डीवी को हरबार्ट का अनुयायी नहीं कहा जा सकता। हरबार्ट ने बालकों की केवल बौद्धिक रुचि-बँधिमत्ता पर ही धन दिया है, यही डीवी ने बँधिमत्ता का मूल्यांकन बालक की सामाजिक साहित्यिक एवं शारीरिक क्षेत्रों में भी सम्योचित रूप में किया है। इस प्रकार कहा जा सकता है कि हरबार्ट के रुचि-बँधिमत्ता के क्षेत्र की सकीर्णता को डीवी ने विस्तृत कर प्रदान किया। डीवी तथा स्पेन्सर—

डीवी के मतानुसार शिक्षा स्वयं जीवन है जब कि स्पेन्सर का कहना शिक्षा जीवन की तैयारी है। इन विषयों के साथ ही साथ दोनों ने शिक्षा का दोषक धन मानने हैं।

डीवी और फ्रोबेल—

डीवी तथा फ्रोबेल के विचारों में पर्याप्त समानता पायी जाती है। डीवी का मान्यता कि खेल प्रदान करने के दोनों पक्षकारी हैं। डीवी ने शिक्षा की स्वाभाविक प्रवृत्तियों को महत्व प्रदान करते हुए शिक्षा को उनके शिक्षण बनाया है। क्रियात्मक पहलु पर दोनों दार्शनिकों में विशेष रूप से अंतर देखा जाता है कि डीवी फ्रोबेल के अध्यापकवारी सिद्धान्तों को शिक्षा का उद्देश्य की प्राप्ति का साधन मात्र नहीं मानता।

उपरोक्त विवरण में स्पष्ट है कि डीवी मनुष्य के जीवन और उस की व्याख्या सामाजिक दृष्टिकोण से करता है। डीवी प्राचीन स्थान पर बिदेह की प्रथा को देना चाहता है, यद्यपि उनके सोचने में नहीं। शिक्षा देने के पूर्व डीवी बालक की रुचियों और दृष्टियों को बन देता है। अध्यापक को इन सभी रुचियों पर ध्यान देने के लिए आवश्यक उपकरणों का आयोजन करना है। हरबार्ट का मत है—वरन्तु उसकी 'बहुविध सिद्धान्त'।

नन का व्यक्तिवादी दर्शन

मनुष्य का घाने दुग के सम्बन्ध में घाना एव हट्टिचोग, घाना बिचार एव घारणा होती है। घगे घानिघों घ्यनिग्न का निर्माण करती है। घ्यक्तिवादी घातनिक घ्यतिग्न के स्वग्न बिघाग द्वारा हट्टी घानिघों को बिघिन घरने के घाघाती होते हैं। नन ने घ्यतिवादी दर्श को गिशा दर्शन में घ्रघानता सी है।

हो. घर्गी, नन मग्नन बिघ्व'बिघाग में गिशा एव दर्श के घ्राघ्यातक तथा घ्रघने मघघ के घ्रमिष्ठ गिशा घैगानिघ घे। उनघा बिघार घा कि "बिघ को जो भी घ्यष्टी घरनु घ्राघ हं नी है वह रिमी स्वग्न घ्यनिग्न के मग्नघन से ही घाती है। एतदर्थ गिशा को हमी घ्राघार पर घ्यबलिघन घरना चाहि।" नन घ्यक्ति में उम महान घाति को देगता है बिघने घ्यक्ति के सहज घ्यतिग्न घोर स्वतन्त्र बिघाग में उमगी गूण घ्राघा हो घरी घी। नन मग्न घोर मग्नघी घी घीमनानुग्न बिघाग के मघधंक है। वह घ्यक्ति की घाति को बिघ को घ्य घातिघी से घ्येष्ट मानने है और उमी के घरम बिघाग को उमने गिशा का घरम मघघ माना है घरनी घुस्तक "एङ्गेगन इट्स डेटा ऐग घरट बिघिघुन्" में घरने हमी घ्यक्ति-घ्रघान-दर्शन का बिघेघन उमने बिघा है।

घ्यतिग्न का बिघास मग्न होना है। घनएव साघाबिक घरिघिघनिघा घ्यतिग्न घर घाना घ्रभाघ डानती है। गिघक और माता-पिता घर बालक के घ्यतिग्न की मघने बडी उत्तरदाबिग्न होती है। घनएव गिघक तथा माता-पिता की बालकी के घालन और बौदिक बिघास तथा घ्यतिग्न के सहज निर्माण के लिए ऐमा माताघरण उपरिघत करना चाहि एो बालक को घुराघ्यों के घ्रभाघ की सीमा से दूर रल कर उसने घ्यतिग्न के बिघेघ तल्वी की बिघास की घरम

अ. २०. दण्डधारी के कानों में बर्हिचर्च होने लगी है, तबन्तु उनसे प्रभाव पाने का कभी अवसर, वे सत्पुरुष विद्वान् नहीं हैं। यही प्रभाव मर्यादा के अन्त में हल हो विपत्तियों और दण्डधारी को प्रभावित करने लगे हैं। तब न इसी प्रभावों के अन्त में 'सुखदा' का नाम का प्रयोग किया है।

ମୌଳିକ (ସୂଚକ ସଂଖ୍ୟା) —

अन्य अर्थों के अतिरिक्त विभागीयता का दुगुनी विद्यमान है। मानव के अन्तर्गत अनेक ऐसी शक्ति विद्यमान हैं जिनके आधार पर बहु प्राणि के समान अन्तरगत शक्ति से बढ़ने से लक्षण होता है। इसी शक्ति के अनुकूल बहु भावी विचार, प्रभाव और व्यवहारों को नियंत्रित करना है। इसी शक्ति को "मन" से "हृत्" अर्थात् प्रेरक शक्ति कहा है। यह शक्ति व्यक्ति को विभागीयता से अभिवृत्त करती है। इसी शक्ति के कारण समुच्च माने अन्तर्गत मन की ओर बढ़ना तथा पहुँचने का उद्योग करना है। इस प्रकार की प्रेरणा मन के चेतन भाग पर होती है। वाचन, दृश्यादि विषयों द्वारा यह शक्ति मन के अचेतन प्रवेश पर होकर कार्य करती है।

अहाँ तक शिक्षा का सम्बन्ध है मन की प्रक्रियाओं के उद्घाटन दोनों । शिक्षा के लिए महत्त्वपूर्ण है । बालकों के शिक्षा के सम्बन्ध में मनोवैज्ञानिकों को विचारवाणीय हो गयी है । कुछ शिक्षा-शास्त्री तो बतावरेण को बालकों के शिक्षा में महत्त्व मानते ही नहीं । वे बाल-परम्परा को ही इसका मूल स्रोत मानते हैं और कुछ बालावरण को ही प्रभावना प्रदान करने हैं । नन अध्ययन का वा अनुपादी है । उनके विचार से बाल परम्परा और बालावरण के संयोग । बालकों के शिक्षा की प्रक्रिया चलती है । बालक अपने पूर्वजों का अंग लेकर धरती पर अवतीर्ण होता है और अपनी सहज योग्यता से बालावरण से अं सामान्वित होकर जीवन के पथ पर अवसर होता है । बालावरण बालक से जन्मजात गुणों के परिमार्जन और सुधार में सहायक होता है । बालक के सम्पूर्ण शिक्षा के लिए बाल गत सरकारों के साथ बालावरण का संयोग अत्यन्त है ।

शिक्षा के उद्देश्य पर नन के विचार

14. **व्यक्तित्व के चरम विकास के लिए उपयुक्त वातावरण उत्पन्न**

न-सा ही शिक्षा का वास्तविक उद्देश्य है। बालक को प्रकृति से मिश्र-भिन्न स्तर की विभिन्न सोपतायें प्राप्त होती हैं। अतएव बालक की जिवित योग्यताओं का सम्मान कर उसे उसरी योग्यतानुसार इच्छित कार्यों में निवृत्त कर बालक के व्यक्तित्व का काम विकास करना ही शिक्षा का परम ध्येय है, ऐसी मन की धारणा है। उचित मार्ग पाने पर प्रत्येक बालक अपनी योग्यतानुसार अपने व्यक्तित्व को पूर्ण विकसित करने में सफल हो सकता है।

योग्यता के भिन्न स्तर, बुद्धि और व्यक्तित्व की मिश्रता के कारण समस्त बच्चों के विकास के लिए शिक्षा के भिन्न स्तर और व्यक्तिगत योग्यताओं के विवरण करने के मार्ग-प्रदर्शन की आवश्यकता है। समस्त राष्ट्र के बालकों को एक शिक्षा पद्धति में शिक्षा देने से बालकों के सहज गुण कुण्ठित और जड़ हो जायें और राष्ट्र की प्रगति की गति विपरीत पड़ जायगी। मन ने व्यक्तित्व के विकास को ही मानव जाति के परम भग्न का सूचक माना है। वह समाजवादी दृष्टिकोण से ही सभी समष्टिवादी शिक्षा का कायल नहीं। परन्तु साथ ही, समाजवादी दृष्टिकोण का विरोध तथा व्यक्तिवादी शिक्षा पद्धति पर और भी मन का विचार समाज के प्रति मानव को कर्तव्यों से विमुक्त करने का नहीं है। उल्टा विपरीत है कि व्यष्टि के चरम विकास में ही समष्टि का चरम विकास निहित है। वह व्यष्टि को समष्टि में खोना नहीं चाहता, अपितु वह व्यष्टि की सत्ता तथा का विकास कर समष्टि को विकसित एवं उन्नत बनाने का पथपाती है। व्यक्तित्व के विकास के लिए वह समाज को सहायक मानता है। अनेक व्यक्तित्व को भी समाज से अलग रख कर मन महत्व नहीं देना। मन प्रति-स्थापनावादी नहीं है। उसने शिक्षा के वो उद्देश्यों को गंवा-यमुना की तरह मिलाकर एक महत्पूर्ण दृष्टिकोण का प्रतिपादन किया है। पहली धारा है व्यष्टि-विकास की भावना, और दूसरी धारा की वह समष्टि के विकास की भावना के रूप में प्रतिपादन करना है। इस प्रकार मन शिक्षा के द्विमुखी उद्देश्य के समर्थक है। उनके मतानुसार अर्थः चरम विकास के लिए सामाजिक वातावरण अपेक्षित है, और इसी को उद्देश्य बनाने से शिक्षा के भन्तव्य में सफलता दिव्य संकेपी।

पाठ्य-क्रम के सम्बन्ध में मन के विचार

मन के मतानुसार शिक्षात्मक योग्यता-प्राप्ति पर ध्यान —

बालकों की जिज्ञासों में प्रतीकता लाने का भी एक उपाय है।
 किन्तु घोर समस्या में सम्बन्धित विषयों में बालकों को परिचित करने के लिए
 वे विषयों को वास्तव रूप में स्थापित देना चाहिए। बाजारवाद एवं प्रतियोगिता
 प्रणाली एका बाण्ड के ऊपर धारदार बन में छोड़ी है। ऐसी स्थिति में बालकों
 के निर्धारण में मानव में सम्बन्धित ज्ञान की ऐसी बाण्डों तक पहुँचाने का
 विचार रचना चाहिए। मन के धनुषार विज्ञान का विचार भी पाठ्यक्रम में कम
 महत्व नहीं रखा। मन ने घनी विचार द्वारा ज्ञान करने का बड़ा है कि राष्ट्र
 के विद्यार्थी अपने जीवन के अन्त में, जिसका प्रमुख कार्य राष्ट्र की सामाजिक
 कलिका प्रदान करना, उसमें ऐतिहासिक गौरव को वास्तव रचना, पूर्व प्राप्ति
 को सुरक्षित रख उसमें प्रविष्टि की उन्नति को वास्तविक अर्थ में निश्चय पूर्व
 बनाना है। मानव समाज की जिज्ञा के पाठ्यक्रम में इस प्रकार मन ने जिज्ञा
 महत्व दिया है यह स्पष्ट हो जाता है। मानव की धनः कलिका की सुन्दर
 अभिव्यक्ति को ही उसने इस प्रकार का महान् एव स्थायी पुण्य माना है।
 उपर्युक्त विचार धाराओं में ज्ञान होना है कि पाठ्यक्रम के सम्बन्ध
 में मन का इतिहास धारदारियों में ज्ञान होना है कि पाठ्यक्रम के सम्बन्ध
 दर्शन को धारदारियों में स्थापित मिले तथा जो सम्बन्ध का निर्माण करने में
 हैं जिन्होंने पूर्व प्राप्ति को स्थापित मिले तथा जो सम्बन्ध का निर्माण करने में
 सहायक हो। समाज के स्तर को वे निम्न घोर अध्ययन से प्रेरित का
 रचनात्मक क्रियाओं द्वारा सम्बन्ध के उच्च निम्न पर पहुँचाने की विचारधारा
 पर जोर देते हैं। उसने साहित्य, संगीत, कला, हस्तकला और विज्ञान के साथ-
 साथ भूगोल तथा इतिहास को पाठ्य-क्रम में स्थापित दिया है। क्रिया एवं अनुभव
 को पाठ्य-क्रम की व्यवस्था का आधार मान कर उसने विद्यालयों के पाठ्य-
 क्रम में क्रिया और ज्ञान का समुचित समन्वय उपस्थित किया है।

शिक्षा में खेल का महत्व

मानव के अन्तःस्थान में धर्म-प्रदर्शन की भावना मचलती रहती है लेकिन
 बालक इन्द्रियों के इसी भाव को व्यक्त करता है। मन इसी विचार से खेल को
 का एक महत्वपूर्ण अंग मानता है। खेल धर्म-प्रदर्शन की रचनात्मक
 विस्तृत प्रदर्शन है। इससे बालक की अभिव्यक्तियों का भी अनुमान

जा सकता है। खेल से शरीर पुष्ट होता है। नैतिकता एवं व्यावहारिकता विवक्षित रूप प्रदान करने में खेल सहायक होता है। यह उलभी हुई जीवन। अटिल समस्याओं के समाधान के लिए बालकों को प्रेरित करने का साधन है।
स और कार्य—

मन के मतानुसार बालक जिस क्रिया को स्वेच्छा करता है वह उसे न समझता है, और जब इसी क्रिया को वह विवक्षित होकर लादा हुआ बोझ समझ कर करता है तो उसे वह कार्य समझता है। कुछ क्रियाएँ करने के लिए बाध्य होते हैं, उदाहरणार्थ; धीने के लिए भोजन करना। कुछ क्रियाएँ हम अपनी ही इच्छानुकूल करते हैं। उनके करने के लिए हमारे ऊपर कोई बाहरी दबाव नहीं पड़ता, उदाहरणार्थ; फुटबाल खेलना। भोजन करना और फुटबाल खेलना—इन दोनों क्रियाओं को हम क्रमशः कार्य और खेल की सहा दे सकते हैं। खेल से बालक की स्वाभाविक शक्तियों को शान्ति मिलती है। उसमें लगन के साथ-साथ स्वतन्त्रता भी होती है। खेल की बड़ी भागों में बाँटा गया है :—

१. अवकाश-काल-बिताने के लिए,
२. रचनात्मक,
३. अनुकरणत्मक,
४. शिक्षा प्रदान करने वाले,
५. साम्प्रदायिक से युक्त उच्च स्तरीय खेल।

यदि हम कार्यों के विभाग करें तो ज्ञात होगा कि ठीक यही विभाग कार्य के भी होंगे। सर्वोत्तम कार्य और सर्वोत्तम खेलों में तो पूर्ण समानता होती है। दोनों को विशेषताओं में कोई अन्तर नहीं रह जाता। इस प्रकार कार्य और खेल के अन्तिम छोर—मन-यमुना—मिल जाते हैं।

शिक्षा में स्वतन्त्रता का स्थान

मानव स्वतन्त्र रूप में भरती पर अवतीर्ण होता है। एतदर्थ जीवन के प्रत्येक क्षेत्र में उसे समुचित विकास के लिए स्वतन्त्रता की अपेक्षा होती है। मन खेल और स्वतन्त्रता को दो मिश्र रूप नहीं देता। वह दोनों को लगभग एक ही अर्थ में लेता है। मन शिक्षा में स्वतन्त्रता को महत्व देता है, पर उस स्वतन्त्रता को स्वतन्त्रता का रूप देकर उसमें उर्ध्वस्रवता लाना वह स्वीकार नहीं करता।

बालक के बन्धनहीन स्वाभाविक विकास को ही वह धीरे-धीरे स्वतन्त्रता का ध्येय मानता है, और इस विकास की धुंध प्रक्रिया के हेतु वह धीरे-धीरे नियमों के नियन्त्रण को भी स्वीकार करता है। बालक को बन्धनों के बोझ से मुक्त कर सैद्धांतिक सहायक नियमों का पालन करते हुए उसका विकास करना उसे अधिक समीचीन प्रतीत होता है।

स्वतन्त्रता और अनुशासन—

स्पष्ट है कि न तो जहाँ बालक के स्वाभाविक विकास पर बल देता है वहाँ दूसरी ओर वह उस विकास को सममित रूप भी देना चाहता है। बालक की बुद्धि जब तक कुछ विकसित न हो जाय तब तक उसके लिए इस समय का भाव यह शिक्षकों की सौंपता है। लेकिन शिक्षक को बालकों के कार्य में अनावश्यक रूप से बाधा पहुँचाने की छूट वह नहीं देता। उसके विचार से शिक्षक को बात के नामों में तभी हस्तक्षेप करना चाहिए जब उसके कार्य उस दिशा की ओर आ रहे हों जो मानव की कल्याण भावना में बाधक हो। वह कर्म को अनुशासन का सहचर मानता है। न तो के अनुसार अनुशासन का अधिकार किसी दूसरे के हाथ में न डाल कर उसे अनुशासितों तथा कुछ प्रयोगों में उनके शिक्षकों को देना चाहिए। लेकिन अनुशासन और बन्धन उपस्थित करने में शिक्षक को बड़ी सतर्कता से काम लेना चाहिए। न तो अनुशासन और स्कूल मास्टर को पर्याप्त ही माना है। वह अनुशासन को यदि अन्तरात्मा की तरह मानता है तो स्कूल मास्टर को शरीर। स्कूल मास्टर ब्रह्मा की शान्ति का वाहक रूप है जब कि अनुशासन से आन्तरिक प्रवृत्तियाँ सममित की जाती हैं। शिक्षा में स्वतन्त्रता को उत्तम रूप देने के लिए ऐसा वातावरण चाहिए कि उपयुक्त नियमों तथा सिद्धांतों का पालन बालक स्वतः समझकर कर ले सके। ऐसी स्थिति में समय के नियम भी स्वतन्त्रता के वाहक बन जायेंगे।

शिक्षा संगठन

बालकों की बुद्धि का क्रमिक विकास ही शिक्षा का मन्तव्य है। इस प्रक्रिया और सामग्रद बनाने के लिए विद्यालयों को वैज्ञानिक दृष्टि से वा

वातावरण देना—'मन' के व्यक्तित्व का सम्बन्ध है। उनका व्यक्तित्व मनुष्य का विशेष नहीं बल्कि, बरन् उसे व्यक्तित्व के निर्माण में महत्त्व मानता है। मन की मनोवैज्ञानिक विचारधारा—

मन मन को स्वतन्त्र शक्ति के रूप में नहीं मानता। वह मन को हार्दिक मान कर उसे सत्य और प्रेरक शक्तियों के आधार पर दो भागों में विभाजित करता है। मन को, अनुभव तथा उसके प्रभाव की दृष्टि से मन "श्रीमी" (सत्य शक्ति) की सज्ञा देता है। मानव के व्यक्तित्व में विद्यमान प्रेरणा की शक्ति को नन होर्म (प्रेरक शक्ति) की सज्ञा देता है। शिक्षा के कार्य में ये दोनों प्रवृत्तियाँ सहायता पहुँचाने हैं।

शिक्षा का उद्देश्य—

मन व्यक्तित्व के चरम विभाग की परिस्थिति पैदा करने की शिक्षा का लक्ष्य कार्य मानता है। बालको की योग्यता के स्तर का अध्ययन कर उसके अनुकूल शिक्षा प्रदान करने से बालक अपने व्यक्तित्व का पूर्ण विकास कर सकेगा—ऐसा मन का विश्वास है।

पाठ्यक्रम—

मन विद्यालय को केवल ज्ञान-प्राप्ति में ही सहायक नहीं मानता। उसके विचार में विद्यालयों द्वारा बालकों की क्रियाओं की विकास एवं प्रवर्धना मिलनी चाहिए। पाठ्यक्रम के सम्बन्ध में मन के विचार आदर्शवादी विचारों में मिल जाते हैं। पूर्व प्राप्ति की स्थायित्व प्रदान करने तथा सध्वना के निर्माण में सहायता पहुँचाने वाले विषयों को वह पाठ्यक्रम में स्थान देता है। साहित्य, संगीत, नृत्य, हस्त-कला, विज्ञान के साथ ही इतिहास, भूगोल, जैसे विषयों को पाठ्यक्रम में महत्वपूर्ण स्थान मिलना चाहिए।

सेल—

सेल आत्म-प्रदर्शन की रचनात्मक वृत्ति का स्वतः एवं विमुक्त प्रदर्शन है। "उद्यम करने वाला क्रिया को स्वेच्छा से करता है तो वह उसे सेल समझता है। सेल को मन ने शिक्षा में महत्वपूर्ण स्थान दिया है। नैतिकता व्यावहारिकता को, जीवन की जटिल समस्याओं को प्रेरणा देने एवं बालक की समझने में सेल सहायक होने हैं।

स्वतन्त्रता—

नन शिक्षा में स्वतन्त्रता को महत्व देता है। पर उन स्वतन्त्रता के प्रकट-
नता का रूप देकर उसमें उच्चतमता नहीं माना चाहता। यह कर्त्तव्य स्वतन्त्रता
का समर्थक है। खेन और स्वतन्त्रता में वह भेद नहीं करता।

सङ्गठन—

नन ने वैज्ञानिक दृष्टिकोण से शिक्षा को तीन भागों में बाँटा है।

१. शिशु कालीन शिक्षा—यह शिक्षा शिशु-विद्यालयों में देनी चाहिए।
२. बाल कालीन शिक्षा—यह शिक्षा प्रारम्भिक विद्यालयों में ही देनी चाहिए।

३. किशोर कालीन शिक्षा (१२ से अठारह वर्ष तक)—यह शिक्षा माध्य-
मिक विद्यालयों में देनी चाहिए। नन महोदय ने माध्यमिक शिक्षा को ही शिक्षा
का “केन्द्र बिन्दु” माना है।

प्रश्न

- १—“नन” के व्यक्तिवादी दर्शन का सामाजिक भावनाओं से मापना
हो सकता है ? यदि हाँ, तो किस सीमा तक ? समीक्षा कीजिए।
- २—खेन और कार्य का अन्तर स्पष्ट करते हुए शिक्षा में खेन के महत्व
का विवेचन “नन” के विचार को ध्यान में रखते हुए कीजिए।
- ३—“स्वतन्त्रता” और “अनुशासन” व्यक्तित्व के विकास में किस में
तक सहायक होते हैं ? “नन” स्वतन्त्रता और अनुशासन शिक्षा
क्या महत्व देता है ?
- ४—“शिक्षा मानक के क्रमिक विकास के अनुकूल वातावरण प्रदान करना
और किशोरवस्था उस विकास का केन्द्र-बिन्दु है।” इससे
कहाँ तक सहमत हैं ?
- ५—शिक्षा के वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्यों में विरोध नहीं है—
कथन पर अपने विचार प्रकट कीजिए।

माना जाय देना—'मन' के व्यक्तिवाद का दण्ड है। उसका व्यक्तिवाद मन का विरोध नहीं करता, बल्कि उसे व्यक्तिवाद के निर्माण में सहायक मानता है।

मन की मनोवेज्ञानिक विचारधारा—

मन मन को स्वयं ही शक्ति के रूप में नहीं मानता। वह मन को मानता है। मन की, अनुभव तथा उसके प्रभाव की दृष्टि-शक्ति को मन ही शक्ति की मानता है। मानव के अन्तर्गत में विद्यमान दो प्रवृत्तियाँ सहायक पहुँचानी हैं। शिक्षा का उद्देश्य—

मन व्यक्तिवाद के परम विचार की परिस्थिति पैदा करने। सच्चा कार्य मानता है। बालको की योग्यता के स्तर का अध्ययन अनुकूल शिक्षा प्रदान करने से बालक अपने व्यक्तिवाद का पूर्ण संकेत—ऐसा मन का विश्वास है।

पाठ्यक्रम—

मन विद्यालय की केवल ज्ञान-प्राप्ति में ही सहायक नहीं है। विचार से विद्यार्थी द्वारा बालको की क्रियाओं को विचार एवं हैं। पूर्व प्राप्ति को स्थायित्व प्रदान करने तथा सच्चा के पहुँचाने वाले विषयों को वह पाठ्यक्रम में स्थान देता है। स' हस्त-कला, विज्ञान के साथ ही इतिहास, भूगोल, जैसे में अन्तर्गत स्थान मिलना चाहिए।

पूरी धारा है। घनः धारणार्थ मही शिक्षासंस्था के पाठ्यक्रम में 'साधारण विज्ञान' धर रहने से अधिक महत्वपूर्ण स्थान देने लगे हैं। बहुविध व्यावसायिक शिक्षण के स्थान पर स्कूलों में 'साधारण नैसर्गिक शिक्षण' पर धर अधिक ध्यान दिया जाने लगा है। प्रौढ़ शिक्षा की धर शिक्षा व्यवस्था में अधिक महत्वपूर्ण स्थान दिया जाता है। व्यावसायिक शिक्षा को उनके ध्यान की धर धीरे धीरे उत्तरदायित्व के अनुकूल बनाने की मांग की जा रही है। शिक्षा की धर ऐसी बनाने की मांग की गई है कि व्यक्ति अपने व्यवसाय-व्यापार का अनुसरण करने में समर्थ हो सके। गणतन्त्रवाचक सिद्धान्तों के प्रचारसम्बन्ध व्यक्ति की धर का जानना है कि वह अपने व्यवहार में कौसी उदारता एवं सहिष्णुता लाने कि देन। स्थापित जनतन्त्र सफल हो सके धीरे सार्वजनिक व्यवस्था की धीरे समर्थन दिया जा सके। धरतः सरकार के वर्तमान धीरे उत्तरदायित्वों-सम्बन्धी धर की नये विचारों का प्रादुर्भाव हो जाता है। घनः जन साधारण को इन नये विचारों से अवगत होना अनिवार्य है, अन्यथा समाज अक्षरित होकर अधःपतन की धर मुहता जायगा। सरकारी कार्यों के अनुसरण का उत्तरदायित्व उनके धर उन्हें भी धर एक नई शिक्षा की आवश्यकता है जिसने जनता के हित की धर अपने हृदय में रखे। इन सब समस्याओं के निराकरण के लिए हमें व्यावहारिक शिक्षा-दर्शन की आवश्यकता है।

वर्तमान युग की यह मांग है कि शिक्षा नारा ध्यान जीवन की वास्तविकता की धीरे जाना अनिवार्य आवश्यक है धीरे धर यह देखना कि मानव का शिक्षा या नके जिससे वह अपनी दैनिक आवश्यकताओं को मनी माति पूरा में समर्थ हो सके। शिक्षा के इस उद्देश्य को पूरा करने के लिए धर पृष्ठों में सभी शिक्षा-दर्शनों से हमें कुछ न कुछ सहायता लेनी पड़ेगी। इन विभिन्न दर्शनों में प्रत्येक के जो धर-धर विचार हैं उनसे हमें लाभ उठाना। किसी भी शिक्षा-दर्शन की हम सर्वथा अवहेलना नहीं कर सकते। शिक्षा कर्णधारी की यह समझना है कि विभिन्न शिक्षा-दर्शनों के किन-किन धरों से

1. Social Sciences. 2. Narrow Vocational Training.
3. General Cultural Training. 4. Adult Education.
5. Worthy use of leisure. 6. Practical Philosophy of Life.
7. Realities of Life.

वर्तमान जगत की समस्याएँ और शिक्षा

विभिन्न वैज्ञानिक आविष्कारों ने वर्तमान युग को ऐसा कनेक्टर दे रखा है।

जो भूगोल के सभी महाद्वारों में बिना किसी रुकावट के फैला है। मान ॥ हमारा युग बड़ा हो परिवर्तनशील हो चला ॥ और जान पड़ता है कि परिवर्तन की गति सर्वत्र प्रचलित रहेगी। मानव जीवन के विभिन्न क्षेत्रों में जो आए हुए परिवर्तन जान पड़ते हैं उनका सकलतापूर्वक सामना करने के लिए सभी मानव तैयार नहीं हैं। जीविकाप्राप्त के तापन करने जा रहे हैं, तथापि जनमर्यादा का एक बहुत बड़ा भाग बेकारी से परेशान हो रहा है। आर्थिक परस्परभक्तता के कारण पहुँचे वैयक्तिक स्वार्थ ज्ञात मिलता है पड़ता है। माघरत जनता भी अपने वैयक्तिक जीवन के स्तर को आर्थिक दृष्टि से और उपर उठाने के लिए प्रयत्नशील हो चली है। महिनार्थ एक नई सामाजिक और आर्थिक स्वतन्त्रता प्राप्त करने के लिए गतिशील दिवस-माई पड़ती है। पहुँचे की तुलना में उनमें प्रयत्नशील की भावना बढ़नी हुई जान पड़ती है। वैयक्तिक उद्यमों और कार्यों पर सरकार अपना नियन्त्रण बढ़नी जा रही है और हर व्यावसायिक क्षेत्र प्रत्येक उद्योग-धन्धे पर राष्ट्रीयकरण की धार पड़ती जा रही है। नई सामाजिक व्यवस्था के ये अनिवार्य लक्षण शिक्षा के लिए नई-नई समस्याएँ उपस्थित कर रहे हैं।

उपरोक्त सामाजिक परिवर्तनों द्वारा शिक्षा का प्रभावित होना एकदम स्वाभाविक है। फलतः आज के शिक्षा दर्शन पर वर्तमान परिवर्तनशील संसार की

1. The Modern World Problems and Education.
2. Economic Interdependence.
3. Private enterprise and activities.
4. Nationalisation.

पूरी छाप है। अतः आश्चर्य नहीं कि शिक्षाविदों के पाठ्यक्रम में 'सामाजिक विज्ञान' का अब पहले से अधिक महत्वपूर्ण स्थान देने लगे हैं। मंडारिन भाषा-साहित्य शिक्षण के स्थान पर स्त्रुतों में 'साधारण सभ्यता शिक्षण' का अब अधिक ध्यान दिया जाने लगा है। प्रौढ़ शिक्षा को अब शिक्षा विभाग में अधिक महत्वपूर्ण स्थान दिया जाता है। बालिकाओं की शिक्षा को उनके समाज और जीवन में उत्तरदायित्व के अनुकूल बनाने की भावना की जा रही है। शिक्षा को अब ऐसी बनाने की भावना की गई है कि व्यक्ति अपने व्यवसाय-व्यापार का केन्द्र बनने में समर्थ हो सके। गणतन्त्रात्मक सिद्धान्तों के प्रचारसम्बन्ध व्यक्ति को अब यह जानना है कि वह अपने व्यवहार में कौसी उदारता एवं सहिष्णुता लावे कि देश में स्थापित जनतन्त्र सफल हो सके और सार्वजनिक व्यवस्था को और सुगुन बना दिया जा सके। अतः सरकार के कर्तव्यों और उत्तरदायित्वों-सम्बन्धी अब भी नये विचारों का प्रादुर्भाव हो जाता है। अतः अब साधारण को इन नये विचारों से अवगत होना अनिवार्य है, अन्यथा समाज अक्षरित होकर अक्षय्यता की ओर झुकता जायगा। सरकारी कार्यों के सम्पादन का उत्तरदायित्व सिधे वरग लम्हें भी अब एक नई शिक्षा की आवश्यकता है जिससे जनता के हित की रक्षा अपने हृदय में रखें। इन सब समस्याओं के निराकरण के लिए हमें सार्व-व्यापारिक शिक्षा-दर्शन की आवश्यकता है।

वर्तमान युग की यह भावना है कि शिक्षा सारा ध्यान जीवन की वास्तविकता की ओर जाना अत्यन्त आवश्यक है और अब यह देखना है कि मानव को शिक्षा पा सके जिससे वह अपनी दैनिक आवश्यकताओं की भली भाँति पूर्ण में समर्थ हो सके। शिक्षा के इस उद्देश्य को पूरा करने के लिए हमें पहले सभी शिक्षा-दर्शनों से हमें कुछ न कुछ सहायता लेनी पड़ेगी। इन विभिन्न दर्शनों में प्रत्येक के जो अच्छे-बुरे विचार हैं उनसे हमें लाभ किसी भी शिक्षा-दर्शन को हम सर्वथा अस्वीकार नहीं कर सकते। अर्थशास्त्रों को यह समझना है कि विभिन्न शिक्षा-दर्शनों

1. Social Sciences.
2. Narrow Vocational
3. General Cultural Training.
4. Adult
5. Worthy use of leisure.
6. Practical
7. Realities of Life.

शिक्षा और उसका अर्थ

१—शिक्षा क्या है ?^१

शिक्षा-क्षेत्र में शिक्षा के उद्देश्य का बहुत ही महत्वपूर्ण स्थान है, क्योंकि इस क्षेत्र में जो कुछ परिश्रम किया जाता है वह उद्देश्य ही द्वारा निर्धारित किया जाता है। शिक्षा के उद्देश्य के सम्बन्ध में किसी मर्त्यक्य का पाना यदि धर्मोपदेश नहीं तो दुस्साध्य अवश्य है, क्योंकि इनके निर्धारण में व्यक्ति अथवा जाति के जीवन-दर्शन^२ का प्रभाव पड़ता है। एक व्यक्ति अथवा जाति के जीवन-दर्शन में विभेद का पाया जाना एकदम स्वाभाविक है। अतः शिक्षा के उद्देश्य में मर्त्यक्य का न मिलना आश्चर्यजनक नहीं। शिक्षा के उद्देश्यों को ठीक-ठीक समझने के लिए नीचे पहले हम समझने का प्रयत्न करेंगे कि शिक्षा और उसका अर्थ क्या है। इसे समझने के क्रम में शिक्षा का उद्देश्य स्वतः निखरता जायगा। इसके बाद हमारे अध्याय में हम अलग से शिक्षा के उद्देश्य का विवेचन करेंगे।

शिक्षक द्वारा ज्ञान देना^३

शिक्षक द्वारा ज्ञान देने जाने का उद्देश्य बहुत ही पुराना है। इस उद्देश्य के अनुसार यह विश्वास किया जाता था कि शिक्षा-प्रक्रिया^४ में शिक्षार्थी के मस्तिष्क को ज्ञान से भरना है। अज्ञान मस्तिष्क को खाली मस्तिष्क समझा जाता था। इस खाली मस्तिष्क में ज्ञान को बड़ी सावधानी के साथ उसी तरह भरना है जैसे अनागर में अनाज को ठीक से रखा जाता है। इस पारण्य को मानने वाले शिक्षक बालकों के मस्तिष्क को परिधि और शक्ति को बहुत छोटी समझते हैं।

1. What is Education. 2. Philosophy of Life. 3. Knowledge by the Teacher. 4. Process of Education.

विभिन्न-विभिन्न क्षेत्र में अधिक महायत्नाय विन सजती है। गरीब पुत्रों में प्रधान शिक्षा दर्शनो के स्वरूप को ध्यान से देख लिया जा चुका है। जो शिक्षागुरु हैं वे धारण वि आवश्यक उपकरणों को उनमें से स्वयं चुन लेने में समर्थ होंगे—ऐसा दिख रहा है।

सारांश

वैज्ञानिक उन्नति के कारण 'वर्तमान' मूलभूत से एवम भिन्न। हमारा युग परिवर्तनशील। धारण और जाने हुए परिवर्तनों का सामना करने के लिए मानव धनी तैयार नहीं। जीविकोपार्जन के अनेक साधन, परन्तु बेकारी का बढ़ना। आर्थिक परस्परतन्त्रता। जीवन स्तर को उठाने की भाँति। महिलायें अपने अधिकार प्राप्त के लिए गतिशील। उद्योग-पक्षों का राष्ट्रीयकरण। नई सामाजिक अवस्था के ये लक्षण शिक्षा के लिए नई समस्याएँ उपस्थित करते हैं।

धारा के शिक्षा दर्शन पर वर्तमान परिवर्तनशील संसार की पूरी धारा। कलकत्ता पाठ्यक्रम से सामाजिक विज्ञानों को पहले से अधिक स्थान। सांस्कृतिक शिक्षण पर अधिक ध्यान। प्रौढ शिक्षा की व्यवस्था। बालिकाओं की शिक्षा उनके कर्तव्यों के अनुरूप। अवधान के सदुपयोग के लिए शिक्षा। नागरिक के कर्तव्यों और अधिकारों में शिक्षा। व्यावहारिक शिक्षा-दर्शन की आवश्यकता। शिक्षा का ध्यान जीवन की वास्तविकताओं की ओर जाना। प्रत्येक शिक्षा-दर्शन में कुछ न कुछ अच्छी बातें।

प्रश्न

- 1—सामाजिक परिवर्तन शिक्षा के लिए नई समस्याएँ कौन उपस्थित करते हैं ? उदाहरण देकर समझाइए।

• • •

शिक्षा और उसका अर्थ

१—शिक्षा क्या है ?

शिक्षा-शब्द में शिक्षा के उद्देश्य का बहुत ही महत्वपूर्ण स्थान है, क्योंकि इस शब्द में जो कुछ परिचय दिया जाता है वह उद्देश्य ही द्वारा निर्धारित किया जाता है। शिक्षा के उद्देश्य के सम्बन्ध में किसी मूर्तत्व का पाना यदि सम्भव नहीं तो दुस्साध्य अवस्था है, क्योंकि इसके निर्धारण में व्यक्ति अथवा जाति के जीवन-दर्शन का प्रभाव पड़ता है। एक व्यक्ति अथवा जाति के जीवन-दर्शन में विभेद का पाया जाना एकदम स्वाभाविक है। अतः शिक्षा के उद्देश्य में मूर्तत्व का न मिलना आवश्यक नहीं। शिक्षा के उद्देश्यों को ठीक-ठीक समझने के लिए नीचे पहले हम समझने का प्रयत्न करेंगे कि शिक्षा और उसका अर्थ क्या है। इसे समझने के क्रम में शिक्षा का उद्देश्य स्वतः निपटता जायगा। इसके बाद हमारे अध्याय में हम अलग से शिक्षा के उद्देश्य का विवेचन करेंगे।

शिक्षक द्वारा ज्ञान देना^१

शिक्षक द्वारा ज्ञान दिये जाने का उद्देश्य बहुत ही पुराना है। इस उद्देश्य के अनुसार यह विश्वास किया जाता था कि शिक्षा-प्रक्रिया^२ में शिक्षार्थी के मस्तिष्क को ज्ञान से भरना है। अज्ञान मस्तिष्क को खाली मस्तिष्क समझा जाता था। इस खाली मस्तिष्क में ज्ञान को बड़ी सावधानी के साथ उसी तरह भरना है जैसे भूभाग में पानी को ठीक से रखा जाता है। इस धारणा को मानने वाले शिक्षक बालकों के मस्तिष्क की परिधि और शक्ति को बहुत छोटी समझते हैं।

1. What is Education. 2. Philosophy of Life. 3. Knowledge by the Teacher. 4. Process of Education.

घट। उनसे मस्तिष्क में ज्ञान के मागम को घनिष्ठ छोटे तादिक का में रगन है। ऐसे शिक्षा के लिए पाठ्य-ग्रन्थ के प्रगुण धन सबसे महत्वपूर्ण है और उन्हें इन के मस्तिष्क में किसी प्रकार गया देना ही उनका प्रयत्न उन्हें होना है। इस प्रकार की शिक्षा-क्रम में शिक्षक ही गतिशील रहना है और छात्र को अपने ज्ञान को स्वीकार कर लेना है। छात्र जिनका ही छात्रावली होगा वह उनका ही अधिक ज्ञान प्राप्त कर लेना और अन्त में परीक्षा के लिए उनका ही अधिक ले याद रहेगा।

आलोचना—

यह सत्य है कि शिक्षा में ज्ञान का महत्वपूर्ण स्थान है, परन्तु इसका तात्पर्य यह नहीं कि इसे हठानु धनिष्ठक छात्रों के मस्तिष्क में भरा जाय। सीखने वाले को स्वयं अपने अनुभव के आधार पर किसी ज्ञान को प्राप्त करने की चेष्टा करनी चाहिए। शिक्षक को इस प्रकार शिक्षा देनी है कि उसके सहारे विद्यार्थी अपने गत अनुभव के उन भागों का पुनर्गमन कर से जिनकी सहायता से उपस्थित नई बातों की वह व्याख्या करेगा। यदि शिक्षण के इस मनोवैज्ञानिक क्रम पर ध्यान नहीं दिया जाता तो शिक्षक द्वारा बनाई हुई बातों का विद्यार्थीगण बहुधा गलत अर्थवा अथवा अपूर्ण अर्थ लगायेंगे। इस प्रकार उनकी शिक्षा अधूरी होगी। वस्तुतः वास्तविक ज्ञान तो विद्यार्थी के पास अपने परिश्रम के द्वारा या स्वतः है। उसे आई हुई बातों के परस्पर सम्बन्ध को अपने गत अनुभव के सन्दर्भ में स्वयं समझने में समर्थ होना चाहिए। शिक्षक को केवल पथ-प्रदर्शक है और उसे बालकों की सीखने के लिए अनुप्रेरित करने रहना है।

मानसिक विनय के रूप में शिक्षा

मानसिक विनय प्राप्त करने के लिए शिक्षा का दृष्टिकोण है। यह दृष्टिकोण १९वीं शताब्दी तक बड़ा के विरुद्ध रुझान, वेस्तालैंडो, हरबार्ट तथा फोबेल आदि की है। इस दृष्टिकोण के आधार पर न करके मा-का निर्धारण जीवन जाना है; अर्थात् पढ़ाने के

उपने विभिन्न प्रकार की मानसिक शक्तियों बिना प्रसार दियायीय होगी। इसके लिए बालक को धारणिक परिश्रम करके किसी वस्तु को सीमने में लिए प्रेरणा दी जाती है, चाहे वह वस्तु उसे किसी भी धृष्टविकर क्यों न लगे। कुछ विद्वान् विषयों के सम्बन्ध में यह विश्वास किया जाता है कि उनमें मानसिक शक्ति अथवा मानसिक धर्म्याग अनी-अति प्राप्त किया जा सकता है। उदाहरणार्थ, लक्ष्यगति के विचार के लिये गणित को तथा स्मृति के विभाग के लिए कविता तथा कुछ निरर्थक शब्दों को याद करना आवश्यक समझा जाता है। यद्यपि बालक को ये सब बातें तर्क तथा स्मृति शक्ति के विभाग के लिए पढ़ाई आयेंगी, चाहे इन विषयों का सम्बन्ध उनके वास्तविक जीवन की आवश्यकताओं से भले ही न हो।

मालोचना—

उपर्युक्त सिद्धान्त शक्ति मनोविज्ञान पर आधारित है। शक्ति-मनोविज्ञान के अनुसार मनुष्यक विभिन्न स्वतन्त्र-शक्तियों—जैसे, तर्क, स्मृति तथा गिनती आदि—का एक मुख्य है, और प्रत्येक को स्वतन्त्र धर्म्याग द्वारा प्रोत्साहित बनाया जा सकता है। बीमवीं शताब्दी के प्रारम्भ से ही शक्ति मनोविज्ञान की सार्थकता पर शङ्केह किया जाने लगा और लगभग १०-१५ वर्षों में तो इसको एकदम खारिज कर दिया गया है। अब हम धारणा पर विश्वास नहीं किया जाता है कि एक विषय में प्राप्त किया हुआ शिक्षण दूसरे विषयों में सहायक होगा। शिक्षण के स्थानान्तर के सम्बन्ध में प्राचीन विचार अब गलत सिद्ध कर दिये गये हैं। अब प्रायः सभी मनोवैज्ञानिक और शिक्षकों का एकमत है कि केवल समान^१ तत्वों के सम्बन्ध में ही शिक्षण का स्थानान्तर होता है। इसका तात्पर्य यह हुआ कि माहिल्य में प्राप्त किया हुआ शिक्षण इतिहास में उसी सीमा तक सहायक होगा जिस सीमा तक माहिल्य और इतिहास में कुछ समान तत्व मिलते हैं। शिक्षण के स्थानान्तर पर थार्नडाइक^२ तथा अन्य मनोवैज्ञानिकों ने अनेक परीक्षण किये हैं और उनकी धारणा है कि समान तत्वों के सम्बन्ध में ही कुछ स्थानान्तर सम्भव होता है। शिक्षण में हम प्रकार के स्थानान्तर को 'समान-

1. Faculty Psychology. 2. Transfer of Training. 3. Identical Elements. 4. Thorndike, E. L.

यह हमें समझना है कि ज्ञान के माध्यम को यदि हमें सही ढंग से समझा है। ऐसे शिक्षकों की आवश्यकता है जो अपने छात्रों के अनुभवों को समझ सकें। यह छात्रों की ओर से है जो शिक्षक को समझना है कि शिक्षक को समझना है कि उनका व्यवहार उन्हें सही है। इस प्रकार की शिक्षा हमें शिक्षक की दक्षिणीयता है जो छात्रों का उनसे ज्ञान को सीखने का माध्यम है। छात्र विनम्र ही छात्रों की ओर से है जो छात्रों की शिक्षा को प्राप्त कर सकते हैं और छात्रों में विश्वास के लिए उनका ही अधिक उसे दाव देना।

मानसिकता—

यह माध्यम है कि शिक्षा में छात्र का व्यवहार सही है, परन्तु इसका माध्यम यह नहीं है कि इसे छात्रों के मनोवैयक्तिक रूपों के माध्यम से प्राप्त करें। छात्रों को अपने छात्रों के व्यवहार पर शिक्षा को प्राप्त करने की चेष्टा करनी चाहिए। शिक्षक को इन प्रकार शिक्षा देनी है कि उनके माध्यम शिक्षकों को ज्ञान प्राप्त करने के उन छात्रों का गुणसंग्रह कर में शिक्षकों की माध्यम से उपस्थित नहीं छात्रों की यह आवश्यकता होगी। यदि शिक्षा के इस मनोवैयक्तिक रूप पर ध्यान नहीं दिया जाता तो शिक्षा द्वारा बनाई हुई छात्रों का शिक्षायोग्य ब्रह्मात्मन्य व्यवस्था व्यवस्था छात्रों को प्राप्त होगी। इस प्रकार उनकी शिक्षा छात्रों की होगी। परन्तु: शास्त्रविद ज्ञान को शिक्षकों के पास अपने परिचय के द्वारा प्राप्त करता है। उसे छात्रों की ओर से व्यवहार माध्यम को अपने ज्ञान छात्रों के माध्यम में स्वयं समझने में समर्थ होता चाहिए। शिक्षक को केवल प्रत्यक्ष-दर्शन होता है और उसे छात्रों की सीखने के लिए अनुप्रेरित करने रहता है।

मानसिक विनम्र के रूप में शिक्षा

‘मानसिक विनम्र प्राप्त करने के लिए शिक्षा का देना’ शिक्षा का एक दृष्टिकोण है। यह दृष्टिकोण १९वीं सताब्दी तक बड़ा प्रचलित था। इसी विद्वत् रूपों, प्रस्तावनों, हस्ताक्षरों तथा फोरेल आदि शिक्षकों ने भावात्मक उद्देश्य था। इस दृष्टिकोण के अनुसार पाठ्यपुस्तक का निर्धारण जीवन की आवश्यकताओं के आधार पर न करके मानसिक अभ्यास व्यवस्था व्यवस्था के लिए किया है; धर्मात् पढ़ाने के लिए किसी विषय के चुनने में यह देखा जाता है कि

Education as Mental Discipline. 2. Mental Exercise.

के त्तर पर ही रहने दिया जाय, ऐसा करने पर तो यह समुदाय ही जायगा । सामाजिक विभाग का तात्पर्य यह है कि हमारी अनुसन्धियों का ध्येयमन न करने तथा सम्भव उसके दोषों का प्रत्यक्ष करना चाहिये । अनुसन्ध अर्थात् सामाजिक विभाग-सम में हमारी अभिरुचि और सामाजिक दोनों सम्बन्धित । तात्पर्य यह है कि तात्पर्य ही 'गुणवर्धन' नामक की नींव डालना है । इस प्रकार सामाजिक विकास में योग देने से हम सामाजिकता का निरूपण कार्य कर रहे ।

शिक्षा समायोजन है

मानव शिष्टता को जगत्परत में अपने को व्यक्तित्व करने में सही ही बर्तनाई होती है । सम्यक्त्वों की अपेक्षा उत्तरा जीवन बहुत दिनों तक बर्तनाई है और अपने अवस्था की रक्षा प्राप्त करने में उसे कई वर्ष लग जाय । बहुत प्रारम्भ में ही उसके प्रत्यक्ष का उद्देश्य अपने प्राणिक और सामाजिक जीवन पर नियन्त्रण प्राप्त करना होता है, जिसमें उत्तरी इच्छाओं का पूर्ति होती रहे । छोटे ही दिन बाद उसे अनुमान हो जाता है कि जगत्परत पर गुणवर्धन नियन्त्रण प्राप्त करना सम्भव नहीं, और उसे भी अपने व्यवहार में गुणवर्धन बना आवश्यक है । पहले मा व्यक्तित्व में गुणवर्धन बना उसे बरा ही लगता है, परन्तु बाद में काम न करने देना वह प्रयत्न करने लगता है । इस प्रयत्न के फलस्वरूप हमें ज्ञान, जीवन, तथा संवेगात्मक परिवर्तन प्राप्त होने हैं । यह सब अपने अनुभव और सीखने का फल होता है । इस अनुभव और सीखने को ही शिक्षा का नाम दिया जा जाता है और ऐसी शिक्षा को समायोजन सम्यक्त्व स्थापन की मज्जा दी जाती है ।

मानव स्वभावः अपने जगत्परत में अभ्यन्तुष्ट रहता है और अपने आराम तथा सुविधा के उपकरणों के बजाने की चिन्ता में लदा लगा रहता है । इस चिन्ता के रूप में वह अपने ज्ञान को सुमरित करता है और उसे बहुत भी नई-

1. मेन्स द्वारा रचित "मनोविज्ञान और शिक्षा", अध्याय ६ और ७, प्रकाशक मन्वीनारायण धर्मशान, मु० सं० १९२३। 2. Sublimation. 3. Education is Adjustment. 4. Kr. Skill 6. Emotional Change. 7. Experience.

[illegible]

पुस्तक में वर्णित किण्वकण्टारों तथा मान्तेमरी आदि पद्धतियों की शिक्षा।
बालक की निम्नी शिक्षा पर ही आधारित है।

उपयुक्त विवेचन से हमें शिक्षा के अर्थ पर थोड़ा प्रकाश मिलता है।
हम यही सोचने का प्रयत्न करेंगे कि शिक्षा का अर्थ क्या है।

२— शिक्षा का अर्थ

शिक्षा उतनी ही पुरानी है जितनी कि मानव। जब से मानव इस दुन
आया तभी से शिक्षा का जन्म जारी है, क्योंकि शिक्षा बिना हमें कुछ न
मही सकता। परन्तु खेद है कि अब भी बहुत से लोग शिक्षा के अर्थ को
ठीक नहीं समझते। शिक्षा के अर्थ के सम्बन्ध में इस धर्मोपदेश के अर्थ
है। पहला कारण यह है कि प्रत्येक व्यक्ति, चाहे उसे कुछ भी पता न
शिक्षा मिली या न मिली हो, कुछ ऐसे अनुभव मिला है जिन्हें वह अपने
परिणाम समझता है। अतः उसकी वह धारणा ही शिक्षा है। दूसरा कारण
को कुछ-कुछ वह समझने लगा है। इसीलिए ही वह अपने अनुभवों को
विद्यार्थियों के कार्यों की आलोचना प्रायः सभी क्षेत्रों में करता है।
यह है कि शिक्षा एक विज्ञान अथवा धर्म के अर्थ में नहीं समझी जाती।
में ही है। अतः भौतिक विज्ञानों की तरह इसके अर्थ को समझना नहीं
नहीं प्राप्त हो सकी है।

उद्देश्य परिचय का नियंत्रण करना है तो वह भी शिक्षा का अर्थ उसने, उद्देश्य और कार्य तक ही सीमित करता है।

दूसरे दृष्टिकोण में शिक्षा का अर्थ शिक्षा के मनोविज्ञान में निर्या जाता है। इसमें शिक्षा-प्रक्रिया का स्पष्टीकरण किया जाता है। इस प्रक्रिया के अनुसार ही शिक्षा के उद्देश्य और अर्थ का निर्धारण किया जाता है। शिक्षा-प्रक्रिया के स्पष्टीकरण से यह समझा जाता है कि बालक की शिक्षा किस प्रकार चलनी है, उसकी शिक्षा के लिए किन-किन अवसरों का आयोजन आवश्यक है। शिक्षा-मनोविज्ञान इन सब प्रश्नों का उत्तर देता है। फोर्जे और डीवी ऐसे शिक्षा-विद्वानों का कार्य इसी प्रश्नों का समुचित उत्तर देना है। अब हरबर्ट और लॉक के उल्लेख दृष्टिकोण धारण करने वाले हैं और वे शिक्षा के अर्थ के अन्तर्गत प्रायः 'शिक्षण प्रक्रिया' का ही विस्तारण दिया जाता है। अब शिक्षा के अर्थ अन्तर्गत हमारा ध्यान शिक्षण-प्रक्रिया के विस्तारण की ही ओर रहेगा।

शिक्षा का अर्थ बालक की क्रियाशीलता और अनुभव से

शिक्षा का अर्थ केवल ज्ञान या कौशल में प्राप्त शिक्षा से ही नहीं समझना चाहिए। बल्कि व्यक्ति इन शिक्षा-क्षेत्रों के अतिरिक्त अपने दूसरे माता-पिता से भी बहुत कुछ ज्ञान और अनुभव में सीखता रहता है। जब पुस्तकें साधारण जनता के लिए सरलता से उपलब्ध नहीं थी तब स्कूल के अन्दर विभिन्न विषयों का ज्ञान देना शिक्षा के प्रधान उद्देश्यों में सम्मिलित आता था। शिक्षा के इस दृष्टिकोण की प्रायः सभी आधुनिक शिक्षा-विशेषज्ञों ने धारणा की है, क्योंकि इससे बालक का व्यक्तित्व बड़ा ही समृद्ध हो जाता है। यह पृष्ठों में यथास्थान बड़ी हुई बातों से यह स्पष्ट है। यदि शिक्षा-प्रक्रिया में विषयों के ज्ञानार्जन पर ही सारा ध्यान केन्द्रित कर दिया जाय तो वह व्यक्ति के सर्वांगीण विकास के लिए घातक हो सकता है, क्योंकि ज्ञान से ही व्यक्ति के व्यवहार में वांछित सुधार आ जाता आवश्यक नहीं। हम देखते भी हैं कि पढ़े-लिखे बहुत से व्यक्तियों का व्यवहार ऐसा होता है कि उन्हें 'शिक्षित' कहना 'शिक्षा' का अर्थमान करना है। स्पष्ट है कि शिक्षा का उद्देश्य ज्ञानार्जन न होकर वांछित

दिना में व्यक्ति के व्यवहार में सुधार आना है। यतः केवल बड़ी ज्ञान शिक्षाप्रद ही जो कि व्यक्ति के व्यवहार में वांछित सुधार आता है।

केवल बड़ी ज्ञान शिक्षाप्रद ही मरना है जिसकी व्यक्ति को रस्य अनुभूति होती है, यद्यपि शिरो व्यक्ति करने अनुभवों में सीखता है। शिक्षा का प्रभाव उद्देश्य व्यक्ति के अनुभवों को व्यक्ति के अनुभवों के सम्पर्क आता है। इसीलिए तो इसी लेने महान शिक्षकों ने व्यक्ति के निर्मा अनुभव तथा उसकी स्वाभाविक शिक्षापीलना पर हलका बल दिया है। इस को व्यक्ति के आतावरण का इस प्रकार उपयोग करना है कि उसे इस प्रकार के वांछित अनुभव मिले कि उनके व्यवहार में आवश्यक सुधार आ जाय। इस प्रकार यदि शिक्षा का कार्य को शिक्षापीलन न होकर व्यक्ति की शिक्षापीलना और अनुभव है तो शिक्षा को हम केवल इसी की बहारीदारों तक ही सीमित नहीं कर सकते।

शिक्षा का कार्य व्यवहार में सुधार से

जब से जगत् तक व्यक्ति में दारिद्र्यिक मानसिक तथा भवेदात्मक परिवर्तन आया करने है। व्यक्ति में परिवर्तन आने के दो कारण माने जा सकते हैं, पहला कारण यह है कि उनमें उनके अन्दर में जो परिवर्तन आते हैं, दूसरा कारण दूसरा वास्तव आतावरण माना जा सकता है। पहले कारण से आये हुए परिवर्तन को विकास कहते हैं और दूसरे से आये हुए को शिक्षा। अपनी विविध दृष्टियों और मानसिकताओं की पूर्ति के लिए व्यक्ति को बहुधा आतावरण के साथ संपर्क में आना होता है। मानव सत्त्वरशील^१ होता है, यतः इस संपर्क के कारण उसके व्यवहार में सुधार आता रहता है। स्पष्ट है कि मानव स्वभाव की सत्त्वरशीलता के आधार पर आतावरण के साथ संपर्क के स्वरूप पर व्यवहार में जो कुछ सुधार आता है वही शिक्षा है। व्यक्ति का कोई भी अनुभव—धीरे या बड़े किसी न किसी रूप में शिक्षाप्रद होता है, क्योंकि उसका उसके व्यक्ति पर प्रभाव पड़ता है और तदनुसार उसके व्यवहार में कुछ सुधार आता है। आता मनमान में जीवन भर हर पय पर व्यक्ति शिक्षा पाता है। इस प्रकार व्यवहार

1. Educative. 2. Activity and Experience. 3. Plastic. 4. Plasticity.

उद्देश्य व्यक्ति का निर्माण करना है तो वह भी शिक्षा का कार्य अपने उद्देश्य और कार्य के ही अन्तर्गत आता है।

दूसरा शिक्षा-विशेष में शिक्षा का कार्य शिक्षा के मनोविज्ञान में दिया जाता है। इसमें शिक्षा-प्रक्रिया का अध्ययन किया जाता है। इस प्रक्रिया के अनुसार ही शिक्षा के उद्देश्य और कार्य का निर्धारण किया जाता है। शिक्षा-प्रक्रिया के लक्ष्य-वस्तु में यह समझा जाता है कि वास्तव में शिक्षा किस प्रकार बनती है, उसकी शिक्षा का किस किस-किस प्रकार का उपयोग आवश्यक है। शिक्षा-मनोविज्ञान इन सब प्रश्नों का उत्तर देता है। छोटे छोटे बच्चे ऐसे शिक्षा-विशेषों का कार्य करते हैं जो बच्चों का अनुमान उत्तर देता है। जब हरबाई और सॉफ्ट के उपरान्त हर्बिबोल पुराने गाँव जाते हैं और घर शिक्षा के कार्य के अन्तर्गत आय. 'शिक्षण प्रक्रिया' का ही अध्ययन किया जाता है। यहाँ शिक्षा के कार्य के अन्तर्गत हमारा ध्यान शिक्षण-प्रक्रिया के अन्तर्गत ही होना चाहिए।

शिक्षा का कार्य बालक की क्रियाशीलता और अनुभव से

शिक्षा का कार्य केवल स्कूल या कालेज में प्राप्त शिक्षा से ही नहीं समझना चाहिए। बरन्त व्यक्ति इन शिक्षा-देशों के प्रतिरिक्त घरों में भी बाल्यावस्था में ही बहुत कुछ ज्ञान और अनुभव में सीखता रहता है। जब पुस्तकें साधारण ज्ञान के लिए सरलता से उपलब्ध नहीं थी तब स्कूल के बाहर विभिन्न विषयों ज्ञान देना शिक्षा के प्रधान उद्देश्यों में सम्मिलित आता था। शिक्षा के इस प्रकार की प्रायः सभी प्राथमिक शिक्षा-विशेषों ने ध्यान रखा की है, क्योंकि बालक का व्यक्तित्व बड़ा ही सक्रिय हो जाता है। गत पृष्ठों में यथास्थान ही ध्यान केन्द्रित कर दिया जाय तो वह व्यक्ति के सर्वांगीण विकास के तक हो सकता है, क्योंकि ज्ञान से ही व्यक्ति के व्यवहार में वादित आता आवश्यक नहीं। हम देखने भी है कि पढ़े-लिखे बहुत से का व्यवहार ऐसा होता है कि उन्हें 'शिक्षित' रहना 'शिक्षा' का करना है। स्पष्ट है कि शिक्षा का उद्देश्य ज्ञानार्जन न होकर वादित

अन्दर ही दी जा सकती है। आधुनिक प्रगतिशील स्कूलों^१ में बालक की कुछ आयोजन कक्षा के बाहर सुसंगठित क्रियाशीलताओं द्वारा भी किये जाते हैं। इन क्रियाशीलताओं से भी उनके व्यवहार में वांछित सुधार लाने की जाती है और बहुत से अर्थों में यह अपेक्षा पूरी भी होती है। इन शिक्षाओं के प्रतिरिक्त भी स्कूल में कक्षा के बाहर शिक्षक और शिक्षार्थी रूप में एक दूसरे के सम्पर्क में आते हैं और इस सम्पर्क से विद्यार्थी गण व्यवहार में सुधार लाने हैं। अतः स्पष्ट है कि अतिधिक अथवा अतिथि केवल कक्षा की सीमा के अन्दर ही नहीं बाँधा जा सकता।

बालक स्वयं सीखता है

शिक्षक की यह नई सोचना चाहिए कि वह बालक को पढ़ाता है। उसे यह एवना चाहिए कि बालकों को कुछ पढ़ाया नहीं जा सकता, बल्कि बालक तो अपने अनुभव में सीखते हैं। एक पर्यवेक्षक के रूप में शिक्षक बालकों की आँखों पर कर सजता है कि उनका अनुभव उपयोगी और शिक्षा-प्रबुद्ध ही हो। एक ऐसी समस्या है जहाँ सभी बालकों को समान अधिकार हैं और सभी की स्वाभाविक क्रियाशीलता के लिए पूरी स्वतन्त्रता है। अतः स्कूल में शिक्षक का आयोजन किया जाय उनमें सभी बालकों में हित तथा इच्छाओं पर ध्यान देना है। प्रत्येक बालक को इन कार्यों के सफल में अपना भूमिका देना है और प्रत्येक को उनकी सफलता का उत्तरदायित्व अपने ऊपर लेना स्पष्ट है कि स्कूल की ऐसी परिस्थिति में शिक्षक का यह सोचना कि बालक पढ़ाता है अथवा उसीके विचार और इच्छानुसार बालक अपने अनात्मक है। शिक्षक को यह भी ध्यान रखना है कि स्कूल में पूरे समूह द्वारा जो क्रिया-शायें आयोजित और संगठित की जाती हैं उनमें उनकी भी शिक्षा होती है, कि केवल बालकों की ही, क्योंकि स्कूल के उस समूह का एक सदस्य शिक्षक ही है। इस प्रकार शिक्षा-प्रक्रिया दो-मुखी है। इससे शिक्षक और विद्यार्थी के व्यवहार में सुधार होता है। स्पष्ट है कि 'पढ़ाना' और 'शिक्षाना' दोनों ही साथ चलता रहता है और शिक्षक पढ़ाने के अर्थ में स्वयं अपना भी काम करता है।

1. Modern Progressive Schools.

पूरा जीवन ही एक सन्धी शिक्षा-प्रक्रिया है। अतः एक दृष्टिकोण से शिक्षा को जीवन की प्रक्रिया कह सकते हैं। स्पष्ट है कि शिक्षा का किसी तूल मप बायेन से ही सम्बन्धित होना आवश्यक नहीं।

उपयुक्त दृष्टिकोण से शिक्षा का क्षेत्र बड़ा ही समीपित हो जाता है। अविधिक और अविधिक शिक्षा में अन्तर की ओर संकेत करना आवश्यक बन जाता है। नीचे हम इसी अन्तर की ओर आ रहे हैं।

अविधिक शिक्षा

अविधिक शिक्षा व्यक्ति के व्यवहार में आए हुए उस सुधार को कहते हैं जो उसके बिना किसी चेतनायुक्त प्रयास के आ जाता है। अविधिक शिक्षा किसी पूर्व योजना के अनुसार नहीं चलती, और न इसमें कोई पूर्वनिश्चित उद्देश्य ही होता है। वस्तुतः अविधिक शिक्षा अनजान में चल करती है। उदाहरणार्थ, व्यक्ति किसी समारोह में आ जाता है, वह वहाँ परस्पर-व्यवहार तथा शिष्टाचार की रीतियाँ अनजान में सीख लेता है—न तो वहाँ कोई शिक्षक रहता है, और न 'सीखने वाला' शिक्षार्थी के रूप में किसी से शिष्टाचार-सम्बन्धी रीति ही सीखता है। व्यवहार और शिष्टाचार सम्बन्धी सारी शिक्षा वहाँ पर व्यक्ति आकस्मिक रूप में पाता है। वहाँ पर यह ध्यान देना है कि अविधिक शिक्षा जो आकस्मिक रूप में चलती है उसका सर्वत्र अर्थ ही होना आवश्यक नहीं। हम सब लोगों का अनुभव है कि बालक अनजान में बहुत सी बुरी बातें और भावों सीख लेता है। परन्तु यह याद रखना है कि बुरी भावों का सीखना शिक्षा नहीं है, बल्कि वह तो कुशिक्षा है।

सविधिक शिक्षा

सविधिक शिक्षा में एक निश्चित उद्देश्य होता है और इसमें एक पूर्व योजना होती है। यह शिक्षा प्रायः इसी उद्देश्य से संस्थापित संस्थाओं—धार्मिक स्कूल और शालेयों में दी जाती है। इसमें शिक्षक और शिक्षार्थी अपनी जान में एक प्रक्रिया में संलग्न होते हैं। परन्तु इसका तात्पर्य यह नहीं कि सविधिक शिक्षा

1. The Individual's whole life is one long process of education.
2. Education is a process of living.
3. Formal
4. Informal.
5. शून्य अथवा अस्पष्ट रूप से देखा।
6. Without any conscious effort.
7. mental way.

कक्षा के अन्दर ही दो जा सकती है। आधुनिक प्रगतिशील स्कूलों में बातक की शिक्षा के कुछ आयोजन कक्षा के बाहर सुसंगठित क्रियाशीलताओं द्वारा भी किये जाते हैं। इन क्रियाशीलताओं से भी उनके व्यवहार में वांछित सुधार लाने की अपेक्षा की जाती है और बहुत से अर्थों में यह अपेक्षा पूरी भी होती है। इन क्रियाशीलताओं के प्रतिरिक्त भी स्कूल में कक्षा के बाहर शिक्षक और शिक्षार्थी विविध रूप में एक दूसरे के सम्पर्क में आते हैं और इस सम्पर्क से विद्यार्थी गण अपने व्यवहार में सुधार लाते हैं। यतः स्पष्ट है कि अधिकाधिक अवकाश सवधिक शिक्षा को केवल कक्षा की सीमा के अन्दर ही नहीं बाँधा जा सकता।

बालक स्वयं सीखता है

शिक्षक को यह नहीं सोचना चाहिए कि वह बालक को पढ़ाता है। उसे यह याद रखना चाहिए कि बालको को कुछ पढ़ाया नहीं जा सकता, बल्कि बालक तो स्वयं अपने अनुभव से सीखते हैं। एक उपप्रदर्शक के रूप में शिक्षक बालकों को ऐसे रास्ते पर कर सकता है कि उनका अनुभव उपयोगी और शिक्षा-प्रद ही हो। स्कूल एक ऐसी संस्था है जहाँ सभी बालकों को समान अधिकार हैं और सभी को अपनी स्वाभाविक क्रियाशीलता के लिए पूरी स्वतन्त्रता है। यतः स्कूल में शिक्षकों का आयोजन किया जाय उनमें सभी बालकों के हित तथा इच्छाओं पर समुचित ध्यान देना है। प्रत्येक बालक को इन कार्यों के संघर्ष में प्रयत्न प्रयत्न भाग देना है और प्रत्येक को उनकी सफलता का उत्तरदायित्व अपने ऊपर लेना है। स्पष्ट है कि स्कूल की ऐसी परिस्थिति में शिक्षक का यह सोचना कि बालकों को वह पढ़ाता है अथवा उसीके विचार और इच्छानुसार बालक चले अमान्य है। दूसरे, शिक्षक को यह भी याद रखना है कि स्कूल में पूरे समूह द्वारा जो क्रियाशीलताएँ आयोजित और संगठित की जाती हैं उनमें उसकी भी शिक्षा होती है, न कि केवल बालकों की ही, क्योंकि स्कूल के उस समूह का एक समग्र शिक्षक भी तो है। इस प्रकार शिक्षा-प्रक्रिया दो-मुखी है। इससे शिक्षक और विद्यार्थी दोनों के व्यवहार में सुधार होता है। स्पष्ट है कि 'पढ़ाना' और 'सिखाना' दोनों साथ ही साथ चलना रहता है और शिक्षक पढ़ाने के क्रम में स्वयं अपना भी विकास करता है।

सारांश

१—शिक्षा क्या है ?

शिक्षा के उद्देश्य में वर्णन नहीं । इसके निर्धारण में जीवन-दर्शन का प्रभाव ।

शिक्षक द्वारा ज्ञान देना

यह उद्देश्य बहुत ही पुराना । बालक के मस्तिष्क को ज्ञान में प्रपाठ्यक्रम के प्रमुख बातों को बालक के मस्तिष्क में सजाना । छात्र का छात्र होना । छात्र को स्वयं करने अनुभव में सीखना । शिक्षक केवल पथ-प्रदर्शक ।

मानसिक दिनचर्या के रूप में शिक्षा

यह एक दृष्टिकोण, पाठ्यक्रम का निर्धारण मानसिक अभ्यास के लिए, कुछ विशिष्ट विषयों से मानसिक अभ्यास अधिक सरलता से प्राप्त किया जा सकता है ।

मालोचना—

शिक्षण के स्थानान्तर के सम्बन्ध में पुराने विचार अब गलत सिद्ध कर दिये हैं । केवल समान तत्वों के सम्बन्ध में ही स्थानान्तर । इस दृष्टिकोण के वर्तमान की समस्याओं का सामना करने में व्यक्ति असमर्थ ।

ज्ञान-सिद्धान्त में मनोवैज्ञानिक दृष्टिकोण की आवश्यकता

शिक्षा का आयोजन सीखने के मनोविज्ञान के अनुसार । व्यक्ति और समाज पर सम्बन्धों पर ध्यान । बालक की स्वाभाविक प्रतिक्रियाओं को प्रभावित । तथ्यों के शोधन करने का

शिक्षा निजी क्रियाशीलता

बालको पर शिक्षा लादना नहीं । उनकी स्वामयिक क्रियाशीलता के आधार पर उन्हें शिक्षा देना ।

२—शिक्षा का अर्थ

शिक्षा के अर्थ के सम्बन्ध में अनिश्चितता । प्रत्येक व्यक्ति शिक्षा का मानोषक, शिक्षा एक शास्त्र के रूप में सभी अपने विकास-क्रम में ।

शिक्षा का अर्थ दो दृष्टिकोणों से

१—शिक्षा के उद्देश्य तक सीमित । जैम हार्टवर्ट और लॉक का दृष्टिकोण ।

२—शिक्षा के मनोविज्ञान को महत्वपूर्ण स्थान । शिक्षा-प्रक्रिया का स्पष्टीकरण । जैसे, फ्रीडेल और डीवी ।

शिक्षा का अर्थ बालक की क्रियाशीलता और अनुभव से

ज्ञान में ही व्यक्तित्व में वाछित सुधार या जाना आवश्यक नहीं । व्यवहार में वाछित सुधार जाना उद्देश्य ।

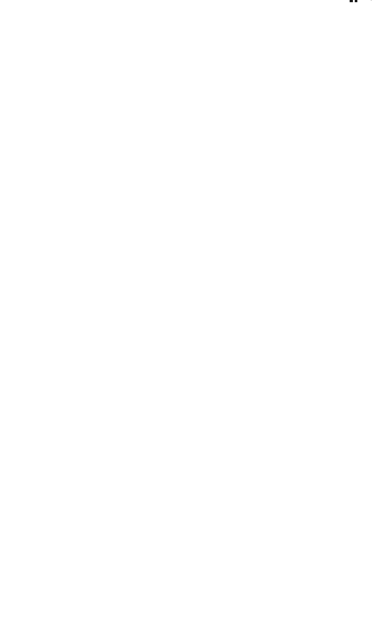
केवल वही ज्ञान शिक्षाप्रद जिसमें व्यक्ति को अनुभूति होती है । जाति के अनुभवों को व्यक्ति के अनुभवों के अनुरूप लाना है । शिक्षा शुरू तक ही सीमित नहीं ।

शिक्षा का अर्थ व्यवहार में सुधार से

व्यक्ति में परिवर्तन आने के दो स्रोत—अन्दर से और बाहर से—अन्दर से विकास और बाहर से शिक्षा । आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए, वातावरण के संपर्क में आना । इन संपर्क से व्यवहार में सुधार—यह सुधार शिक्षा । सुधार जीवन भर । अतः शिक्षा-प्रक्रिया जीवन भर ।

अतिधिक शिक्षा

बिना किसी चेतनायुक्त प्रयास के । पूर्व योजना नहीं । आचक्षिपक शिक्षा ।



१—यथा शिक्षा की परिभाषा करना सम्भव है ?

शिक्षा की परिभाषा करना सरल नहीं। धन-धन विचारानुसार लोगों ने शिक्षा की विभिन्न परिभाषायें दी हैं। वस्तुतः शिक्षा की परिभाषा दी ही नहीं जा सकती। यह विवादग्रस्त विषय है, धनः हम पर केवल विचार विनिमय किया जा सकता है। शिक्षा का जीवन से घनिष्ठ सम्बन्ध है। जीवन के आदर्श के अनुसार ही हमका समझन करना उचित है। व्यक्ति का अपना विविध आदर्श होता है। इस प्रकार शिक्षा का उद्देश्य निर्धारित करना कोरी प्रवचना है। तथापि विद्वानों ने इस क्षेत्र में अपना परिभ्रम बन्द नहीं किया है, क्योंकि विभिन्न विचार और आदर्श के होते हुए भी मानव स्वभाव में कुछ एकता पाई जाती है। इसी एकता के आधार पर शिक्षा के कुछ साधारण उद्देश्यों का उल्लेख कर दिया गया है। अपनी रुचि के अनुसार किसी उद्देश्य को अपनाने के लिए व्यक्ति स्वतन्त्र है। शिक्षा की परिभाषा कई प्रकार से की गई है। शिक्षा वह साधना है जिससे वातावरण सुधारा जाता है अथवा नये वातावरण की रचना की जाती है। शिक्षा का तात्पर्य पुनर्जीव ज्ञान से नहीं है। इस मन के मानने वाले यहाँ तक कह जाते हैं कि स्कूल में सीखे हुए ज्ञान के मूल जाने पर जो कुछ बचता है वही शिक्षा का फल है। कुछ लोग शिक्षा का अर्थ समझते हैं—अन्धकार में प्रकाश फैलाना। जटवादीयों के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य सुखपूर्वक व्यवस्थित जीवन व्यतीत करना सिखाना है।

संक्षेप में विभिन्न विशेषणों के मतानुसार शिक्षा के उद्देश्य ये हैं—

(१) व्यक्ति की सभी आन्तरिक शक्तियों का पूर्ण विकास करना जिससे उसमें धारम-निर्भरता आ सके।

1. The Aims of Education. 2. Is it possible to define education ?

(२) स्वयंसेवा आन्दोलन का विकास करना ।

(३) व्यक्ति में दूसरों के सुख-दुःख में सहानुभूति दिखाने की शक्ति उत्पन्न करना ।

(४) समाज में प्रचलित मध्यमता के विभिन्न अर्थों का ज्ञान कराना ।

(५) व्यक्ति का पूर्ण विकास इस प्रकार करना कि सामाजिक हित की उपेक्षा न की जा सके ।

(६) व्यक्ति की मूल-प्रवृत्तियों और स्वाधीन-भावों में सामंजस्य उत्पन्न करना ।

उपयुक्त छः उद्देश्यों के मूलमनम विस्लेषण से शिक्षा के केवल दो ही प्रणालियाँ उद्भूत हैं—'वैयक्तिक और सामाजिक' । वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्य दोनों में परस्पर-विरोधी जान पड़ते हैं । ये उद्देश्य शिक्षा-क्षेत्र में ही नहीं बरकरा जाते, बल्कि समाजशास्त्र तथा समाजशास्त्र के क्षेत्र में भी प्रमुख स्थान रखते हैं । इन सभी क्षेत्रों में दोनों के कटु प्रतिपादक मिलते हैं । यहाँ इन केवल शिक्षा-क्षेत्र में ही इन दोनों उद्देश्यों के तात्पर्य पर प्रकाश डालेंगे ।

शिक्षा का वैयक्तिक उद्देश्य

हमारी प्राचीन भारतीय शिक्षा-प्रणाली शिक्षा के इसी उद्देश्य की घोषणा करती है । उनके अनुसार वैयक्तिक उद्देश्य का तात्पर्य व्यक्ति के आत्म-बोध से रहा है । आत्म-बोध का तात्पर्य ईश्वर से आत्मसात् करना था । प्राचीन यूनान के सोफिस्ट शिक्षा के वैयक्तिक उद्देश्य के प्रतिपादक थे और उन्होंने समाज की नमी के लोभ के लिये केवल व्यक्ति को ही मापदण्ड रूप में स्वीकार किया था । अतः शिक्षा द्वारा वे व्यक्ति में 'सत्यं शिवं और सुन्दरम्' का विकास चाहते थे । मध्य युग के ईसाई शिक्षा-ज्ञान में कठोर नियमों के आधार पर व्यक्ति में निहित पापों को दूर कर उसे विमुक्त बनाना शिक्षा का उद्देश्य था । यूरोप में हम देख चुके हैं कि इसी, पेन्नालॉजी तथा फोरेल शिक्षा के क्षेत्र में वैयक्तिक उद्देश्य के ही प्रतिपादक हैं, क्योंकि व्यक्ति का विकास करना ही

Individual and Social Aims of Education 2. Individual of all values. 3. Truth, Goodness and Beauty. Education in the Middle Ages.

उनका प्रधान उद्देश्य है। धीनवीं शताब्दी में सर टी० पी० हन इस उद्देश्य के प्रधान प्रतिपादक माने जाते हैं। शिक्षा के वैयक्तिक उद्देश्य का तात्पर्य व्यक्ति के उच्चतम विकास अथवा आत्म ज्ञान से है। व्यक्ति के 'आत्म' के पूर्ण विकास की ओर शिक्षा को निर्धारित करता है। प्रत्येक व्यक्ति का आत्म सार्वभौमिक आत्म से सम्बन्धित होता है। सार्वभौमिक आत्म में सम्मिलित होने के लिये उसका सम्बन्ध सार्वभौमिक मान्यताओं से भी रहता है। सार्वभौमिक मान्यताओं व्यक्ति के अपने व्यक्ति के अपने व्यक्तित्व में अधिक रचायी होती है।

व्यक्तिवाद के अनुसार शिक्षा-दर्शन—

व्यक्तिवाद के शिक्षा दार्शनिक विद्वानों की ओर हम प्रकार से कह दिया जा सकता है:—

१—सार्वभौमिक मान्यताओं अनात्म और अविच्छिन्नता की होती है।

२—वे मान्यताओं व्यक्ति में निहित रहती हैं और अपने पूर्ण विकास की प्रतीक्षा में रहती हैं।

३—व्यक्ति ही 'वास्तविक' है, समाज की रचना केवल उनके साम के लिये की गई है। अतः व्यक्ति की सम्भावनाओं का उच्चतम विकास करना ही शिक्षा का परम उद्देश्य है। शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति के विकास वय में रोकों को दूर करना है। शिक्षा व्यक्ति के विकास की एक प्रक्रिया है, और शिक्षा की यह देवता है कि यह प्रक्रिया बिना किसी बाधक के चलती रहे।

अतः, शिक्षा के लक्ष्य का निर्धारण सामाजिक विचारधाराओं के आधार पर न करके बालक की जीवन के आधार पर करना चाहिये। अब कि सार्वभौमिक मान्यताओं स्वयं व्यक्ति में निहित रहती हैं तो उसे विकसित होने के लिये स्वतन्त्र छोड़ देना चाहिये, क्योंकि तब वह उसी पथ का अनुसरण करेगा जिससे उसका विकास प्रत्युत्पन्न का है अथवा। शिक्षा में पाठ्यपुस्तक का चुनाव व्यक्ति के विकास के उद्देश्य से करना चाहिये। किसी भी विषय के बढ़ाने का उद्देश्य व्यक्ति का विकास ही होना। ऐसी स्थिति में सभी बालकों के लिये एक ही पाठ्यपुस्तक निर्धारित

1. Highest development of the individuality or self-realisation.
2. Perfection of the self. 3. Universal-self.
5. Individual is the reality. 6. Potentialities.

रित कर देना थातक होगा, क्योंकि व्यक्ति की रुचियों और विकास-प्रक्रिया में भेद का धाया जाना स्वाभाविक है। अतः आदर्श की दृष्टि से प्रत्येक व्यक्ति के लिये अनन्य-धलन पाठ्यक्रम होना चाहिये। यदि ऐसा सम्भव न हो तो पाठ्यक्रम का सङ्गठन कम से कम इस प्रकार करना चाहिए कि उसमें आवश्यकतानुसार बाधित परिवर्तन किया जा सके।

शिक्षा-विधि के क्षेत्र में शिक्षा के वैयक्तिक उद्देश्य के अनुसार बालक। स्वतन्त्र क्रियाशीलता को प्रधानता दी जाती है। कोई व्यक्ति अपने निजी अनुभव के आधार पर ही सीख सक्ता है। विविध प्रकार के अनुभवों के लिए स्कूल को इस प्रकार आयोजन करना है कि बालक आवश्यक बातें स्वयं सीख ले। स्वतन्त्र क्रियाशीलता की प्रधानता के कारण क्लिय-समस्या भी जटिल न होगी। उसका समाधान तो स्वतः होता जायगा। इस प्रकार बालक के व्यक्तित्व के स्वतन्त्र विकास को मजबूत प्रेरणा देनी है। शिक्षा की सभी विधियों का उद्देश्य इसी प्रेरणा को देना है।

अब नीचे हम शिक्षा के सामाजिक उद्देश्य को बर्णन करेंगे।

३—शिक्षा का सामाजिक उद्देश्य

विज्ञान, गणित तथा समाजवादी विचारों के प्रचार से शिक्षा में समा की जो झुकाव बढ़ना गया। शिक्षा में समाजवादी विचार धारा को स्पष्टतः सामाजिक कार्य-सर्वप्रथम हारबर्ट स्पेन्सर की दिया जा सकता है। स्पेन्सर के अनुसार 'अच्छी तरह जीवन बिता सकना' शिक्षा का उद्देश्य है, अर्थात् व्यक्ति को ऐसी शिक्षा देनी चाहिए कि वह सभी प्रकार से अच्छी तरह सुखी जीवन बिता सके। स्पेन्सर के शिक्षा उद्देश्य की धोर गत पृष्ठों में हम कुछ मकान कर चुके हैं। शिक्षा के सामाजिक उद्देश्य के प्रतिपादक बालक को ऐसी शिक्षा देना चाहते हैं जिससे वह अपने भावी जीवन में सभी आवश्यक सामाजिक उत्तरदायित्वों को निभा सके। इस प्रकार उनके अनुसार शिक्षा का उद्देश्य भावी जीवन की तैयारी है। शिक्षा के सामाजिक उद्देश्य के प्रति सामाजिक आधार निम्नलिखित है—

• १. समाज में कुछ समानता

स्पष्टतः अनुभूति होती है बड़ी धारणा ठीक है।

(२) मानव मान्यतायें समाज से विकसित होती हैं। अतः व्यक्ति सामाजिक आदर्शों को अपना समझकर स्वीकार करता है।

(३) अपने में सामाजिक गुणों के विकास से ही व्यक्ति अपने भात्म को समझ सकता है, अथवा अपना पूर्ण विकास कर सकता है।

उपरोक्त विवेचन से स्पष्ट है कि बालक में विभिन्न सामाजिक गुणों का विकास करना ही शिक्षा का उद्देश्य है। समाजशास्त्रीय विचार धारा^१ के अनुसार समाज ही सब कुछ है। व्यक्ति तो समाज कपी चलने वाली माड़ी की एक पड़कन के समान है। व्यक्ति में जो कुछ गुण और तत्व होते हैं उसे वह समाज से ही पाता है। व्यक्ति सामाजिक बानावरण में जन्म लेता है। जन्म के पूर्व ही उसका वातावरण एक प्रकार से सुनिश्चित रहता है। व्यक्ति इस वातावरण के अनुसार अपने को ढालने में समर्थ होता है क्योंकि परिस्थिति के अनुसार अपने में परिवर्तन लाने का उसमें गुण होता है। अतः अपने जीवन, वचन तथा कंशोर में वातावरण के अनुसार अपने को व्यवस्थित करने की वह चेष्टा किया करता है। जिन व्यक्तियों के सम्पर्क में आता है उनके साथ कैसे व्यवहार करना चाहिए यह वह सीखता रहता है। जिन विधियों से यह सब वह सीखता है उसी को शिक्षा कहते हैं। इस प्रकार शिक्षा से ही उसके चरित्र और व्यक्तित्व का निर्धारण होता है।

शिक्षा के सामाजिक उद्देश्य के प्रतिपादक बालक को किमी जन्म-जात सम्भावनाओं^२ में विश्वास नहीं करने। उनका विश्वास है कि व्यक्ति अपनी सारी शक्तियाँ तथा प्रवृत्तियाँ अर्जित करता है, न कि सन्निहित। सभी व्यक्तियों के सामाजिक वातावरण^३ में कुछ समान तत्व होते हैं, क्योंकि सभी व्यक्तियों को कुछ समान सामाजिक अभिप्रेरणणों का सामना करना होता है। अतः सभी व्यक्तियों के व्यवहार में कुछ समान तत्व पाये जा सकते हैं। इस समानता के आधार पर ही व्यक्ति समाज में रहना चाहता है और समाज में रहने से उसका व्यक्तित्व बिरास होता है। इस प्रकार शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति को सामाजिक ही बनाना है जिससे वह अपना विकास कर सके। शिक्षा के सहारे व्यक्ति को ऐसा बनाना है कि समाज में वह सुखी जीवन व्यतीत कर सके। सुखी जीवन व्यतीत करने

1. Human Values. 2. Self. 3. Sociological Thinking.
4. Innate Potentialities, 5. Social Environment.

के लिये उसे विभिन्न सामाजिक उत्तरदायित्वों को उठाने के लिए धरने की तैयारी करना होगा। इस तैयारी में व्यक्ति की सहायता करना ही शिक्षा का उद्देश्य है।

शिक्षा के सामाजिक उद्देश्य के अनुसार पाठ्य-वस्तु का गठन सामाजिक स्तरों के हिसाब से किया जायगा। सामाजिक जीवन के लिए जो वस्तुएं उपयोगी और आवश्यक होंगी उन्हें ही पाठ्य-वस्तु में रखा जायगा। इस प्रकार समाज में देनी पानी वाली क्रियाशीलताओं और स्कूल की क्रियाशीलताओं में कोई विरोध भेद नहीं होना चाहिये। यस्तुः समाज एक ऐसी पुस्तक है जिसका बालक को स्कूल में गूढ़ अध्ययन करना है। समाज को महत्वपूर्ण क्रियाशीलताओं का विशेषण करना चाहिये और शिक्षा का निर्धारण उसी विशेषण के आधार पर करना चाहिये। शिक्षा उद्देश्य ही नहीं, यस्तु शिक्षा विधि का भी सामाजिक होना आवश्यक है। सामाजिक नियमों के आधार पर ही शिक्षा का समुचित रूप में परिचालन किया जा सकता है। स्कूल को एक छोटा समाज ही समझना चाहिये। स्कूल जितना ही अधिक सामाजिक जीवन का प्रतिनिधित्व करेगा उतना ही अच्छा वह बालकों की शिक्षा का साधन होगा।

४—शिक्षा के वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्य में भेद

उपयुक्त विवरण में हम देखते हैं कि वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्य एक दूसरे के विरोधी हैं। वैयक्तिक उद्देश्य बालक की जन्मजात सम्भावनाओं में विश्वास करता है और शिक्षा द्वारा इन सम्भावनाओं का उच्चतम विकास करना चाहता है। इस विचारधारा के प्रतिकूल सामाजिक उद्देश्य बालक की जन्मजात सम्भावनाओं में विश्वास नहीं करता। इसके अनुसार बालक अपने सारे गुण समाज में ही सीखता है। अतः उसे सामाजिक बनाना ही शिक्षा का परम उद्देश्य है। दूसरे, वैयक्तिक उद्देश्य के अनुसार पाठ्य-विषय का निर्धारण बालक की स्वाभाविक रुचियों के अनुसार होना चाहिये। इसके विपरीत सामाजिक उद्देश्य बालक की स्वाभाविक रुचियों में विश्वास नहीं करता। अतः इसके अनुसार पाठ्य विषय का निर्धारण उन सामाजिक उत्तरदायित्वों के आधार पर करना चाहिये जिनके निभाने के लिये बालक को शिक्षित करना है, अर्थात् शिक्षा का उद्देश्य

बालक को अपने सामाजिक उत्तरदायित्वों को निभाने के लिये तैयार करना है।
वैयक्तिक उद्देश्य बालक को स्वतन्त्र छोड़ना चाहता है, और सामाजिक उद्देश्य
उस पर सामाजिक नियन्त्रण^१ रखना चाहता है,

५—वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्यों की देन

(१) वैयक्तिक : वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्यों में इतनी प्रतिकूलता होने
हुए भी इन दोनों का प्रभाव हमारी शिक्षा-प्रणालियों पर पड़ा है। वैयक्तिक उद्देश्य
के प्रभाव-स्वरूप अब हम शिक्षा को बाल-केन्द्रित^२ बनाना चाहते हैं, प्रयोग शिक्षा-
प्रक्रिया में हम बालक की रुचियों और स्वाभाविक जिज्ञासुताओं को प्रयोजन
देना चाहते हैं। फलतः उन्हे अब कठोर नियन्त्रण के अन्तर्गत रखना असम-
र्थानुचित माना जाता है। वैयक्तिक उद्देश्य के अनुसार हम बालक के नैतिक
स्वभाव का विकास करना शिक्षा का उद्देश्य मानते हैं।

(२) सामाजिक : सामाजिक उद्देश्य के प्रभाव स्वरूप शिक्षा में अब पहले
से अधिक वास्तविकता आ गई है। यह उद्देश्य भावी जीवन की तैयारी पर बल
देता है। फलतः व्यावसायिक शिक्षा^३ और नागरिकता के लिये शिक्षा^४ पर अब
विशेष ध्यान दिया जाने लगा है। अब स्कूल समाज का प्रतिनिधि माना जाता
है। अतः स्कूल और समाज में परस्पर-सम्बन्ध स्थापित करने की चेष्टा की जाती
है। गणतन्त्र की सफलता के लिये शिक्षा का दृष्टिकोण भी सामाजिक उद्देश्य
की ही देन है।

६—वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्यों में समन्वय^५

शिक्षा के वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्यों में एक समन्वय प्राप्त किया जा
सकता है। अस्तुतः इस समन्वय की हमें बड़ी आवश्यकता है। यदि किसी एक
की ही विचारधारा से हम शिक्षा को गंवालिज करें तो हमें प्राप्ति स्थिति प्राप्त
न हो सकेगी। हमें तो व्यक्ति के विकास और समाज हित दोनों पर ध्यान देना
है, क्योंकि 'एक' 'दूसरे' पर निर्भर रहते हैं। व्यक्ति का हित समाज के विकास

1. Social Control. 2. Child-centred. 3. Vocational Education. 4. Education for Citizenship. 5. Education for the success of Democracy. 6. Synthesis between the Individual and Sociological Aspects of Education.

पर घोर समाज का हिंसा व्यक्ति के विकास पर निर्भर है। व्यक्ति ही तो समाज बनाता है घोर समाज में व्यक्ति ही मो है। यन्त्र: इसे इन दोनों उद्देश्यों के उपकरण प्राची को समझना होगा। इसी में व्यक्ति घोर समाज दोनों का सम्बन्ध सिद्धाई पड़ता है।

'समाज' और 'व्यक्ति' दोनों साथ साथ जा सकते हैं। व्यक्ति केवल समाज का ही पत्र नहीं है। एक ही समाज में रहने वाले घनेक व्यक्ति विभिन्न स्वभाव और लिंग के होते हैं। किसी भी दो व्यक्ति की सोचधाराओं में समानता नहीं मिलती। व्यक्ति एक दम बोर नहीं पैदा होता। वह अपने साथ अपनी कुछ व्यक्ति सम्भावनाओं साथ है। इन विभिन्न सम्भावनाओं के आधार पर बड़े बड़े व्यक्ति, समाज और मनुष्य के विकास में वैज्ञानिक साधकानों तथा अपनी विचारधाराओं द्वारा योग देने हैं।

समाज को केवल विभिन्न व्यक्तियों का एक योग ही मान बैठना गमन होगा। व्यक्ति होते हैं घोर जाते हैं, परन्तु समाज का एक विभिन्न स्वभाव तथा वर्तमान सिद्धाई पड़ता है। समाज की अपनी कुछ ऐसी विभिन्नताएँ होती हैं जिन पर व्यक्तियों का अपना प्रभाव नहीं पड़ता जिनका प्रभाव के स्वयं व्यक्तियों पर डालती है।

स्पष्ट है कि व्यक्ति और समाज दोनों को साथ मानना चाहिए। दोनों में एक पक्षिष्ठ सम्बन्ध है। दोनों अपने अस्तित्व के लिए एक दूसरे पर निर्भर रहते हैं। समाज में पृथक् रहकर व्यक्ति अपना अस्तित्व नहीं रख सकता। अपने जीवन के क्रम से वह समाज द्वारा प्रभावित होता है, घोर समाज पर भी अपना कुछ प्रभाव डालता है। इसी प्रकार बिना व्यक्ति के समाज की कल्पना नहीं की जा सकती। हाँ, यह सत्य है कि समाज व्यक्ति को शिक्षा देता है, पर उस नियन्त्रण रखता है घोर अपना प्रभाव डालता है। परन्तु साथ ही यह भी सत्य है कि व्यक्तियों की देन से समाज का भी उत्तरोत्तर विकास होता रहता है। इस प्रकार व्यक्ति और समाज का विकास साथ ही साथ चलता है, क्योंकि 'एक के विकास' का तात्पर्य 'दूसरे के विकास' से होता है। अतः आदर्श स्थिति में व्यक्ति और समाज के हितों में कोई विरोध नहीं हो सकता। परन्तु यदि आदर्श न हुई तो व्यक्ति और समाज के हितों में विरोध माना स्वाभाविक है।

पर और समाज का हित व्यक्ति के विकास पर निर्भर है। व्यक्ति ही तो समाज बनाता है और समाज में व्यक्ति ही तो है। अतः हमें इन दोनों उद्देश्यों के उच्चतम भावों को अपनाना होगा। इसी में व्यक्ति और समाज दोनों का कल्याण दिखावाई पड़ता है।

‘समाज’ और ‘व्यक्ति’ दोनों सत्य माने जा सकते हैं। व्यक्ति केवल समाज का ही कल नहीं है। एक ही समाज में रहने वाले अनेक व्यक्ति विभिन्न स्वभाव और शक्ति के होते हैं। किन्हीं भी दो व्यक्ति की योग्यताओं में अनुकूलता नहीं मिलती। व्यक्ति एक हम कोरा नहीं पैदा होता। वह अपने माप अपनी कुछ विशिष्ट सम्भावनाएँ लाता है। इन विशिष्ट सम्भावनाओं के आधार पर बड़े बड़े व्यक्ति सम्प्रदाय और मस्जुति के विकास में वैज्ञानिक आविष्कारों तथा अपनी विचारधाराओं द्वारा योग देते हैं।

समाज को केवल विभिन्न व्यक्तियों का एक योग ही मान बैठना गलत होगा। व्यक्ति आते हैं और जाते हैं, परन्तु समाज का एक विशिष्ट स्वरूप सदा वर्तमान दिखाई पड़ता है। समाज की अपनी कुछ ऐसी विशिष्टताएँ होती हैं जिन पर व्यक्तियों का उतना प्रभाव नहीं पड़ता जितना प्रभाव वे स्वयं व्यक्तियों पर डालती हैं।

स्पष्ट है कि व्यक्ति और समाज दोनों को सत्य मानना चाहिए। दोनों में एक अनिष्ट सम्बन्ध है। दोनों अपने अस्तित्व के लिए एक दूसरे पर निर्भर रहते हैं। समाज में पृथक् रहकर व्यक्ति अपना व्यक्तित्व नहीं रख सकता। अपने जीवन के क्रम में वह समाज द्वारा प्रभावित होता है, और समाज पर भी अपना कुछ प्रभाव डालता है। इसी प्रकार बिना व्यक्ति के समाज की कल्पना नहीं की जा सकती। हाँ, यह सत्य है कि समाज व्यक्ति को शिक्षा देता है, पर उस नियन्त्रण रगता है और अपना प्रभाव डालता है। परन्तु साथ ही यह भी सत्य है कि व्यक्तियों की देन में समाज का भी उत्तरोत्तर विकास होता रहता है। इस प्रकार व्यक्ति और समाज का विचार साथ ही साथ बना करता है, क्योंकि ‘एक के विकास’ का तात्पर्य ‘दूसरे के विकास’ से होता है। अतः आदर्श स्थिति में व्यक्ति और समाज के हितों में कोई विरोध नहीं हो सकता। परन्तु यदि आदर्श में दूरी तो व्यक्ति और समाज के हितों में विरोध माना स्वाभाविक है।

चढ़ने जा रहे हैं। प्रत्येक पन्थे के लिए एक विशिष्ट शिक्षा की आवश्यकता होगी है। अभी-कभी यह शिक्षा बड़ी सम्झी होती है। इसमें तीन बार बात यह बनी है। दूसरे, शिक्षा अब सर्व साधारण के लिए सुगम हो चली है। ऐसे परिस्थिति में कुछ लोग समझने लगे हैं कि शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति को उनके विशिष्ट व्यवसाय घण्टा पन्थे के लिए तैयार करना है। शिक्षा का व्यावसायिक उद्देश्य सामाजिक उद्देश्य में ही निहना जान पड़ता है। परन्तु यह याद रखना है कि व्यक्ति को केवल अपने व्यवसाय या पन्थे के खर्च में ही बर्बाद नहीं करना है। केवल अपने पन्थे में ही गणगता जाने से व्यक्ति सुखी नहीं हो सकता। जीवन का उद्देश्य धन पैदा करना नहीं है। धन तो केवल एक माध्यम मात्र है। व्यक्ति के हृदय में कुछ ऐसी प्रेरणाएँ होनी हैं जिनके अनुसार वह अपना विकास करना चाहता है। ये प्रेरणाएँ उसके व्यावसायिक क्षेत्र के परे हो सकती हैं। स्पष्ट है कि व्यावसायिक उद्देश्य शिक्षा का बड़ा ही अपूर्ण उद्देश्य जान पड़ता है। इनके व्यक्ति के व्यक्तित्व की पूरी अन्वेषण होने का डर है। शिक्षा को व्यक्ति के केवल धार्मिक जीवन पर ही ध्यान देना नहीं है, बल्कि उसके सामाजिक, राजनीतिक और धार्मिक जीवन तथा व्यक्ति की सभी सम्भावनाओं पर ध्यान देना है। स्पष्ट है कि शिक्षा का उद्देश्य यदि व्यावसायिक ही होया तो वह शिक्षा तृप्तर प्राप्ती रह जायगी।

६—शिक्षा का उद्देश्य पूर्णरूप से रहना सिखाना

एन एडो में हरबर्ट स्पेंसर पर प्रकाश डालते हुए इन उद्देश्यों की चर्चा की जा चुकी है। उसे यहाँ दोहराना ठीक नहीं है। ऊपर हम संकेत कर चुके हैं कि स्पेंसर की भी विचारधारा सामाजिक उद्देश्य में ही अभिप्रेरित है। स्पेंसर की विचारधारा की इनकी आलोचना यहाँ कर देना आवश्यक जान पड़ता है कि उसने जीवन की आवश्यकताओं के जो पाँच वर्गीकरण किये हैं वह अधिक संयुक्त नहीं प्रतीत होने, क्योंकि जीवन की आवश्यकताओं में परिवर्तन या भ्रम है, भ्रमः सदा के लिये उन्हें निश्चित समझ लेना गलत है। दूसरे, यह स्पष्ट

1. Complete Living as the Aim of Education (संपूर्णजीवन के लिये के सम्बन्ध में स्पेंसर की पद्धति)

कि स्पेन्सर शिक्षा द्वारा व्यक्ति का जीवन सुखी बनाना चाहता है, परन्तु उसकी विचारधारा में व्यक्ति के उच्चतम विकास पर विशेष बल नहीं दिया गया है।

१०—शिक्षा का उद्देश्य चरित्र विकास^१

वर्तमान युग में व्यक्ति का जहाँ-तहाँ नैतिक पतन दिसनाई पड़ता है। अतः कुछ लोग शिक्षा का उद्देश्य चरित्र-विकास मानना चाहते हैं। चरित्र-विकास का उद्देश्य रहने से व्यक्ति नैतिक होगा। एक सादस्यवादी के लिये चरित्र-विकास का तात्पर्य व्यक्ति में उच्चतम नैतिक सिद्धान्तों के विकास से है। चरित्र-विकास का उद्देश्य शिक्षा के वैयक्तिक उद्देश्य से अभिप्रेरित है। परन्तु इस उद्देश्य के अन्तर्गत व्यक्ति के सर्वांगीण विकास की चर्चा नहीं आती। अतः यह उद्देश्य सङ्कुचित जान पड़ता है। परन्तु यदि चरित्र का अर्थ हम बहुत बृहद् है, तो तब और इसके अन्तर्गत व्यक्ति के अन्तःकरण के अनुरूप उसके व्यक्तित्व। उन गुणों को तब जो कि सामाजिक मान्यताओं से मिल खाते हैं तो शिक्षा का उद्देश्य हम व्यक्तित्व के विकास से मान सकते हैं। स्पष्ट है कि चरित्र-विकास के उद्देश्य का तात्पर्य सामाजिक दृष्टिकोण से ऐसे व्यक्ति व्यक्तित्व के विकास से है जिससे व्यक्ति अपने विकास की चरम सीमा पर पहुँच जाय, परन्तु साथ ही साथ उसे अपने सामाजिक उत्तरदायित्वों का भी ध्यान रहे। यह ध्यान रखना है कि चरित्र-विकास के उद्देश्य में ज्ञान^२ और कौशल^३ की प्राप्ति की अवहेलना की जा सकती है, और यदि ऐसा हुआ या चरित्र-विकास का उद्देश्य अपूर्ण रह जायगा।

११—शिक्षा की आवश्यकता और प्रधान उद्देश्य^४

गत पुढों के विवरण से स्पष्ट है कि शिक्षा की आवश्यकता पर सन्देह नहीं किया जा सकता। जन्म के समय बालक पूर्ण असहाय रहता है। उसकी मूल-प्रवृत्तियाँ अनिश्चित अवस्था में रहती हैं। अतः शिक्षा के न पाने से वह पशुवत् हो जायगा। यही कारण है कि जगती घादमी हम लोगों ने इतना भिन्न होता है। शिक्षा से ही हममें विभिन्न गुणों का विकास होता है। इससे हम अपनी

1. Development of Character as the Aim of Education.
2. Knowledge. 3. Skill. 4. The Need and the Main Purpose of Education.
5. Instincts.

शक्ति का अनुमान सधा सजने है। अनुपम ऐसा भीष है जिसका विकास कुछ निरिच्छ विषयों के आधार पर होता है। उसका विकास कभी रुकता नहीं। इस दृष्टि से हम यह सजने हैं कि शिक्षा का उद्देश्य 'विकास करना' है। डी.सी. ने भी 'विकास' को गणना शिक्षा के महत्वपूर्ण उद्देश्यों में की है। पर यहाँ विकास का तात्पर्य क्या है? विकास का अर्थ यहाँ व्यक्तिगत और सामाजिक दोनों प्रकार के विकास से है। आत्मज्ञान गणतन्त्र का युग है। इस प्रणाली में व्यक्ति और समाज दोनों के हितों की रक्षा की जाती है। व्यक्तिगत विकास की ओर ध्यान देने का तात्पर्य समाज-हित की उपेक्षा नहीं है, पर समाज-हित का भी अर्थ साम्यवाद की तरह व्यक्ति को गोल नहीं समझना है। समाज और व्यक्ति दोनों एक दूसरे पर निर्भर रहते हैं। समाज व्यक्ति का समूह है। व्यक्ति की उन्नति से समाज की उन्नति निश्चित हो जाती है।

धन, शिक्षा में व्यक्ति के ही विकास पर जोर देना आवश्यक है। उनके शारीरिक और मानसिक विकास के अनुसार उसकी शिक्षा की व्यवस्था करनी चाहिए। मानसिक क्षेत्र में बुद्धि के विकास पर विशेषकर जोर देना आवश्यक है, क्योंकि बुद्धि ही से हम शिक्षा के अन्य उद्देश्यों की पूर्ति का पता लगा सकते हैं। बुद्धि ही से व्यक्तित्व और चरित्र का विकास सम्भव होता है। विषय परिधिधनियों का सामना बुद्धि से ही किया जा सकता है। बुद्धि ही व्यक्तिकार में प्रकाश का काम करनी है। बुद्धि की कमी से आवश्यक बल और अन्य साधन रखते हुए भी व्यक्ति सफलता पाने में असमर्थ होता है। बालक जितनी सम्भावनाओं के साथ जन्म लेता है उन सबका विकास बिना शिक्षा के सम्भव नहीं। कुछ व्यक्ति पूर्ण हो जाते हैं, क्योंकि उन्हें पूर्ण बनाया जाता है। उनकी शिक्षा की व्यवस्था नहीं हो पानी, इसलिए सन्नमित गुण्य रहते हुए भी वे पीछे रह जाते हैं। गणतन्त्र राज्य में व्यक्ति की ऐसी स्थिति अपेक्षित नहीं। इनमें धाने बढ़ने के लिये प्रत्येक व्यक्ति को समान अवसर देने का प्रयत्न किया जाता है। स्पष्ट है कि प्रत्येक व्यक्ति को समान अवसर देने के लिये शिक्षा का एक सामाजिक उद्देश्य भी आवश्यक है। इसका केवल वैयक्तिक ही उद्देश्य नहीं होता। इसीलिए गन पृष्ठों में हमने वैयक्तिक और सामाजिक दोनों उद्देश्यों पर बल दिया है। समाज के

जिसकी सभी गतियाँ उनके प्रत्येक सदस्य के लिए शिक्षाप्रद हो सकें और वह अपनी इच्छा-शक्ति, बुद्धि, चरित्र और व्यक्तित्व का पूर्ण विकास कर सके ।

अब तक हमारे देश की शिक्षा का उद्देश्य मुख्यतः परीक्षा पास करना रहा है । यह उद्देश्य बहन कर निष्ठा-क्षेत्र में सारा उद्योग व्यक्तित्व के पूर्ण विकास की ओर केन्द्रित करना होगा । अगर हम कह चुके हैं कि शिक्षा समाज से घपने की घलण नहीं कर सकती । फलतः स्वतन्त्र भारत में शिक्षा पर समाज के सन्तुलित विकास का पूरा उत्तरदायित्व रक्खना होगा । आज हमारे देश की शिक्षा के सामने सबसे बड़ी समस्या यही है कि इस दायित्व की कितने निभाया जाय । अब तक यह समस्या हल नहीं होनी समाज की अनेक विकास न हो सकेगा । सामाजिक परिवर्तन में प्रत्येक व्यक्ति को अपना उत्तरदायित्व निभाना है । इस परिवर्तन में उसे अपनायित्व खोय देना है । बहुत प्रारम्भ से ही उस प्रियासील रहने की शिक्षा देनी होगी, जिससे वह आत्म निर्भर रह कर अपने कर्तव्य को समझ सके । इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए हमें बचपन से ही ध्यान देना होगा और बालक को इस प्रकार शिक्षा देनी होगी कि वह सम्पत्ता की गति की समझने में आत्म-निर्भरता, नर्तव्य-परायणता और सचरिणता का पाठ सीख सके । हमें शिक्षा द्वारा बालकों को ऐसे ज्ञान, विरीक्षण तथा निर्णय की बुद्धि देनी है कि वे परिस्थिति की सीधे समझकर अभीष्ट दिशा की ओर कार्य करने के लिए तैयार हो जाय, जिससे उनके कल्याण के साथ-साथ समाज का भी हित हो ।

१३—हमारी शिक्षा का उद्देश्य

बालक को शिक्षा देने का प्रधान उद्देश्य उसे शक्ति देना है, ज्ञान नहीं । यदि ज्ञान देना ही उद्देश्य हुआ तो तोते के रटे हुए 'राम राम' और बालक के ज्ञान में विशेष अन्तर न होगा । शक्ति का तात्पर्य यहाँ जीवन के विभिन्न कर्तव्यों के पालन की शक्ति और बुद्धि से है । इस उद्देश्य की पूर्ति तभी हो सकती है जब हम व्यक्ति के शरीर, भस्तिष्क और चरित्र को पूर्णरूपेण विकसित करने का प्रयत्न करें । आज हमारी शिक्षा-प्रणाली कुछ हूपित हो गई है । धारों और परीक्षा का ही मूल सवार दितमाई पड़ता है । शिक्षा का उद्देश्य जीवन की तैयारी न होकर परीक्षा की तैयारी हो गया है । फलतः हमारी शिक्षा में

स्मरण-शक्ति पर ही ध्यान दिया जाता है। इसमें मौलिकता का हाथ हो जाता है और बालक स्वयं विचार किये बिना दूसरे की बात मान लिया करता है। हम मानते हैं कि गन्तव्य तार्किक प्राणी है। उसे ज्ञान की व्याप्त रहनी है। व्यक्तित्व के पूर्ण विकास के लिये समार, प्रकृति, समाज तथा मानव स्वभाव का ज्ञान प्राप्त करना आवश्यक है। पर इस प्रकार के ज्ञान को व्यक्ति के पूर्ण विकास के लिये साधन समझना चाहिये। इसे साध्य मान बैठना ऊपर निकली हुई वृत्त की ओर कुछ मान लेना होगा।

प्रत्येक व्यक्ति वांछित और सुख की कामना करता है। परन्तु उसे कैसे प्राप्त करना है? समार में सभी प्रचलित धर्म व्यक्ति को शान्ति और सुख प्राप्त करने की मार्ग बतलाते हैं। शिक्षा का मन्वात्मन भी इस प्रकार करना चाहिये कि व्यक्ति अपने जीवन में वास्तविक शान्ति और सुख का अनुभव कर सके। यह अनुभव कैसे प्राप्त किया जा सकता है? यहाँ हमें अपनी भारतीय सस्कृति की याद दिलाती है। हम अपने को कितना ही दूसरे के सचि में क्यों न डालें पर हमारी भारतीय-वृत्त हमारे साथ ही रहेगी। अतः हमारे शिक्षा उद्देश्य में भारतीय सस्कृति का पुट भरपूर होना चाहिये। इसके बिना हमारे शिक्षित नवयुवकों का जीवन सूना होगा। यह न भारतीय बल्कि जादया और न विदेशी, उनकी स्थिति ठीक 'त्रिपाकु' साधू होगी। भारतीय साधुति के पुट की माँग करने का तात्पर्य यह नहीं है कि शिक्षा का साधन संवात्मन प्राचीन प्रणाली के अनुसार हो। ऐसी माँग निरी मूर्खता होगी। समाज परिवर्तनशील है। समाज का समाज पहले से बहुत बड़ा हुआ है। हम संसार के अन्य राष्ट्रों की दृष्टि में घातक है, जिससे हमारे हमारी शान्ति और सुख को भय न कर सके। सम्प्रति के आदि काल से ही भारत समार को शान्ति का पात्र मिलता रहा है। आज भी भारत का यह सन्देश महात्मा गांधी के कारण समार के कोरे कोरे में पहुँच चुका है। हमारे राष्ट्र के बर्तमानों ने अपनी भूमि बहुत भोषित कर दिया है कि भारत न तो किसी की शान्ति और सुख को भय करवा चाहता है और न अपनी शान्ति और सुख दूसरे से भंग ही होने देना चाहता है।

कहने का तात्पर्य यह है कि हमारे राष्ट्र का उद्देश्य देश में शान्ति और सुख को, जो कि उद्देश्य की पूर्ण के साथ-साथ वह समार के अन्य राष्ट्रों के

उद्देश्य आत्म-बोध की प्राप्ति हो हो सकता है। कम से कम हमारी भारतीय संस्कृति की तो भाँव यही है। इसी भाँव की पूर्ति में सभी प्राच्य और पाश्चात्य शिक्षा-विशेषज्ञों के विभिन्न शिक्षा आदर्श आ जाते हैं, चाहे वह जीविकोपार्जन, भवकाश का उपयोग, पूर्ण जीवन की तैयारी, व्यक्तित्व-विकास, सामाजिक-उपयोगिता-वृद्धि, चरित्र सठन या ज्ञानार्जन हो। आत्म-बोध ही एक ऐसा शब्द-सूत्र है जिसमें इन सब के अर्थ निहित हो जाते हैं। यस्तुतः विभिन्न भाषाओं द्वारा प्रतिपादित ये सब उद्देश्य आत्म-बोध प्राप्ति के साधन माने हैं। साधन के रूप में हमें उन्हें क्रमशः लेना होगा। पर इन किसी साधन को साध्य नहीं मान बैठेंगे। ऐसा करना भारतीय संस्कृति, जिसके हम उत्पत्ति और उत्तराधिकारी हैं, को धोखा देना होगा।

१४—शिक्षा का संचालन किस प्रकार

यह प्रश्न यह है कि शिक्षा का संचालन किस प्रकार किया जाय कि व्यक्ति आत्म-बोध की प्राप्ति की ओर अग्रसर हो सके। इस प्रश्न के उत्तर के लिये तो एक मूल्य ही पुस्तक की आवश्यकता होगी। दूसरे, इसकी विवेचना करना इन पुस्तक का उद्देश्य भी नहीं है, तथापि अति संक्षेप में इसकी ओर थोड़ा संकेत कर देना प्रशस्तिक न होगा। सर्वप्रथम हमें शारीरिक विकास पर ध्यान होगा शरीर-माद्य शत्रु धर्म साधन—धर्मात् धर्मपालन के हेतु शरीर ही हमारा साधन है। अतः सर्वप्रथम हमें अपने शरीर को ऐसा बनाना है कि इसके कारण हमारे किसी कार्य में विघ्न न पड़े। शारीरिक विकास के लिये व्यक्ति को इस प्रकार शिक्षा देनी है कि वह शरीर के महत्व को मली-भाँति समझ ले और उसकी उसी उद्देश्य से परिचर्या करे जैसे मशीन से काम लेने के लिये उसमें तेल डे दिया जाता है। शरीर का उतने दास नहीं होना है, बरन् शरीर ही को उल्लास दास होना है। हमारे कर्तव्य-पालन के क्षेत्र में शरीर का इतना महत्व होते हुए भी इसकी इतनी अवहेलना की जाती है कि हमारे देशवासियों की औसत उम्र लगभग २७ साल ही है। शारीरिक शिक्षा के नाम पर आज जो कुछ हमारे स्कूलों में किया जाता है वह कोरी विडम्बना है। मानसिक विकास पर जितना ध्यान दिया जाता है यदि उसका दमोश भी इस ओर उद्योग किया जाता तो दहा इतनी सोचनीय न होती।

पारोिक शिक्षा के बाद हमें 'सवेय' की शिक्षा पर ध्यान देना होगा। धार्मिक समाज में जिनकी व्यवस्था दिनताई पड़ रही है उग सबका कारण 'सवेय' की शिक्षा की अद्वेयता ही है। हम दूसरों को बच में देनाकर क्यों घाना होने हैं ? दूसरे के हित की उपेक्षा कर हम घाने ही स्वार्थ में क्यों लीन हैं ? सहायता देने के योग्य होने हुए भी हम जिनारा क्यों बने रहने हैं कर्न हमारे 'सवेय' की उचित शिक्षा नहीं हो रही है। मानसिक शिक्षा की पुन 'हृदय' की शिक्षा की एकदम उपेक्षा की गयी है। जब तक हृदय की शिक्षा उचित ध्यान नहीं दिया जायगा हम मन्थ नहीं बने जा सकने। श्रित सीमा ॥ हम दूसरों की कोमल भावनाओं का धादर करने हैं वही तक हम मन्थ बने सकते हैं। कोमल भावनाओं का 'सवेय' अथवा 'हृदय' से घनिष्ठ सम्बन्ध हो है। 'कोमल भावनाओं' अथवा 'सवेय' की शिक्षा के सम्बन्ध में हमें सेवा-भा सलित कलाओं, महानता तथा महान परम्पराओं के प्रति व्यक्ति में अनुप्राण पं करना होगा। यदि व्यक्ति इन सब भावों में पग सखा तो उसका हृदय पवि और उदार होगा। वह दूसरे को समझ सकेगा और साथ ही साथ अपने को भी समझने में समर्थ होगा, क्योंकि दूसरों को समझने का वास्तविक तात्पर्य अपने को ही समझना होता है। यह एक बड़ा भारी सत्य है।

प्रारम्भिक काल में शिक्षा का प्रभाव रूप क्रियात्मक होगा, इनके बाद भावात्मक होगा, तीसरा रूप ज्ञानात्मक होगा। क्रियात्मक रूप में पारोिक, भावात्मक में सवेय अथवा हृदय की और ज्ञानात्मक में मानसिक अथवा बौद्धिक शिक्षा की प्रधानता होगी। हमारा यह विश्वास है कि इन तीनों अंगों के उचित मन्थ से व्यक्ति अपनी पूर्णता को प्राप्त होगा। पूर्णता को प्राप्त होने का तत्पर्य ही आत्म-बोध है। ज्ञानात्मक अंग में मानसिक शिक्षा का समावेश हो जाता है। विभिन्न साहित्य तथा विज्ञान में व्यक्ति को निपुण करना ही इस शिक्षा का रूप होगा। हमारा यह विश्वास है कि इन तीनों अंगों के समुचित मन्थ से व्यक्ति अपनी पूर्णता प्राप्त करेगा। पूर्णता को प्राप्त करने का तत्पर्य ही आत्म-बोध है।

८—शिक्षा के वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्य में नैतिकता की भूमिका

नैतिकता की शिक्षा वैयक्तिक उद्देश्य का समर्थन करने के लिए आवश्यक है। सामाजिक उद्देश्य के लिए शिक्षा का योगदान निम्नलिखित है।

१—वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्यों की दृष्टि

नैतिकता का प्रभाव शिक्षा प्रणालियों पर है। वैयक्तिक उद्देश्य के अनुसार शिक्षा का योगदान निम्नलिखित है।

सामाजिक उद्देश्य के कारण शिक्षा में नैतिकता को विशेष महत्व दिया जाता है। सामाजिक शिक्षा और नैतिकता की शिक्षा।

२—वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्यों में समन्वय

समन्वय की जरूरत आवश्यकता है। व्यक्ति और समाज दोनों के हित पर ध्यान देना चाहिए। दोनों एक दूसरे पर निर्भर हैं। दोनों उद्देश्यों के उच्चतम स्तर को प्राप्त करना।

सामाजिक और व्यक्ति दोनों के हित हैं। व्यक्तियों में विभिन्नताएं हैं। व्यक्ति एक दूसरे को जानना चाहिए।

सामाजिक व्यक्तियों का विकास एक साथ ही नहीं है। व्यक्ति और समाज की परस्पर निर्भरता है। दोनों का विकास साथ-साथ।

सामाजिक और व्यक्ति दोनों के उच्चतम विकास करना शिक्षा का उद्देश्य है।

३—शिक्षा का उद्देश्य नैतिकता की शिक्षा

सामाजिक के विकास में हम उद्देश्य पर ध्यान देना चाहिए। सामाजिक के विकास के लिए नैतिकता की शिक्षा आवश्यक है। व्यक्ति के उच्चतम विकास के लिए नैतिकता की शिक्षा आवश्यक है। व्यक्ति के विकास के लिए नैतिकता की शिक्षा आवश्यक है। व्यक्ति के विकास के लिए नैतिकता की शिक्षा आवश्यक है।

४—शिक्षा का उद्देश्य सामाजिक शिक्षा

शिक्षा का उद्देश्य सामाजिक शिक्षा है। सामाजिक शिक्षा का उद्देश्य सामाजिक शिक्षा है। सामाजिक शिक्षा का उद्देश्य सामाजिक शिक्षा है। सामाजिक शिक्षा का उद्देश्य सामाजिक शिक्षा है। सामाजिक शिक्षा का उद्देश्य सामाजिक शिक्षा है।

६—शिक्षा का उद्देश्य पूर्ण रूप से रहना सिखाना

स्पेन्सर का यह उद्देश्य अपूर्ण, क्योंकि व्यक्ति के अपूर्ण विकास पर ध्यान नहीं ।

१०—शिक्षा का उद्देश्य चरित्र-विकास

इस उद्देश्य से व्यक्ति नैतिक व्यक्ति के सर्वांगीण विकास की चर्चा नहीं । सामाजिक उत्तरदायित्वों पर ध्यान रखते हुए उच्चतम विकास करना ।

११—शिक्षा की आवश्यकता और प्रधान उद्देश्य

शिक्षा की आवश्यकता । शिक्षा का प्रधान उद्देश्य व्यक्ति का विकास करना, बुद्धि के विकास की आवश्यकता ।

१२—शिक्षा के उद्देश्य में समाज-मति के अनुसार परिवर्तन

शिक्षा का कोई शाश्वत उद्देश्य नहीं । देश-काल के अनुसार परिवर्तन आवश्यक । समाज की माँग के अनुसार शिक्षा का आयोजन । शिक्षा और समाज एक दूसरे पर निर्भर । स्वतन्त्र भारत में शिक्षा का दृष्टिकोण ।

१३—हमारी शिक्षा का उद्देश्य

शिक्षा देने का उद्देश्य शक्ति देना । शरीर, मस्तिष्क और चरित्र को पूर्ण-रूपेण विकसित करना । हमारी वर्तमान शिक्षा प्रणाली कुछ दूषित भौतिक ज्ञान साधन—माध्य नहीं । शिक्षा का उद्देश्य वास्तविक मुक्त बालन देना हमारे उद्देश्य में भारतीयता का घुट आवश्यक । शान्ति और सुख का पाठ दूसरों को सिखलाना हमारा उद्देश्य । अतः शिक्षा-धर्म इसी ओर केन्द्रित करना आवश्यक ।

शक्ति प्राप्त करना हमारी शिक्षा का उद्देश्य नहीं, आत्म-बोध शिक्षा का परम उद्देश्य ।

आत्म-बोध से प्रकृति, पुरुष और ईश्वर के परस्पर-सम्बन्ध की ओर सकेत । आत्म-बोध को प्राप्त करने का धर्म विश्व के पूरे रहस्य को समझना ।

‘आत्म’ ही एक ऐसा केन्द्र-बिन्दु जिससे संसार की सारी वास्तुएं सम्बन्धित । ‘आत्म-बोध’ के उद्देश्य में सभी उद्देश्य निहित ।

६—शिक्षा का उद्देश्य पूर्ण रूप से रहना सिखाना

स्नेह का यह उद्देश्य अपूर्ण, क्योंकि व्यक्ति के अपूर्ण विकास पर ध्यान नहीं।

१०—शिक्षा का उद्देश्य चरित्र-विकास

हम उद्देश्य से व्यक्ति नैतिक व्यक्ति के सर्वांगीण विकास की चर्चा नहीं। सामाजिक उत्तरदायित्वों पर ध्यान रखने हुए उच्चतम विकास करना।

११—शिक्षा की आवश्यकता और प्रधान उद्देश्य

शिक्षा की आवश्यकता। शिक्षा का प्रधान उद्देश्य व्यक्ति का विकास करना, बुद्धि के विकास की आवश्यकता।

१२—शिक्षा के उद्देश्य में समाज-गति के अनुसार परिवर्तन

शिक्षा का कोई शाश्वत उद्देश्य नहीं। देश-काल के अनुसार परिवर्तन आवश्यक। समाज की गति के अनुसार शिक्षा का आयोजन। शिक्षा और समाज एक दूसरे पर निर्भर। स्वतन्त्र भारत में शिक्षा का दृष्टिकोण।

१३—हमारी शिक्षा का उद्देश्य

शिक्षा देने का उद्देश्य शक्ति देना। शरीर, मस्तिष्क और चरित्र को पूर्ण-रूपेण विकसित करना। हमारी वर्तमान शिक्षा प्रणाली कुछ दूषित भौतिक ज्ञान माधम—साध्य नहीं। शिक्षा का उद्देश्य वास्तविक मुक्त शक्ति देना हमारे उद्देश्य में भारतीयता का घुट आवश्यक। धार्मिक और सुल का पाठ दूसरों को मिलाना हमारा उद्देश्य। अतः शिक्षा-क्रम इसी और केन्द्रित करना आवश्यक।

शक्ति प्राप्त करना हमारी शिक्षा का उद्देश्य नहीं, आत्म-बोध शिक्षा का परम उद्देश्य।

आत्म-बोध से प्रकृति, पुरुष और ईश्वर के परस्पर-सम्बन्ध की ओर सनेह। आत्म-बोध को प्राप्त करने का अर्थ विश्व के पूरे रहस्य को समझना।

‘आत्म’ ही एक ऐसा केन्द्र-बिन्दु जिससे संसार की सारी वास्तुएं सम्बन्धित। ‘आत्म-बोध’ के उद्देश्य में सभी उद्देश्य निहित।

१४—शिक्षा का संचालन किस प्रकार

सबसे पहले शारीरिक विकास पर ध्यान । शरीर का दास नहीं होना, बरन् शरीर को अपना दास बनाना ।

सवेग की शिक्षा पर ध्यान । सवेग की शिक्षा की अवहेलना सामाजिक अशान्ति का कारण । हृदय की शिक्षा पर ध्यान देना । 'सवेग' अथवा 'हृदय' की शिक्षा के लिए सेवा-भाव, सलिल कलायें, तथा महान परम्पराओं के प्रति अनुसमर्पण वैसा करना ।

प्रारम्भिक काल में शिक्षा का रूप ब्रिवात्मक, तब भावात्मक और शान्तात्मक ।

प्रश्न

- १—शिक्षा के विभिन्न उद्देश्यों की विवेचना कीजिए । आप किस उद्देश्य से सहमत हैं ? और क्यों ?
- २—भारत में वर्तमान शिक्षा का उद्देश्य क्या होना चाहिए और उसका संचालन कैसे करना चाहिए ?
- ३—शिक्षा के वैयक्तिक और सामाजिक उद्देश्य से आप क्या समझते हैं ? इन उद्देश्यों में सम्भव्य कैसे प्राप्त किया जा सकता है ?
- ४—देन, जाल और पात्र के अनुसार शिक्षा के उद्देश्यों में क्यों परिवर्तन होने रहने चाहिए ?
- ५—अनिष्ट के मर्वा गीत विकास का क्या तात्पर्य है ? शिक्षा द्वारा यह विकास कैसे किया जा सकता है ?

• • •

प्रथम खण्ड के लिए

सहायक पुस्तकें

- १—बाइबल्स, ई० एच०—द फ़ॉउन्डेयन्स ऑव् एङ्ग्लिकेयन, राइनहार्ट कम्पनी, न्यूयार्क, १९४२ ।
- २—सिडनी क्रूक—एङ्ग्लिकेयन, फॉर मॉडर्न, मैन, द डायस प्रेस, न्यूयार्क, १९४६ ।
- ३—टॉमस ऐण्ड सॉल्ल—प्रिन्सीपल्स ऑव् एङ्ग्लिकेयन, क्रूक मिश्लिन कम्पनी, न्यूयार्क, १९३७ ।
- ४—नन, टी० पी०—एङ्ग्लिकेयन इट्स डेटा ऐण्ड फ़ैक्ट प्रिन्सीपल्स, ग्रामाय १, एडवर्ड स्नोल्ड कं०, लन्दन १९४५ ।
- ५—हीन्स्टन, ई० चार०—द टीचर ऑन द यूनाइटेड, ग्रामाय २ ।
- ६—रेन, पी०—द इण्डियन टीचर्स गाइड, ग्रामाय १ ।
- ७—ग्रॉन्सन ऐण्ड अर्थर्स—स्कूल ऐण्ड लैम्युनिटी, ग्रामाय १, २, प्रेन्टिसहॉल, न्यूयार्क, १९४५ ।
- ८—रेमाय्ट—प्रिन्सीपल्स ऑव् एङ्ग्लिकेयन, ग्रामाय १, मोरिएष्ट सॉल्लमैन्स, कलकत्ता, १९५५ ।
- ९—बीबे, सरयू प्रसाद—सम कॉन्ट्रिब्यूटर्स ऑव् एङ्ग्लिकेयन, भारत पब्लिकेशन्स, बागरा, १९५६ ।
- १०—बीबे, सरयू प्रसाद—सेन्सेडरी एङ्ग्लिकेयन फॉर इण्डिया, ग्रामाय ६, आत्माराम ऐण्ड सन्स, दिल्ली, १९५६ ।
- ११—मॅरीटेन, जे०—एङ्ग्लिकेयन एट द क्रैसरोड्स, खण्ड १, न्यू हेवन, १९४३ ।
- १२—हेन्डरसन, एल० बी० पी०—इन्ट्रोडक्शन टु क्रिस्तोसॉफी ऑव् एङ्ग्लिकेयन, मुनिवर्सिटी ऑव् चिकागो, चिकागो, १९४७ ।
- १३—लॉन, चार० सी०—क्रिनासॉफी ऑव् एङ्ग्लिकेयन, हार्पर, १९४७ ।

- १४—एबी ऐंड ऐरोउड—द डेवलापमेंट ऑफ मीहर्न एजुकेशन, ब्रम्पटन ७, ८
१३, १७, २०, २१, २३ प्रोविन्स-होम, म्यूयार्क, १८१४।
- १५—बोड, बी०, एच०—हाऊ बी सन, ब्रम्पटन १४ व १५, बी० सी० हिय
ऐण्ड बग्ननी, बोस्टन १८४०।
- १६—रोम—पाउण्डरफ ऑफ एजुकेशन क्विरी, बार्न ह्युस, सन्दन १८४१।
- १७—रॉय—डिप्लोमा ऑफ चैट एजुकेशन, मैरिक्विल, सन्दन, १८४८।
- १८—रॉय—द रिजोर्नॉटिवन डीन ऑफ एजुकेशन, यू० सन्दन प्रेस, १८२६।
- १९—रुडिस्टेड—द ऐम्स ऑफ एजुकेशन।
- २०—रॉय—एजुकेशन ऐण्ड सोशल इज—, सन्दन, १८३३।
- २१—ईटन—फिलॉसोफी ऑफ एजुकेशन।
- २२—होर्न, एच० एच०—द डेमोन्स्ट्रिक फिलॉसोफी ऑफ एजुकेशन, मैरिक्विल,
म्यूयार्क १८३२।
- २३—बीबी, जॉन—डेमोन्स्ट्री ऐण्ड एजुकेशन, मैरिक्विल, म्यूयार्क, १८१९।
- २४—, , —एनवीवीरियस ऐण्ड नेबर, दुब् ४०३-४०४।
- २५—जेम्स, डब्लू०—ग्रैगुमेटिग्य।
- २६—बाइरड्स, जे० एन०—एजुकेशन ऐण्ड द फिलॉसोफी ऑफ एक्स-
पेरिमेंटलिग्य, बी० ऐप्लीटन म्यूयार्क, १८३१।
- २७—बाइरड्स—एजुकेशन ऐण्ड मॉरल्स, ऐप्लिटन-सेन्चुरी म्यूयार्क, १८४०।
- २८—फिण्डले—द फौंडेशन्स ऑफ एजुकेशन, भाग १, ब्रम्पटन, २-२।

द्वितीय खण्ड

शिक्षा का ऐतिहासिक आचार

- १३—यूरोपीय शिक्षा के उद्देश्यों का ऐतिहासिक
आचार ।
१४—भारतीय शिक्षा के उद्देश्यों का ऐतिहासिक
आचार ।

इस खण्ड के लिए सहायक पुस्तकें

द्वितीय खण्ड के विषय में दो शब्द

सफल शिक्षक होने के लिए शिक्षा के दार्शनिक, ऐतिहासिक तथा सामाजिक आधारों का समझना बड़ा ही आवश्यक है, क्योंकि इससे उसे भूतकाल की शिक्षा सम्बन्धी सफलताओं के ज्ञान के साथ साथ यह भी भासूँ हो जाता है कि किन-किन क्षेत्रों में धर्मी कैसे-कैसे व्यवहार करने हैं;—अर्थात् इन आधारों की सहायता से हमें शिक्षा-सम्बन्धी भूत, वर्तमान और भविष्य—तीनों काल की बातों का अनुमान होता है। इन बातों के अनुमान बिना शिक्षा-क्षेत्र में कोई भी अपने उत्तरदायित्वों का सम्पादन सफलतापूर्वक नहीं कर सकता। यह खण्ड में हमने शिक्षा के दार्शनिक आधार पर दृष्टिपात किया है। अगले दो खण्डों में हम शिक्षा के ऐतिहासिक और सामाजिक आधारों की क्रमशः पर्चा करेंगे। यहाँ पहले ऐतिहासिक आधारों की पर्चा की जायगी। ऐतिहासिक आधार में हम केवल योरोपीय और भारतीय शिक्षा के उद्देश्यों की ऐतिहासिक धारा पर ही प्रति संक्षेप में दृष्टिपात करेंगे। स्पष्ट है कि यहाँ पर हम शिक्षा के इतिहास पर विचार नहीं करेंगे। यहाँ हम केवल यह समझने की चेष्टा करेंगे कि शिक्षा के उद्देश्यों में उत्तरोत्तर विकास कैसे हुआ है। इस विवेचन की सहायता से हम यह समझेंगे कि सामाजिक वातावरण में अपने को व्यवस्थित करने के क्रम में मानव अपने शिक्षा के उद्देश्यों के किस प्रकार समय-समय पर परिवर्तन करता रहा है। शिक्षा के उद्देश्यों के ऐतिहासिक आधार का सम्बन्ध मानव विकास की उन सफलताओं से है जिनका 'मानव' के 'सीखने' पर प्रभाव पड़ता है और जो वर्तमान वैश्विक सदस्यों की पुष्टमूर्ति बनाती हैं। अतः आशा की जाती है कि अगले पृष्ठों की बार्ने उपादेय सिद्ध होगी।

पारिरीक शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति को भौतिक जीवन के योग्य बनाना था। स्वातंत्र्य शिक्षा-प्रणाली में बौद्धिक शिक्षा का प्रभाव था। भौतिक शिक्षा के माते इसे एकदम गौण समझा जाता था। परन्तु-निश्चयन बखित न था। प्रथम दुव लोग स्वयः घर घर हों वह किया करने थे। प्रत्यक्ष शिक्षा को विशेष महत्व नहीं दिया गया था। भूगोल, इतिहास और गणित आदि विषयों को तो कोई परखा ही न था। साहित्य के अध्ययन को भी विशेष प्रोत्साहन नहीं दिया जाता था। परन्तु होमर की कविताओं तथा युद्ध-सम्बन्धी धानों को ध्यान करने के लिए सबसे प्रेरणा दी जाती थी। शिक्षा-क्रम में मनीष को स्थान प्रथम प्राप्त था, परन्तु बाद गणित को गौण समझा जाता था। स्वर की मधुरता को प्रधानता दी जाती थी।

स्वातंत्र्य शिक्षाओं को बड़े धावर को दृष्टि से देखते थे। उन्होंने शिक्षा को स्वतन्त्रता दे रखी थी। उनके घरों का बड़ा धावर दिया जाता था। शिक्षा को उच्च प्रवर्ग मीच ठहराने में उनके निर्णय को बहुत ध्यान दिया जाता था। शिक्षा को ऐसी शिक्षा दी जाती थी जिससे वे कुशल सैनिक उत्पन्न कर सकें। उनको पारिरीक शिक्षा तथा सफल युद्धों बनने की शिक्षा पर विशेष ध्यान दिया जाता था।

शिक्षा के द्वारा स्वातंत्र्य युवकों में साहस, उत्साह, देशभक्ति तथा कष्ट-सहिष्णुता आदि गुण आ जाते थे। स्वातंत्र्यों की शिक्षा-प्रणाली गताम्बियों तक चलती रही। एथेन्स के व्यक्तिवाद की तहल का उन पर विशेष प्रभाव न पड़ सका। वे अपने सैनिक जीवन को ही बहुत काल तक श्रेयस्कर समझते रहे। प्रत्यक्ष पारिरीक बल तथा सौम्य की पराकाष्ठा को वे पहुँच गये और इस सम्बन्ध में अब भी उनसे प्रेरणा ली जाती है, परन्तु जीवन के रहस्य को समझने

-
1. लेखक द्वारा रचित 'पाश्चात्य शिक्षा का संक्षिप्त इतिहास' पृ० ३. द्वितीय सं०, रायण प्रकाश, आगरा, १९३३ ई

वे असफल रहे। फलतः उनमें कोई बड़ा कामाकार, दार्शनिक अथवा नाट्यकार ही हो सका। इस प्रकार स्पष्ट है कि मानव हित की दृष्टि से स्पार्टी शिक्षा में **॥** सफल नहीं कह सकते।

यूनानी शिक्षा

२. एथेन्स में प्रचलित शिक्षा स्पार्टी शिक्षा-प्रणाली से भिन्न थी, क्योंकि **॥** और एथेन्सवासियों के जीवन-आदर्शों में भेद था। एथेन्सवासी व्यक्तित्व में पूर्ण विकास पर ध्यान देने के पक्षपाती थे। उनका विश्वास था कि व्यक्ति को (समान विकास से ही) धारमसंयम, शुद्धता और गाम्भीर्य आ सकता है। प्राकृतिक सौन्दर्य की प्राप्ति की धुन में मानसिक उन्नति की ओर भी वे पूरा ध्यान देते थे। एथेन्स की शिक्षा में राज्य-सेवा के उद्देश्य पर पूरा ध्यान रखा जाता था। राज्य और व्यक्ति के हित में सामञ्जस्य हमें पहली बार एथेन्स शिक्षा-प्रणाली में ही मिलता है। शिक्षा राज्य की देख-रेख में ही जाती थी, एतद् बहु अनिवार्य न थी। स्त्री-शिक्षा पर विशेष ध्यान दिया जाता था।

३७६ ई० पू० परशियन युद्ध के बाद यूनानी युवकों के जीवन आदर्श में परिवर्तन आने लगा। फलतः उनका सामाजिक व्यवहन भी अब एक दूसरे प्रकार का हो गया। अब परम्परागत विचारों में परिवर्तन आने लगे। अब लोग पहले की तरह 'राज्यहित' को 'व्यक्तिहित' से ऊपर समझने के पक्षपाती नहीं रहे। अतः शिक्षा का आधार अब व्यक्तिवाद माना गया। नैतिकता की एक नई परिभाषा दी गई जिसमें व्यक्तिगत सुख और स्वार्थ को प्रमुख स्थान दिया गया। **॥** अब सामाजिक परिवर्तनों के कारण शिक्षा को भी एक नया रूप दिया गया। अब लोग शिक्षा द्वारा सभी सामाजिक, राजनैतिक, धार्मिक तथा साहित्यिक समस्याओं पर विचार करने की योग्यता प्राप्त करना चाहते थे। शिक्षा की ये सब मणि पूरी करने के लिए सोफिस्टों^१ ने आम्वातन दिया।

सोफिस्टों की विचारधारा सोफिस्टवाद^२ के नाम से प्रसिद्ध है। सोफिस्टवाद संसार में दैहिक सुख को सबसे अधिक प्रधानता देता है। अतः व्यक्ति-हित राज्यहित से कहीं ऊपर है। नैतिकता की कसौटी स्वयं व्यक्ति पर है। धन्य और बुरे का निर्णय व्यक्ति स्वयं करेगा। एथेन्स के नवयुवक नये जोश में मग्न

मालग कृषि। रामबाबो अपने जीवन का आदर्श मानते थे। फलतः शिक्षा का भी उद्देश्य इसी धोर था। इन सबकी व्यवस्था करना राज्य का कर्तव्य था। अधिकारों और कर्तव्यों का संतुलन ही 'राज्य-न्याय' का सक्षम समझा जाता था।

रोमन शिक्षा के इतिहास को पाँच भागों में बाँटा जा सकता है। पहला भाग ७५३ ई० पू० से २७२ ई० पू० तक माना जा सकता है। इस काल में शिक्षा का पूरा भार कुटुम्ब पर था। दूसरा काल २७५ ई० पू० से १३२ ई० पू० तक का है। इस काल में रोमन शिक्षा यूनानियों से प्रभावित हुई और उन्हीं के अनुकरण में ग्रामर तथा साहित्य एवं चलकार वास्तव के स्कूल खोले गये। तीसरा काल १३२ ई० पू० से ईसा से १०० वर्ष बाद तक का है। यह काल लैटिन साहित्य का स्वर्णयुग कहा जाता है। इस काल में लैटिन ग्रामर स्कूल खूब सुसज्जित हो चले थे। चौथा काल सन् १०० से २७५ ई० तक का है। इस काल में शिक्षा राज्य-निम्नरक्ष के अन्तर्गत आ गई थी और शिक्षा का कौटुम्बिक रूप समाप्त हो जाता था। पाँचवा काल सन् २७५ से सन् ५२६ ई० तक माना जा सकता है। इस काल में शिक्षा पर राज्य का पूरा नियन्त्रण था। बिना राज्य की सहायता के कोई अध्ययन-कार्य नहीं कर सकता था।

रोमन 'विद्या' का अध्ययन जीवन में उसकी उपयोगिता के लिए करना चाहते थे। यूनानियों का ध्यान विशेषतः बौद्धिक विकास की ओर था। रोमन

जाता था, और वह बेटन पाठा था।

मध्ययुग^१

ईसाई धर्म के प्रचार के साथ योरोपीय जीवन के प्रायः प्रत्येक क्षेत्र में एक नई जागृति आई। ईसाई धर्म ने नैतिकता के एक नये स्तर का निर्माण किया

1. Medieval Period, 2. A New Standard of Morality.

पे घोर ऊँची सिखा जाने के लिए साक्षान्त थे। अतः उन्होंने सोफिस्ट नैतिकता पर बिना ध्यान दिये उनसे ऊँची सिखा सेवा प्रारम्भ कर दि सोफिस्टों के नियन्त्रण में सिखा का रुझा एकदम बदल गया। प्राथमिक सिखा से तेरह वर्ष तक चलती थी। इस काल में पढ़ना, लिखना, धर्मशास्त्र, वाचस्पतिक पर विशेष ध्यान दिया जाता था। माध्यमिक सिखा का काल ते से सोलह वर्ष तक था। इस काल में व्याकरण, व्यापारिक, सगीत तथा भाष कला पर विशेष बल जाता दिया था। सोफिस्टों के प्रभावस्वरूप विद्या व साहित्य का प्रचार चारों ओर होने लगा। इन प्रचार का प्रभाव यूनान के विद्वानों पर भी पड़ा और उन्होंने भी अपने विद्वानों के प्रचार के लिए अलग अलग विद्यालय स्थापित किये। मुकरात की दृष्टि में सोफिस्टों का प्रभाव यूनान युवकों के नैतिक और शैक्षिक पक्ष का कारण था। अतः वह युवकों को प्रसीत द्वारा सच्चा ज्ञान देकर उन्हें सत्य के पथ पर लाना चाहता था। 'प्लेटो' 1, 'एकेडेमी' और 'अरिस्तू' ने सीसियस की स्थापना की। 'एपिक्यूरस' से अपने 'एपिक्यूरियन सिद्धान्त' 2 के प्रचार के लिए अलग स्कूल खोला। 'एपिक्यूरियन सिद्धान्त' में 'इन्द्रिय-भुक्त को प्रधानता दी जाती है। 'क्षेनोफन' 3 ने 'सिदेक' और 'भारत-समय' के प्रचार के लिए एक चौथे स्कूल की स्थापना साइप्रस में की। 'एपेन्युसियो' की शिक्षा सम्बन्धी ये सब प्रवृत्तियाँ अतान्द्रियों तक चलती रही। धीरे-धीरे एपेन्युसियो का सबसे बड़ा केन्द्र हो गया और योरप के भिन्न-भिन्न स्थानों से विद्यार्थियों के लिए विद्वानों यहाँ आने लगे।

रोमन शिक्षा

रोमनों के जीवन तथा शिक्षा के आदर्श यूनानियों से भिन्न थे। इसलिए शिक्षा-क्षेत्र में उनकी बहुत सी बातें यूनानियों से निरासली हैं। रोमन तात्कालिक उपयोगिता की अवहेलना करना उचित नहीं समझते थे। वे अपने विचारों को अर्थान्वित करना चाहते थे। विचारों की केवल दोहन में रहना उन्हें पसन्द नहीं आता। रोमन अपने जीवन में अधिकार और कर्तव्य को प्रधान स्थान देते थे। अपने विभिन्न सम्बन्धियों तथा राज्य के प्रति अपने अधिकारों और कर्तव्यों का

1. Plato. 2. Aristotle. 3. Epicurianism, 4. Xenophon.

बैठी थी। विद्या के प्रचार से जनवर्ग भी जाद्विल को स्वयं पढ़कर चर्च के दोषों को कुछ हद तक समझ सकता था। सुपर तथा काल्विन^१ के धान्दोसनों में धार्मिक बातों में चर्च के पादरियों का अधिकार न मानकर 'जाद्विल' का माना गया। बाइबल के स्थान पर लुथर^२ की रचना देना मुथार का प्रथम उद्देश्य था। मुथार का मत में साधारण वर्ग का यह विश्वास हो जाता कि अपने पापों से छुटकार के लिए व्यक्ति स्वयं उत्तरदायी है। इस प्रकार चर्च और धार्मिकता की कुञ्जी प्रत्येक व्यक्ति के हाथ में सीप हो गई। सर्वसाधारण के लिए ऐसा विचार बसा हो गया था। सबकी धर्मों धुनो। सब लोग अपने-अपने विचार के लिए सचेत हो जाते। फलतः शिक्षा के क्षेत्र का भी बिचस्मित होना अनिवार्य हो गया। जब शिक्षा प्रत्येक व्यक्ति का जन्मसिद्ध अधिकार मानी जाने लगी। यही से सार्व-लौकिक^३ शिक्षा का विचार प्रारम्भ होता है।

सुपर शिक्षा को सभी वर्गों के लिए मुक्त करना चाहता था। वह शिक्षा द्वारा व्यक्ति को ऐसा बनाना चाहता था कि वह अपने कर्तव्यों का पालन करते हुए ईसाई समाज के स्थायित्व में योग दे सके। सुपर की तरह काल्विन भी धार्मिक मामलों में व्यक्ति को पूरी स्वतन्त्रता देना चाहता था। शिक्षा द्वारा वह व्यक्ति में विश्वास और प्रत्येक की प्रवृत्ति उत्पन्न करना चाहता था। परन्तु खेद है कि सुपर और काल्विन के अनुयायी उनके सिद्धान्तों को शिक्षा-क्षेत्र में कार्यान्वित नहीं कर सके। व्यक्तिगत स्वतन्त्रता तथा विचार स्वातन्त्र्य आदि भावों केवल कहने के लिये थे। व्यक्ति की स्वतन्त्रता संस्थाओं में घटक गई। मुथारको में कई दम हो गये।

मुथार की लहर को रोकने के लिये 'थार्डर ऑव जीसस'^४ की स्थापना की गई। इन 'थार्डर' ने अपने अलग शिक्षा-सिद्धान्तों के अनुसार कार्य करना प्रारम्भ किया। मुथार काल में इसी शिक्षा-प्रणाली सबसे अधिक प्रभावशाली थी। इस थार्डर के संस्थापक इग्नेस लायला^५ थे। 'थार्डर' के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य प्रोटेस्टेंट सोचों को पुनः रोमन चर्च में लाना तथा मुथार की लहर को रोकना था। चर्च के अतिरिक्त सार्वलौकिक बातों में भी व्यक्ति को शिक्षा देना 'थार्डर' का उद्देश्य था।

1. John Calvin (1509-1564). 2. Universal Education.
3. The Order of Jesus. 4. Ignatius Loyola (1491-1556).

और व्यक्तित्व और समाज के पूरे संगठन को एक नया कलेवर दिया। विश्वास, आशा और प्रेम को ज़हर, चारों ओर फैल गई। भातृत्व और समानता में लोग पहले से अधिक विश्वास करने लगे। व्यक्तिवाद के स्थान पर जोसेफ ब्राइट ने सार्वभौमिकता का पाठ पढ़ाया और जीवन का एक नया आदर्श उपस्थित किया। जीवन के आदर्शों में परिवर्तन के साथ शिक्षा का भी बदलाव स्वाभाविक था। जीवन में नैतिकता को प्रधान स्थान दिया गया। फलतः शिक्षा का उद्देश्य शैक्षिक विकास से बदल कर नैतिक विकास हो चला। सारी सामाजिक कुरीतियों को दूर करने के लिये शिक्षा को एक साधन माना गया। इस दृष्टिकोण के कारण शिक्षा और धर्म का सम्बन्ध दिन पर दिन बढ़ता गया। ईश्वरिक संस्थाएँ मिरजाधरो से सम्बन्धित हो चली और बहुत प्रारम्भ से ही बालकों को धर्म में दीक्षा दी जाने लगी। धर्म के इस प्रभाव के कारण सारा योरोप पोप के आधिपत्य के अन्तर्गत आने लगा। फलतः यह धार्मिक शिक्षा को ही प्रधानता दी जाने लगी और शिक्षा का प्रधान उद्देश्य नैतिक हो चला। समय, आत्म-त्याग, शरीर को काट देकर आध्यात्मिक उन्नति करना, धार्मिक वादविवाद में कौशल प्राप्त करना, धर्मशास्त्र, नीतिशास्त्र तथा कुछ उदार कलाओं में शिक्षा देना आदि ईश्वरिक संस्थाओं के प्रधान उद्देश्य हो गये। परन्तु इस तरह के कठोर धार्मिक विद्यार्थियों और उदारता का लोप होने लगा और धार्मिक शिक्षा अन्धविश्वास और कर्मकाण्ड में घटक गई। फलतः जीवन आदर्शों में आवश्यक परिवर्तन लाने के लिये गुगार की लहरों का आयमन हुआ। नीचे हम इन लहरों से अनुप्राणित ईश्वर उद्देश्यों की धारा पर सक्षेप से दृष्टिपात करेंगे।

सुधार काल^१

पुनरुत्थान^२ के प्रभाव स्वल्प नैतिक तथा धार्मिक क्षेत्रों में गुगार की आव-
लम्बता बहुत दिनों में समझी जाने लगी। फलतः मार्टिन लूथर^३ के बहुत पहले
ही फ्रांस, जर्मनी तथा इंग्लैण्ड में गुगार की ध्वनि उठाई जा चुकी थी। वस्तुतः
गुगार की वास्तविक लहर जर्मनी में मार्टिन लूथर द्वारा उठाई गई। वहीं में
नाना-प्रकार के दोष पाये गये। बाइबलम्बर की श्रेष्ठ में सर्व वास्तविकता का

1. Faith. 2. Hope. 3. Love. 4. Reformation Period. 5. Re-
naissance. 6. Martin Luther (1483-1546).

बंटी थी। विद्या के प्रसार से जनवर्ग भी बाइबिल की स्वयं पढ़कर चर्च के दोषों को कुछ हद तक समझ सकता था। सूखर तथा काल्विन^१ के ध्यानोंलगा से धार्मिक बातों में चर्च के पादरियों का अभिचार न मानकर 'बाइबिल' का माना गया। बाइबिल के स्थान पर सुन्वाई को स्थान देना मुधार काल का प्रधान उद्देश्य था। मुधार काल में साधारण वर्ग का यह विश्वास हो चला कि अपने पापों से उद्धार के लिए व्यक्ति स्वयं उत्तरदायी है। इस प्रकार धर्म और आध्यात्मिकता की कुञ्जी प्रत्येक व्यक्ति के हाथ में खोप दी गई। सर्वनाधारण के लिए ऐसा विचार बड़ा ही नया था। सबकी भाँति सुनो। सब लोच अपने-अपने विकास के लिए सचेत हो चले। फलतः शिक्षा के क्षेत्र का भी विकसित होना अनिवार्य हो गया। अब शिक्षा प्रत्येक व्यक्ति का जन्मसिद्ध अधिकार मानी जाने लगी। यही से सार्व-लौकिक^२ शिक्षा का विकास प्रारम्भ होना है।

सूधार शिक्षा को सभी वर्गों के लिए मुलभ करना चाहता था। वह शिक्षा द्वारा व्यक्ति को ऐसा बनाना चाहता था कि वह अपने कर्तव्यों का पालन करते हुए ईसाई समाज के स्थायित्व में योग दे सके। सूधार की तरह काल्विन भी धार्मिक मामलों में व्यक्ति को पूरी स्वतन्त्रता देना चाहता था। शिक्षा द्वारा वह व्यक्ति में जिज्ञासा और अन्वेषण की प्रवृत्ति उत्पन्न करना चाहता था। परन्तु खेद है कि सूधार और काल्विन के अनुयायी उनके सिद्धान्तों को शिक्षा-क्षेत्र में कार्यान्वित नहीं कर सके। व्यक्तिगत स्वतन्त्रता तथा विचार स्वातन्त्र्य आदि भावों केवल कहने के लिये थे। व्यक्ति की स्वतन्त्रता सस्थाओं में अटक गई। मुधारकों में कई दल हो गये।

मुधार की लहर को रोकने के लिये 'आर्डर ऑफ जीसस'^३ की स्थापना की गई। इन 'आर्डर' ने अपने भ्रष्ट शिक्षा-सिद्धान्तों के अनुसार कार्य करना प्रारम्भ किया। मुधार काल में इसी शिक्षा-प्रणाली सबसे अधिक प्रभावशाली थी। इस आर्डर के सम्पादक इग्नेशस लोयला^४ थे। 'आर्डर' के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य प्रोटेस्टेंट लोगों को पुनः रोमन चर्च में लाना तथा मुधार की लहर को रोकना था। धर्म के धार्मिक सार्वलौकिक बाधों में भी व्यक्ति को शिक्षा देना 'आर्डर' का उद्देश्य था।

1. John Calvin (1509-1564). 2. Universal Education.
3. The Order of Jesus. 4. Ignatius Loyola (1491-1556).

आधुनिक काल

मध्यकालीन शिक्षण-प्रक्रिया में बालक के व्यक्तित्व-विकास पर उचित ध्यान नहीं दिया जाता था। फलतः व्यक्ति बन्धनों में जकड़ा हुआ था। व्यक्ति को परतन्त्रता की चेदों से छुड़ाने के लिये फ्रांस की राजद्रान्ति हुई। इस राज्यद्रान्ति के पूर्व कमेनियस^१ ने शिक्षा के तीन उद्देश्य निर्धारित किये थे : (१) व्यक्ति को जीवन में सफलता के लिये ज्ञान देना (२) नैतिक तथा चरित्र-विकास के लिये उसे विवेक देना, तथा (३) उसमें ईश्वर-भक्ति उत्पन्न करना।

कमेनियस के बाद शिक्षा-क्षेत्र में जॉन लॉक^२ की प्रमुख व्यक्तिवादी कहा जा सकता है। लॉक मनुष्य को स्वभाव से ही स्वतन्त्र मानता था। व्यक्ति के घावे राज्य का अस्तित्व उसने स्वीकार नहीं किया। लॉक का शिक्षा-उद्देश्य सारौरिक, नैतिक तथा मानसिक था।

रूसो^३ शिक्षा-क्षेत्र में व्यक्तिवाद का कट्टर पक्षपाती है। उसके अनुसार शिक्षा का उद्देश्य बालक में नैसर्गिक गुणों का स्वाभाविक ढंग से उच्चतम विकास करना है। पिछले खण्ड में शिक्षा-सम्बन्धी रूसो के विचार का विवेचन हम कर चुके हैं। संक्षेप में यहाँ इतना कह देना पर्याप्त है कि एक प्रकार से शिक्षा में आधुनिक काल का प्रारम्भ रूसो से होता है, क्योंकि शिक्षा में वर्तमान प्रगतियों के बीज हमें रूसो की विचार-धारा में ही मिलते हैं। रूसो सामाजिक बन्धनों को तोड़ना चाहता है और व्यक्ति को उनसे स्वतन्त्र कर उसकी ज्ञानेन्द्रियों का उच्चतम विकास करना चाहता है जिससे वह अपना हृदय और अस्तित्व स्वयं निर्धारित कर सके।

रूसो के प्रभावस्वरूप शिक्षा में मनोवैज्ञानिक, वैज्ञानिक और सामाजिक विचारधाराओं का प्रादुर्भाव होता है। मनोवैज्ञानिक विचारधारा के प्रमुख प्रतिपादकों में पेस्तालोत्ती, हरबर्ट और फोबेल के नाम लिए जा सकते हैं। इनके शिक्षा-उद्देश्यों की विवेचना करते हुए प्रथम खण्ड में हम देख चुके हैं कि इन्होंने अपने शिक्षा-विद्वान्त को बालक के व्यक्तित्व पर आधारित किया।

स्पेन्सर तथा हर्बने ने शिक्षा में वैज्ञानिक विचारधारा का प्रतिपादन किया

-
1. Comenius (1592-1670). 2. John Locke (1632-1704).
3. Rousseau (1712-1778)

बालक के व्यक्तित्व के पूर्ण विकास के लिए तथा उसे सुखी सांसारिक जीवन बिगाने के योग्य बनाने के हेतु, इन्होंने शिक्षा में विज्ञान तथा व्यावसायिक उद्देश्यों को महत्व दिया।

शिक्षा में सामाजिक दृष्टिकोण को मानने का प्रमुख व्यंश डोबी को है। डोबी के अनुसार शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति को ऐसा बनाना है कि वह सामाजिक उत्पत्ति में अपना हाथ प्रबन्धी तरह बटा सके। स्कूल में वास्तविक सामाजिक बानाबराबर का भागना देने रहने में व्यक्ति अपनी शक्तियों का समुचित और वांछित विकास कर लेगा और वह सामाजिक उत्तरदायित्वों को निभाने में सफल होगा। सामाजिक दृष्टिकोण के साथ ही साथ डोबी शिक्षा में उपयोगितावाद को भी मानता है। उसका कहना है कि शिक्षा का उद्देश्य बालक को उपयोगी अनुभव देना है और यह उपयोगी अनुभव उनकी वैयक्तिक तथा सामाजिक आवश्यकताओं के सम्पर्क में दिया जायगा। इस प्रकार डोबी के प्रभाव स्वल्प शिक्षा में प्रयोजनवाद का प्रचार हुआ है।

वर्तमान युग में वैज्ञानिक उन्नति तथा उद्योगों के यन्त्रीकरण के कारण व्यक्ति को किसी व्यवसाय-विशेष में कौशल देना शिक्षा का एक प्रमुख उद्देश्य हो जाता है। फलतः आज शिक्षा का उद्देश्य व्यावहारिक तथा सैद्धान्तिक ज्ञान न प्राप्त करके किसी विशिष्ट व्यवसाय में उच्चतम ज्ञान प्राप्त करना है। प्रयोजनवाद के कारण शिक्षा-क्षेत्र में परम्परागत मान्यताओं को बहिष्कृत करने की प्रवृत्ति जागृत हो गई है और उनके स्थान पर नई-नई महत्त्वताओं के निर्माण के लिए बालक की अनुप्रेरित करने की चर्चा की जाती है। शिक्षा में यान्त्रीकरण की प्रगति तथा सधुनित व्यावसायिक कौशल की प्रवृत्ति के आ जाने के कारण बालक का व्यक्तित्व शिक्षा-क्रम में कुछ उपेक्षित अवस्थित हुआ है। परन्तु मनो-विज्ञान तथा व्यावसायिक निर्देशन के प्रचार से बालक के व्यक्तित्व के महत्व को भी बहुत हद तक वर्तमान शिक्षा-क्रम में स्वीकार किया जाता है।

वर्तमान बालाब्दी से शिक्षा-क्षेत्र में हम एक नूतनी प्रवृत्ति भी पाते हैं। इस शताब्दी के प्रारम्भ से ही जर्मनी, फ्रान्स, इटली तथा इटली आदि पश्चात् देशों की शिक्षा-व्यवस्था में राष्ट्रीय भावना तथा वैयक्तिक के उद्देश्य के

को शिक्षित किया जाता था। परन्तु इन सभी देशों के नवयुवकों में अपने देशों को अन्य देशों से अलग समझने की प्रवृत्ति आ गई। इन नवयुवकों को सामूहिक कार्य भी अनुचित राष्ट्रीयता से अभिप्रेरित हो जते। इन देशों के विद्वानों को दो महायुद्धों की ज्वाला में तपना पड़ा और मानव की पूर्ण शक्ति नीचे हो गई। इसीलिए द्वितीय विश्व-युद्ध के बाद शिक्षा में अन्त राष्ट्रीयता के दृष्टिकोण को बहिष्कृत किया गया और उनके स्थान पर 'वैश्वयुक्त' की भावना का संचार किया गया। शिक्षा-क्षेत्र में आज यह विचार प्रचलित है कि प्रत्येक व्यक्ति अपने देश का सफल नागरिक होने हुए भी विश्व नागरिकता की भावना अपने में धारण करता है।

आज शिक्षा में 'राष्ट्रता' की बात बड़ी जाती है। इस विचारधारा के अनुसार व्यक्ति तथा समाज को एक दूसरे पर निर्भर समझा जाता है। अतः नागरिकता की शिक्षा का तात्पर्य व्यक्ति को 'राष्ट्र' का दास नहीं बनाना है। नागरिकता की शिक्षा का तात्पर्य व्यक्ति को अपने अधिकारों और कर्तव्यों से अवगत कराना है, जिससे वह समाज-हित के सम्बन्ध में अपने व्यक्तित्व का पूर्ण विकास कर सके। सब व्यक्ति-हित और समाज-हित को अलग-अलग नहीं माना जाता है। समाज व्यक्तियों का ही तो समूह है, और समाज के परे व्यक्ति की वृत्ति नहीं की जा सकती, क्योंकि व्यक्ति को समाज में रहना ही है। इस प्रकार शिक्षा में वैयक्तिक और सामाजिक दोनों कल्याण को प्रधानता दी जाती है।

साधारणतः यह कहा जा सकता है कि वर्तमान शिक्षा के उद्देश्यों में मनो-वैज्ञानिक, वैज्ञानिक तथा सामाजिक आदि सभी भावनाओं का निबोध आ गया है। अतः आज की शिक्षा में पिछले सभी अन्धे उद्देश्यों का समावेश दिखाई पड़ता है। अगर हम कह चुके हैं कि नागरिकता के उद्देश्य के साथ सामाजिक कल्याण पर पूरा ध्यान देना आवश्यक है, क्योंकि व्यक्ति और समाज एक दूसरे पर निर्भर हैं। आजकल जब यह कहा जाता है कि शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति को जाति की आध्यात्मिक और सांस्कृतिक सम्पत्ति के अनुकूल बनाना है तो इसके अन्तर्गत

1. Internationalism.
2. World citizenship.
3. Democracy in education.
4. State.

सारांश

सभी देशों की शिक्षा पर योरोपीय शिक्षा के साधनों का कुछ प्रभाव है। स्पार्टा, यूनानी और रोमन जीवन धार्मिक वास्तविक दोनों के लिए अनुकरणीय।

स्पार्टा शिक्षा

व्यक्ति को पर्याप्त स्वतन्त्रता नहीं। दो धर्म—पूज और श्रम। नागरिक की शिक्षा। शिक्षा राज्य का कर्तव्य। शिक्षा का करीब ३० कोमल भावनाओं को स्थान नहीं।

बौद्धिक शिक्षा का अभाव। पढ़ना-लिखना पर पर ही सीखना। शिष्यों का बड़ा धावर। शिष्यों की धार्मिक शिक्षा तथा कर्म-वृत्ति शिक्षा पर विशेष ध्यान।

शिक्षा-द्वारा युवकों में साहस, उत्साह, देश-भक्ति तथा कर्म-वादिता प्रवृत्ति प्रेरित करना।

मानव-हित में स्पार्टा शिक्षा सफल नहीं।

यूनानी शिक्षा

व्यक्तित्व के पूर्ण विकास पर ध्यान। धार्मिक सोच पर भी ध्यान। राज्य-सेवा के उद्देश्य पर ध्यान। राज्य और व्यक्ति-हित में सामंजस्य पर ध्यान। युद्ध के बाद शिक्षा का आधार व्यक्तिवाद। सोफिस्टों के प्रचारण दार्शनिक मुक्त की ओर झुकना। सोफिस्टों द्वारा शिक्षा का प्रसारण सारे योरोप के लिए शिक्षा का केन्द्र।

रोमन शिक्षा

तात्कालिक उपयोगिता की अवहेलना नहीं। अधिकार और कर्तव्य जीवन में प्रधान स्थान। अतः शिक्षा का उद्देश्य इसी ओर। रोम शिक्षा के पाठ काल।

सरकार की ओर से स्कूलों की सहायता। शिक्षक का बड़ा

मध्य युग

रूंगाई एवं के प्रचार में बड़ी मादृति । शिराज, पाया घोर रोग की मार ।
 रीति-विधान का पाठ मरका दिया । रीति-विधान पर बर । धर्म सिद्धा का
 रीति-विधान न होकर रीति-विधान हो गया । धर्म घोर एवं में
 शिराज मरका मरका । धर्म रोग के अधिकार में जाने मरका । धर्मिक विधान
 घोर उदारता का मरका । धर्मिक सिद्धा धर्म-विधान घोर रीति-विधान में मरका
 मरका । धर्म गुणर की मरका का मरका ।

मुधार काल

धर्म में होत । मुधार घोर रीति-विधान का धर्मोपन । धर्म घोर धर्मोपन
 की मुधार प्रदेक धर्म के रूप में मरका दो मरका । धर्म प्रदेक धर्म का धर्म-
 धर्म अधिकार मानी जाने मनी । धर्म, धर्मोपन धर्म का धर्म ।
 मुधारकों में बड़ी दल ।

'धर्म धर्म धर्म' का धर्म-धर्म बड़ा ही प्रभावकारी ।

धार्मिक काल

धर्म की राज्यधर्म । धर्मोपन का धर्म उद्देश्य में धर्मोपन । धर्म
 धर्म भी धर्म-धर्म में धर्मोपन ।
 धर्म धर्मोपन । धर्म के धर्मोपन धर्मोपन । धर्म में
 धर्मोपन का प्रारम्भ धर्मोपन ।

धर्मोपन धर्मोपन धर्मोपन—धर्मोपन, धर्मोपन, धर्मोपन ।
 धर्मोपन धर्मोपन धर्मोपन ।

धर्मोपन धर्मोपन धर्मोपन ।
 धर्मोपन धर्मोपन धर्मोपन ।
 धर्मोपन धर्मोपन धर्मोपन ।

धर्मोपन का महत्व । धर्म
 धर्मोपन । धर्मोपन की

प्रपत्ति और मनोविज्ञान तथा ध्यानसाधक निर्देशन के प्रकार से मानक के व्यक्तित्व पर ध्यान ।

सब शिक्षा में विश्वबन्धुत्व की भावना का संसार ।

मान की शिक्षा में वैयक्तिक और सामाजिक दोनों इस्तेमाल की प्रधानता ।

मान की शिक्षा में विद्यार्थी सभी सम्बन्धों उद्देश्यों का समावेश ।

प्रश्न

१—स्पार्टी शिक्षा की क्या विशेषताएँ हैं ?

२—यूनानी शिक्षा की सहायक रूप रेखा कीविए ।

३—यूनानी शिक्षा और रोमन शिक्षा की तुलना कीविए ।

४—मध्ययुग और मुघल युग में शिक्षा का भिन्न भिन्न रूप क्यों था ?

५—आधुनिक कालीन शिक्षा की प्रमुख प्रवृत्तियों की ओर ध्यान कीविए ?

• • •

सहायक पुस्तकें

१—सनरो, पी० : हिस्ट्री ऑफ एजुकेशन, मैकमिलन, १९१६ ।

२—बाइल्स, ड० एच० : द पाठशाला ऑफ मॉडर्न एजुकेशन, राइनहार्ट ऐण्ड कंपनी, न्यूयार्क, १९४२ ।

३—एवी ऐण्ड एरोउड : द डीवेलपमेंट ऑफ मॉडर्न एजुकेशन, प्रेन्टिस हॉल, न्यूयार्क, १९३४ ।

४—, , , , हिस्ट्री ऐण्ड फिलॉसॉफी ऑफ एजुकेशन, ऐनग्लिश ऐण्ड मोडर्न, प्रेन्टिस-हॉल, १९४० ।

प्रगति और मनोविज्ञान तथा व्यावसायिक निर्देशन के प्रचार से बालक के व्यक्तित्व पर ध्यान ।

घर शिक्षा में विश्वबन्धुत्व की भावना का संचार ।

घाज की शिक्षा में वैयक्तिक और सामाजिक दोनों कस्याण की प्रधानता ।

घाज की शिक्षा में पिछले सभी अच्छे उद्देश्यों का समावेश ।

प्रश्न

- १—स्पार्टी शिक्षा को क्या विशेषताएँ हैं ?
- २—ग्रूनानी शिक्षा की सहाय रूप देना खोजिए ।
- ३—ग्रूनानी शिक्षा और रोमन शिक्षा की तुलना कीजिए ।
- ४—मध्ययुग और सुधार युग में शिक्षा का भिन्न भिन्न रूप क्यों था ?
- ५—साधुनिक कालीन शिक्षा की प्रमुख प्रवृत्तियों की ओर संकेत कीजिए ?

• • •

सहायक पुस्तकें

- १—मनरो, पी० : हिस्ट्री ऑफ़ एडुकेशन, मैकमिलन, १९१६ ।
- २—वाइल्ड्स, ड० एच० : द फाउण्डेशन ऑफ़ मॉडर्न एडुकेशन, राइनहार्ट ऐण्ड कॉ०, न्यूयार्क, १९४२ ।
- ३—एबी एण्ड एरोडर : द डीवेलपमेण्ट ऑफ़ मॉडर्न एडुकेशन, प्रेण्टिस-हॉल, न्यूयार्क, १९३४ ।
- ४—" " " " : द हिस्ट्री ऐण्ड फिलॉसॉफी ऑफ़ एडुकेशन, ऐनथिपम्ट ऐण्ड मीडियल, प्रेण्टिस-हॉल, १९४० ।

भारतीय शिक्षा के उद्देश्यों का ऐतिहासिक आधार

प्राचीन काल

धीरे-धीरे बौद्ध शिक्षालयों तथा विहारों के मुक्त छात्रों तथा शिक्षा के उद्देश्यों में परिवर्तन आने लगा। इनमें भी व्यावसायिक कौशलता पर ध्यान दिया जाने लगा और धार्मिक शिक्षा की उपेक्षा होने लगी। शिक्षा की राजकीय भूमिका किसी उच्चपद पाने का साधन माना जाने लगा। बौद्ध धर्म के प्रचार में साम्राज्य-शिक्षा के उद्देश्यों का प्रभाव नष्ट नहीं हो गया था। फलतः सामाजिक व्यवस्था हड़ न हो सकी। ब्राह्मण तथा बौद्ध शिक्षा के प्रभाव स्वका व्यक्ति इन्नाक की घबहेनना करके परलोक-साधन की ओर अधिक उन्मुख हुआ। व्यक्ति भौतिक जीवन को अस्वस्थ मानने लगा और आत्मा को जीवन-मरण में मुक्त करना वह अपना प्रधान जीवन-उद्देश्य समझ बैठा। ऐसी भावना को पालने वाला समाज उत्तरोत्तर विरास नही कर सकता था। अतः फलतः समाज को मध्यकाल में होने वाले परिवर्तनों के सामना सफलतापूर्वक नहीं किया जा सका।

मध्यकाल

मुसलमानों के आक्रमण के समय भारत में शिक्षा का दयहेतु प्रकार था। आक्रमणकारियों ने अधिकांश प्रतिष्ठित शिक्षा-केन्द्रों को नष्ट कर दिया, परन्तु हिन्दू शिक्षा की धारा रुद्ध नहीं बरकरा बनी रही। हिन्दुओं की सामाजिक व्यवस्था ऐसी हुई थी कि मुसलमानों के प्रभाव से वह दिग्भ्रम न हो सका। फलतः भारतीय संस्कृति और शिक्षा प्रणाली उसी की रीति चलती रही। राजा जीवन उसमें अधिक प्रभावित न हो सका। फलतः मध्ययुग के अन्त में भी हिन्दू उपजाति के साहित्य के अन्तर्गत में एक नई और भारतीय शिक्षा प्रणाली की उद्धार शरी रहा।

मध्ययुग में भी भारतीय शिक्षा का उन्मुख उद्देश्य धार्मिक जीवन पालन था। बौद्धिक और वैज्ञानिक शिक्षा का उद्देश्य बहुत ऊँचा न हो सका। फलतः उसका अर्थ काल के अन्तर्गत की दुन्दुभ्य के अन्तर्गत की दुन्दुभ्य का मुक्त धर्म का अन्तर्गत था।

मकतब और मदरसों आदि में भी शिक्षा का ध्येय पाठशालाओं की तरह धार्मिक ही था। मकतब और मदरसे प्रायः धार्मिक सस्थाओं के धन द्वारा चले थे। बालकों को धार्मिक शिक्षा के अतिरिक्त कुछ अन्य विषय, जैसे—गणित, ज्योतिष, व्याकरण, तथा भूगोल आदि भी पढ़ाये जाते थे। मुगलकाल में शिक्षा का प्रमुख उद्देश्य धार्मिक न होकर नैतिक कर दिया गया। मध्य काल में शिक्षा का प्रमुख उद्देश्य धार्मिक जीवन, धार्मिक विकास तथा व्यावसायिक कौशल प्राप्त करना था। इनके अतिरिक्त कुछ व्यक्तियों के लिए शिक्षा का प्रधान उद्देश्य केवल विद्वत्ता तथा ज्ञानाजन भी था।

इस्लामी शिक्षा

इस्लामी शिक्षा धार्मिक तथा सांसारिक शिक्षा में एक समन्वय प्राप्त करना चाहती थी। इस्लाम का परमोक्त तथा पुनर्जन्म में विश्वास नहीं है। अतः इस्लामी शिक्षा में स्वभावतः जीवनोन्नयोगी शिक्षा पर विशेष बल दिया गया। एक नये देश में मुसलमानों ने अपनी धार्मिक कट्टरता और उद्यता को बनाये रखना आवश्यक समझा। फलतः इस कट्टरता और उद्यता का उन बाल की शिक्षा पर प्रभाव पड़ना एकदम स्वाभाविक था। समय-समय पर धार्मिक पुस्तकों ने व्यावहारिक जीवन में ज्ञान के महत्व की खर्षा की। पैगम्बर मुहम्मद ने ज्ञान प्राप्त करना प्रत्येक उन्हे मुसलमान का प्रधान कर्तव्य माना। पीरोज, ब्रकबर और औरंगजेब ने सांसारिक और व्यावहारिक शिक्षा पर विशेष बल दिया। राज्य-कार्य के संचालन के लिए काजी, खजीर तथा सेनापति आदि का पद यथासम्भव तत्कालीन मदरसों से निकले हुए कुशल स्नातकों को दिया जाता था। कला-कौशल, गितन; कृषि, चिकित्सा तथा वाणिज्य आदि की शिक्षा पर भी मदरसों में बल दिया जाता था। इस प्रकार धार्मिक शिक्षा के साथ-साथ सांसारिक शिक्षा को भी देने का पूरा प्रयत्न किया जाता था। मकतबों में कुरान और हदीस आदि का अध्ययन कराया जाता था परन्तु साथ ही सांसारिक शिक्षा प्रदान कर व्यक्ति के जीवन में साम्य आने का भी प्रयास किया जाता था।

आधुनिक काल

आधुनिक काल के प्रारम्भ से ही भारतीयों के लिये रोटी की समस्या

प्रधान हो चली। ब्रिटिश साम्रज्य के स्थापित होने के पूर्व शिक्षा का उद्देश्य धार्मिक होते हुए भी उसमें व्यावसायिक पुट था गया था। परन्तु तब व्यावसायिक शिक्षा का कोई सविधिक प्रबन्ध नहीं था। बालक अपने घर से सीमित वातावरण में अपने पिता से अपनी जाति के अनुसार किसी विविष्ट व्यवसाय में कौशल प्राप्त कर अपनी जीविकोपार्जन करने लगता था। उसकी शिक्षा का उद्देश्य प्रायः जीविकोपार्जन ही हो जाता था। शिक्षा-संस्थाओं में व्यावसायिक शिक्षा की व्यवस्था नहीं थी। वहाँ धार्मिक ग्रन्थों के अध्ययन तथा सैद्धांतिक ज्ञानार्जन पर ही बल दिया जाता था। इस प्रकार शिक्षा जीवन की सत्यता से दूर ही रह गई।

ब्रिटिश कालीन भारत में शिक्षा का प्रधान उद्देश्य कोई व्यवसाय प्रपञ्च हस्त-बला सीखना था, या नौकरी पाना। शिक्षा के इस सकीर्ण उद्देश्य से अब भी हमारी अधिकांश शिक्षण संस्थाएँ प्रभावित हैं।

परन्तु गत २०-२५ वर्षों से हमारे देश की शिक्षा-प्रणाली पर वास्तव्य उद्देश्य बालक के व्यक्तित्व के सम्पूर्ण विकास से लिया जाता है। देश ने स्वतन्त्रता-प्राप्ति के बाद जब लोग प्रचलित शिक्षा के गुण-दोष के विवेचन की ओर अधिक गतिशील बिसर्ताई पड़ने लगे हैं। फलतः केन्द्रीय सरकार को निम्न-विद्यालयों और माध्यमिक शिक्षा में सुधार के लिए दो कमोदनों को निपुण करना पड़ा। वर्तमान सठ्ठाब्दी में दो विश्व-युद्धों ने व्यक्ति को परम्परागत मान्यताओं में मानिकारी परिवर्तन सा दिया है। फलतः जब व्यक्ति का धार्मिक नई मान्यताओं की सोच की ओर उन्मुख हुआ है। वास्तव्य देशों की ओर-विक, वैज्ञानिक तथा भौतिक उन्नति से हम लोग कुछ प्रभावित हो चले हैं और हम अपनी शिक्षा व्यवस्था में उन तारों का समावेश करना चाहते हैं जो अन्य राष्ट्रों की ओर से साध-साध लिए रहें।

हम अपने देश के बाव हमारे देश का उत्तरदायित्व अन्तर्राष्ट्रीय धर्म उत्तरदायित्वों को अन्तर्राष्ट्रीय धर्म में नियम 1948-1949, 2. Secondary Edu-

सकें इसके लिये यह आवश्यक है कि सर्वप्रथम हम अपनी देश की जनता के प्रति अपने विविध कर्तव्यों का पालन करें। आज हमारे देश की जनता दुखी है। लाखों व्यक्ति बिना घर-द्वार के सड़कों पर भेरे हैं, लाखों की दोनो समय पेट भर भोजन नहीं मिलता, लाखों को अपने तन ढकने के लिए पर्वाश घर नहीं है। लाखों व्यक्ति नामा प्रकार की व्याधियों से पीड़ित हैं और उनके लिए चिकित्सा की उचित व्यवस्था उपलब्ध नहीं। बाजार से खाने-पीने की कुछ तत्सुख प्राप्त करना असम्भव हो गया है, क्योंकि व्यावसायिक क्षेत्र में हमारा नैतिक पतन हो गया है। विविध पञ्चवर्षीय योजना की सफलता के लिए हमें सुसज्ज व्यक्ति को आवश्यकता है। परन्तु अभी तक देश का लगभग ७५ प्रतिशत जनवर्ग अशिक्षित रहा हुआ है। हमारे देश की ये बुराईयें शिक्षा के लिये विभिन्न समस्याएँ उपस्थित करती हैं। यतः अब हमें अपने शिक्षा के दृष्टिकोण में समुचित परिवर्तन करना है। स्पष्ट है कि हमें अपने शिक्षा के उद्देश्यों का पुनर्निर्माण करना है। इस पुनर्निर्माण के स्वरूप का निर्धारण प्रथम सभ्य में विवेचित विद्वानों के आधार पर किया जा सकता है।

सारांश

प्राचीन काल

वैदिक काल

शिक्षा का उद्देश्य धार्मिक। देशों का अध्ययन। छोटे-छोटे पारिवारिक स्कूल। सभाचार के निश्चित नियम।

उत्तर वैदिक काल अथवा ब्राह्मण काल

शिक्षा को जीवन के प्रत्येक क्षण से सम्बन्धित करने की चेष्टा।

बहुल जातीय बर्णों का प्रसार। यतः शिक्षा का उद्देश्य जाति विरोध के अनुसार निर्धारित। व्यक्ति के मजबूती का विकास की चेष्टा।

ब्राह्मणों के प्रभावस्वरूप शिक्षा का उद्देश्य परलोक सुधारने के लिए दार्शनिक चिन्तन और धर्मनिरपेक्षता की प्रधानता।

बौद्ध शिक्षा

मानविक हित को प्रोत्साहित करने के लिए शिक्षा में कुछ आवश्यक, परित्र-विश्व धार्मिक व्यापकता तथा मानवीय एकता पर बल।

बौद्ध विहारों में कुछ समय बाद व्यावसायिक कौशलता पर ध्यान दिया जाने लगा। धार्मिक शिक्षा की उपेक्षा।
ब्राह्मण शिक्षा के उद्देश्यों का प्रभाव वर्तमान।

मध्य काल

मुसलमानों के आक्रमण से हिन्दुओं की सामाजिक व्यवस्था क्षिप्त-भिन्न नहीं हो सकी।
शिक्षा का उद्देश्य धार्मिक जीवनयापन। उद्देश्य सन्तुष्टि। पैनिक व्यवसाय में ही शिक्षित होना अनिवार्य।
मकतब और मदरसे धार्मिक संस्थाओं के धन। मुगल काल में शिक्षा का उद्देश्य नैतिक।
इस्लामी शिक्षा धार्मिक तथा सांसारिक शिक्षा में समन्वय प्राप्त करने का उद्देश्य। जीवन पयोगी शिक्षा पर बल।

आधुनिक काल

ब्रिटिश काल में शिक्षा का उद्देश्य व्यवसाय तथा हस्तकला सीखना प्रयत्न नौकरी पाना।
आजकल शिक्षा का उद्देश्य बालक के अक्षित्व के पूर्ण विकास से। व्यक्ति का आदर्श नई मान्यताओं की खोज को ओर। उन्नति में अन्य राष्ट्रों के साथ रहने के लिए नई शिक्षा-व्यवस्था के स्थापित करने का उद्देश्य।
शिक्षा में अन्तर्राष्ट्रीयता की भावना का समावेश। देश की विभिन्न समस्याओं के कारण हमें अपने शिक्षा के उद्देश्यों का पुनर्निर्माण करना है।

प्रश्न

- १—प्राचीन भारतीय शिक्षा के प्रमुख उद्देश्य क्या थे। उनकी प्राप्ति के लिए किन साधनों का प्रयत्न किया जाता था?
- २—वैदिककालीन शिक्षा और बौद्धकालीन शिक्षा की तुलना कीजिए।
- ३—मध्ययुग में भारतीय शिक्षा का क्या रूप था।
- ४—वर्तमान भारत में शिक्षा का क्या रूप है।

सहायक पुस्तकें

- १—मस्तेकर, एस० ए० : एडूकेशन इन ऐनसिवेण्ट इण्डिया, मन्दकिशोर बनारस, १९४८ ।
- २—मुकजी, राधाकृष्ण : ऐनसिवेण्ट एडूकेशन इन इण्डिया, पैरि १९४७ ।
- ३—जाफर : एडूकेशन इन मुस्लिम इण्डिया ।
- ४—फो, एक० ई० : हिस्ट्री ऑव इण्डियन एडूकेशन, ऐनसिवेण्ट एण्ड इन टाइम्स ।
- ५—रावत, प्यारेलाल : भारतीय शिक्षा का इतिहास, भारत शक्तिप्रेस कायरा, १९५५ ।
- ६—मुनेरवर प्रसाद : भारतीय शिक्षा का इतिहास, प्रथम भाग, भी बनारस ; लि०, पटना, १९५५ ।
- ७—सरयू प्रसाद चौधे : भारतीय शिक्षा का इतिहास, प्रकाशक—चमनचक्राल, इलाहाबाद, १९५८ ।

तृतीय खण्ड

शिक्षा के कुछ सामाजिक आधार

- ११—कुटुम्ब एक शिक्षा सहाय ।
- १२—स्कूल का क्षेत्र ।
- १३—समाज और शिक्षा ।
- १४—राज्य और शिक्षा ।
- १५—जनता और शिक्षा ।
- १६—धर्म और शिक्षा ।
- १७—शिक्षा और अन्तराष्ट्रीयता ।
- १८—शिक्षा . जल बिजली और मभवासी ।
- १९—संस्कृति और शिक्षा ।
- २०—अल्पसंख्यक वर्ग और अन्तर्वर्ग शिक्षा ।
- २१—सामाजिक परिवर्तन और शिक्षा ।

तृतीय खण्ड के विषय में दो शब्द

पुस्तक के इस तृतीय खण्ड का उद्देश्य शिक्षा के कुछ सामाजिक धाराओं की समझना है; यर्थात् व्यक्ति के विकास हेतु मानव की विभिन्न क्रियाशीलताओं और संस्थाओं द्वारा जो शिक्षा का आयोजन और संगठन किया जाता है उनमें सामाजिक सम्बन्धों का क्या है—इसे समझना है। इनके सामाजिक सम्बन्धों के समझने से ही हम विभिन्न संस्थाओं के शिक्षा-सम्बन्धी धर्मों को एक सूत्र में बाँध सकेंगे हैं जिससे शिक्षाक्रम में आने पर धरने व्यक्तित्व के पूर्ण विकास में व्यक्ति को अधिक से अधिक योग मिल सके। दूसरे, इन सामाजिक सम्बन्धों के समझने में ही हम गणतन्त्रात्मक युग में हम अपनी दृष्टानुसार उस तब शिक्षा-विद्वान्त का निर्माण कर सकेंगे हैं जो हमारे सर्वांगीण विकास के लिए आवश्यक है।

इस खण्ड में हमने शिक्षा के कुछ अधिविध और अधिविधियों पर प्रकाश डालने की चेष्टा की है। पहले तीन हम अधिविध और अधिविध शिक्षा का परिभाषा देंगे। प्रथम खण्ड में भी हम पर कुछ बतलाना चाहते हैं।

अधिविध और अधिविध शिक्षा

साधारणतः यह कहना आसानी है कि विभिन्न सामाजिक स्थानों में अधिविध और अधिविध का क्या है या हम अनुभव प्राप्त करते हैं वही शिक्षा है। अधिविध शिक्षा हम पुढ़र कर में पाते हैं। वही हम प्रथम पाते हैं और कहीं शिक्षा। किसी बहानी में हम कोई उपदेश या ज्ञान है। यथवा किसी घटना से कोई नई बात सीख लेते हैं। किसी और बोद्धा, प्रसिद्ध लेखक यथवा बलाकार धारि के किसी निरिष्ट व्यवहार या बातों का हम अनुभव से अनुकरण करते हैं। इस प्रकार का हमारा सीखना अधिविध शिक्षा के अन्तर्गत आता है। हमारा अधिविध प्रकाश का सीखना किस प्रकार का होगा यह उस 'अनुभव' पर निर्भर करता है।

1. Psychological Relationships. 2. Formally. 3. 1

जिसमें हम रहते हैं। इस स्रष्ट में अविविध शिक्षा-सम्बन्धी कुछ स्रोतों की चर्चा करेंगे, जैसे—कुटुम्ब, धार्मिक संस्थाएँ, चतुर्विध तथा नभवाणी आदि।

सर्वविध शिक्षा हम किसी निश्चित स्थान अथवा समय पर पूर्व योजनानुसार किसी शिक्षक से पाते हैं। सर्वविध शिक्षा केवल स्कूल अथवा कालेज तक ही सीमित नहीं होती। सर्वविध शिक्षा के अन्तर्गत किसी योजना के अनुसार किसी से भी कुछ सीखना आ जाता है, चाहे फैक्टरी में गुपरिन्टेन्डेन्ट से वह सीखना हो अथवा किसी दुकानदार से विप्रेय की कला सीखनी हो। किसी संस्था द्वारा धार्मिक शिक्षा अथवा किसी अध्ययन गोष्ठी की बैठकों में नियमानुसार कुछ सीखना सर्वविध शिक्षा के ही अन्तर्गत माना जा सकता है। परन्तु साधारण सर्वविध शिक्षा का तात्पर्य लोग स्कूल, कालेज अथवा विश्वविद्यालय की शिक्षा से समझते हैं। इस स्रष्ट में हम देखेंगे कि समाज की विभिन्न इकाइयाँ सर्वविध शिक्षाक्रम में व्यक्ति की किस प्रकार की सेवा कर सकती हैं।

कुटुम्ब एक शिक्षा-संस्था

बालक के विकास में कुटुम्ब का महत्व

बालक के विकास में कुटुम्ब का स्थान स्कूल से कम महत्वपूर्ण नहीं है। स्कूल में बालको को एकछो शिक्षा देने का प्रयत्न किया जाता है, पर उसका विकास समान नहीं होता, क्योंकि वे विभिन्न कुटुम्ब अथवा वातावरण व वंशानुक्रम से आते हैं। मूकम दृष्टि से विचार करने पर यह कहा जा सकता है कि एक ही माता-पिता के साथ एक ही घर में रहने वाले बालको का वंशानुक्रम और वातावरण भिन्न भिन्न होता है। क्योंकि गर्भाधान के समय माता-पिता की भानसिक और शारीरिक स्थिति एक ही नहीं रहती और न एक ही घर में रहने वाले बालको के साथ समान व्यवहार ही सम्भव होता है, क्योंकि अपने-अपने रूप रंग और स्वभाव के कारण विभिन्न बालक दूसरों से भिन्न-भिन्न व्यवहार पाते हैं।^१ यही कारण है कि एक ही माता-पिता के सभी बालक समान रूप से विकसित नहीं होते। बालक के विकास में वंशानुक्रम और वातावरण के प्रभाव पर ध्यान-अध्यान विचार करना इस पुस्तक का उद्देश्य नहीं।

बालक के विकास में कुटुम्ब का भी भारी हाथ रहता है। यदि स्कूल के कार्य में कुटुम्ब सहयोग न दे सके तो यदि माता-पिता शिक्षक की राय के अनुसार बालको पर ध्यान न दें तो उसका विकास ठीक ढंग पर न चल पायगा। यदि कुटुम्ब का प्रभाव अवांछित दिशा की ओर गया तो स्कूल किसी प्रकार भी

१. इसकी विस्तृत व्याख्या के लिए पाठक लेखक की "मनोविज्ञान और शिक्षा", दूसरी सं०, अध्याय २ पढ़ें।

जिसमें हम रहते हैं। इस सण्ड में सविधिक शिक्षा-सम्बन्धी कुछ लोगों की चर्चा करेंगे, जैसे—कुटुम्ब, धार्मिक समस्याएँ, चलचित्र तथा नभवाणी आदि।

सविधिक शिक्षा हम किसी निश्चित स्थान अथवा समय पर पूर्व योजनानुसार किसी शिक्षक से पाते हैं। सविधिक शिक्षा केवल स्कूल अथवा कालेज तक ही सीमित नहीं होती। सविधिक शिक्षा के अन्तर्गत किसी योजना के अनुसार किसी ने भी कुछ सीखना आ जाता है, चाहे फँवटरी में गुपरिन्टेण्डेंट से वह सीखता हो अथवा किसी दूकानदार से विप्रेय की बत्ता सीखनी हो। किसी सत्पा ह. धार्मिक शिक्षा अथवा किसी अध्ययन गोष्ठी की बैठकों में नियमानुसार कुछ सीखना सविधिक शिक्षा के ही अन्तर्गत माना जा सकता है। परन्तु साधारणतः सविधिक शिक्षा का तात्पर्य लोग स्कूल, कालेज अथवा विश्वविद्यालय की ही शिक्षा से समझते हैं। इस सण्ड में हम देखेंगे कि समाज की विभिन्न इकाइयों सविधिक शिक्षाक्रम में व्यक्ति की किस प्रकार की सेवा कर सकती हैं।

के व्यक्तित्व का सन्तोषजनक विकास वांछित है तो इन गलतियों के प्रति सहानुभूति ही दिखलानी होगी। डाँट मुनावर बालक को किसी बात का सिखलाना मानो ठण्डे मारकर बिस्ती को अपने पास फिर बुलाने की चेष्टा करना है। इन सब बातों पर कुटुम्ब में भी पूरा-पूरा ध्यान देना आवश्यक है। कहने का अर्थ यह है कि कुटुम्ब भी एक प्रकार की शिक्षा-संस्था है। नीचे हम शिक्षा-संस्था के रूप में कुटुम्ब के महत्व पर प्रकाश डालेंगे।

बालक स्कूल में अपनी कौटुम्बिक संस्कृति लाता है

कुछ को छोड़कर प्रायः सभी बच्चे कम से कम अपने प्रथम छः या सात वर्ष कुटुम्ब में ही व्यतीत करते हैं। इन प्रथम छः या सात वर्ष के अन्तर्गत बालक अपने माता-पिता से अत्यधिक प्रभावित होता है। परन्तु माता-पिता के

पपता योग

की सारी

ही जाने

पर बालक जब स्कूल जाता है तो वह एक स्वतन्त्र बालक के सम्पर्क में न आकर एक स्कूल रूपी कुटुम्ब के सम्पर्क में आता है। क्योंकि बालक के व्यक्तित्व पर कौटुम्बिक परम्पराओं और रहन सहन का पूरा प्रभाव पड़ा रहता है। स्पष्ट है कि अपने व्यक्तित्व के रूप में बालक अपनी कौटुम्बिक संस्कृति को स्कूल में लाता है।

कौटुम्बिक प्रभाव की अवहेलना न करना

कुटुम्ब एक ऐसी संस्था है जो कि जीवन भर व्यक्ति से सम्बन्ध रखती है। शिक्षा समाप्त हो जाने पर अथवा शिक्षा-काल में भी छुट्टियों के परस्पर पर व्यक्ति का स्कूल से सम्पर्क नहीं रहता। दूसरे, स्कूल में बालक विभिन्न प्रकार के व्यक्तियों के सम्पर्क में आता है। एक कक्षा से दूसरी कक्षा में जब वह पढ़ने आता है तो उसे दूसरे-दूसरे अध्यापक पढ़ाते हैं। इस प्रकार स्कूल में बालक पर शिक्षकों का व्यक्तिगत प्रभाव अधिक दृष्टा करता है, परन्तु कुटुम्ब में सात भर बालक पर एक जैसा प्रभाव पड़ा करता है। अतः बालक के लिए कुछ

एक धार्मिक मस्या के रूप में वही सी वर्षों में मुटुम्ब के रूप में बढ़ा हुआ परिवर्तन प्राप्ता है, और इस परिवर्तन की गति अभी रुकी नहीं है। वैयक्तिक प्राविष्कारों के पक्षस्वरूप जीवन की इतिमत्ता ज्यों-ज्यों बढ़ती जा रही है मुटुम्ब के दायित्वों में कमी होती जा रही है। तथापि बालक की पिछा तथा विज्ञान के हित में मुटुम्ब को कुछ दायित्वों का पातन करना ही होगा, जैसे : भौतिक, चिकित्सा तथा पिछा आदि की व्यवस्था करना।

मुटुम्ब को एक स्वाभाविक सामाजिक समूह^१ कहा जा सकता है, क्योंकि बिना बन्धनों के विभिन्न सदस्य एक दूसरे के प्रति अपने को उत्तरदायी समझते हैं वे नैतिक हैं, न कि वैधानिक। ये नैतिक बन्धन एक दूसरे के लिए प्यार का कर लेकर सबको परस्पर-निर्भर बना देने हैं। फलतः मुटुम्ब के सभी सदस्य एक दूसरे के लिए सबेगात्मक भावनाओं में धोखेप्रोत रहते हैं। इन सबेगात्मक भावनाओं के कारण मुटुम्ब व्यक्तित्व के निर्माण के लिए एक समीप क्षेत्र हो जाता है।

मुटुम्ब के सदस्यों में स्वतन्त्र विचार-विनिमय उन्हें 'संवेगमय' और सामाजिक व्यवस्थापन^२ में सहायता देता है। मुटुम्ब की एकता बालक को एक ऐसी सबेगात्मक^३ सुरक्षा प्रदान करती है जो उसके उद्यम विचार के लिए आवस्यक है। मुटुम्ब बालक के लिए एक ऐसा स्थान हो जाता है जिसमें वह अपना आत्मसात कर लेता है, क्योंकि उसके अप्रौढ़ व्यक्तित्व के विकास के लिए मुटुम्ब आवस्यक उपकरणों का आयोजन करता है। इस प्रकार बालक और मुटुम्ब का सम्बन्ध निर्भरता^४ अथवा परतन्त्रता का न होकर आत्म-निर्भरता है। बालक ज्यों-ज्यों बड़ा होता है ज्यों-त्यों आत्म-निर्भरता की गति बढ़ती जाती है, परन्तु तब भी वह अपने को मुटुम्ब का सदस्य ही समझता है और उसके प्रति अपने कुछ उत्तरदायित्वों को वह निभाना चाहता है।

हाँ, यह सत्य है कि सभी मुटुम्ब में घटपुष्ट एकता के बिना ही नहीं मिललाई पड़ते। सबेगात्मक बन्धनों पर धारित रहने के कारण इनके अन्त में मुटुम्ब कभी कभी द्विध-विध हो सकता है और उसके एकता की भावना

1. A natural social group. 2. Emotional and Social management. 3. Emotional Securities. 4. Dependence.

करता है। बचपन में ज्ञानेन्द्रियों के सुदृढयोग पर बालक का मानसिक विकास बहुत हद तक निर्भर करता है। आलोचनात्मक चर्चा तथा चित्र प्रकाश करने की शक्ति पर बचपन की शिक्षा का बड़ा प्रभाव पड़ता है। स्पष्ट है कि कुटुम्ब के वातावरण में बालक बड़ी प्रकार की शिक्षाएँ पाता है। इन शिक्षाओं की हद नीचे पर ही स्कूल शिक्षा प्रति अपने वर्तमान में गहन हो सकता है।

कुछ लोगों की धारणा है कि बालक अपनी संवेगात्मक और सामाजिक आदतें अपने जन्म के साथ ही लाता है। परन्तु वस्तुतः ये आदतें वह अपने वातावरण^१ में सीखता है। कहना न होना कि इन आदतों में कुटुम्ब का ही सबसे पहले उस पर प्रभाव पड़ता है।

कुटुम्ब के वातावरण में आदतें और प्रवृत्तियाँ

गत ११-१५ वर्षों से मनोवैज्ञानिकों ने बालक की प्रारम्भिक शिक्षा^२ पर बड़ा ध्यान दिया है। इस शिक्षा में उनका ध्यान 'क्या' पर उतना नहीं है जितना कि 'कैसे' पर। बालक को शिक्षा देने में प्रौढ़ लोगों को अपने संबंधों पर बड़ा नियन्त्रण रखना चाहिए, अन्यथा आदतों में बालक की स्वाभाविक प्रवृत्तियों^३ का नुकसान कर देंगे। प्रत्येक व्यक्ति जानता है कि कुछ माताएँ, पिता, शिक्षक तथा अभिभावक कुछ बालक को कुछ सिखाने में कभी-कभी बड़ा पीट कर देते हैं। आदतों में वे यह नहीं समझ पाते कि बालक कोई बात क्यों नहीं समझ रहा है। पतन। बालक को कभी-कभी बड़ी निराशा या भ्रम^४ का सामना पड़ता है। यदि किसी कार्य में उसे बड़े लोगों से प्रशंसा मिलती है तो वह पूरा नहीं समाता, और वह बड़े संतोष का अनुभव करता है। भ्रम^५ और संतोष की भावना का बालक के व्यक्तित्व विकास से घनिष्ठ सम्बन्ध है। इन विकास की गति में उचित योग दिया जा सकता है यदि बालक की प्रारम्भिक शिक्षा में 'क्या' के स्थान पर 'कैसे' पर विशेष ध्यान दिया जाय, अर्थात् बालक को प्रेम तथा सहानुभूति से ही कोई बात सिखलाने से उसके विकास को उचित मार्ग पर बढ़ाया जा सकता है। स्पष्ट है कि इस उचित मार्ग के अनुसरण तथा निर्वाण में पहला

1. Emotional and Social Habits. 2. Environment. 3. Early Training. 4. Natural Tendencies. 5. Frustration.

की भाँति की जाती है। बच्चों के बच्चों पर प्रारम्भ के ही कुछ न-देह दिया जाता है, परन्तु बच्चों को धारियों के बच्चों को अच्छा ही मान लिया जाता है।

बालक ज्यों-ज्यों विद्या के पथ पर जाने लगता है उसे जाने धार्मिक और अधार्मिक का ज्ञान होने लगता है, और एक समय ऐसा आता है वह वह जाने की दूरी से भिन्न मानता है। यह वह अपनी प्रतिस्पर्धा में गुप्तता तथा सीकने लगता है और कुछ धर्मग्रंथों पर समाप्त निष्कर्षों के अनुसार धार्मिक विचारों में लयबद्ध होता है।

बालक बुद्धि के विभिन्न स्तरों के साथ एक ही जा व्यवहार नहीं करता। माता पिता बच्चे की देख-रेख कायम रखना में अधिक करती है और अधार्मिक साहचर्य से बिते हुए विवाह सम्पत्ति है उसे बुद्धि के साथ सदाय धार्मिक उद्योग में नहीं देखे, क्योंकि साहचर्य में विभिन्न बच्चों के स्तरों में पर है अन्य लोग उस ही एकते हैं। ऐसा विचार हुआ बालक जब अपनी विवासात्मकता प्रतीक में बढ़ता है तो पड़ोसियों के साथ भी वह एक कष्टकष्टि होता है। इस प्रकार के बालक में धर्म-इ-इ या जाता है, और उसका व्यवहार एक धार्मिक रूप में नहीं होता। ऐसा विचार में उसके व्यक्तित्व के कई घन हो सकते हैं; धीरे-धीरे स्वयं पर विभिन्न व्यवहार उसमें देख जा सकते हैं। धर्म-इ-इ या धर्म के कारण बालक के 'व्यक्तित्व' का विकास सुसंस्कृत नहीं हो पाता। इसका फल यह होगा कि बालक बुद्धि में एक-बार का, स्तर में दूसरे प्रकार का और अन्य बालकों के साथ व्यवहार में भीमने प्रकार का व्यवहार दिखानेवाला। ऐसे बालक बढ़ा होने पर घर में एक व्यक्तित्व रहेगा तथा घर में बाहर विभिन्न रूपों पर विभिन्न प्रकार का व्यक्तित्व दिखानेवाला। कहना न होगा कि व्यक्तित्व के इस व्यवस्थापन की नींव बहुत हद तक बुद्धि में ही पड़ती है। स्पष्ट है कि बुद्धि की जड़ों में ही व्यक्तित्व की नींव पड़ेगी या बीजानेवाला होगा। इन व्यक्तित्व के निर्माण में बुद्धि का बड़ा भारी हाथ है।

बुद्धि संस्कृति का पोषक

बालक का स्वभाव तथा व्यवहार जिस प्रकार की संस्कृति की परभावना

1. Responses. 2. Conflict. 3. Well-integrated of personality.

यह कुटुम्ब पर ही प्रायः निर्भर करता है। यदि व्यक्ति ऐसे समाज में रहता जहाँ विभिन्न लोगों के विविध कार्य-प्रणालियाँ तथा 'भावराज' 'समान सिद्धान्त' और 'स्तरों' द्वारा अनुशासित होते हैं तो कुटुम्ब का काम इस सर्वमान्य सांस्कृतिक सम्पत्ति को बालको को देना हो जाता है। परन्तु एक समाज में हम देखते हैं कि कुटुम्ब विभिन्न प्रकार की सांस्कृतियों के पोषक होते हैं। फलतः कुटुम्ब सर्वप्रथम अपने मन की संस्कृति चुनता है, तब इसी को जान या मनजान में वह अपने बच्चों को देता है। कुटुम्ब तीन प्रकार की सांस्कृतियों को बालक को देता है—(१) अपनी कौटुम्बिक परम्परायें तथा भावराज के विभिन्न स्तर, (२) स्थानीय जन समुदाय की संस्कृति, तथा (३) बृहत् समाज की संस्कृति।

कुटुम्ब का वायित्व

कुटुम्ब का महत्व केवल मनुष्य जाति के लिए ही नहीं, बल्कि पशु-पक्षियों के लिए इसका कुछ महत्व है, क्योंकि पशु-पक्षी भी तो कुटुम्ब में ही जन्म लेते और कुछ बात तक अपनी प्रारम्भिक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए उन कुटुम्ब में ही रहना होता है। पशु-पक्षियों की अपेक्षा मानव के लिए कुटुम्ब अधिक महत्वपूर्ण है। मानव कुटुम्ब में रह कर केवल अपना भरण-विधान ही नहीं करता, बल्कि उसकी सांस्कृतिक सम्पत्ति को अपना कर उसकी वृद्धि को करता है कौटुम्बिक संस्कृति में अपना योग देने के बाद वह उसे अपने बच्चों के लिए छोड़ भी जाता है। इन प्रकार कुटुम्ब मानव विकास के लिए एक अत्यन्त महत्वपूर्ण संस्था हो जाती है। प्रायः यह देखा भी जाता है कि जिस व्यक्ति का पालन पोषण अपने माता-पिता के कुटुम्ब में नहीं होगा उसका व्यक्ति बड़ी दायित्व हो जाता है। अतएव बालक के विकास के दिग्दर्शन कुटुम्ब के कई दायित्व हो जाते हैं।

कुटुम्ब बालक के लिए शिक्षा का प्रधान स्थान है। उसकी पहली शिक्षा कुटुम्ब में ही प्रारम्भ होती है। बालक के भावी जीवन को बनाने-घराना बिनाहने में उसके प्रारम्भिक कौटुम्बिक अनुभवों का बड़ा भारी हाथ रहता है। प्रायः 'मौलिक' ज्ञान को तो कुटुम्ब में पाये हुए दीर्घकाल के अनुभवों के माध्यम से ही बालक को प्राप्त होता है। परन्तु ये बालक पर मात्रा का प्रभाव बड़ा ही गम्भीर रहता है। प्रायः

महापुरुषों ने माता के प्रभाव के गुण को पाया है । माता के बाद पिता, बहिन, प्रतिपि, नौकर तथा अन्य व्यक्तियों को गणना की जाती है । घन-वरण के विभिन्न घंटों में निश्चाय ग्रहण करने की शक्त में एक विशेष क्षमता है । इस क्षमता के कारण ज्ञान धनवा धनज्ञान में कुटुम्ब में रहते हुए वह निश्चायें ग्रहण विद्या करता है । इसी क्षमता के कारण बालक अपने माता-पिता तथा कुटुम्ब में पाई जाने वाली रुचियों, परम्पराओं, आदर्शों तथा सांस्कृतिक प्रतीक ग्रहण करता है । इसीलिए कहा जाता है कि बालक स्कूल में पढ़ने के लिए के साथ, अपने माता-वरण तथा कुटुम्ब की परम्पराओं तथा सांस्कृतिकताओं को भी सीखता है । अतः कुटुम्ब का यह दायित्व है कि वह घन-नी गरुति को विकसित बनावे ।

कोटुम्बिक माता-वरण में बालक की विभिन्न भूतप्रवृत्तियों की सन्तुष्टि तथा पोषण होता है । घर की परिस्थितियों के अनुसार इन भूतप्रवृत्तियों की सन्तुष्टि, पोषण अथवा प्रवर्धन होता है । यदि कोटुम्बिक माता-वरण मुख्यतः शुभा और शान्त वा पद-प्रवर्धन अर्थात् किया गया तो उसकी भूतप्रवृत्तियाँ सन्तुष्ट तथा शांत होकर बालक के अन्तर्गत व्यक्तित्व की नींव डालेंगी । यदि घर का माता-वरण दूषित हुआ, माता-पिता में काले दिन भग्ये हुआ करते हैं, पिता सराबो हुआ और नदी में घर के लोगों के साथ दुर्भ्यवहार करता है; तो ऐसे घरों के बालकों में ताना प्रवार के दोष भा सकते हैं । कुछ कुटुम्बों में बालकों पर कठोर नियन्त्रण रखा जाता है । यद्यपि यह नियन्त्रण बालकों के हित में ही रखा जाता है, परन्तु इसका प्रभाव बालकों पर प्रायः उल्टा ही पड़ता है । अतः बालकों के वांछित विकास के लिए कुटुम्ब की विभिन्न परिस्थितियों का आयोजन बड़े धीरे-धीरे करना चाहिये ।

हमारे अधिकांश भारतीय कुटुम्ब बालक के सुवर्धित विकास के लिए अन्तर्गत माता-वरण के आयोजन में प्रायः सफल नहीं होते । कदाचित् इसका प्रमाण कारण यह है कि हमारे यहाँ के माता-पिता बच्चों की शिक्षा-सम्बन्धी अपने सारे उत्तर-

1. Instincts. 2. Satisfaction. 3. Sublimation. 4. लेखक की "मनोविज्ञान और शिक्षा" अध्याय ६, पृ० ४०, लक्ष्मीनारायण प्रकाशन, १९५७।

दायित्व को ठीक-ठीक नहीं समझते। निम्न कोटि के कुटुम्बों में बालको की रक्षा, पालन-पोषण तथा शिक्षा का ध्येय प्रबन्ध नहीं रहता। इसका कारण प्रधानतः धनाभाव हो सकता है। परन्तु जिन घरों में धन की कमी नहीं है वहाँ ज्ञानाभाव ही दूषित वातावरण उपस्थित किये रहता है।

कुछ कुटुम्ब ऐसे होते हैं जिनमें बालको को स्पर्धाक्षील^१ वातावरण मिलता है। ऐसे वातावरण ने बालको को एक विशिष्ट विद्या में चलने के लिए उत्साहित किया जाता है। उदाहरणार्थ, कुछ कुटुम्ब अपने बालको को परीक्षा में प्रथम भेरी लाने के लिये सदैव उत्साहित करते रहते हैं। कुछ कुटुम्ब अपने बालको को खेल में नाम पंदा करने के लिए अभिप्रेरित करते रहते हैं। इस प्रकार के वातावरण से बालको का विकास सम्पूर्ण न होकर एकांगी हो जाता है और उनमें एक प्रकार की लोचतायी चलती रहती है, जिससे एक व्यक्ति अपना रहस्य दूसरों के सामने नहीं खोलना चाहता। कुछ दूसरे प्रकार के कुटुम्बों में सारकृतिक कार्यों और रुचियों की हँसी उड़ाई जाती है। ऐसे कुटुम्बों में यदि बालक स्कूल में सीधी हुई बातों का प्रदर्शन करता है तो उनका उपहास किया जाता है। ऐसे कुटुम्ब बालक की रुचियों को परिष्कृत करने का ध्यान नहीं देते। कुछ कुटुम्ब भावना प्रदर्शन में विश्वास नहीं करते। शत्रु, भयानक, आह्लाद तथा सहानुभूति आदि भावों के प्रदर्शन को वे बुरा समझते हैं। कवतः कुटुम्ब सभी मदस्य प्रायः अपने व्यवहार में ठण्डे बिललाई पड़ते हैं। वे तीनों प्रकार के कुटुम्ब बालक के विकास के हित के विरुद्ध हैं। कुटुम्ब की अच्छा बालक के सर्वांगीण विकास की ओर होनी चाहिए और तदनुसार उसे आवश्यक उपकरणों का प्रायोग्य करना चाहिए।

कुटुम्ब को अपने निवास स्थान स्वास्थ्यप्रद वातावरण में रचना चाहिए, जिसमें स्वास्थ्य के लिये गुड वायु, जल तथा योजनादि के लिए गुड पदार्थ उपलब्ध हो सकें। महान की स्थिति ऐसी हो कि उनमें गर्वार्ण मूर्ध-प्रशास और गुड हवा या सके और घाम-घाम पानी इकट्ठा करने वाले बड़े और मालिवा न हो। महान के पान कुछ हरियानी, उषान तथा खेनने का मंदान हो तो

सन्तुष्ट है। आत्मक के विचार पर उसके स्वास्थ्य का बड़ा प्रभाव पड़ता है और
स्वास्थ्य के सम्बन्ध में रहने के स्थान पर विशेष ध्यान देना है।

स्वास्थ्य पर रहने के स्थान के भौतिक बानकों का पौष्टिक तथा सन्तुष्टि
भोजन मिलना आवश्यक है। यह भोजन पौष्टिक और सन्तुष्टि दोनों
है जिसमें प्रोटीन और उचित मात्रा में कार्बोहाइड्रेट, प्रोटीन, चर्बी, नमक
तथा विभिन्न विटामिन रहते हैं। अल्प भोजन के कारण-नाप बानकों का भोजन
के दिनों से भी प्रभावित करना चाहिए। कुटुम्ब के सदस्यों को यह देना है
आत्मक के भोजन के सम्बन्ध में एक नियम बना लिया जाय। जहाँ हो कि तभी
कई दूध पीना मानकर होगा। यदि कामक नट जाता है कि वह 'बर्फ-
मार्ग' से काँके ही रहेगा तो इसे उपसमय न देना ही ठीक होगा। कामक
को यह सिखायना चाहिए कि भोजन खूब चबा चबा कर पार्श्वपूर्वक करना
चाहिए।

कुटुम्ब की आत्मक के क्षेत्र पर भी विशेष ध्यान देना चाहिए, क्योंकि उसके
विज्ञान में खेल का बहुत महत्व है। जिन बानकों को विविध प्रकार के खेल
खेलने के अवसर नहीं दिये जाते उनके शारीरिक और मानसिक विकास दुष्प्रति-
रूप पाये हैं। बानकों के खेल शारीरिक और बौद्धिक दोनों प्रकार के होने
चाहिए। प्रारम्भ में बानकों के खेल में खिलाड़ों का बड़ा भारी हाव होता है।
हजारों देश के अधिकार कुटुम्ब बनाभाव के कारण खिलाड़ों नहीं खरीदे पाये।
इस सम्बन्ध में यह कहना आवश्यक जान पड़ता है कि अनेक विदेशी खिलाड़ों के
स्थान पर सस्ते देशी खिलाड़ों कभी-कभी खरीदे जा सकते हैं, अथवा माता-पिता,
स्वयं कुछ ऐसी वस्तुओं को एकत्रित कर सकते हैं जो खिलाड़ों का काम करते हैं।
यह बात रक्षना है कि केवल खिलाड़ों का आयोजन कर देना ही पर्याप्त

- 1 Nourishing Balanced Diet 2 Carbohydrate, जैसे चावल, गेहूँ, आलू आदि। 3. Protein, जैसे, दूध, अण्डा, जल आदि। 4. Fat, जैसे मक्खन या बादाम, गरी आदि। 5. Salts, जैसे, हरी तरकारीयाँ, पत्र आदि। 6. Vitamins, जैसे 'ए' 'बी' 'सी' और 'डी' आदि। दूध, मक्खन और पत्र से 'ए'; गेहूँ, अण्डा, मटर आदि से 'बी', नींबू, आरगी, सतरा, हरी तरकारीयाँ से 'सी' और मछरी आदि से 'डी' विटामिन मिलती है।

धायोजन करना अत्यन्त कठिन है। परन्तु यथासम्भव बालको के लिए कुछ अच्छी पुस्तकें अवश्य उपलब्ध करनी चाहिए। प्रारम्भ में जब बच्चे पढ़ना-लिखना न जानते तो उनके लिए चित्रों वाली पुस्तकें भी बड़ी लाभप्रद सिद्ध होती हैं। कुटुम्ब को इस पर ध्यान देना चाहिए।

बालकों की जिज्ञासा-प्रवृत्ति बड़ी प्रबल होती है। वे कभी-कभी अपने प्रश्नों की ऐसी भली सलाह दे कि उनका उत्तर देना बच्चे के लिए प्रायः असम्भव हो जाता है। कुटुम्ब के लोग बहुधा बच्चों को झूठकर चुप कर दिया करते हैं। अथवा उनके प्रश्नों का कभी कभी ऊटपटांग उत्तर दे दिया जाता है। बालक मानसिक विकास के लिये यह आवश्यक है कि उनके प्रश्नों का सहज धीरे-धीरे उत्तर दिया जाय। इसके लिए कुटुम्ब के लोगों को स्वयं धपना पड़ा चाहिए, अन्यथा बच्चे नीकरो तथा धपड़ लोगों में अपने प्रश्नों का उत्तर प्राप्त कर लेंगे, और ये उत्तर गलत और हानिकारक हो सकते हैं। कुटुम्ब में यह देखना है कि बालक की जिज्ञासा-प्रवृत्ति की वृद्धि होती चले और उसका कभी अवशमन न किया जाय।

बालकों की कल्पना शक्ति का विश्वास करना अत्यन्त आवश्यक है, वरों परना बौद्धिक विकास उनकी कल्पना शक्ति के विकास पर ही निर्भर होता है। कल्पना-शक्त के विकास के लिए पहेलियों और कहानियों का सहारा लिया सकता है। माता-पिता तथा कुटुम्ब के अन्य बड़े सदस्यों को बालकों के योग्य ऐवक कहानियाँ दाव रखनी चाहिए, और समय-समय पर उन्हें सुनानी चाहिए। सोने समय बूढ़ जब बच्चों को प्रायः कहानियाँ सुनाया करते हैं। यह बड़ी अच्छी प्रथा है। पहेलियों द्वारा बालकों की अच्छा मानसिक व्यायाम मिलता है। इनसे उनमें चिन्तन, एकाग्रता और विवेचन की शक्ति बढ़ती है। माता-पिता को कुटुम्ब का वातावरण बालक के कार्य में सहायक बनाना चाहिये। दिन भर उलझे उपस्थित किया करना या बालको पर कड़ा नियन्त्रण रखना उनका विकास में बाधक है। कुटुम्ब का वातावरण ऐसा हो कि बालक के काम में बाधा न पड़े।

कुटुम्ब में ही बालक के चरित्र का निर्माण प्रारम्भ होता है। बालक की अच्छी प्रथा बुरी आदतों की नींव डाली जा सकती है।
वि० वि०—१४

ये अच्छी आदतें डालना कुटुम्ब का कुटुम्ब का कर्तव्य है। कुटुम्ब का ऐसा हो कि ईमानदारी, भद्रता, सत्यता, स्नेह, बलिदान तथा त्याग बालक स्वयं अपनाने से। कुटुम्ब के नैतिक वातावरण का बालक पर गहरा प्रभाव पड़ता है। भागे चलकर इस प्रभाव को बालक पूरे संचित धिखेरता है। बालक अनुकरण से बहुत कुछ सीखता है। अतः कुटुम्ब वातावरण ऐसा होना चाहिए कि बालक अनुकरण से कोई बुरी बात न सीखे।

कुटुम्ब के सदस्यों के अतिरिक्त बालक पर उनके साथियों, घर के तथा प्रतिद्वन्द्वियों आदि का भी प्रभाव पड़ता है। प्रायः यह देखा जाता है कि कुछ बड़े घरों के लड़के नौकरों के कारण बहुत सी बुरी आदतें सीख लेते हैं। अतः नौकरों के रखने में उनके चरित्र पर विशेष ध्यान देना है। यह भी है बालक पड़ोस के बुरे लड़कों का साथ न कर ले।

बालक के चरित्र निर्माण में पुरस्कार और दण्ड का भी बड़ा भारी है। कुटुम्ब में बालक के लिए समय-समय पर दण्ड और पुरस्कार दोनों आवश्यक होता है। अतः इन दोनों के औचित्य पर कुटुम्ब के सदस्यों विशेष ध्यान देना चाहिए। दण्ड और पुरस्कार दोनों मार्थक होने चाहिए। धर्म का बड़ावा देने के लिए पुरस्कार देना अनिवार्य मानिक होगा और शोध को बालक पर उतारना उसके विकास के लिए घातक है।

प्रारम्भिक चरित्र का एक बहुत ही महत्वपूर्ण अंग है। इसे जगृ करने के लिए कुटुम्ब में पर्याप्त अवसर देना चाहिए, क्योंकि यदि इनका प्रारम्भिक चरित्र में न दिया गया तो बाद में इस गुण का आना बड़ा ही कठिन होगा। प्रारम्भिक चरित्र की के लिए बालक को सुरक्षा की भावना देना चाहिए। यदि कुटुम्ब में धर्म और शरणा अनुभव करता है तो उसे बड़ी इम पीडा को दूर करने के लिए पर है। घर के कुछ बावों का भी भावना हो जा सकती है बहिनों की रखवाली करना है जो बालकों को बर्मी-बर्मी के बजाएँ व्यवहार किया

प्रश्न

- १—बालक के विवाह में कुटुम्ब का क्या स्थान है ?
- २—बालक के विवाह के हित में किन दायित्वों के धारण की कुटुम्ब में अपेक्षा की जा सकती है ।
- ३—'बालक के साथ उसके कुटुम्ब की संरक्षित सभी रहती है'—इसी बात क्या समझते हैं ?

• • •

सहायक पुस्तकें

- १—बॉवर्ड, जेम्स, एच० एच० : द सोसियालाईड डॉक्ट्रिन ऑफ़ फाइलड ऑनलपमेण्ट, हार्वर्ड, न्यूयार्क, १९४४ ।
- २—फॉर्स्टर, थॉमस पी०—मैरिज एण्ड कॉमिली रीलेषनशिप्स, मैक्सिमिलियन, न्यूयार्क, १९५० ।
- ३—बेसेल, ए०—द फर्स्ट पर्सनल इयर्स ऑफ़ साइक, हार्वर्ड, न्यूयार्क, १९४० ।
- ४—बॉवर, डब्ल्यू—द फ्रॉमिली, ड्राइडेन, न्यूयार्क, १९५१ ।
- ५—विन्च, थॉमस एच०—द मॉडर्न कॉमिली, हेनरी, हॉल्ट, न्यूयार्क, १९५० ।
- ६—थूर एण्ड कूल—सोसियालाईड इन एड्जेन्सिस प्रॉक्लिम, अप्पिय ३, हूटन निकुलिन, न्यूयार्क, १९५२ ।
- ७—थूर के०—परमानास्ती एण्ड प्रॉक्लिम ऑफ़ ऐड्जेन्सिस—एच० एस० प्रॉक्लिम, १९४० ।
- ८—साइमन्स पी० एच०—द साइमन्स ऑफ़ वेरेन्स-वाइलड रीलेषनशिप्स, एपिल्टन—सेन्जुरी, १९३९ ।

— — —

आदर्श बनाता है। इस प्रकार सामाजिक वातावरण का बालक के विनाश पर बहुत ही प्रभाव पड़ता है। दूसरों के सम्पर्क में आने के कारण व्यक्ति में सहकारिता की भावना का विकास होता है और वह परस्पर निर्भरता के महत्व को समझता है। परन्तु दूसरों का सम्पर्क उसे एक सुसंगठित रूप में मिलना चाहिए अन्यथा उसका व्यक्तित्व सुसंगठित न हो सकेगा। यह सुसंगठित सम्पर्क उसे स्कूल में ही सरसता से मिल सकता है। स्कूल में बालक ऐसी शिक्षा पाता है जिसमें वह विभिन्न सामाजिक मध्यमों में सफलतापूर्वक भाग लेने में समर्थ होता है। अतः बालक की शिक्षा किसी भी सत्ता व्यवस्था संयोग पर नहीं छोड़ी जा सकती। बालक की शिक्षा का मंचालन एक निश्चित उद्देश्य को लेकर करना है, और इस उद्देश्य का निर्माण व्यक्ति तथा समाज के हित के अनुसार करना है। वस्तुतः व्यक्ति-हित को समाज हित में समन नहीं किया जाता, क्योंकि एक दूसरे पर सर्वत्र निर्भर रहते हैं।

स्कूल को समाज का एक ऐसा प्रतिनिधि समझा जा सकता है जो कि मातृकृतिक मान्यताओं की रक्षा करते हुए उन्हें विभिन्न व्यक्तियों को उनके कल्याणार्थ देता रहता है। स्कूल को सहायता में व्यक्ति सामाजिक व्यवस्था की आवश्यकता की समझता है। अतः उसके विकास में अपना योग देने का उद्देश्य अपने जीवन में वह अपना लेता है। स्कूल की छोड़ कर कोई दूसरी मत्स्या इस कार्य को सफलतापूर्वक नहीं कर सकती। स्कूल के अनिरिक्त, कुटुम्ब, निकट पड़ोस के समाज के साथ सम्पर्क, पुस्तकें तथा पत्रिकाओं के पढ़ने, रेडियो, सिनेमा, खलीफ सम्मेलन तथा अन्य संस्थाओं से व्यक्ति समाज की बहुत सी सांस्कृतिक मान्यताओं से अवगत हो पाता है। परन्तु बालक को उन कौशल से युक्त करना है जिनकी सहायता से वह इन सब साधनों से अधिक से अधिक लाभ उठाने में समर्थ होता है।

सम्प्रदाय के आदि काल में व्यक्ति की शिक्षा थी। कुटुम्ब में अधिविक रूप से व्यक्ति की शिक्षा के विकास के साथ

उत्पन्न कुटुम्ब के

ral Values.

हो जाती
। परन्तु
या और
त-पिता

स्कूल का क्षेत्र

शिक्षा की सहायता से ही मानव अपना विकास करने का सम्पत्ता के बिना
 व कुछ योग देने से सम्भव होगा है। मनु के वन कुछ प्रवृत्तियों^१ का
 सम्भारना^२ के माध्यम से है, और उनका विकास मनु के वन प्रवृत्तियों^३
 मिलने से ही हो सकता है। मानव का व्यवहार उसकी केवल कुछ जन्म
 मूलप्रवृत्तियों^४ पर ही निर्भर नहीं रहता। जन्म के बाद मानव कुछ आदर्शों का
 है और उनके बहुत से व्यवहार इन आदर्शों^४ द्वारा नियमित होते हैं। ये आदर्श
 मनुष्य की शिक्षा पर निर्भर करती हैं। जैसी शिक्षा व्यक्ति पाता है उसी
 अनुसूच उनमें आदर्शों पड़ती हैं, अर्थात् तदनुसार उसका स्वभाव बनता है। आदर्श
 व्यक्ति के जीवन में शिक्षा का बड़ा भारी महत्व है। यह शिक्षा बहुत दूर तक
 स्कूल और कालेजों तथा अन्य सार्वजनिक और व्यक्तिगत संस्थाओं से प्राप्त होती
 है। इन शिक्षा में स्कूल का हाथ बड़ा है इसे ही यहाँ पर हम यदि सक्षेप से
 समझने का प्रयत्न करेंगे।

मानव मनु एक कुटुम्ब में पैदा होता है। जन्म के समय वह निरा असह्य
 होता है और अपनी विभिन्न आवश्यकताओं के लिए वह दूसरों पर निर्भर रहता
 है। कुटुम्ब में रहने के कारण बालक लोगों की अपेक्षा के अनुसार अपना व्यव-
 स्थापन करने का प्रयत्न करता है। वह बड़ों की भाषा सीख लेता है। उनसे
 कुछ विद्वानों और परम्पराओं को वह अपने स्वभाव में अपना लेता है।
 अपने सम्पर्क में आने वालों के अनुकरण के आधार पर वह अपने आदर्शों और

1. Tendencies.
2. Potentialities.
3. Innate Instincts.
4. Habits.

प्राप्त करता है। इस प्रकार सामाजिक यातावरण का बालक के विवास पर बहुत ही प्रभाव पड़ता है। दूरियों के सम्पर्क में आने के कारण व्यक्ति में सहकारिता की भावना का विकास होता है और वह परस्पर निर्भरता के महत्व की समझता है। परन्तु दूसरों का सम्पर्क उसे एक सुसंगठित रूप में मिलना चाहिए अन्यथा उनका व्यक्तित्व सुसंगठित न हो सकेगा। यह सुसंगठित सम्पर्क उसे स्कूल में ही सरलता से मिल सकता है। स्कूल में बालक ऐसी शिक्षा पाता है जिसमें वह विभिन्न सामाजिक सम्बन्धों में सफलतापूर्वक भाग लेने में समर्थ होता है। अतः बालक की शिक्षा किसी भी सत्ता अथवा समूह पर नहीं छोड़ी जा सकती। बालक की शिक्षा का संचालन एक निश्चित उद्देश्य को लेकर करना है, और इस उद्देश्य का निर्माण व्यक्ति तथा समाज के हित के अनुसार करना है। वस्तुतः व्यक्ति-हित को समाज हित से अलग नहीं किया जाता, क्योंकि एक दूसरे पर सर्वत्र निर्भर रहते हैं।

स्कूल को समाज का एक ऐसा प्रतिनिधि समझा जा सकता है जो कि सांस्कृतिक मान्यताओं की रक्षा करते हुए उन्हें विभिन्न व्यक्तियों को उनके कल्याणार्थ देता रहता है। स्कूल की सहायता से व्यक्ति सामाजिक व्यवस्था की आवश्यकता को समझता है। अतः उनके विकास में अपना योग देने का उद्देश्य अपने जीवन में वह अपना लेता है। स्कूल को छोड़ कर कोई दूसरी सत्ता इस कार्य को सफलतापूर्वक नहीं कर सकती। स्कूल के प्रतिनिधि, कुटुम्ब, निवाट पड़ोस के समाज के साथ सम्पर्क, पुस्तकें तथा पत्रिकाओं के पढ़ने, रेडियो, सिनेमा, संगीत भस्मेलेन तथा अन्य मन्त्राओं से व्यक्ति समाज की बहुत सी सांस्कृतिक मान्यताओं से अवगत हो जाता है। परन्तु बालक को उन कीमतों से युक्त करता है जिसकी सहायता से वह इन सब साधनों से अधिक से अधिक लाभ उठाने में समर्थ होता है।

सम्पत्ता के आदि काल में व्यक्ति की शिक्षा बहुधा कुटुम्ब में ही हो जाती थी। कुटुम्ब में अविधिक रूप से व्यक्ति की सारी शिक्षा हो जाती थी। परन्तु लिखने की कला के विकास के साथ शिक्षा का रूप जटिलतर होने लगा और उसका सारा भार उठाना कुटुम्ब के लिए सम्भव न हो सका। फलतः माता-पिता

स्कूल का क्षेत्र

शिक्षा की सहायता से ही मानव अपनी विकास करते हुए सम्यता के विकास में कुछ योग देने में समर्थ होता है। शिशु केवल कुछ प्रवृत्तियों^१ का सम्भावनाओं^२ के साथ जन्म लेता है, और उसका विकास समुचित अवसर मिलने से ही हो सकता है। मानव का व्यवहार उसकी केवल कुछ जन्मजात है और उसके बहुत से व्यवहार इन आदतों^३ द्वारा नियमित होते हैं। ये आदतें मूलप्रवृत्तियों^४ पर ही निर्भर नहीं रहता। जन्म के बाद मानव कुछ आदतें सीखता है और उसके बहुत से व्यवहार इन आदतों^५ द्वारा नियमित होते हैं। ये आदतें मूलरूप उसमें आदतें पड़ती हैं, अर्थात् तदनुसार उसका स्वभाव बनता है। अतः व्यक्ति के जीवन में शिक्षा का बड़ा भारी महत्व है। यह शिक्षा बहुत दूर तक स्कूल और कालेजों तथा अन्य सविधिक और अविधिक संस्थाओं से प्राप्त होती है। इस शिक्षा में स्कूल का हाथ बड़ा है इसे ही यहाँ पर हम अनि संक्षेप में समझने का प्रयत्न करेंगे।

मानव शिशु एक कुटुम्ब में पैदा होता है। जन्म के समय वह निरा अवस्था में होता है और अपनी विभिन्न आवश्यकताओं के लिए वह दूसरों पर निर्भर रहता है। कुटुम्ब में रहने के कारण बालक लोगों की अपेक्षा के अनुसार अपना व्यवस्थापन करने का प्रयत्न करता है। वह बड़ों की भाषा सीख लेता है। अपने कुछ विरवाओं और परम्पराओं को वह अपने स्वभाव में अपना लेता है। अपने धरने सम्पर्क में आने वालों के अनुकरण के आधार पर वह अपने आः

1. Tendencies.
2. Potentialities.
3. Innate
4. Habits.

कारण शिक्षण की बहुत सी वैज्ञानिक प्रगतिजनों का निर्माण किया गया है और साथ ही एक शिक्षा-दर्शन और शिक्षा-शास्त्र की भी कल्पना की गई है। स्कूल बालक के विरास के लिए एक अच्छा वातावरण उपरिष्ठ करता है। जब तक बालक स्कूल में रहता है तब तक वह अपने पढ़ाई तथा कृटुम्ब के दूषित वातावरण से दूर रहता है। बिना स्कूल में बालक के व्यक्तित्व का पूर्ण विकास सम्भव नहीं, क्योंकि स्कूल के वातावरण में ऐसे विभिन्न प्रकार के अनुभव उसे मिलते हैं जो कि उसके व्यक्तिव-निर्माण में बड़े सहायक होते हैं।

स्कूल को समाज से पृथक् नहीं समझा जा सकता, क्योंकि जिस समाज में स्कूल रहता है उस समाज की विभिन्न समस्याएँ स्कूल में घाने घाने बालकों को समस्याओं से घाकी जा सकती हैं। उदाहरणार्थ, हमारे भारतीय समाज के दोष—अस्पृश्यता, स्त्री-शुद्धमैद, जाति-व्यवस्था, बेकारी तथा निर्धनता आदि हमारे स्कूलों में स्पष्ट रूप से परिलक्षित होते हैं। परन्तु यद्यपि सब होने हुए भी स्कूल में ये सब दुष्परिणाम प्रायः बहुत उच्च मात्रा में नहीं पकड़ पाती। स्कूल की योजना समाज के सम्पूर्ण एक मध्यस्थितिक रूप में की जाती है, और समाज के प्रत्येक को सामान्य समझ में नहीं आने दिया जाता। अतः जैसा ऊपर कहा था 'शुद्ध' है, स्कूल को समाज का एक छोटा परिष्कृत रूप माना जा सकता है।

अगर हम संकेत कर चुके हैं कि बालक की शिक्षा के सम्बन्ध में अब स्कूल का उत्तरदायित्व बढ़ता जा रहा है और कृटुम्ब का दायित्व घटता जा रहा है। पहले स्कूल का क्षेत्र बालक की विभिन्न विषयों का केवल ज्ञान ही देना था, परन्तु अब स्कूल के क्षेत्र के अन्तर्गत बालक का सर्वांगीण विकास-शारीरिक, मानसिक तथा चार्ित्रिक—आ जाता है। बालकों को स्कूल में कुलाकर उन्हें दूसरों के अनुभव का केवल ज्ञान ही नहीं बखाना है। बरन्तु स्कूल का उद्देश्य अब 'पढ़ाना' नहीं, बरन् 'विकास' करना है। सच्ची शिक्षा यही है जो बालक को स्वाभाविक रुचियों के अनुसार दी जाती है। उसकी स्वाभाविक रुचियों को समझने के लिए सहानुभूति सबसे बड़ा साधन है। इसीलिए पेरालाई की ने स्कूल को 'घर का घर' की मन्त्रा दी है। फोबेन भी कहता है कि स्कूल ऐसा हो कि बालक वहीं बैठे ही प्रसन्नचित्त जाय जैसे वह खेल के मैदान में जाता है। पेरालाई

को सहायता के लिए शिक्षक की बल्पना की गई और शिक्षक के बाद स्कूल की स्थापना हुई। इस प्रकार स्कूल ने बालक की निधा-सम्बन्धी उन सभी दायित्वों को ले लिया जिन्हें पहले कुटुम्ब डोता था। कुटुम्ब के दायित्वों को लेने के कारण स्कूल अपने कार्य का सम्पादन बिना कुटुम्ब की सहायता के नहीं कर सकता। गत अध्याय में हम बात पर प्रकाश डाला जा चुका है।

स्कूल एक ऐसी सामाजिक संस्था है जिसका प्रधान कार्य व्यक्तियों को दुर्गत और मुख्यवर्धन समाज का सदस्य बनाना है। अतः स्कूल को उस निकट समाज की आवश्यकताओं की पूर्ति में सहायता करनी है जिसके बीच में वह स्थित है। इसके लिए यह आवश्यक है कि स्कूल के अधिकारी समाज की आवश्यकताओं से अपने को बराबर रखें। एक वातावरण को आवश्यकताओं दूसरे वातावरण की आवश्यकताओं से भिन्न होती है। यदि और शहर के बालकों की आवश्यकताओं में भेद का होना एकदम स्वाभाविक है। अतः शहर के स्कूल के दायित्व पर प्रारम्भ करने से पूर्व निकट समाज का अच्छी तरह अध्ययन करना चाहिये जिससे स्कूल का परिधम विफल न जाय।

कुटुम्ब अपने बच्चों को स्वयं शिक्षा नहीं दे पाता, इसलिए वह उन्हें स्कूल में भेजता है। प्रायः यह देखा जाता है कि माता-पिता स्वयं बालकों को शिक्षा देने में बड़ा घातक करते हैं। वे अपनी दिनचर्या तथा उद्यम में अपने को इतना व्यस्त समझते हैं कि बालकों के समुचित विकास की ओर ध्यान देने में अपने को समय नहीं पाते। ऐसी दशा में वे अपने बच्चों को स्कूल में भेजना आवश्यक समझते हैं। सम्प्रदाय के आदि काल में समाज की आवश्यकताएँ जब बहुत सीमित थी और व्यक्ति छोटे में ही परम सन्तोष का अनुभव करता था तब मात्र जैसी जीवन की विषम समस्याओं की उत्पत्ति नहीं हुई थी। अतः तब बच्चों की शिक्षा कुटुम्ब में ही हो जाती थी। परन्तु मात्र में जीवन की जटिल समस्याओं के कारण प्रत्येक के लिये एक विशिष्ट प्रकार का जीवन की जटिल समस्याओं का ज्ञान पड़ना है, अथवा वह उनका समाधान न खोज सके। इस नौगत का प्राप्ति करना स्कूल की सहायता से मरल हो जाता है। ऐसी स्थिति के कारण स्कूल में ही बालकों की शिक्षित करने की एक प्रथा चुन पड़ी है। इस प्रथा के

भारत में शिक्षा की बहुत सी वैज्ञानिक प्रणालियों का निर्माण किया गया है और साथ ही एक विद्या-दर्शन और विद्या-शास्त्र की भी कल्पना की गई है। स्कूल बालक के विकास के लिए एक अच्छा वातावरण उपस्थित करता है। जब तक बालक स्कूल में रहता है तब तक वह अपने पहले तथा कुटुम्ब के दूषित वातावरण से दूर रहता है। बिना स्कूल गये बालक के व्यक्तित्व का पूर्ण विकास सम्भव नहीं, क्योंकि स्कूल के वातावरण में ऐसे विभिन्न प्रकार के अनुभव उसे मिलते हैं जो कि उसके व्यक्तित्व-निर्माण में बड़े सहायक होते हैं।

स्कूल को समाज से पृथक नहीं समझा जा सकता, क्योंकि जिस समाज में स्कूल रहता है उस समाज की विभिन्न समस्याएँ स्कूल में आने वाले बालकों को समस्याओं से घापी जा सकती हैं। उदाहरणार्थ, हमारे भारतीय समाज के दोष—अस्पृश्यता, स्त्री-पुरुष भेद, जाति-अवस्था, बेकारी तथा निर्धनता आदि हमारे स्कूलों में स्पष्ट रूप से परिलक्षित होते हैं। परन्तु यह सब होने हुए भी स्कूल में ये सब दुष्प्रभावों प्रायः बहुत कम रूप में ही पकड़ पाती हैं। स्कूल की योजना समाज के अन्तर्गत एक मुख्यस्थित रूप में की जाती है, और समाज के अवयवों को समायोजित उसमें नहीं आने दिया जाता। फलतः जैसा ऊपर कहा जा चुका है, स्कूल को समाज का एक छोटा परिष्कृत रूप माना जा सकता है।

ऊपर हम संकेत कर चुके हैं कि बालक की शिक्षा के सम्बन्ध में अब स्कूल का उत्तरदायित्व बढ़ता जा रहा है और कुटुम्ब का दायित्व घटता जा रहा है। पहले स्कूल का क्षेत्र बालक को विभिन्न विषयों का केवल ज्ञान ही देना था, परन्तु अब स्कूल के क्षेत्र के अन्तर्गत बालक का नैतिक विकास-पारिवारिक सामाजिक तथा आर्थिक—आ जाता है। बालकों को स्कूल में सुनाकर उन्हें दूसरों के अनुभव का केवल ज्ञान ही नहीं कराना है। वस्तुतः स्कूल का उद्देश्य अब 'पढ़ाना' नहीं, बल्कि 'विकास' करना है। अच्छी शिक्षा यही है जो बालक की स्वाभाविक रुचियों के अनुसार दी जाती है। उसकी स्वाभाविक रुचियों को समझने के लिए सहानुभूति रखने बड़ा माध्यम है। इसीलिए पेस्तालोगी ने स्कूल को 'घर का घर' की संज्ञा दी है। फ्रोबेल भी कहता है कि स्कूल ऐसा हो कि बालक वहाँ बैठे ही प्रसन्नचित्त जाय जैसे वह खेल के मैदान में जाता है। पेस्ता-

लॉर्डो कहता है कि बालक को पढ़ाना नहीं है, वरन् प्यार करना है। एक बार किसी विद्यार्थी का पिता पेस्तालॉजी का स्कूल देखने गया। उसके मुँह से निकल पड़ा “घरे। यह तो स्कूल नहीं, एक घर है।” पेस्तालॉजी ने कहा “यही तुम मुझे सबसे बड़ी प्रशंसा दे सकते हो। ईश्वर को धन्यवाद है कि मैं यह दिखा सका कि स्कूल और घर के बातावरण में कोई भेद नहीं।” हमारे देश के प्राइमरी स्कूल अभी इस दृष्टिकोण से बहुत ही पीछे हैं। यद्यपि शारीरिक दण्ड के विरुद्ध शिक्षाधिकारियों ने नियम पान कर दिया है, पर अभी हमारे शिक्षकों इतनी जागृति नहीं कि उस नियम का वे पालन कर सकें। गाँव तथा शहरो प्रायः अभी प्राइमरी स्कूलों में बालक सदा सशर्क रहते हैं कि पता नहीं अध्ययन का हाथ कपी बाण उनके ऊपर कब छूट जाय। बालक के विकास में दण्ड का भी स्थान अवश्य है। माता-पिता भी तो बच्चों को दण्ड देते ही हैं। पर भेद मनोवृत्ति का घा जाता है। किसी विषय के न समझने पर मार लाने का औचित्य बालक की समझ में कभी नहीं आता। वह क्रिकेटमैथिबूझ होकर घटपटा जाता है। मार दे भय उत्पन्न होता है। ‘भय’ सबसे से पलायन-मूल प्रवृत्ति जागृति होती है। अतः भय देकर किसी विषय को सिखाना ‘पढ़ाना’ नहीं वरन् उसे उससे दूर भगाना है।

बालक की रुचि पर ध्यान रखकर प्यार के साथ उसका इत प्रकार मार्ग-दर्शन करना है कि उसकी विभिन्न वक्तियों का विकास हो सके। इस चेष्टा रहना ही स्कूल का प्रधान उत्तरदायित्व है। स्कूल अपना उत्तरदायित्व बिना अभिभावकों और माता-पिता के सहयोग के नहीं निभा सकता। माता पिता अपना अभिभावकगण कुछ प्रजों में बालकों की रुचियों को अच्छे प्रकार समझ सकते हैं, क्योंकि वे उनके सम्पर्क में अधिक आते हैं। स्कूल के अधिकारियों को उचित है कि वे यदाकदा अभिभावकों से राय लिया करें और उनके सहयोग से बालकों के चरित्र विकास का प्रयत्न करें।

स्कूल का रूप अब पहले से बहुत बदल गया है। अब उसका जीवन से घनिष्ठतम सम्बन्ध स्थापित करने की आवश्यकता जान पड़ती है। वर्तमान शिक्षा की सम्भाव्यशक्तिता अब पहले से अधिक लटकने लगी है, क्योंकि हमारा राष्ट्र

Escape.

यदा हे उसके शिक्षा विद्या को घोर पहुँचने की वापक प्र.दा की या करता है। स्कूल के बाहर शिक्षा व्यक्ति का दृष्टिकोण बसाविषय उनका उद्देश्य है। शिक्षा स्कूल से निम्न है। व्यक्ति के सम्बन्ध में सम्बन्ध की या करता है। स्कूल समय का क्षेत्र के बाहर शिक्षा पाया हुआ व्यक्ति अपने घर में रहता है। पर अन्य सामाजिक समस्याओं सम्बन्धी उनके विचार भाव हैं। सीमित रूप से ही के अनुसार होते।

क्या सामाजिक समस्याएँ बदला नहीं करती? क्या व्यक्ति या समुदाय लगाया जा सकता है? यदि नहीं, तो भावी समस्याओं के विचार में स्कूलों में पहुँचे ही रहें विचार किया जा सकता है? यह ठीक है कि भावी समस्याओं के हम ठीक-ठीक अनुमान नहीं लगा सकते। पर क्या उनका सामना करने के लिए पुस्तकों को पहुँचने से ही आवश्यक दुर्घटना व वन दना मुक्ति-मंथन में होता है? पर पर में आग लगने पर बुझा, आग का प्रयत्न करना सुझावनी या आता है? हम स्कूलों में किसी समस्या विशेष के लिए बालकों को शिक्षा करने का उद्योग नहीं करते। हमारा प्रयत्न तो उन्हें केवल साधारण ज्ञान की सिद्धान्तों से ही प्रयोग किया जाता है। हम उद्देश्य का यह तात्पर्य नहीं है। स्कूल का कर्तव्य राजनीतिज्ञ की उपाधि बनना है। हमारा ध्येय यह करना ही है कि स्कूल में ही शिक्षा के विद्यमान में सामाजिक हों जिन्हें केवल अपना राष्ट्र ही है दृष्टि के ही, वरन् सामाजिक भी उसका ही विषय। यदि स्कूल भावी नवपुत्रों में सभी प्रकार के उत्पन्न करने में सफल न हो पाए तो ऐसे व्यक्ति सदा उत्पन्न होने वाले विनम्र विद्यार्थी यदा उत्तरे में आ रहेगी। यदि सोचने के गुणधन रहता है तो स्कूल को यह निश्चय होगा कि अपना नेता किस प्रकार चुनना चाहिए। यदि सामाजिक समस्या सम्बन्धी व्यक्ति में प्रेरित जागृति न हो सके तो वह भीड़ में पहुँचकर अपने व्यक्ति और बँटव और समूह-मनोविज्ञान का विचार हो प्रयोग व्यक्ति नेत्रों स्वीकार कर बैठेगा और हम प्रकार समाज के समस्याएँ में हाथ बटादे।

यहाँ एक प्रश्न यह उपस्थित होता है कि क्या विद्यार्थी विषयों में पढ़ाना समय नष्ट करना नहीं है? स्कूल में उन्हीं विषयों को क्यों

बेकारी का अनुभव न करे। यह तभी सम्भव है जब शिक्षा द्वारा उसकी रुचियों का प्रचण्डी प्रवर्धन विनाश किया जा सके। अगले पृष्ठों में हम यह देखेंगे कि बातचीत की विभिन्न रुचियों के विकास के लिये पाठ्यक्रम में किन-किन विषयों को स्थान देना चाहिये।

उपयुक्त विवेचन से यह स्पष्ट है कि स्कूल के क्षेत्र में समाज की आवश्यकतानुसार समय-समय पर परिवर्तन होता रहा है। आज सम्मान्य अपने विमान की इस गाँवा तक पहुँच आई है कि जीवन में सफलता के लिये व्यक्ति को जो न्यूनतम शिक्षा की आवश्यकता होती है, उसे भी अवधिक साधनों^१ द्वारा नहीं दिया जा सकता। अतः मानवीय शिक्षा की आवश्यकता का सभी लोग अनुभव करने लगे हैं, और हम लोग एक सामाजिक आदर्श^२ मानने लगे हैं। सामाजिक अवस्थाओं^३ में परिवर्तन के कारण स्कूल के कर्तव्य की सीमा निम्न-लिखित रूप में बढ़ी जा सकती है। यह सीमा तब पृष्ठों में दिये हुए विवरण का निचोड़ होगा।

१—स्कूल का कर्तव्य व्यक्ति का सामान्य^४ सङ्कति के कम से कम उस भाग को दे देना है जिसमें वह सन और मुक्त जीवन व्यतीत कर सके, चाहे समाज के किसी भी अङ्ग से उसका सम्बन्ध हो। सामान्य सङ्कति का कम से कम भाग का तात्पर्य केवल पढ़ना-लिखना ही मिशाने से नहीं है, बल्कि इसके अन्तर्गत विज्ञान और समाज-विज्ञान के उन सभी अंगों का ज्ञान देना है जिनकी सहायता से व्यक्ति अपने प्राकृतिक,^५ राजनैतिक,^६ सामाजिक,^७ धार्मिक,^८ सांस्कृतिक^९ तथा धार्मिक सभी वातावरणों में प्रचण्डी तरह परिचित हो जाय।

२—स्कूल का कर्तव्य प्रत्येक व्यक्ति को व्यावसायिक शिक्षा^{१०} देना है। आज से लगभग १०० वर्ष पहले व्यक्ति अपनी व्यावसायिक शिक्षा प्रायः घर पर ही

1. Informal Agencies. 2 Universal Education. 3. Social Ideal. 4. Due to changes in sociological conditions. 5. General culture 6. Natural. 7 Political 8 Social 9 Economic. 10. Cultural. 11. Vocational Education.

या जाया जा। परन्तु छात्र विविध वैज्ञानिक कारिगारों के जनसंख्या बढ़ने
 धर्मों की उत्थिता के कारण व्यावहारिक शिक्षा अधिक हो से करना और
 गद्यभाषाओं नही हो जा सकती। छात्र होने ऐसे स्कूलों की भी स्थापना करती
 है, जो व्यक्ति को आवश्यक व्यावहारिक शिक्षा दे सकें।

३—एक में मनुष्य के स्थापन के कारण नागरिकों में मनुष्यत्व के
 विज्ञानों के समुदाय जीवन धारण हो कुछ को समीक्षा का काम कर सकें।
 छात्र व्यक्ति को नागरिकता का पाठ मिलाने का उत्तरदायित्व स्कूल को धरने
 हो ऊपर लेना है।

४—छात्र व्यक्ति के नैतिक शिक्षा का भी उत्तरदायित्व स्कूल को हो लेना
 है। पहले धार्मिक संस्थाओं तथा कुटुम्ब द्वारा व्यक्ति को यह शिक्षा मिल जाया
 करती थी। परन्तु धार्मिक धार्मिक संस्थाओं में एकता का अभाव दिखलाई
 पड़ता है और कुटुम्ब परिवार का भी विघटन धारण हुआ जान पड़ता है।
 ऐसी स्थिति में कुटुम्ब और धार्मिक संस्थाओं पर नैतिक शिक्षा के लिए निर्भर
 रहना कठिन है। अतः स्कूल को ही बालकों के नैतिक और धार्मिक शिक्षा
 की व्यवस्था करनी है।

५—स्कूल को केवल व्यक्ति को सभी भाँति से सफल जीवन दिलाने के लिये
 ही संसार नहीं करना है, वरन् उसे व्यक्ति को ऐसा बनाना है कि वह सम्मता
 के विषय में अपना योग दे सके, और अन्ततः सभ्यता की उत्तरोत्तर वृद्धि भी
 होती रहे। इस प्रकार स्कूल को ज्ञान के सभी अंगों में अन्वेषण की प्रोत्साहन
 देना है और व्यक्ति के उच्चतम विश्वास के लिए प्रयत्न करना है।

गत पुत्री से स्पष्ट है कि स्कूल और समाज में पविष्ठतम सम्बन्ध है। स्कूल
 एक ऐसी संस्था है जिसकी स्थापना विविध सामाजिक आवश्यकताओं की पूर्ति
 के लिए की जाती है। अतः स्कूल के उद्देश्य का निर्धारण समाज द्वारा ही
 किया जा सकता है। स्कूल की पाठ्यपस्तु समाज में चलने वाली विद्यापीठताओं

की शोथक होगी और शिक्षण विधि बालक को यह सिखलायेगी कि वह अपने भावी जीवन में विभिन्न सामाजिक कार्यों में किस प्रकार भाग लेगा ।

एक समाज की सांस्कृतिक मान्यताएँ दूसरे समाज की मान्यताओं से भिन्न हो सकती हैं । अतः सभी स्कूलों के लिए किसी एक ही प्रणाली और उद्देश्य की बात नहीं कही जा सकती । स्कूल का समाज से अलग करना बड़ा हानिकार होगा, क्योंकि समाज से अलग होने पर वह व्यक्ति को उन मान्यताओं में शिक्षा दे सकता है जिनका जीवन से विशेष सम्बन्ध न होया । सामाजिक रूप में शिक्षा दे सकता है जिनका जीवन से विशेष सम्बन्ध न होया । सामाजिक रूप और आवश्यकताओं के अनुसार स्कूल में परिवर्तन होते रहना आवश्यक है । कहना न होगा कि ग्राम्य और शहरी के बालावरण में बड़ा भेद पाया जाता है । अतः ग्रामीण तथा शहरी बालावरण के लिए विभिन्न प्रकार के स्कूल की आवश्यकता है ।

यदि स्कूल को समाज का प्रतिनिधि होगा है और उसकी विविध आवश्यकताओं की पूर्ति में सहायता करना है तो उसके लिए समाज का पूरा सहयोग आवश्यक है । यह सोचना गलत है कि स्कूल में शिक्षा का उत्तरदायित्व केवल शिक्षकों पर ही है । वस्तुतः शिक्षा का उत्तरदायित्व तो पूरे समाज को ही अपने ऊपर लेना है शिक्षकों को उन उपायों को खोजना और अपनाना है जिनसे वे समाज को स्कूल की ओर आकर्षित कर सकें । निम्नलिखित उपायों से समाज को स्कूल की ओर आकर्षित किया जा सकता है :—

१—स्कूल में किये जाने वाले उत्सवों में माता-पिता तथा अभिभावकों को आमन्त्रित करते रहना ।

२—स्कूल की प्रबन्धकारिणी समिति में समाज के प्रमुख व्यक्तियों को परसद बनाना ।

३—स्कूल में कार्य किये जाने के समय माता-पिता को उसे देखने बुलाना और अवसर पर स्कूल के कुछ कार्यों में उन्हें भी भाग उत्साहित करना ।

पा जाता था। परन्तु आज विविध वैज्ञानिक आविष्कारों के धनस्वरूप उद्योग-धन्यो की जटिलता के कारण व्यावसायिक शिक्षा अधिक स्वरूप से सरलता और सफलतापूर्वक नहीं दी जा सकती। अतः हमें ऐसे स्कूलों की भी स्थापना करनी है, जो व्यक्तियों को आवश्यक व्यावसायिक शिक्षा दे सकें।

३—देश में गणतन्त्र के स्थापन के कारण नागरिकों में गणतन्त्रात्मक सिद्धान्तों के अनुसार जीवन-यापन हेतु कुछ कौशल^१ का ज्ञान आवश्यक है। अतः व्यक्ति को नागरिकता का पाठ सिखाने का उत्तरदायित्व स्कूल को अपने ही ऊपर लेना है।

४—आज व्यक्ति के नैतिक^२ शिक्षा का भी उत्तरदायित्व स्कूल को ही लेना है। पहले धार्मिक संस्थाओं तथा कुटुम्ब द्वारा व्यक्ति को यह शिक्षा मिल जाती थी। परन्तु आजकल धार्मिक संस्थाओं में एकता का अभाव दिखलाई पड़ता है और सघुल^३ परिवार का भी विघटन आरम्भ हुआ जान पड़ता है। ऐसी स्थिति में कुटुम्ब और धार्मिक संस्थाओं पर नैतिक शिक्षा के लिए निर्भर रहना कठिन है। अतः स्कूल को ही बालकों के नैतिक और चारित्रिक^४ शिक्षा की व्यवस्था करनी है।

५—स्कूल को केवल व्यक्ति को सभी भाँति से सफल जीवन बिताने के लिये ही तैयार नहीं करना है, बल्कि उसे व्यक्ति को ऐसा बनाना है कि वह सम्पत्ति के विकास में अपना योग दे सके, और फलतः मनुष्य की उत्तरोत्तर बुद्धि भी होमी रहे। इन प्रकार स्कूल को ज्ञान के सभी भगो में अन्वेषण को प्रोत्साहित देना है और व्यक्ति के उच्चतम विकास के लिए प्रयत्न करना है।

मन पुत्रों से स्पष्ट है कि स्कूल और समाज में अनिवार्य सम्बन्ध है। स्कूल एक ऐसी संस्था है जिसकी स्थापना विविध सामाजिक आवश्यकताओं की पूर्ति के लिए की जाती है। अतः स्कूल के उद्देश्य का निर्धारण समाज द्वारा ही किया जा सकता है। स्कूल की पाठ्यपुस्तक समाज में चलने वाली विवादीयताओं

1. Democratic Principles. 2. Skills. 3. Moral Education.
4. Joint Family. 5. Character Education.

की धोतर होगी और शिक्षण-विधि बालक को यह सिखलायेगी कि वह अपने माकी जीवन में विभिन्न सामाजिक कार्यों में किस प्रकार भाग लेगा ।

एक समाज की सांस्कृतिक मान्यताएँ दूसरे समाज की मान्यताओं से भिन्न हो सकती हैं । अतः सभी स्कूलों के लिए किसी एक ही प्रणाली और उद्देश्य की बात नहीं कही जा सकती । स्कूल का समाज से अलग करना बड़ा हानिकार होगा, क्योंकि समाज से अलग होने पर वह व्यक्ति को उन मान्यताओं में शिक्षा दे सकता है जिनका जीवन से विशेष सम्बन्ध न होगा । सामाजिक का मे शिक्षा दे सकता है जिनका जीवन से विशेष सम्बन्ध न होगा । सामाजिक रूप और आवश्यकताओं के अनुसार स्कूल में परिवर्तन होने रहना आवश्यक है । कहना न होगा कि ग्राम्य और शहर के वातावरण में बड़ा भेद पाया जाता है । अतः ग्रामीण तथा शहरी वातावरण के लिए विभिन्न प्रकार के स्कूल की आवश्यकता है ।

यदि स्कूल को समाज का प्रतिनिधि होना है और उसकी विविध आवश्यकताओं की पूर्ति में सहायता करना है तो उसके लिए समाज का पूरा सहयोग आवश्यक है । यह सोचना गलत है कि स्कूल में शिक्षा का उत्तरदायित्व केवल शिक्षकों पर ही है । बस्तुतः शिक्षा का उत्तरदायित्व तो पूरे समाज को ही धरने ऊपर लेना है शिक्षकों को उन उपायों को खोजना और अपनाना है जिनसे वे समाज को स्कूल की ओर आकर्षित कर सकें । निम्नलिखित उपायों से समाज को स्कूल की ओर आकर्षित किया जा सकता है :—

१—स्कूल में किये जाने वाले उत्सवों में माता-पिता तथा अभिभावकों को आमन्त्रित करते रहना ।

२—स्कूल की प्रबन्धकारीणी समिति में समाज के प्रौढ़ व्यक्तियों को सदस्य बनाना ।

३—स्कूल में कार्य किये जाने के समय माता-पिता को उठे देखने के लिए बुलाना और भवसर पर स्कूल के कुछ कार्यों में उन्हें भी भाग लेने के लिए उत्साहित करना ।

समाज और शिक्षा

समाज क्या है ?

समाज का निर्माण मनुष्य हो करता है क्योंकि बिना समाज के उसका काम नहीं चल सकता। जब कुछ धादमी एक दूसरे के सम्पर्क में आते हैं और अपने कुछ हितों की रक्षा के लिए परस्पर व्यवहार तथा धादान-प्रदान करते हैं तो वे अपने समाज का निर्माण करते हैं। केवल किसी जन-समुदाय को ही समाज का नाम दे देना ठीक नहीं। समाज में रहने वालों में एकत्व तथा परस्पर सम्बन्ध की भावना का अनुभव करना आवश्यक है। जब किसी समुदाय के विभिन्न व्यक्ति एक दूसरे में रुचि का अनुभव करते हैं और अपने को दूसरों से कुछ भावनाओं से सम्बद्ध समझते हैं तो वे अपने को एक सामाजिक एकता के भूत में बाँधते हैं।

समाज के आकार की कोई सीमा नहीं। इसके आकार में दो व्यक्ति से लेकर सारे विश्व तक को लिया जा सकता है। एक बड़े समाज के अन्तर्गत कई छोटे-छोटे समाज या इकाइयाँ हो सकती हैं और कोई एक व्यक्ति कई सामाजिक इकाइयों का सदस्य हो सकता है। विश्व-समाज में घनेक राष्ट्र, राष्ट्र के अन्दर विभिन्न प्रान्त, प्रान्त में जिला और नगर, जिला में पौध, और नगर में मोहल्ले, सभा परिषद आदि विभिन्न सामाजिक इकाइयों के नाम लिए जा सकते हैं।

समाज का अर्थ एक धादम होता है। इस धादम की रक्षा करना प्रत्येक सदस्य अपना कर्तव्य समझता है। समाज का समस्त ध्येय होता है कि उसका

सहायक पुस्तकें

- १—ग्रॉसमन ऐण्ड मदर्ल—स्कूल ऐण्ड कम्युनिटी, ग्रेण्डिस हॉल, न्यूयार्क, १९४५ ।
- २—डोबी, जॉन—स्कूल ऑव टुमॉरो, अध्याय ७, ८ ।
- ३—बीमर, राबर्ट एम०—द सोशल फनक्शन ऑव एड्युकेशन, पृ० १-२०, ५७-७९, मैकमिलन, न्यूयार्क, १९३७ ।
- ४—हार्ट, जोजेफ किनमाड—ए सोशल इन्टरप्रेटेशन ऑव एड्युकेशन, हेनरी, हॉल्ट, न्यूयार्क, १९२९ ।
- ५—क्लेक ऐण्ड एसोसिएट्स—सोशियोलॉजिकल फराउण्डेशन्स ऑव एड्युकेशन, अध्याय १, टॉमस वाई० ब्रामबेल, न्यूयार्क, १९४२ ।
- ६—मूर ऐण्ड कोल—सोशियोलॉजी इन एड्युकेशनल प्रैक्टिस, अध्याय ८, हूटन मिनिंगन, न्यूयार्क, १९४२ ।
- ७—कुल ऐण्ड कुक—सोशियोलॉजिकल ग्रोव टु एड्युकेशन ।

उन्हें सामाजिक बनाना है। परन्तु उनके सामाजीकरण^१ की प्रतिक्रिया ऐसी हो कि उन्हें किसी प्रकार की कठिनाई का अनुभव न हो। किसी किमी सामाजिक व्यवस्था, जैसे रूम में बालक की शिक्षा का पूरा उत्तरदायित्व राज्य^२ अपने ही ऊपर ले लेता है। गणतन्त्रात्मक^३ व्यवस्था के अन्तर्गत प्रत्येक व्यक्ति बालक के प्रति अपने दायित्व को निभाने की चेष्टा करता है। गणतन्त्रात्मक व्यवस्था में समाज की सभी इकाइयाँ अपनी विभिन्न नस्याओं द्वारा बालक की शिक्षा का आयोजन करती हैं, परन्तु ये नस्यायें बालक की शिक्षा के लिए राज्य के प्रति उत्तरदायी होती हैं, यद्यपि गणतन्त्रात्मक व्यवस्था में भी बालक के विकास और शिक्षा का उत्तरदायित्व 'राज्य' अपने ही ऊपर सभ्यता है और साथ ही समाज भी अपने उत्तरदायित्व को समझने हुए बालक की शिक्षा से अपने को मुक्त नहीं कर सकता।

व्यक्ति और समाज एक दूसरे पर निर्भर

बालक ही समाज का आधी नागरिक होता है। अतः सरकार के कल्याण के लिए यह आवश्यक है कि बालकों की शिक्षा की समुचित व्यवस्था की जाय। समाज को अपने इस उत्तरदायित्व का गम्भीरतापूर्वक वास्तव करना चाहिए। बालक के लिए ऐसे वातावरण का आयोजन करना है कि वह अपने समुचित विकास को स्वयं चलाकर अपने व्यक्तित्व का निर्माण करे। प्रत्येक सदस्य को सामाजिक बनाये रखने के प्रयत्न में समाज कभी-कभी अपनी नीमा का प्रति-क्षण कर जाता है और यह देखा जाता है कि अनेक व्यक्ति सामाजिक परम्पराओं, नियमों और रुढ़ियों में पड़ जाते हैं और उनका विकास कुण्ठित हो जाता है। ऐसी दशा में सामाजिक नियमों की धबहेवना करने पर व्यक्ति को किसी सामाजिक दण्ड का भाजन बनना होता है हमारे देश में 'टाट' या 'दिरादरी' से बाहर किये जाने का डर कुछ लोगों में इतना समाया रहता है कि लोग कभी-कभी किसी अनुचित बात के विरुद्ध भी धावाज नहीं उठा पाते। हमसे व्यक्ति का निजत्व मर जाता है और समाज की प्रगति रुक जाती है व्यक्ति के सामाजीकरण का तात्पर्य यह नहीं है कि वह समाज का एकदम दास हो जाय

सदस्य अपने ध्येयत्व की रक्षा करना हुआ भी समाज हित पर पूरा ध्यान रख
 सकता है। डाक्टर, इंजीनीयर, शिक्षक, कलाकार तथा सर्वोन्नत आदि होना
 हुआ भी व्यक्ति अपने क्षेत्र में समाज के आदर्श के अनुसार कार्य कर सकता है,
 समाज का उद्देश्य व्यापक और स्थायी होता है। उनके अन्तर्गत व्यक्ति के जीवन
 के सभी प्रभू पा जाते हैं।^१

समाज की परिभाषा—

‘समाज’ की परिभाषा विभिन्न रूप से की जाती है और किसी विशिष्ट सदर्भ
 में ये विभिन्न परिभाषायें प्रायः उपयुक्त भी होती हैं। इन अन्वय में समाज का
 अर्थ हम एक ऐसे जन-समुदाय से समझेंगे जो भौतिक दृष्टि से एक ही क्षेत्र में
 रहता है और जो कुछ सामान्य अनुभवों और संस्कृति का पोषक होता है। सर्व
 सामारण के हित के लिये यह समुदाय कुछ संस्थाओं को चलाता है और इसे
 एक स्थानीय एकता की चेतना सदा बनी रहती है। किसी सामाजिक उद्देश्य
 की पूर्ति में यह जन-समुदाय एक इकाई में काम करता है।

बालक की शिक्षा के लिए समाज का उत्तरदायित्व

व्यक्ति और समाज में घनिष्ठ सम्बन्ध है। समाज का निर्माण व्यक्ति ही
 करता है, परन्तु समाज का प्रभाव उस पर भी हर समय पड़ा करता है। समाज
 के एक सदस्य हो जाने वाले व्यक्ति सामाजिक आदर्शों तथा परम्पराओं से इतना
 घिर जाता है कि उनके प्रतिबल जाने पर उसकी प्रायः निन्दा की जाती है और
 वह अनीतिक कहा जाता है। समाज के प्रभाव से परिवर्तित और परिवर्धित
 व्यक्ति की ही सी शिक्षित कहा जाता है। कुटुम्ब, स्कूल और राज्य सभी विभिन्न
 कोटि की सामाजिक संस्थायें हैं और इन सबका बालक के विकास पर बड़ा
 महत्वपूर्ण प्रभाव पड़ता है। बालक का जैसा वातावरण होता है उसी के अनुसार
 बहुत सी बातें बालक मनमान में ही सीख लेता है। अतः तब पर बालक के
 पालन-पोषण का उत्तरदायित्व है उन्हें देखना है कि उनका वातावरण ऐसा हो
 कि उन पर कोई बुरा प्रभाव न पड़े। वस्तुतः बालक के प्रति हमारा कर्तव्य है

१. लेखक का “मनोविज्ञान और शिक्षा” पृ० ३३०, द्वि० स०, लक्ष्मीनारायण
 प्रामरा, १९५६।

उन्हें सामाजिक बनाना है। परन्तु उनके सामाजीकरण की प्रतिबिम्ब ऐसी हो कि उन्हें किसी प्रकार की कठिनाई का अनुभव न हो। विद्यी विधी सामाजिक व्यवस्था, जैसे कम में बालक को शिक्षा का पुरा उत्तरदायित्व राज्य^१ धारण ही ऊपर से होता है। गणतन्त्रात्मक^२ व्यवस्था के अन्तर्गत प्रत्येक व्यक्ति बालक के प्रति अपने दायित्व को निभाने की चेष्टा करता है। गणतन्त्रात्मक व्यवस्था में समाज की सभी इकाइयाँ अपनी विभिन्न संस्थाओं द्वारा बालक की शिक्षा का आशोधन करती है, परन्तु ये संस्थायें बालक की शिक्षा के लिए राज्य के प्रति उत्तरदायी होती हैं, अर्थात् गणतन्त्रात्मक व्यवस्था में भी बालक के विभाग और शिक्षा का उत्तरदायित्व 'राज्य' धारण ही ऊपर सम्भूत है और साथ ही समाज भी अपने उत्तरदायित्व को सम्भालने हुए बालक की शिक्षा से धारण को मुक्त नहीं कर सकता।

व्यक्ति और समाज एक दूसरे पर निर्भर

बालक ही समाज का भावी नागरिक होता है। अतः समाज के कल्याण के लिए यह आवश्यक है कि बालकों की शिक्षा की समुचित व्यवस्था की जाय। समाज को अपने इस उत्तरदायित्व का सम्भारतापूर्वक वातन करना चाहिए। बालक के लिए ऐसे वातावरण का आशोधन करना है कि वह अपने समुचित विवास को स्वयं बसाकर अपने व्यक्तित्व का निर्माण करे। प्रत्येक संस्कृत को सामाजिक बनाये रखने के प्रयत्न में समाज कभी-कभी अपनी सीमा का अतिक्रमण कर जाता है और यह देखा जाता है कि अनेक व्यक्ति सामाजिक परम्पराओं, नियमों और कठिनों में पक जाते हैं और उनका विकास कुम्भित हो जाता है। ऐसी दशा में सामाजिक नियमों की अवहेलना करने पर व्यक्ति को किसी सामाजिक दण्ड का भाजन बनना होता है हमारे देश में 'टाट' या 'बिरादरी' से बाहर बिये जाने का डर कुछ लोगों में इतना समाया रहता है कि लोग कभी-कभी किसी अनुचित बात के विरुद्ध भी आवाज नहीं उठा पाते। इससे व्यक्ति का निराला मर जाता है और समाज की प्रगति रुक जाती है व्यक्ति के सामाजीकरण का तात्पर्य यह नहीं है कि वह समाज का एकदम दास हो जाय

घौर उसने दोनों को दूर करने की चेष्टा न करे। वस्तुतः समाज का वातावरण इतना खुला होना चाहिए कि उसमें प्रत्येक व्यक्ति अपनी पूर्णता को पहुँचाने में लिये प्रयत्न कर सके और किसी के व्यक्तित्व का हनन न हो। व्यक्ति घौ। समाज दोनों के विकास के लिए यह आवश्यक है कि दोनों परस्पर सहयोग तथा सामंजस्य से कार्य करें और दोनों एक दूसरे की उन्नति में अपनी उन्नति समझें। इस प्रकार व्यक्ति और समाज अपनी उन्नति के लिए एक दूसरे पर निर्भर हैं।

स्कूल और समाज में सहयोग आवश्यक

जैसे व्यक्ति और समाज में सहयोग की आवश्यकता है उसी प्रकार समाज की विभिन्न इकाइयों में भी सहयोग का होना आवश्यक है। कुटुम्ब तथा स्कूल और स्कूल तथा समाज में सहयोग के अभाव में व्यक्ति के विकास में निम्नलिखित बाधाएँ उत्पन्न होती हैं। कुटुम्ब तथा समाज में सहयोग की समस्या उतनी जटिल नहीं है जितनी कि कुटुम्ब और स्कूल के सहयोग की समस्या हो जाती है, क्योंकि कुटुम्ब का सदस्य समाज का सदस्य होता ही है। परन्तु स्कूल तथा समाज में अभी मूलोपकरण सहयोग का अभाव दिखलाई पड़ता है। शैक्षिक शिक्षा तथा विविध विद्यार्थी-प्रणालियों के कारण अब स्कूल समाज में एक पुनर्स्थापना संघटन सम्पन्न हुआ है। स्कूल में एक पुनर्स्थापना प्रकार के सामाजिक वातावरण के निर्माण की चेष्टा की जाती है। परन्तु स्कूल में शिक्षण का कार्य है और वह अभी तक समाज का एक बाह्य अंग भी गुंथा हुआ है नहीं बन पाया है। सामाजिक समाज और स्कूल के बीच समाज की सारी कभी-कभी अपनी ओर झुक जाती है कि बाहर की दो प्रकार की वातावरण में ही होकर चलना पड़ता है। परन्तु उसके व्यवहार-संघटन में सामंजस्य नहीं हो पाता। अतएव दोरी तथा अन्य शिक्षा वातावरण स्कूल तथा समाज के पश्चात् सम्बन्ध पर जोर देने नहीं पड़ते। दोरी तो यही तक बंध जाता है कि स्कूल को समाज का एक प्रतिनिधि होना है, परन्तु स्कूल की विद्यार्थी-प्रणाली में समाज में चलने वाले सभी उद्योग-धर्मों तक अपनी ही राह

और उनके बानों को दूर करने की चेष्टा न करे। बन्धुता समाज का वातावरण बना हुआ होना चाहिए कि उसमें कोई व्यक्ति अपनी पूर्णता को पूरने के लिये प्रयत्न कर सके और किसी के अहित का हान न हो। व्यक्ति और समाज दोनों के विकास के लिए यह आवश्यक है कि दोनों परस्पर सहयोग तथा सामंजस्य से कार्य करें और दोनों एक दूसरे की उन्नति में अपनी उन्नति समझे। इस प्रकार व्यक्ति और समाज अपनी उन्नति के लिए एक दूसरे पर निर्भर हैं।

स्कूल और समाज में सहयोग आवश्यक

जैसे व्यक्ति और समाज में सहयोग की आवश्यकता है उसी प्रकार समाज की विभिन्न इकाइयों में भी सहयोग का होना आवश्यक है। दुष्टता तथा स्कूल और स्कूल तथा समाज में सहयोग के अभाव में व्यक्ति के विकास के लिए समुचित वातावरण का प्राप्ति नहीं हो सकेगा। दुष्टता तथा समाज में सहयोग की समाप्ति उनी जटिल नहीं है जिनकी कि दुष्टता और स्कूल के सहयोग की समस्या हो जाती है, क्योंकि दुष्टता का सदस्य समाज का सदस्य होता ही है। परन्तु स्कूल तथा समाज में सभी समस्याओं का समाधान नहीं हो पाता है। अव्यक्त विद्या तथा विविध विभाग-प्रणालियों के कारण अब स्कूल समाज में एक पूर्ण रूप से समाप्त हो गया है। स्कूल में एक दूसरे ही प्रकार के सामाजिक वातावरण के निर्माण की चेष्टा की जाती है। फलतः स्कूल में दुर्निमित्तता आ गई है और वह अभी तक समाज का एक वास्तविक अंग नहीं माना जाता है। वास्तविक समाज और स्कूल के बीच समाज गुणात्मक रूप से नहीं बन पाया है। वास्तविक समाज और स्कूल के बीच समाज की कोई भी-कभी इकाई नहीं होती है कि बालक को दो प्रकार के वातावरण में से होकर चलना पड़ता है। फलतः उसके व्यवहार-संगठन में सामंजस्य नहीं आ पाता। अतएव दोषी तथा अन्य विद्या शास्त्री स्कूल तथा समाज के धर्मस्थ सम्बन्ध पर जोर देने नहीं करते। दोषी तो यही तक कह जाता है कि स्कूल को समाज का एक प्रतिनिधि होना है, परन्तु स्कूल की क्रियाशीलताओं में समाज में चलने वाले सभी उद्योग-धर्मों तक कार्य की स्पष्ट क होनी चाहिए।

Behaviour organization. 2. Harmony.

स्कूल को समाज से अलग नहीं किया जा सकता, क्योंकि समाज के विकास के लिए स्कूल एक आवश्यक संस्था है। स्कूल के छात्र तथा शिक्षक समाज के सदस्य होते हैं और अपने-अपने विभिन्न व्यक्तित्व के साथ समाज की विभिन्न समस्याएँ तथा प्रभाव स्कूल में जाते हैं। अभिभावकगण भी अपनी भागी और अपेक्षाओं द्वारा स्कूल पर बाह्य समाज का प्रभाव डालते हैं। तथापि स्कूल और समाज के बीच में स्पष्ट खाई दिखाई पड़ती है, क्योंकि स्कूल का वातावरण सुरक्षित हो गया है। स्कूल में जो कुछ पढ़ाया जाता है उसके जीवन से स्पष्ट सम्बन्ध स्थापित नहीं होता। फलतः शिक्षा प्राप्त करने के बाद भी व्यक्ति अपने पैरों पर खड़ा होने में असमर्थ नहीं होता और बेकारी के बिलौने पर उसे कारवाँ बसनी होती है। स्कूल को समाज के निकटतर लाने से ही व्यक्तियों में हम धारम-विश्वास और आत्म-निर्भरता ला सकते हैं, क्योंकि सब के समाज और साथ ही अपनी आवश्यकताओं के अनुसार अपने को तैयार करने में सफल होंगे। स्कूल को बाह्य समाज से सम्बद्ध करने का प्रयत्न हमें धरम करना चाहिए। इस हेतु यह धारावाहिक उठाई गई है कि स्कूल का वास्तविक ऐसा हो कि यह सामाजिक आवश्यकताओं की पूर्ति में सहायक हो। यह भी राय दी गई है कि स्कूल में समय-समय पर अभिभावकों को आमन्त्रित कर उन्हें स्कूल की कार्य-प्रणाली समझानी चाहिये जिससे वे स्कूल के कार्य में सक्रिय रहें। विविध समस्याओं के अवसर पर आमन्त्रित होने पर अभिभावकगण यह समझने लगेंगे कि स्कूल उनका आदर करता है। अतः होगा कि कभी-कभी शिक्षक बालकों के घर स्वयं जाकर उनकी (बालकों की) कठिनाइयों के सम्बन्ध में अभिभावकों से बात कर उन्हें समझने तथा सुनाने का प्रयत्न करें। शिक्षाविदों का कहना है कि शिक्षकों को अपने निकट समाज के सामाजिक विकास का उत्तरदायित्व अपने ऊपर लेना चाहिए। इसके लिये उन्हें समय-समय पर अपने समाज में छोटे छोटे कार्यक्रमों का आयोजन करना चाहिए। इस प्रकार स्कूल अपना स्वस्थकर प्रभाव समाज पर भी डालता रहेगा।

अपुनः विवेचन से हम यह निष्कर्ष निष्पन्न करते हैं कि समाज और स्कूल में सम्बन्ध स्थापित करने के लिये दो विधियों का सहारा लिया जा सकता है। एक विधि यह जान पड़ती है कि स्कूल को सामाजिक जीवन का केन्द्र बनाया

जाय। हमारे देश में पहले शिक्षातय सामाजिक जीवन के केन्द्र हुआ करते थे। स्कूल का अध्यापक गाँव का प्रायः मुखिया हुआ करता था और सामाजिक समा-रोह तथा उत्सव बहुत स्कूल पर ही हुआ करते थे। फलतः स्कूल और समाज में घनिष्ठ सम्बन्ध रहता था। स्कूल के कार्यों में जन साधारण वा विद्वान् होता था और जनसाधारण को अपने सामाजिक तथा सांस्कृतिक जीवन में स्कूल की नेतृत्व मिला करता था। परन्तु आज की स्थिति कुछ और ही है। आज जनसा-धारण का प्रचलित शिक्षा-प्रणाली में विद्वान् नहीं है। फलतः स्कूल को जनता का पूरा सहयोग प्राप्त नहीं है और आज की शिक्षा हमारी सामाजिक आवश्यकताओं से बहुत दूर दिखलाई पड़ती है। इस स्थिति में वांछित परिवर्तन लाने के लिए यह आवश्यक है कि स्कूल को सामाजिक जीवन का केन्द्र बनाया जाय। समाज और स्कूल में निकटतम सम्बन्ध स्थापित करने के लिए हमारी विधि यह है कि स्कूल को ही समाज में लाया जाय, यर्थात् अध्यापक तथा विद्यार्थि समाज में घाकर उस पर अपना दार्शनिक प्रभाव फैलावें। इस प्रक्रिया में समाज तथा अध्यापक और विद्यार्थी का भी हित होगा, क्योंकि ये स्वयं समाज की आवश्यकताओं को अपने व्यवहार तथा चरित्र में अपनाये वा प्रयत्न करेंगे। इनसे समाज स्कूल की उपयोगिता को समझने लगेगा और शिक्षित व्यक्तियों में समाज-सेवा की भावना का प्रादुर्भाव होगा।

हमारे देश में आज शिक्षा की बड़ी कमी है। फलतः बहुत से लोग अपने अधिकारी और कर्मियों में ध्वगन नहीं हैं। ऐसी स्थिति में समाज हित में हाथ बटाना उनके लिए यदि सम्भव नहीं तो धार्यन्त कठिन है। देश में स्थापित जनान्य को सफल बनाने के लिये यह आवश्यक है कि लोगों को अपने अधिकारों और कर्मियों का ज्ञान हो और तदनुसार बनने के लिये वे तैयार हों। ऐसी स्थिति पैदा करने के लिये सर्वे प्रथम हमें स्कूल में ही धनिया कार्य प्रारम्भ करना होगा, क्योंकि यही एक ऐसी संस्था है जिसमें होकर सभी मावी नागरिक ऐसे समय पर (यर्थात् अपने बचपन में) गुजरते हैं जब कि उन पर अधिक मतलब से प्रभाव डाला जा सकता है। ऐसी स्थिति लाने के लिए हमें बालिका को दूर से भी है कि स्कूल समाज का एक अभिन्न भाग है और स्कूल में या दूर समाज हित से जोधा सम्बन्ध है, अतः स्कूल की उपनि

समाज-हित के पक्ष में सबकी छपना-छपना योग्य गवाहगति देना है। इस भाँ को देने के लिये स्कूल के पाठ्यक्रम का विकास और मजबूत स्थानीय जीवन आवश्यकताओं के आधार पर करना चाहिये। इसके लिए यह आवश्यक है अध्यापक और विद्यार्थी अपने समाज की दशा से अच्छी तरह परिचित रहें। अपने सामाजिक जीवन में सक्रिय भाग लें। आज हमारे भारत की शिक्षा समस्याओं में सबसे प्रमुख समस्या यही है कि शिक्षा को जीवन से कैसे सम्बन्धित किया जाय, स्कूल में समाज और देश के प्रति सज्जावना और सहानुभूति पैदा की जाय, तथा स्कूलों का सङ्गठन कैसे किया जाय कि वे समाज समस्याओं के मुलभूत में आवश्यक महायता दें।

समाज के कुछ शैक्षिक कर्तव्य

उपरोक्त बातों से स्पष्ट है कि आज के जनसङ्घ के युग में स्कूल को समाज के प्रति निकट जाने की बड़ी भारी आवश्यकता है। परन्तु इसके साथ ही समाज का भी व्यक्ति के विकास के हित में कुछ कर्तव्य हो जाता है। १. कर्तव्य व्यक्ति के सर्वांगीण विकास के सम्बन्धित है। यदि समाज व्यक्ति सर्वांगीण विकास पर ध्यान देना तो प्रत्येक सामाजिक संस्था किसी न कि रूप में एक शिक्षा-संस्था का काम करेगी। तब व्यक्ति के सार्वजनिक जीवन-क्षेत्र में ही उसकी शिक्षा चलती रहेगी। अब यहाँ व्यक्ति के हित में समाज के कुछ कर्तव्यों की चर्चा की जायगी। इस चर्चा से समाज के शैक्षिक कर्तव्यों का कुछ स्पष्टीकरण हो जायगा।

जिस प्रकार स्कूल स्थापित कर समाज बालक के मानसिक विप्लव के लिए आवश्यक उपकरणों का आयोजन करता है उसी प्रकार समाज को बालक के शारीरिक विकास पर भी समुचित ध्यान देना है। इसके लिये स्नान-स्थान व व्यायामशाला, घमाश, खेल-भूँद के मैदान, धूमने के लिये पाके और उद्यान, चिकित्सा के लिये चिकित्सालयों की स्थापना तथा शोधधर्म और चिकित्सा-सहायता का समुचित वितरण, स्वस्थ रहने तथा बीमारियों से बचने के लिये आवश्यक साधनों की व्यक्ति के लिए मुद्रम करना, पीछे के अंग्रेजों की व्यवस्था करना

आदि-आदि समाज का वर्तमान है। यह कर्तव्य केवल बालकों के ही सम्बन्ध में नहीं, बरन् वृद्ध, युवा तथा स्त्री-पुरुष सभी के लिये होना चाहिये, चाहे व्यक्ति कारखाने, कार्यालय, सेत अथवा वही भी काम करता हो।

पारोरिक विकास के पारोरिक समाज को बालक के व्यावसायिक शिक्षा का समुचित प्रबन्ध करना है। इस प्रबन्ध के ही पक्षस्थान-समाज का प्रायेक व्यक्ति अपने पंरो पर खड़ा होकर अपने में साम-निर्भरता और परमार्थ की भावना का विकास कर लेगा। किन्ती भी समाज का स्थायित्व उनके सरसों में इन भावनाओं पर बहुत हद तक निर्भर करता है। व्यक्ति में इन भावनाओं को लाने के लिये बचपन से ही प्रयत्न करना चाहिये। साम-निर्भरता लाने के लिये बचपन में ही व्यक्ति को हस्तकला तथा किसी वस्तु-कौशल में शिक्षा दी जानी चाहिये। बहुत से अग्रमध्य स्तरों में व्यावसायिक शिक्षा सरसों का संचालन समाज ही करता है और इन सरसों का उनकी शिक्षा-अवस्था में महत्वपूर्ण स्थान है।

हमारे देश में शिक्षित नवयुवकों को अपने हाथ में बांध करने में क्लिष्ट होती है। अभी वे पारोरिक परिधम के महत्त्व को ठीक ठीक नहीं समझ पाते हैं। हमारा देश कुप्रियधान होने हुए भी अपनी आवश्यकता भर ध्यान नहीं देकर कर पाता। धनः समाज के लिये यह आवश्यक है कि वह व्यक्ति का पारोरिक परिधम का महत्त्व समझाये और कुप्रि-गुणों को पाठनाई बनाये जिसमें देश की आर्थिक वृद्धि का समाधान हो सके। युवा पाठनाई देशों में समाज स्वयं आहुत दिलवाई रहता है। हमारे देश में भी हम शिक्षा में अपने गुणवत्ता को समझते हुए समाज को धाने रहना चाहिये। परन्तु इनका ता'पन समाज को धन-समय तथा भोजन का आधार नहीं देता है। जीवन में धन' लायक है, लायक नहीं। धन, हमारा हृदय को लुप्त होना चाहिये। समाज का यह वर्तमान है कि वह धन'धन' की विलास-विलास को प्रथम दे। इनके लिये बहुत आराज्य हो जा'नक के जीवन'विकास पर पूरा ध्यान देना होगा। विद्यार्थी अपने लुप्त की विधाओं का अध्ययन करने को लुप्त हो जा'नक है, क्लिष्ट इनके धन'धन का जीवन'विकास हो जा'नक है। इनकी एक शिक्षा के लिये आराज्य हो जा'नक है।

समस्याओं पर विचार लेने के लिये उनमें सामर्थ्य द्या सके। इस सामर्थ्य को पैदा करने के लिये पत्र-पत्रिकाओं, प्रेस, रेडियो, पुस्तकालय तथा नाट्यशाला आदि साधनों का सहारा समाज ले सकता है। वर्तमान युग में इन सब साधनों का शिक्षा में महत्वपूर्ण स्थान है। व्यक्ति के लिये इन सब साधनों का सुतम करना समाज का कर्तव्य है।

हमारे देश की अधिकांश जनता अशिक्षित है। साधारण जनता की शिक्षित करना भी समाज का कर्तव्य है। प्रौढ़ शिक्षा और पुरुषों की शिक्षा की व्यवस्था 'सामाजिक शिक्षा' अथवा 'प्रौढ़ शिक्षा' के नाम पर किये जाने का प्रयत्न कुछ दिनों से हमारे देश में किया जा रहा है। सामाजिक शिक्षा अथवा प्रौढ़ शिक्षा का तात्पर्य प्रौढ़ों को केवल साक्षर बनाने का ही नहीं है। साक्षरता केवल साधन है, और इसके सहारे व्यक्ति को शिक्षित करना है। शिक्षित करने का तात्पर्य प्रौढ़ व्यक्ति को प्रतिदिन की आवश्यकताओं, स्वच्छता, देश-विदेश की बातों तथा क्रिया बलाओं का ज्ञान देना है, क्योंकि इसी ज्ञान के सहारे वह नागरिक के कर्तव्यों का पालन कर सकता है। अपने देश की अखण्ड जनता को शिक्षित करके या उत्तरदायित्व समाज को लेना है।

समाज के रहने वाले व्यक्तियों की नीतिकला पर ही किसी समाज की नीति टिक सकती है। यदि व्यक्तियों में सुव्यवस्था की प्रचुरता आ गई तो समाज अपना मास स्वयं कर बैठेगा। अतः समाज में विनय, सहयोग, मन्नता, धैर्य, सदाशुता, सहिष्णुता, तथा कृतव्यग्रामणता आदि का नैतिक वातावरण होना चाहिये। यदि समाज ऐसा वातावरण उपस्थित कर सके तो व्यक्ति स्वयं इन गुणों की अपेक्षा लेगा। आजकल हमारे देश में चोर बाजार, धापरियों और दूकानदारों की बेइमानी तथा कार्यकर्ताओं की कामचोरी इसीलिये पाई जाती है। क्योंकि समाज उन्हें सहन करता है। राज्य-नियम के आधार पर इन बुराइयों को दूर नहीं किया जा सकता। इन बुराइयों को दूर करने के लिये एक नैतिक वातावरण का निर्माण करना समाज का कर्तव्य है। यदि समाज अपने इस कर्तव्य का पालन कर सके तो व्यक्ति सुव्यवस्था की शिक्षा स्वतः पाता रहेगा।

आदि-आदि समाज का कर्तव्य है। यह कर्तव्य केवल बालकों के ही सम्बन्ध में नहीं, वरन् वृद्ध, युवा तथा स्त्री-पुरुष सभी के लिये होना चाहिये, चाहे व्यक्ति कारखाने, कार्यालय, खेत अथवा कहीं भी काम करता हो।

शारीरिक विकास के प्रतिरिक्त समाज को बालक के व्यावसायिक शिक्षा का समुचित प्रबन्ध करना है। इस प्रबन्ध के ही फलस्वरूप-समाज का प्रत्येक व्यक्ति अपने पैरों पर खड़ा होकर अपने में आत्म-निर्भरता और परमार्थ की भावना का दिवास कर सकेगा। किसी भी समाज का स्थायित्व उसके सदस्यों में इन भावनाओं पर बहुत हद तक निर्भर करता है। व्यक्ति में इन भावनाओं को लाने के लिये बचपन से ही प्रयत्न करना चाहिये। आत्म-निर्भरता लाने के लिये बचपन से ही व्यक्ति को हस्तकला तथा किसी कला-कौशल में शिक्षा दी जानी चाहिए। बहुत से अग्रगण्य देशों में व्यावसायिक शिक्षा सरथाओं वा सचालन समाज ही करता है और इन सरथाओं वा उनकी शिक्षा-अवस्था में महत्वपूर्ण स्थान है।

हमारे देश में शिक्षित नवयुवकों की अपने हाथ से काम करने में अभिरुचि होती है। अभी वे शारीरिक परिश्रम के महत्व की ठीक ठीक नहीं समझ पाये हैं। हमारा देश वृष्टिप्रधान होते हुए भी अपनी आवश्यकता भर ध्यान नहीं उत्पन्न कर पाता। धनः समाज के लिये यह आवश्यक है कि वह व्यक्ति को शारीरिक परिश्रम का महत्व समझावे और वृष्टि-मुषार की योजनाएँ बनाये जिससे देश की आर्थिक वृद्धिवाँ बा समाधान हो सके। कुछ पाश्चात्य देशों में समाज स्वयं जागृत शिक्षावाँ पढ़ता है। हमारे देश में भी इन दिशा में अपने उत्तरदायित्व को समझते हुए समाज को धाने बढ़ना चाहिये। परन्तु इनका तात्पर्य समाज को धन-नपय तथा भौतिकता का आधार नहीं देना है। जीवन में 'धन' साधन है, साध्य नहीं। धनः हमारा हृदयबोल मनुलित होना चाहिये। समाज वा यह कर्तव्य है कि वह व्यक्तियों में विचार-स्वातन्त्र्य को प्रथम दे। इसके लिये बहुत प्रारम्भ से ही बालक के मानसिक विकास पर पूरा ध्यान देना होगा। बिना समझे दूसरों के विचारों का प्रसारणः पापन करने की प्रवृत्ति बड़ी ही खतरनाक है, क्योंकि इसमें व्यक्ति का वैयक्तिक पतन हो जाता है। बालकों, मानसिक विकास ऐसे वातावरण में हो कि धाने वा हट दिग्ग से दिग्ग

सुन्दर जीवन-यापन के धर्मस्त हो जाय। कहना न होगा कि इस दिशा में नगर-शांतिकाओं का विशेष कर्तव्य है।

धर्म के प्रति भी समाज का अपना कुछ विशेष कर्तव्य है। हाँ, यह ठीक है कि धर्म व्यक्तिगत वस्तु है, परन्तु प्रत्येक धर्म का एक सामाजिक रूप भी होता है और इस सामाजिक रूप का धर्म लोक-वन्द्याण के हेतु उच्च धादनों का निर्माण। सर्वप्रथम समाज को धार्मिक सहिष्णुता का बीज बोना है। प्रत्येक व्यक्ति को अपने व्यक्तिगत विद्वान के अनुसार किसी भी धर्म के अनुसरण की पूरी स्वतन्त्रता होनी चाहिए। व्यक्ति के जीवन में धर्म का विशेष महत्व है, क्योंकि वह इसके सहारे अपने विभिन्न कर्तव्यों का ज्ञान करता है। यदि वास्तव में व्यक्ति धार्मिक हूया तो उसमें सहयोग, आतुल्य, समाज-सेवा, परमात्मा और विश्ववस्तुत्व का भाव फूट-फूट कर भरा रहेगा। इन सब भावनाओं के समाज में उसे समाज का धार्मिक सदस्य नहीं कहा जा सकता। अतः समाज का कर्तव्य है कि वह स्वयं उच्च धादनों पर स्थित होने हुए व्यक्ति के धार्मिक विकास में किसी प्रकार की बाधन न डाले। समाज का अपना कोई निजी धर्म नहीं होना चाहिए और न उसे व्यक्तियों को किसी विविष्ट धर्म के अनुसरण के लिए बाध्य ही करना चाहिए।

यदि समाज उपयुक्त प्रयत्नों के अनुसार चल सका तो वह निश्चय ही अपने धार्मिक कर्तव्यों का पालन कर सकेगा। उसके धार्मिक कर्तव्यों के पालन में ही उसका तथा व्यक्ति का बल्याण निहित है।

बालक का समाजीकरण¹

दूसरों के साथ कैसा व्यवहार करना चाहिये—इसे सर्वप्रथम बालक पर परीक्षता है। इसके बाद खेल में साथियों से अपना स्तुत में विभिन्न प्रकार के व्यवहार-प्रणालियाँ वह जान या धनजान से हृदयगम करता है। ज्यों-ज्यों वह पढ़ता है उसके बड़े लोग समाज की सांस्कृतिक परम्परा के अनुसार उसे धावरण करना सिखाते हैं। इस प्रकार उसे अपनी स्थिति का ज्ञान होने लगता है। इस पुरे प्रक्रिया को व्यक्ति के दृष्टिकोण से 'व्यक्तित्व का विकास'²

1. Socialization of the child, 2. Development of a

समाज को घटने यादनी बहूत ऊँच रहने चाहिए, जिससे उनका कभी पतन न हो सके। जिन समाज का धार्य ऊँचा होता है वही ईमानदारी, परिश्रम, धार्मिकता, सत्यता के आधार पर ही अर्थिक धाने पर पाता है न कि धन्य धन्य शोकाह तथा पाह सोर्ध के आधार पर नैतिकता के आधार पर अर्थिक वा जीवन मुक्त हो सक्ता है। धनः उपरुक्त धार्यों के आधार पर समाज को ऊँच धार्यों की घोर प्रतिक्रिया होना चाहिए।

बालकों में सौन्दर्यानुभूति की भावना का देना भी समाज का कर्तव्य है। सौन्दर्यानुभूति द्वारा बालक लोक-मयांदा को समझ कर तदनुसार धारण दिखाने में सक्ता हो सक्ता है। लोक-मयांदा के अनुसार चलने से ही वह लोक-कल्याण की भावना हृदयगत कर सक्ता है। सौन्दर्यानुभूति के लिए संगीत, चित्रकला तथा नृत्य आदि जैसी सलित कलाओं के रसास्वादन के लिये बालकों को प्रोत्साहित करना चाहिए। परन्तु साथ ही साथ समाज को यह भी प्रयत्न करना है कि अर्थिक विविध कलाओं को सार्थकता जीवन की उपरति में ही समझ सके। जिस कलाकार के व्यवहार में कला अथवा सौन्दर्य नहीं, अर्थात् जिस कलाकार के जीवन और व्यवहार में उदारता, सहिष्णुता, नम्रता तथा विनय नहीं उसे वास्तविक कलाकार नहीं कहा जा सक्ता। उनके सम्बन्ध में यह नहीं कहा जा सक्ता कि उसने अपने जीवन में सौन्दर्यानुभूति की है। जीवन में सौन्दर्यानुभूति का तात्पर्य जीवन के सभी कार्य "सत्य सिव और सुन्दर" के रस में पगने से है। यदि सौन्दर्यानुभूति का अनुवाद जीवन में किया जायगा तो उसका धर्म पर, गौरव तथा मुहल्ले आदि की स्वच्छता, अपने वातावरण में सौन्दर्य स्पर्श का निर्माण, सुन्दर सरोवर तथा उद्यान के विकास से होगा। इस प्रकार सौन्दर्यानुभूति करने से सादा जीवन ही सुन्दरमय हो जायगा और सामाजिक जीवन प्रत्येक के लिए सुखमय हो जायगा। हमारे देश में इस प्रकार की सौन्दर्यानुभूति की बड़ी ही आवश्यकता है। धनः यह देखा जाता है कि कुछ लोग प्रकृति द्वारा दी हुई सुन्दर वस्तु को अपनी गन्दो आदतों के कारण गन्दा कर देते हैं। लडाई-भगड़ो से आन्त वातावरण को हम अशान्त बना डालते हैं। अतः इस दिशा में समाज की विशेष रूप से त्रिव्याशील होना पड़ेगा जिससे लोग

सुन्दर जीवन-यापन के सम्पन्न हो जाय। कहना न होगा कि इस दिशा में नगर पालिकाओं का विशेष कर्तव्य है।

धर्म के प्रति भी समाज का ध्यान कुछ विशेष कर्तव्य है। हाँ, यह ठीक है कि धर्म व्यक्तिगत वस्तु है, परन्तु प्रत्येक धर्म का एक सामाजिक रूप भी होता है और इस सामाजिक रूप का धर्म लोक-कल्याण के हेतु उच्च भावना का निर्माण। सर्वप्रथम समाज को धार्मिक सहिष्णुता का बीज बोना है। प्रत्येक व्यक्ति को अपने व्यक्तिगत विश्वास के अनुसार किसी भी धर्म के अनुसरण की पूरी स्वतन्त्रता होनी चाहिए। व्यक्ति के जीवन में धर्म का विशेष महत्व है, क्योंकि वह इसके सहारे अपने विभिन्न कर्तव्यों का ज्ञान करता है। यदि वास्तव में व्यक्ति धार्मिक हुआ तो उसमें सहयोग, भावुत्व, समाज-सेवा, परमार्थ और विरमन्तुत्व का भाव बूट-बूट कर भरा रहेगा। इन सब भावनाओं के अभाव में उसे समाज का आदर्श सदस्य नहीं कहा जा सकता। अतः समाज का कर्तव्य है कि वह स्वयं उच्च भावनों पर स्थित होने हुए व्यक्ति के धार्मिक विकास में किसी प्रकार की बाधा न डाले। समाज का ध्यान कोई निजी धर्म नहीं होना चाहिए और न उसे व्यक्तियों को किसी विद्विष्ट धर्म के अनुसरण के लिए बाध्य हो कराना चाहिए।

यदि समाज उपयुक्त प्रयत्नों के अनुसार चल सका तो वह निश्चय ही अपने दैहिक कर्तव्यों का पालन कर सकेगा। उसके दैहिक कर्तव्यों के पालन में ही उसका तथा व्यक्ति का कल्याण निहित है।

बालक का समाजीकरण^१

बच्चों के साथ कौन सा व्यवहार करना चाहिये—इसे सर्वप्रथम बालक पर परीक्षित है। इसके बाद खेल में साथियों से बचका स्कूल में विभिन्न प्रकार के व्यवहार-प्रणालियाँ वह जान या अनुमान में हृदयगम करता है। उम्र-धर्मों वह पढ़ता है उसके बड़े लोग समाज की सांस्कृतिक परम्परा के अनुसार उसे प्रशिक्षण करना सिखाते हैं। इस प्रकार उसे अपनी स्थिति का ज्ञान होने लगता है। इस पूरे प्रक्रिया को व्यक्ति के दृष्टिकोण से 'व्यक्तित्व का विकास'^२ कहा जा

1. Socialization of the child. 2. Development of Personality.

मनता है और सामाजिक उद्देश्यों की दृष्टि से बालक का समाजीकरण कहा जा सकता है। अपने समाजीकरण के माध्यम-माध्यम व्यक्ति को यह भी बोध होने लगता है कि यदि वह सर्वमान्य परम्पराओं और आदर्शों के अनुसार चलने में विफल हुआ तो उसका परिणाम क्या होगा। इस परिणाम के अनुमान से वह अपने को एक प्रकार के 'सामाजिक नियन्त्रण' में पाता है। स्कूल तथा अन्य शैक्षिक संस्थाएँ बालक के समाजीकरण में सहायक होती हैं और परस्पर सम्पर्क से वह सामाजिक अनुशासन का अर्थ ठीक ठीक समझने लगता है। बालक का समाजीकरण करना ही स्कूल तथा शैक्षिक संस्थाओं और समाज का कर्तव्य होना चाहिये।

• समाज तथा स्कूल में सहयोग •

बहुत से पाश्चात्य देशों में समाज स्कूलों के कार्यों में बड़ी रचि रखता है। यद्यपि पाठ्यक्रम की रूपरेखा राज्य द्वारा निर्धारित कर दी जाती है, तथापि स्थानीय जन-समुदाय अपना प्रभाव स्कूल के कार्यक्रम पर डालता ही है। मान में जितने महीने, महीने में जितने दिन और दिन में जितने घण्टे बालक स्कूल में रहता है उसका बालक के घर-सम्बन्धी कार्य-प्रणाली रचि तथा उसके मनोरंजन-सम्बन्धी कार्यों पर बड़ा प्रभाव पड़ता है। इन स्कूल तथा घर में अभी-अभी प्रतिप्रेरिता की भावना का सा जाना कठिन नहीं। इस प्रतिप्रेरिता की भावना-का सा जाना बालक को कभी अपनी रचियों की ओर खींचने का प्रयत्न कर सकते हैं। माता-पिता का ज्ञान या अनुमान से ऐसा प्रयत्न बालक के विकास के दृष्टि में घातक होगा। अतः स्कूल को अपना कार्यक्रम ऐसी नीति में चलाना है कि घर के लोगों में इस प्रतिप्रेरिता-भावना की उत्पत्ति न हो। दुर्भाग्यवश तथा यह अर्थशास्त्र ऐसे विषयों को अपने कार्यक्रम में स्थान देकर स्कूल अपने निकट समाज का सहयोग सरलता से प्राप्त कर सकता है।

अपने कार्य में समाज का पूर्ण सहयोग प्राप्त करने के लिए स्कूल को समाज की भावना का अध्ययन करना चाहिये। बहुत ही कम शिक्षक यह जानते हैं कि

1. Social control. 2. Cooperation between the society and the school. 3. Attitude.

सूख और शिक्षा के प्रति उनके समाज की भावना क्या है। इस भावना के ज्ञान ही आवश्यकता दिन पर दिन बढ़ती जा रही है। 'बहु स्कूल का उत्तरदायित्व है कि वह अपने कार्यों के प्रति समाज की भावना का अध्ययन करे।' स्कूल में माँ के बहु धर्मों की भावना में समाज का प्रौढ़ लोगों की भावना का कुछ धनुमान लगाया जा सकता है। परन्तु सबसे अच्छा यह होगा कि शिक्षणार्थ स्वयं समाज में जाकर अपने कार्यों और कार्यक्रमों के प्रति समाज की भावना का अध्ययन करे। इसके अनिश्चित जनसाधारण के सदस्यों को भी स्कूल-कार्यों को देखने के लिये समय-समय पर आमन्त्रित करना चाहिए। इस और ऊपर भी गलत ध्याय में संकेत दिया जा चुका है।

प्रत्येक समाज बालकों के विकास के लिए समान व्यवस्थाओं की सुव्यवस्था नहीं कर सकता और प्रत्येक स्कूल समाज तथा बालक के मुद्दों के लिए विविध साधनों का आयोजन ही कर सकता है। अतः समाज तथा विभिन्न स्कूलों में परस्पर-सहयोग की बड़ी आवश्यकता है। पढ़ाई तथा खेलों के स्कूलों को सामाजिक आयोजनों का केन्द्र बनाना चाहिए और प्रौढ़ों के मनोरंजन तथा विकास के लिए आवश्यक साधनों का संगठन करना चाहिए। गाँव के स्कूलों में श्रम-प्रशिक्षण शिक्षा प्रौढ़ों के सहयोग में प्रदान की जा सकती है। हमने कुछ स्थानीय समस्याओं का भी निराकरण होता देखा। स्थानीय समस्याओं का विस्तार भूमि रहता है सहकारी व्यवस्था तक हो सकता है। वस्तुतः इनका विस्तार स्थानीय समस्याओं और स्कूल में उपलब्ध सुविधाओं पर निर्भर करता है।

समाज और शिक्षा में अनिष्टजनक सम्बन्ध स्थापित करने के लिये हमें निम्नलिखित बातों पर ध्यान देना चाहिए :—

१—सबसे पहले स्थानीय जनसमुदाय की प्रभाव आवश्यकताओं का पता लगाना चाहिए। तब अन्य बातों को छोड़ मबने पहले उन्हें को पूरा करने का स्कूल को प्रयत्न करना चाहिए।

1. Warren C. Seyfert, "What the Public thinks of its school" School Review, 1930, Vol. 48, p. 417. 2. Soil-preservation. 3. Co operative marketing.

२—समाज में उपलब्ध मौखिक सामग्री का यथा समानता तथा उनका साधुप्रयोग करना चाहिए। इस सम्बन्ध में कवि, लेख, घर, दुकानें, श्रमिक तथा प्रयोगशालाएँ^१ होनी चाहिए और समाज में कार्य करने वालों की परामर्श स्तूत^२ शिक्षकों से करनी चाहिए।

३—समय में वर्तमान सभी उपलब्ध सहायकों की सेवाओं के उपयोग का प्रयत्न करना चाहिए।

४—समाज की ही पाठ्यक्रम^३ के प्रत्येक भाग का प्रारम्भ-दिगु^४ होना चाहिए।

५—सभी कुछ पढ़ने की चेष्टा करना विवेक लाभप्रद न होगा। एक या दो ही बातों के सम्बन्ध में सभी सम्भव अनुभवों से बालकों को अवगत करना अधिक शिक्षाप्रद होगा।

६—कार्यक्रम बनाने, उस पर पूरा विचार और प्रयोग करने के लिए विद्या-विद्यों को पर्याप्त सुविधा दी जानी चाहिए।

७—पढ़ने, लिखने तथा मन्दगणित^५ के आवश्यक कौशल का प्रत्येक बालक को ज्ञान दे देना अत्यन्त आवश्यक है।

८—स्कूल के कार्यक्रम में कुछ बातों का छूट जाना सर्वथा स्वाभाविक है। अतः पढ़ने के लिए बालकों की कुछ ऐसी पुस्तकों की सूची देनी चाहिए जिससे इन सब बातों का ज्ञान स्वतः हो जाय।

९—पाठ्यक्रम का रूप ऐसा हो कि उसमें विभिन्न व्यक्तियों, समूह तथा स्थान की आवश्यकतानुसार परिवर्तन किया जा सके।

✓ सारांश

समाज क्या है ?

एकत्व तथा परस्पर-सम्बन्ध की भावना का होना आवश्यक।

1. To discover and utilize community resources. 2. Laboratories. 3. Curriculum. 4. Starting-point. 5. Knowledge of the res R's.

समाज के आकार को छोड़ा नहीं ।

समाज का अपना एक आदर्श । समाज का उद्देश्य व्यापक और स्थायी ।

शिक्षा सविधिक और अविधिक ।

बालक की शिक्षा के लिए समाज का उत्तरदायित्व

समाज और व्यक्ति में अनिष्ट सम्बन्ध ।

व्यक्ति सामाजिक आदर्शों और परम्पराओं से घिरा । बालको को सामाजिक बनाना ।

व्यक्ति और समाज एक दूसरे पर निर्भर

बालक समाज का भावी नागरिक ।

बालको की शिक्षा की मनुष्यवत् व्यवस्था करना । व्यक्ति का निजत्व न मारना । प्रत्येक व्यक्ति के लिए अवसर ।

स्कूल और समाज में सहयोग आवश्यक

समाज के निम्नलिखित इच्छाओं में सहयोग आवश्यक ।

स्कूल और समाज । गुरुत्व और समाज । गुरुत्व और स्कूल । स्कूल और समाज में समुपजनक सहयोग का अभाव । स्कूल में कृत्रिमता का अभाव । स्कूल तथा समाज में अनिष्टतम सहयोग का होना अत्यन्त आवश्यक ।

स्कूल समाज से अलग नहीं । छात्र और शिक्षक समाज के सदस्य । अभिभावकों का स्कूल पर प्रभाव ।

स्कूल और समाज के बीच खाई । स्कूल का पाठ्यक्रम सामाजिक आवश्यकताओं की पूर्ति में सहायक हो । शिक्षकों को सांस्कृतिक विरासत का उत्तरदायित्व अपने ऊपर लेना है ।

स्कूल को ही समाज में लाया जाय ।

जनता को अपने अधिकारों और कर्तव्यों का ज्ञान देना । पाठ्यक्रम का संगठन जीवन की आवश्यकताओं के आधार पर ।



समाज के कुछ धार्मिक कर्तव्य

- १. धर्म का महान् प्रसारण करना ।
- २. धर्म का प्रचार करना ।
- ३. धर्म का प्रचार करना ।
- ४. धर्म का प्रचार करना ।
- ५. धर्म का प्रचार करना ।
- ६. धर्म का प्रचार करना ।
- ७. धर्म का प्रचार करना ।
- ८. धर्म का प्रचार करना ।
- ९. धर्म का प्रचार करना ।
- १०. धर्म का प्रचार करना ।

बालक का समाजीकरण

सांस्कृतिक परम्परा के अनुसार व्यवहार करना सीखना ।

समाज तथा स्कूल में सहयोग

स्कूल और घर में सहयोग की भावना का प्रसारण करना । स्कूल को समाज का सहयोग प्राप्त करना ।

समाज की भावना का प्रसारण करना ।

स्कूल को सामाजिक धारकों का केन्द्र बनाना ।

प्रश्न

- १—समाज क्या है ? बालक की शिक्षा के लिए समाज क्यों उत्तरदायी है ?
- २—स्कूल और समाज में सहयोग क्यों आवश्यक है ?
- ३—समाज के धार्मिक कर्तव्यों की विवेचना कीजिए ।
- ४—'बालक के समाजीकरण' से क्या तात्पर्य है ?

के हाथ में आ जायगा। अथोध्य दामको के अन्तर्गत राज्य और समाज अवनति की ओर मुक्त जायगा। अतः यह आवश्यक है कि जनतन्त्रात्मक राज्य में जनता की उचित शिक्षा पर ध्यान दिया जाय। जनता की शिक्षा बिना जनतन्त्रात्मक राज्य सबके लिए सुखद न हो सकेगा। स्पष्ट है कि जनतन्त्रात्मक राज्य में शिक्षा की बरी ही आवश्यकता है।

शिक्षा पर किसका नियन्त्रण ?

राज्य-नियन्त्रण के पोषकों और विरोधियों में सघर्ष—

कुछ देशों की नीति से यह प्रकट होता है कि शिक्षा पर राज्य का पूरा नियन्त्रण रहता है। साम्राज्यशासन अपनी नीति अनुसार शिक्षालयों में शिक्षा का सगठन करते हैं और आसको को अपने राजनैतिक मत में रगने की चेष्टा करते हैं। राज्य जैसा आदेश देता है उसी के अनुसार आमको की शिक्षा भी जाती है। रूस, जर्मनी, अमेरिका, चीन तथा जापान आदि देशों में प्रायः ऐसा देखा जाता है। कुछ लोग तो शिक्षा पर राज्य या यह नियन्त्रण स्वीकार कर लेते हैं और जो सामंतीय स्वतन्त्रता^१ के पोषक होते हैं वे ऐसी स्थिति के ओर विरोधी होते हैं। ऐसे विरोधी प्रायः सभी देशों में पाये जाते हैं। शिक्षा पर राज्य-नियन्त्रण के पोषकों और विरोधियों की विचार-धाराओं में प्रायः सघर्ष चलता करता है। हमारे भारत देश में यह समस्या अब भी खड़ी हुई है कि शिक्षा पर राज्य का नियन्त्रण किस हद तक स्वीकार किया जाय।

राज्य-नियन्त्रण से स्वतन्त्र विचार का प्रसार नहीं—

राज्य का शिक्षा पर नियन्त्रण और आधिपत्य रहने से व्यक्तियों में स्वतन्त्र विचारों का प्रसार रुक जाता है और धीरे-धीरे 'बाणी की स्वतन्त्रता'^२ का लोप हो जाता है। 'बाणी की स्वतन्त्रता' के लोप से जनतन्त्रात्मक का विकास रुक जाता है और राज्य तानाशाहियों^३ के हाथ में आ जाता है। तानाशाहियों के हाथ में शिक्षा उनकी दायी हो जाती है। इस प्रकार शिक्षा पर राज्य का आधिपत्य आ जाने से केवल उसी ज्ञान का प्रसार किया जाता है जो राज्य-

1. Whose Control over Education ? 2 Academic Freedom.
3. Freedom of Speech. 4. Dictators.

राज्य और शिक्षा

जनतन्त्रात्मक राज्य में शिक्षा की बड़ी आवश्यकता'

अपने विभिन्न हितों की रक्षा के लिए मानव ने राज्य-स्थापना की इच्छा की। इस प्रकार एक सामाजिक सत्ता के रूप में राज्य का जन्म हुआ। समाज ने अपनी रक्षा तथा देख-भाल के लिए कुछ व्यक्तियों को शासक नियुक्त किया। धीरे-धीरे राज्य का सारा भार इन व्यक्तियों के हाथ में आ गया। ये व्यक्ति अपने कर्तव्यों को भूलकर अपने अधिकारों की अधिक चिन्ता करने लगे। फलतः उनकी सत्ता अनियन्त्रित हो गयी। उनकी अनियन्त्रित सत्ता का धीरे-धीरे विरोध किया गया। इस विरोध के फलस्वरूप राज का युग जनतन्त्रात्मक हो गया है। जब राज्य की सत्ता किसी व्यक्ति विशेष में केन्द्रित न होकर जनता के कुछ प्रतिनिधियों में केन्द्रित होती है। ये प्रतिनिधि परस्पर-सहयोग और सहकारिता के आधार पर जन-हित के लिए यत्नशील रहते हैं। जब ये प्रतिनिधि अपने अधिकारों का दुरुपयोग करते हैं तो जनता उनका अधिकार छीन कर उनके स्थान पर दूसरों को निर्वाचित करती है। इस प्रकार जनतन्त्रात्मक राज्य में स्वशासन की प्रणाली रहती है। जब जनतन्त्रात्मक राज्य में जनता को अपने शासक को चुनने का अधिकार है तो जनता में इतना ज्ञान और विवेक होना चाहिए कि वह उपयुक्त शासकों को चुन सके। आवश्यक ज्ञान और विवेक के अभाव में जनता कुछ निम्न व्यक्तियों को जातों में आकर अनुपयुक्त व्यक्तियों को अपना प्रतिनिधि चुन लेगी और इस प्रकार राज्य का शासन अधोमूल्य व्यक्तियों

1. State and Education. 2. Education very necessary in a democratic state.

के हाथ में आ जायेगा । अयोग्य शासकों के अन्तर्गत राज्य और समाज अवनति की ओर मुक्त जायेगा । अतः यह आवश्यक है कि जनतन्त्रात्मक राज्य में जनता की उचित शिक्षा पर ध्यान दिया जाय । जनता की शिक्षा बिना जनतन्त्रात्मक राज्य सबके लिए सुखद न हो सकेगा । स्पष्ट है कि जनतन्त्रात्मक राज्य में शिक्षा की बड़ी ही आवश्यकता है ।

शिक्षा पर किसका नियन्त्रण ?

राज्य-नियन्त्रण के पक्षकों और विरोधियों में सघर्ष—

कुछ देशों की नीति से यह प्रकट होता है कि शिक्षा पर राज्य का पूरा नियन्त्रण रहता है । सातबचण अपनी नीति अनुसार शिक्षाव्ययी में शिक्षा का संचालन करते हैं और नासको को अपने राजनैतिक मत में रगने की चेष्टा करते हैं । राज्य जैसा आदेश देता है उसी के अनुसार नासको को शिक्षा दी जाती है । रूस, जर्मनी, अमेरिका, चीन तथा जापान आदि देशों में प्रायः ऐसा देखा जाता है । कुछ लोग तो शिक्षा पर राज्य का यह नियन्त्रण स्वीकार कर लेते हैं और जो सामंतीय स्वतन्त्रता^१ के पक्षक होने हैं वे ऐसी स्थिति के और विरोधी होते हैं । ऐसे विरोधी प्रायः सभी देशों में पाये जाते हैं । शिक्षा पर राज्य-नियन्त्रण के पक्षकों और विरोधियों की विचार-वार्ताओं में प्रायः सघर्ष चलता करता है । हमारे भारत देश में यह समस्या अब आ खड़ी हुई है कि शिक्षा पर राज्य का नियन्त्रण जिस हद तक स्वीकार किया जाय ।

राज्य-नियन्त्रण से स्वतन्त्र विचार का प्रसार नहीं—

राज्य का शिक्षा पर नियन्त्रण और आधिपत्य रहने से व्यक्तियों में स्वतन्त्र विचारों का प्रसार रुक जाता है और धीरे-धीरे 'वाणी की स्वतन्त्रता'^२ का लोप हो जाता है । 'वाणी की स्वतन्त्रता' के लोप से जनतन्त्रात्मक का विकास रुक जाता है और राज्य ताकपाहियों^३ के हाथ में आ जाता है । तानाशाहियों के हाथ में शिक्षा उनकी दासी हो जाती है । इस प्रकार शिक्षा पर राज्य का आधिपत्य आ जाने ॥ केवल उसी ज्ञान का प्रसार किया जाता है जो राज्य

1. Whose Control over Education ? 2. Academic F
3. Freedom of Speech. 4. Dictators.

व्यवस्था के अनुसर होना है और स्वतन्त्र वैज्ञानिक खोज और अनुसन्धान के समुचित प्रोत्साहन नहीं मिल पाता। साथ ही खोज के निरु स्वतन्त्र वातावरण का होना आवश्यक है। परन्तु जब शिक्षा पर राज्य का पूरा नियन्त्रण रहता है तो स्वतन्त्र वातावरण का मिलना यदि असम्भव नहीं तो अत्यन्त कठिन हो जाता है।

राज्य-नियन्त्रण में व्यक्तित्व-विकास में बाधा—

राज्य द्वारा नियन्त्रित शिक्षा व्यवस्था में बालक के व्यक्तित्व-विकास¹ पर समुचित ध्यान नहीं दिया जाता, क्योंकि उसकी रुचियों², सीमाओं³ और इच्छाओं⁴ को पूरी अवहेलना की जाती है और उसे राज्य द्वारा निर्धारित एक निश्चित सोपे के अनुसार घुमाने को बाध्य होता है। द्वितीय महायुद्ध में जर्मनी, जापान और रूस के अनेक कवियों, साहित्यिकों और कलाकारों को मौत के बने के लिए मियाद किया गया था। जिस शिक्षा-व्यवस्था में राज्य का पूरा नियन्त्रण रहता है उसमें बालक का आत्म-विकास⁵ नहीं होना और उसकी मौलिकता⁶ जाती रहती है। यदि बालक को उनकी नैतिक प्रवृत्तियों के अनुसार विकसित होने की स्वतन्त्रता न दी जायगी तो कला, साहित्य और विज्ञान की उन्नति न होगी और अनेक भावी कलाकार, साहित्यिक, और वैज्ञानिक नैतिक गुणों के रखने हुए भी अविकसित रह जायेंगे। फलतः मानव का सांस्कृतिक विकास रुकगा और वह दामन की बेटियों में जड़ता जायगा और उसका मानसिक और नैतिक पतन होगा।

राजकीय और व्यक्तिगत शैक्षिक समस्याओं में तुलना—

जो लोग शिक्षा पर राज्य-नियन्त्रण के पक्षपाती हैं उनका कहना है कि शिक्षा क्षेत्र में धार्मिक प्रवृत्तियों को प्रोत्साहन नहीं देना चाहिए, क्योंकि व्यक्तिगत मर्यादों बालकों के हित को सर्वोपरि न रखकर व्यावसायिक हट्टिमोह में घुसना काम करती है। व्यक्तिगत शैक्षिक मर्यादों में शिक्षा के सभी आवश्यक उपकरण उपलब्ध नहीं रहते। अध्यापकों का स्तर नीचा होता है, क्योंकि उनमें

-
1. Development of personality of the Child. 2. Interests
3. Limitations. 4. Desires. 5. Self development. 6. Originality.
Private Enterprises.

मिलना। इन सब कठिनाइयों के कारण व्यक्तिगत विद्यालयों के अध्यापक अपने तन-पन से शान्त की शिक्षा में योग नहीं दे पाते। इस प्रकार व्यक्तिगत संस्थाओं का क्षेत्र बना ही सोनिव होना है और इस सोनिव क्षेत्र के पतनगत अध्यापकों को कोई स्वतन्त्रता नहीं होती। इनके विपरीत राजकीय संस्थाओं में पौखिक माध्यम और सामग्री को कोई कमी नहीं होती और उनकी पौखिक व्यवस्था व्यक्तिगत विद्यालयों में धँसुतर होती है। इन दो पक्षों के विभिन्न तर्कों को धामने नामने रखकर हम स्वयं निरुण्य कर सकते हैं कि हमारे देश की राजकीय और व्यक्तिगत पौखिक विद्यालयों में शालक के हित में किसमें अधिक प्रयत्न काम किया जाता है।

राजकीय नियन्त्रण के लिए तर्क—

शिक्षा पर राजकीय नियन्त्रण के पीछे का यह भी कहना है कि विविध व्यक्तियों का उपयोग राज्य ही की करना है। शिक्षा या खेते पर व्यक्ति गुणवत्ता नागरिक के रूप में समाज और राज्य की सेवा में जुटेगा। इस सेवा के रूप का निर्धारण राज्य की करना है। यद्यपि राज्य यह अधिक प्रयत्न करे मनुष्य सभ्यता है कि विविध व्यक्तियों का उपयोग इस क्षेत्र में काम किया जाय। यदि शिक्षा पर राजकीय नियन्त्रण के पीछे का यह तर्क ठीक है तो यन्त्रण राज्य को यह अधिकार है कि वह शालक की शिक्षा के रूप का निर्धारण करे।

जनसामान्यक राज्य-व्यवस्था के सम्बन्ध में यह कहा जा सकता है कि राज्य धामने समाज का इच्छाओं का प्रतिनिधि होता है, और समाज के सदस्य ही शालक के माध्यम द्वारा और अभिभावक हैं। इसलिए राज्य की इच्छा तो माना-गिनी है। ऐसी बातें हैं। ऐसी बातें हैं। ऐसी बातें हैं।

शिक्षा क्षेत्र में प्रत्यक्ष व्यक्तिगत व्यवस्था का होना आवश्यक—

उत्प्रेक्ष्य नहीं है कि इन दिनों में प्रयत्न है कि जनसामान्यक व्यवस्था में शिक्षा पर राज्य-व्यवस्था प्रयत्न है। प्रयत्न इसके माध्यम

यह भी भान होता है कि शिक्षा पर राज्य का सम्पूर्ण नियन्त्रण सर्वथा निर्दोष नहीं कहा जा सकता। शिक्षा पर राज्य के नियन्त्रण में दोष भा सकता है इसका यह भी तात्पर्य नहीं कि राज्य जनता की शिक्षा के प्रति उदासीनता का रस प्रदानाये। वस्तुतः सर्वोत्तम स्थिति तो यह है कि राज्य जनता की शिक्षा में पूरी रुचि ले और इस रुचि का प्रधान रूप विशेषज्ञों द्वारा राय तथा धन प्राप्ति द्वारा सहायता होना चाहिए। राज्य को व्यक्तिगत शैक्षिक संस्थाओं को पूरा प्रोत्साहन देना चाहिए और समय-समय पर आवश्यकतानुसार उन्हें आर्थिक तथा अन्य प्रकार की सहायता देनी चाहिए। जनतन्त्रात्मक सिद्धान्तों¹, कोसल² और व्यवहार³ में जनता को शिक्षण देने के लिए यह आवश्यक है कि उसे कुछ अपने कार्य सम्भालने का उत्तरदायित्व दिया जाय। यदि राज्य अपने ऊपर समस्त शैक्षिक उत्तरदायित्व ले लेता है तो वह जनता की आत्मनिर्भरता पर कुठाराघात करता है। कोई भी राज्य जनता के सभी कार्यों को अपने ऊपर लेने में समर्थ नहीं हो सकता। शिक्षा एक ऐसा क्षेत्र है जिसमें जनता को अपने उत्तरदायित्व की चेतना सरलता से हो सकती और इस उत्तरदायित्व की सरलता में समाज भी सकती है, क्योंकि इसका उमके बालकों के विकास से घनिष्ठ सम्बन्ध है। अतः शिक्षा-क्षेत्र में कुछ व्यक्तिगत स्वतन्त्रता का होना अत्यन्त आवश्यक है जिन्हें लोग अपनी-अपनी रुचि और सीमानुसार अपना विकास करें और सत्य की खोज करते हुए समाज के सांस्कृतिक विकास में अपना अपना योग दें। अतः यदि राज्य को अपने कुछ शैक्षिक कर्तव्यों का पालन करना है तो इन कर्तव्यों के निर्धारण में व्यक्ति तथा समाज की सर्वांगीण शिक्षा और विकास की बसोटी को ही सर्वोपरि रखना है।

राज्य के शिक्षा-सम्बन्धी कुछ कर्तव्य

एक राष्ट्रीय शिक्षा-योजना का संचालन करना—

शिक्षा-सम्बन्धी राज्य का पहला कर्तव्य यह है कि वह देश में एक ऐसी राष्ट्रीय शिक्षा-योजना का संचालन करे जिसमें समाज के सभी वर्ग के व्यक्तियों के हित की रक्षा हो। इस कार्य में तो समाज (अर्थात् व्यक्तिगत शैक्षिक संस्थाएँ)

कर सकता है और न व्यक्ति ही में देने करने की सामर्थ्य है। केन्द्रीय सरकार ही सब नागरिकों के हित में एक राष्ट्रीय शिक्षा-व्यवस्था का आयोजन कर सकती है। परन्तु राष्ट्रीय शिक्षा-व्यवस्था का स्वरूप क्या है? राष्ट्रीय शिक्षा की क्या विशेषताएँ हैं? साधारणतः राष्ट्रीय शिक्षा-योजना एक ऐसी योजना होती है जिसमें देश के सभी वर्गों के व्यक्तियों के विकास के लिए मुख्यतः देने की चेष्टा की जाती है। इसमें जाति, रूप, रंग, स्त्री, पुरुष तथा धन आदि के भेद-भाव को स्थान नहीं दिया जाता। इस योजना के अन्तर्गत प्रत्येक को समान रूप में अवसर प्राप्त करने का अधिकार होता है। राष्ट्रीय शिक्षा-योजना में शिशु, बालक, वयस्क तथा वृद्ध आदि सभी के सामयिक विकास के लिए अवसर देने का प्रयत्न किया जाता है। अतः इस योजना में प्राथमिक, माध्यमिक तथा विश्वविद्यालय आदि सभी स्तर पर शिक्षा देने की व्यवस्था की जाती है। इसके अतिरिक्त इस योजना में देश और समाज की सांस्कृतिक तथा दार्शनिक परम्पराओं और विशेषताओं का प्रभाव भी माना चाहिए। राष्ट्रीय शिक्षा-योजना का वास्तविक जीवन में निष्पन्न होना अत्यन्त आवश्यक है, जिससे शिक्षा देने के बाद व्यक्ति अपने पैरों पर खड़ा होने में समर्थ हो सके। राष्ट्रीय एकता तथा सामूहिक भावना ही राष्ट्रीय शिक्षा का आधार होना चाहिए और राष्ट्र और समाज की मायताएँ उससे (पर्याप्त राष्ट्रीय शिक्षा से) परिलक्षित होनी चाहिए। हमारे देश में एक ऐसी राष्ट्रीय शिक्षा-योजना का संचालन करना अत्यन्त आवश्यक है।

यह याद रखना है कि राष्ट्रीय शिक्षा राष्ट्र के प्रत्येक सदस्य के हित में नियोजित होनी चाहिए, न कि कुछ राजनीतियों की स्वार्थपूर्ण इच्छाओं की पूर्ति के लिए। अतः राष्ट्रीय शिक्षा के संचालन में सर्वप्रथम राष्ट्र के सदस्यों के सहयोग का अपने भाग घाना आवश्यक है। जो शिक्षा नागरिकों पर लादी जाती है उसे राष्ट्रीय शिक्षा नहीं कहा जा सकता।

अगर यह सकेत किया जा चुका है कि राज्य के प्रत्येक नागरिक के सर्वांगीण विकास का उत्तरदायित्व राज्य पर है। अतः राष्ट्रीय शिक्षा का प्रधान उद्देश्य सभी नागरिकों का सर्वांगीण विकास होना चाहिये। बालक की शिक्षा के सम्बन्ध

॥ सर्वप्रथम बुद्धि का उत्तरदायित्व माना है, इनके दाव स्कूल को घरेलू कृत्यों का पालन करना है। यदि बुद्धि और स्कूल बातक की शिक्षा-सम्बन्धी अपने कर्तव्यों का पालन नहीं करते तो नारा उत्तरदायित्व राज्य को घरेलू उत्तर ले लेना है, अथवा वह ऐसी परिस्थितियों और विचारों का निर्माण करे कि बुद्धि और स्कूल अपने कर्तव्यों के पालन हेतु उत्तर हो जाय।

प्राज्वल प्रायः यह देखा जाता है कि ममार का प्रत्येक राष्ट्र अपनी प्रायः का प्रविष्टा देश की सुरक्षा सम्बन्धी बाधों में लगाता है। प्रायः सभी देश अपनी जल, वन और नम सेना के निर्माण में निर्यात दिशा में पड़ते हैं। देश की रक्षा के लिये सेना की आवश्यकता को स्वीकार करना ही पड़ेगा। परन्तु राष्ट्र केवल सेना के बल पर ही सुरक्षित और बलवासी नहीं समझा जा सकता। देश की रक्षा के लिए नागरिकों में नैतिक बल का होना अत्यन्त आवश्यक है। यह नैतिक बल जनता की समृद्धि, सर्वतोमुखी विद्या और मनुष्य पर निर्भर करता है, और यह समृद्धि, विद्या और मनुष्य शिक्षा के आधार पर ही प्राप्त किया जा सकता है। यदि यह सब प्राप्त कर दिया गया तो राष्ट्र का प्रत्येक नागरिक सफट-काल में अपने देश की रक्षा के लिए बलिदान देने को तैयार होगा। शिक्षा की व्यवस्था करना प्रायः होना। मनुष्य सेना के बल पर उत्तमतरासक गला की रक्षा का प्रथम जनसंख्या का उपहार करना है। जनसंख्या की रक्षा के लिए हमें देश में प्रज्ञा, अनिष्टा, अन्ध-विश्वास और बल हीनता को दूर करना चाहिए। प्रज्ञा, अनिष्टा और अन्धविश्वास ही भीतरी शत्रु होते हैं। यदि भीतरी शत्रु को पराजित न किया गया तो बाहरी शत्रु को पराजित करने का कुछ प्रयत्न न होगा। शिक्षित व्यक्तियों के राष्ट्र को विभीषण शत्रु का डर न होना चाहिए। हमारे देश में शिक्षा के प्रचार को अत्यन्त आवश्यक है, क्योंकि हमारी अधिकांश जनता अज्ञ है। शिक्षा द्वारा ही राष्ट्र को अन्धों तरह मगदिय दिया जा सकता है। यदि देश में शिक्षा का समुचित प्रचार हो सारा तो हमारी राष्ट्रीय मगदिय की समस्या स्वयः गुप्त हो जायगी।

उच्च विद्यालयों में नैतिक प्रशिक्षण—

उच्च विद्यालयों में नैतिक प्रशिक्षण की व्यवस्था करना राज्य का सर्वप्रथम

Training in Higher Educational Institutions.

। मानक प्रमाण्य का व्यवस्था छोट-म

। इसका प्रारम्भ जर्मन तथा स्विट्

। नैतिक प्रशिक्षण के लिए बहुत प्रा

बल आवश्यक है। इसके लिए स्कूलों में व्यायामात्मक तथा शारीरिक शिक्षा प्र

विषय शारीरिक प्रशिक्षण का प्रयत्न कर मास्टरों के शारीरिक विकास के

लिए ध्यान देना सहा की आवश्यक है। इस सम्बन्ध में राज्य का धर्म है कि

विचार करना चाहिए।

राज्य कुछ शैक्षिक विद्यालयों का भी नवायन कर सकता है और

करीब मध्य युद्ध सम्बन्धी बलाघोषों का ज्ञान मनुष्यों का प्रभाव वि

चार। युद्ध-कला सम्बन्धी अभिन्न ज्ञानों के अनुसंधान के लिए शैक्षिक

प्रयोगशालाओं का निर्माण करना भी राज्य का ही वर्तमान है।

नागरिकों के शारीरिक विकास के लिए शारीरिक प्रशिक्षण की योजना

जिसमें सबल किया जा चुका है कि बालकों के शारीरिक विकास के

ध्यान देना राज्य का धर्म है। बालक ही नहीं नागरिक है और यह

शारीरिक विकास पर समुचित ध्यान न दिया गया तो राष्ट्र की नींव तो कम

बल होगी। अतः राज्य को शारीरिक प्रशिक्षण की ऐसी योजना बनाने

करनी चाहिए कि प्रत्येक नागरिक को पूर्ण शारीरिक विकास का अवसर

मिले। यदि इन सम्बन्ध में कुछ, स्कूल और समाज उदासीन हो जा

तो हमारा उद्देश्य गलत दिशा में होगा। यहाँ यह देना आवश्यक है कि

है कि केवल शारीरिक प्रशिक्षण की योजना में ही काम न लेना। शै

विज्ञान के लिए राज्य की यह भी देयता है कि देश में सबसे बड़े का

हवा, रक्त के लिए स्वच्छ स्थान तथा युद्ध और मनुष्यता प्रशिक्षण उपर

विना इसके शारीरिक प्रशिक्षण की अच्छी में अच्छी योजना व्यर्थ जायेगी

व्यावसायिक शिक्षा का प्रयत्न—

व्यावसायिक शिक्षा का समुचित प्रयत्न करना कदाचित् अवशिष्ट

1 Military Schools and Colleges. 2. Physical

3. Arrangement for Vocational Education.

के लिए सरल न होगा, क्योंकि इसमें बड़े धन की आवश्यकता होती है। राज्य को यह देखना है कि देश के प्रत्येक नागरिक को उसकी रुचि और योग्यतानुसार कार्य मिले और कोई व्यक्ति बेकार न रहने पावे। बेकारों का राष्ट्र भागे चकरा जर्जरित हो जाता है, क्योंकि तब देश में सभी उपलब्ध साधनों का सदुपयोग नहीं हो पाता। सभी व्यक्तियों को उनके भुकाव^१ के अनुसार काम देने के लिए भुकाव के अनुसार उनकी शिक्षा का आयोजन आवश्यक है। इस आयोजन के लिए विविध प्रकार के व्यावसायिक विद्यालयों का संगठन करना राज्य का कर्तव्य है। ऐसे विद्यालयों की सहायता से ही राष्ट्र का औद्योगीकरण^२ तथा व्यवसायों का आवश्यक यात्रीकरण सम्भव है। अपनी आवश्यकता के लिए दूसरे देशों पर आश्रित न रहने के लिए हमें अपने देश का कुछ हद तक उच्च औद्योगीकरण करना ही होगा। हाँ, इस औद्योगीकरण में हमें अपने पुराने देशी कलाकारों और शिल्पकारों को बेकार नहीं बना देना है।

नागरिकों के मानसिक और बौद्धिक विकास की ओर ध्यान^३—

राष्ट्र को प्रत्येक नागरिक के मानसिक और बौद्धिक विकास के लिए आवश्यक साधनों का आयोजन करना चाहिए। इन क्षेत्र में राज्य का प्रथम कर्तव्य यह है कि देश के सभी बालकों के लिये प्राथमिक और माध्यमिक शिक्षा अनिवार्य कर दी जाय। हमारे देश के संविधान में प्रथम बार यह वर्ष तक सन् १९६० के अन्तर्गत शिक्षा को अनिवार्य कर देने का राज्य-नियम स्वीकार कर लिया गया है यदि माध्यमिक स्तर तक की शिक्षा अनिवार्य कर दी जाती है तो माध्यमिक साधनों के मिलने पर राष्ट्र के सभी नागरिकों को मानसिक और बौद्धिक विकास में घटबट न पावेगी। इसके अतिरिक्त अन्य प्रकार की शैक्षिक संस्थाओं जैसे संगीत, कला तथा निवहारी आदि को भी प्रोत्साहन देना राज्य का कर्तव्य है, क्योंकि व्यक्ति के मानसिक और बौद्धिक विकास में ये सब बातें भी आती हैं।

विविध कलाओं की सहायता से व्यक्ति की कुछ नैतिक प्रवृत्तियों का पोषण होता है। अतः विविध कलाओं को प्रोत्साहन देना राज्य के शैक्षिक कर्तव्य के अन्तर्गत आता है। कलाकारों और शिल्पियों का परपालन राज्य का कर्तव्य है।

1. Aptitude. 2. Industrialization. 3. Attention on the mental intellectual development of the citizen.

पूरी रुचि सेना । विशेषज्ञों द्वारा राय तथा धन आदि की सहायता । व्यक्तिगत वैयक्तिक समस्याओं को पूरा प्रोत्साहन देना ।

शिक्षा से जनता अपने उत्तरदायित्व को संभालना सीख सकती है ।

राज्य के शिक्षा-सम्बन्धी कुछ कर्तव्य

एक राष्ट्रीय शिक्षा-योजना का संचालन—

सभी वर्ग के व्यक्तियों के हित की रक्षा करना ।

जाति, रंग, रस, स्त्री, पुरुष तथा धन आदि का भेद नहीं । प्रदेश के विकास के लिए समान अवसर प्राप्त । सभी स्तर पर शिक्षा व्यवस्था । धार्मिक और दार्शनिक परम्पराओं तथा विशेषताओं का सम्मान । वास्तविक जीवन के निकट । नागरिकों के सहयोग का स्वतः आना । शिक्षा के आधार पर नागरिकों में नैतिक बल का आना ।

उच्च विद्यालयों में सैनिक प्रशिक्षण—

राज्य का कर्तव्य । कालेज तथा विश्वविद्यालयों में । सैनिक विद्यालयों का संचालन ।

नागरिकों के शारीरिक विकास के लिए शारीरिक प्रशिक्षण की योजना

बालकों के शारीरिक विकास पर ध्यान देना राज्य का कर्तव्य । स्वास्थ्य रक्षा के निम्न सभी आवश्यक वस्तुएँ नागरिकों के लिए उपलब्ध करना राज्य का कर्तव्य ।

व्यावसायिक शिक्षा का प्रबन्ध—

योग्यता तथा रुचि के अनुसार प्रत्येक को कार्य देना राज्य का कर्तव्य ।

नागरिकों के मानसिक और बौद्धिक विकास की ओर ध्यान—

सभी बालकों के लिए प्राथमिक और माध्यमिक शिक्षा अनिवार्य कर देना संगीत, कला तथा चित्रकारी आदि को प्रोत्साहन देना । कलाकारों साहित्यिकों का संरक्षण राज्य का कर्तव्य । स्वतन्त्र चिन्तन, विचार, निष्कर्ष करने की शक्ति उत्पन्न करना राज्य का कर्तव्य । पत्र विज्ञ तथा रेडियो आदि की सहायता । व्यक्ति का मानसिक

शिक्षकों के प्रशिक्षण की व्यवस्था—

किसी विशिष्ट धर्म का पोषक नहीं—

सभी धर्मों को समान मान्यता देना । प्रत्येक व्यक्ति को धार्मिक स्वतन्त्रता

प्रश्न

१—शास्त्रीय स्वतन्त्रता का अर्थ क्या है ? शिक्षा पर किसका नियन्त्रण होना चाहिए ।

२—राज्य के प्रमुख धार्मिक कर्तव्यों की विवेचना कीजिए ।

सहायक पुस्तकें

- १—ग्रांडी, ए०—द अमेरिकन स्टेट ऐण्ड हायर ऐजुकेशन, वाशिंगटन, डी० सी०, अमेरिकन कॉन्सिल ऑन एजुकेशन, १९३५ ।
- २—केली० एफ० जे०, ऐण्ड जॉन एच० मॅकनीसी—द स्टेट ऐण्ड हायर एजुकेशन, न्यूयार्क, वॉर्नर फाउण्डेशन, १९३३ ।
- ३—गूर ऐण्ड कोल—सोसियलॉजी इन एजुकेशनल प्रैक्टिस, अध्याय ९, हूटन मिफ्लिन क० न्यूयार्क, १९५२ ।
- ४—हसेक ऐण्ड 'ऐमोसियेट्स—सोसियलॉजिकल फाउण्डेशन ऑफ ऐजुकेशन, अध्याय २९, टॉमस ब्रोडेल क० न्यूयार्क, १९५२ ।

जनतन्त्र और शिक्षा

हमारे भारत में जनतन्त्र स्थापित हो जाने के कारण शिक्षा और जनतन्त्रात्मक सिद्धान्तों में एक घनिष्ठ सम्बन्ध का स्थापित होना आवश्यक है। इस सम्बन्ध के स्थापित होने से हमारे जीवन का प्रत्येक क्षेत्र बलही हो उठेगा, क्योंकि तब प्रत्येक को अपनी शक्ति और मुक्ति के अनुमान विकसित होने का पूर्ण अवसर मिलेगा। कहने का अर्थ यह है कि शिक्षा सहारे ही जनतन्त्र राज्य फल-पूरा सकता है। तानाशाही^३ अज्ञानता के बाधा पर बढ़ सकती है, परन्तु जनतन्त्र के सम्बन्ध में ऐसी बात नहीं बनी जा सकती क्योंकि जनतन्त्रात्मक सरकार साधारण जनता की बुद्धि और चरित्र से बनना बन सीखेगी। अतः यदि जनता बल और चरित्र हीन हुई तो सरकार पर भी इस हीनता का प्रभाव पड़े बिना न रहेगा, क्योंकि सरकार के सदस्य जनता ही के चुने हुए प्रतिनिधि तो होते हैं। अतः जनतन्त्रात्मक राज्य अपनी साधारण जनता के सांस्कृतिक विकास और शिक्षा पर विशेष ध्यान देता है, और यह निःशुल्क और सार्वजनिक तथा अनिवार्य शिक्षा से ही सम्भव सकता है।

जनतन्त्रात्मक व्यावहारिकता और आदर्शवाद

जब जनतन्त्र और शिक्षा के परस्पर-सम्बन्ध की ओर हम देखते हैं

1. Democracy and Education. 2
3. Dictatorship. 4. Democratic.

उसमें व्यावहारिकता और आदर्शवाद दोनों का समावेश आवश्यक जान पड़ता है। जनतन्त्र में पहला आदर्श यह है कि शिक्षा के सहारे सभी नागरिकों को उनके अधिकारों और कर्तव्यों से अवगत करना है। इस आदर्श के पालन में व्यावहारिकता का स्वतः समावेश हो जाता है, क्योंकि यह आदर्श विविध योग्यताओं^१ और कौशल^२ की प्राप्ति का आधार बन जाता है। विभिन्न और पढ़ने की योग्यता, स्वास्थ्य का स्वरूप तथा उनकी रक्षा के लिए विशिष्ट आदतों को समझना, व्यावसायिक कौशल^३ तथा अपनी नागरिकता का रचनात्मक रूप में उपयोग करने की योग्यता आदि व्यक्ति की व्यावहारिकता की ओर संकेत करती हैं, क्योंकि इनका व्यक्ति के दैनिक जीवन से घनिष्ठ सम्बन्ध है। इनके अतिरिक्त शिक्षा के अन्य ऐसे प्रभाव व्यक्ति पर पड़ते हैं जो उसे उदार^४ और प्रेरणापुर्ण^५ बनाते हैं। हमें अपनी शिक्षा-व्यवस्था से ऐसे व्यक्तियों को उत्पन्न करना है जो सबके लिए प्रेरणादायक हों। शिक्षा के बल पर हमें अपने इङ्ग्लैण्ड, अमेरिका, कृषक, शकील, शिक्षक, धर्मशास्त्र का ज्ञाता, कलाकार, राजनीतिज्ञ, वैज्ञानिक तथा जीवन के विविध क्षेत्रों के योग्य प्रतिनिधियों को बनाना है। प्रत्येक को अपने पुने हुए जीवन-उद्योग^६ और अपने से दुरालम्भपूर्ण बर्तना है, परन्तु साथ ही प्रत्येक में नागरिकता, सामाजिकता और जनतन्त्रवादी गुणों का अपने जीवन में धारण करना है। व्यक्ति को अपने कार्य द्वारा में नहीं करना है। उसे समाज में ला रहना ही है। अतः समाज के एक योग्य नागरिक के कर्तव्यों का उसे पालन करना ही होगा। जनतन्त्र का तात्पर्य प्रत्येक व्यक्ति को समाजमय में स्थान देना नहीं है, वरन् इसका तात्पर्य प्रत्येक व्यक्ति को विकास के लिए ऐसा अवसर देना है कि वह अपने उत्तराधिकारों का पालन करने काया, व्यावसायिक कौशल काया तथा दूसरों के प्रति उदार-रूप काया हो सके। स्पष्ट है कि जनतन्त्रवादी व्यवस्था में व्यावहारिकता और आदर्शवाद दोनों विहित हैं।

Abilities 2. Skill. 3. Vocational Skill. 4. Liberal.
192. 6. Life profession.

जनतन्त्र और शिक्षा-योजना

शिक्षा के उद्देश्यों के निर्धारण में जनतन्त्र प्रत्येक नागरिक के प्रयत्नों का स्वागत ही नहीं करता, बल्कि प्रत्येक को प्रोत्साहित करता है जिसमें सभी लोग सार्वजनिक हित में अपना योग दे सकें। शिक्षा के स्वरूप, उद्देश्य तथा प्रभाव की परीक्षा करने की स्वतन्त्रता प्रत्येक को दी जाती है। इस परीक्षा में सभी लोग अपने अपने विभिन्न मत का प्रकाशन करेंगे और यह स्वाभाविक भी है, परन्तु शिक्षा के कुछ विशिष्ट उद्देश्यों के प्रति सबका विश्वास प्राप्त कर सकना उसी तरह आवश्यक है जैसे जनतन्त्रात्मक सत्ता के प्रति सबके विश्वास का सम्बन्ध जोड़ना आवश्यक है। शिक्षा के जिन महान, उद्देश्यों के लिये हम जनता के हृदय में विश्वास उत्पन्न करना चाहते हैं उनका चार वर्गों में किया जा सकता है :

- १—भारत-विकास^१, २—मानव सम्बन्ध^२, ३—आर्थिक परिपूर्णता^३, तथा
- ४—नागरिक उत्तरदायित्व^४। नीचे हम प्रत्येक वर्ग का अति संक्षेप में विवेचन करेंगे :—

क—भारत-विकास के उद्देश्य—

१—विज्ञान-मस्तिष्क की प्राप्ति। प्रत्येक शिक्षित व्यक्ति ज्ञान प्राप्त करना चाहता है।

२—वाक्प्राप्ति। मातृभाषा में अपने विचारों का प्रकाशन वाणी द्वारा कर सकना।

३—पढ़ने और लिखने की शक्ति। अपनी मातृभाषा में पढ़-लिख सकना।

४—सङ्गठित की शक्ति। जोड़ने और बटाने आदि के प्रश्नों की सरलता से हल कर सकना।

५—देखने और सुनने की शक्ति प्राप्त कर सकना।

1. Democracy and Educational Planning. 2 On the basis of "The Purposes of Education in American Democracy, National Education Association, 1937, Washington D. C. 3. Self-realisation. 4. Human Relationships. 5. Economic Efficiency. 6. Civic Responsibility. 7. Objectives of Self-realisation.

उसमें व्यावहारिकता और आदर्शवाद दोनों का समावेश आवश्यक जान पड़ता है। जनतन्त्र में पहला आदर्श यह है कि शिक्षा के सहारे सभी नागरिकों को उनके अधिकारों और कर्तव्यों से अवगत करना है। इस आदर्श के वास्तव में व्यावहारिकता का स्वतः समावेश हो जाता है, क्योंकि यह आदर्श विविध योग्यताओं^१ और कौशल^२ की प्राप्ति का आधार बन जाता है। मिलने और पड़ने की योग्यता, स्वास्थ्य के स्वच्छ तथा उनकी रक्षा के लिए विविध द्वातों^३ को समझना, व्यावसायिक कौशल^४ तथा अपनी नागरिकता का रचनात्मक रूप में उपयोग करने की योग्यता आदि व्यक्ति की व्यावहारिकता की ओर संकेत करती हैं, क्योंकि इनका व्यक्ति के दैनिक जीवन से घनिष्ठ सम्बन्ध है। इनके प्रतिरिक्त शिक्षा के अन्य ऐसे प्रभाव व्यक्ति पर पड़ते हैं जो उसे उदार^५ और प्रेरणापुर्ण^६ बनाते हैं। हमें अपनी शिक्षा-अवस्था से ऐसे व्यक्तियों को उत्पन्न करना है जो सबके लिए प्रेरणादायक हों। शिक्षा के चल वर हमें मध्ये इन्जीनीयर, चिकित्सक, कृषक, वकील, शिक्षक, धर्मशास्त्र का शास्त्रा, कलाकार राजनीतिज्ञ, वैज्ञानिक तथा जीवन के विविध क्षेत्रों के योग्य प्रतिनिधियों को बनाना है। प्रत्येक को अपने चुने हुए जीवन-उद्योग^७ की ओर धन्य में कुशलतापूर्वक वर्तना है, परन्तु साथ ही प्रत्येक में नागरिकता, सामाजिकता और जनतन्त्रात्मक गुणों को अपने जीवन में धरना है। व्यक्ति को अपना कार्य हुवा में नहीं करता है। उसे समाज में तो रहना ही है। समाज के एक योग्य नागरिक के कर्तव्यों का उसे पालन करना ही होगा। जनतन्त्र का तात्पर्य प्रत्येक व्यक्ति को धनाधामय में स्थान देना नहीं है, बल्कि इसका तात्पर्य प्रत्येक व्यक्ति को विकास के लिए ऐसा अवसर देना है कि वह अपने उत्तरदायित्वों का पालन करने वाला, व्यावसायिक कौशल वाला तथा दूसरों के प्रति उदारचित्त वाला हो सके। स्पष्ट है कि जनतन्त्रात्मक व्यवस्था में व्यावहारिकता और आदर्शवाद दोनों निहित हैं।

जनतन्त्र और शिक्षा-योजना

विद्या के उद्देश्यों के निर्धारण में जनतन्त्र प्रत्येक नागरिक के प्रयत्नों का स्वागत ही नहीं करता, बरन् प्रत्येक को प्रेरणाहित करता है जिससे सभी लोग सार्वजनिक हित में अपना योग दे सकें। विद्या के स्वरूप, उद्देश्य तथा प्रभाव की चर्चा करने की स्वतन्त्रता प्रत्येक को दी जाती है। इस चर्चा में सभी लोग अपने-अपने विभिन्न मत का प्रकाशन करेंगे और यह स्वाभाविक भी है, परन्तु विद्या के कुछ विभिन्न उद्देश्यों के प्रति सबका विश्वास प्राप्त कर सकना उनी तरह आवश्यक है जैसे जनतन्त्रात्मक सत्ता के प्रति सबके विश्वास का सम्बन्ध जोड़ना आवश्यक है। विद्या के जिन महान, उद्देश्यों के लिये हम जनता के हृदय में विश्वास उत्पन्न करना चाहते हैं उनका चार वर्ग^१ किया जा सकता है—

क—आत्म-विकास के उद्देश्य—

१—जिज्ञासु वस्तुत्व की प्राप्ति। प्रत्येक विदित व्यक्ति ज्ञान प्राप्त करना चाहता है।

२—वाक्यशक्ति। मातृभाषा में अपने विचारों का प्रकाशन वाणी द्वारा कर सकना।

३—पढ़ने और लिखने की शक्ति। अपनी मातृभाषा में पढ़ लिख सकना।

४—प्रभुत्वशक्ति की शक्ति। जोड़ने और घटाने आदि के प्रयोगों को मरतता से हल कर सकना।

५—देखने और सुनने की शक्ति प्राप्त कर सकना।

the Pu

sati

ing 2. On the basis
on Democracy, National
D. C. 3. Self-real-
5. Economic Efficiency.
Self-realisation.

६—स्वास्थ्य-सम्बन्धी सभी बातों का आवश्यक ज्ञान प्राप्त कर सकना ।

७—स्वास्थ्य-सम्बन्धी प्रचली भावनों का खतना और अपने तथा अपने प्राधितो के स्वास्थ्य की रक्षा कर सकना ।

८—समाज की स्वास्थ्य-रक्षा में आवश्यक योग दे सकना ।

९—मनोरञ्जन के स्वास्थ्यकर साधनों को पाल सकना ।

१०—प्रकाश-काल का सुख और लाभप्रद सदुपयोग कर सकना ।

११—सौन्दर्य की अनुभूति कर सकना ।

१२—अपने जीवन क्रम को आदर्श रूप में चला सकना ।

ख—मानव सम्बन्ध के उद्देश्य—

१—मानवता का आदर कर सकना । विभिन्न व्यक्ति मानव सम्बन्धों को सर्वोपरि समझता है ।

२—विभिन्न प्रकार के सुख और उपयोगी मंत्री स्थापित कर सकना ।

३—दूसरों के सहयोग में कार्य कर और खेल सकना ।

४—नम्रतापूर्वक दूसरों के साथ व्यवहार कर सकना ।

५—एक सामाजिक संस्था के रूप में कुटुम्ब के महत्व को समझ सकना ।

६—कुटुम्ब के सदस्यों की रक्षा कर सकना ।

७—कौटुम्बिक व्यवस्था में कौशल प्राप्त करना ।

८—कुटुम्ब में जनतन्त्रात्मक सम्बन्धों को स्थापित कर सकना ।

ग—प्राथमिक परिपूर्णता के उद्देश्य—

१—अपने विशिष्ट क्षेत्र में कार्य-कौशल प्राप्त कर सकना ।

२—विभिन्न पक्षों के सम्बन्ध में व्यवहार तथा आवश्यक बातों को जान सकना ।

३—अपने जीवन के उद्योग धंधे को चुन सकना ।

४—अपने चुने हुए धंधे में आवश्यक निपुणता प्राप्त कर सकना ।

५—घरनी ध्वावसाधिक निपुणता की कायम रखते हुए उसमें सुधार ला सकना ।

६—घरने पन्थे के सामाजिक महत्व को समझ सकना ।

७—घरने जीवन की धार्मिक व्यवस्था ठीक-ठीक चला सकना ।

८—घरने व्यवसाय का ठीक-ठीक मापदण्ड बना सकना ।

९—घरने घर के सम्पत्तियों का कुशलता से व्यवहार कर सकना ।

१०—घरने हितों की रक्षा के लिये आवश्यक उपायों का सहारा ले सकना ।

ब—नागरिक उत्तरदायित्व के उद्देश्य—

१—मानव परिस्थितियों की विभिन्नता को समझने हुए एक सामाजिक न्याय में विश्वास करना ।

२—जनसन्तोषजनक बलाघो के सुधार के लिए प्रयत्न कर सकना ।

३—विभिन्न सामाजिक प्रक्रियाओं को समझ सकना ।

४—विभिन्न विज्ञानों के बीच ठीक निर्धार करने की शक्ति प्राप्त करना ।

५—सहिष्णु होना ।

६—राष्ट्र की सम्पत्ति को नष्ट न करना ।

७—विज्ञान का समान हित में उपयोग कर सकना ।

८—घरने को विश्व-समाज का सदस्य समझ सकना ।

९—राज्य नियम का पालन करना ।

१०—नागरिक के कर्तव्यों का पालन करना ।

११—जनसन्तोषजनक सिद्धान्तों के प्रति शक्ति रखना ।

उपर्युक्त उद्देश्यों का महत्व शिक्षकों तथा शिष्या के कर्तव्यों के लिए क्या हो सकता है इसका स्पष्टीकरण करना आवश्यक नहीं, क्योंकि यह स्वयं स्पष्ट है ।

जनता की शिक्षा

उपर्युक्त उद्देश्यों से स्पष्ट है कि जनसन्तोषजनक सत्ता की सफलता के लिए

1. Objectives of Civic Responsibility. 2. Education of the Public.

जनता की शिक्षा अत्यन्त आवश्यक है। हमें जनता में एक जागृति ...
जिससे लोग अपने कर्तव्यों और अधिकारों को पहचानने लगें। हमें केवल
बालकों की ही शिक्षा की व्यवस्था नहीं करनी है, वरन् प्रौढ़^१ व्यक्तियों की भी
शिक्षा पर समुचित ध्यान देना है। अमेरिका, ब्रिटिश, फ्रान्स, रूस, टर्की,
जापान तथा अन्य प्रगतिशील देशों में बालकों की शिक्षा के अतिरिक्त प्रौढ़
व्यक्तियों की शिक्षा पर भी विशेष ध्यान दिया जाता है। यह ठीक भी है,
क्योंकि प्रौढ़ व्यक्तियों के स्वभाव तथा रहन-सहन का बालकों के विकास पर
बड़ा प्रभाव पड़ता है। अतः बालकों के हित में यह भी आवश्यक है कि प्रौढ़
व्यक्तियों को भी जनतन्त्रात्मक सिद्धान्तों के अनुसार उपयुक्त शिक्षा दी जाए।
इसके लिए समयकाल भयंकर राज में शिक्षा का प्रबन्ध किया जा सकता है।

जनतन्त्र में शिक्षा प्रत्येक व्यक्ति का जीवन-अधिकार है। अतः राज्य की
ओर से सभी प्रकार के व्यक्तियों (बालक भयंकर प्रौढ़) के लिए—भूख, विष,
हृष्टिहीन तथा शारीरिक रोग से पीड़ित आदि—शिक्षा की पूरी-पूरी व्यवस्था
होनी चाहिये।

बालक

उपरोक्त बातों के आधार पर यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि बालक
के व्यक्तित्व के पूर्ण विकास के लिए उचित वातावरण का आयोजन करना
जनतन्त्रवादी शिक्षा का प्रमुख उद्देश्य है। शिक्षा-प्रणाली ऐसी हो कि हमारे
व्यक्ति की अभिवृत्तियों^२ और शक्तियों^३ का दमन न हो। इसके लिए हमें इंडि-
विजुअल^४ सामूहिक शिक्षा-प्रणाली का त्याग करना होगा। प्रत्येक बालक के व्यक्ति-
गत अध्ययन करना होगा। इस अध्ययन में बालक की घरेलू परिस्थितियों,
उनकी सांस्कृतिक^५ पृष्ठभूमि, मनोवैज्ञानिक^६ विमर्शलताओं तथा अभिवृत्तियों^७
को समझने की चेष्टा की जायगी, जिससे तदनुसार बालक की शिक्षा जा

1. Adults. 2. Interest. 3. Abilities. 4. Traditional Group
Teaching Method. 5 Family Circumstances. 6 Cultural
7. Individual. 8. Attitudes.

आयोजन किया जा सके। बुद्धि-परीक्षा^१ द्वारा प्रत्येक बालक की मानसिक योग्यता का अनुमान करना होगा, प्रत्येक के स्वास्थ्य की परीक्षा की जायगी, जिसमें प्रत्येक के सर्वांगीण विकास में योग दिया जा सके।

पाठ्यक्रम^२

बालक के लिए पाठ्यक्रम के निर्धारण में 'शिक्षा-योजना' के अन्तर्गत कहे हुए चार प्रमुख उद्देश्यों पर विशेष ध्यान देना होगा, जिससे प्रत्येक बालक जनतन्त्रवादी राज्य का सच्चा नागरिक बन सके। पाठ्यक्रम के अन्तर्गत बालकों में हिन में स्कूल के होने वाली सच्ची बातें आ जाती हैं, जैसे—विभिन्न विषयों का अध्यापन, पाठ्यविषयान्तर^३ क्रियायें, खेल तथा परीक्षा आदि। पाठ्यक्रम के संगठन में प्रत्येक विद्यार्थी की वैयक्तिक^४ भिन्नता, बुद्धि, शक्ति, आवश्यकताओं तथा योग्यता पर गंभीर ध्यान देना होगा।

पाठ्यक्रम के निर्धारण में सामाजिक उद्देश्यों की पूर्ति पर भी ध्यान देना अत्यन्त आवश्यक है। इसके लिए स्कूल में सामाजिक आयोजनों तथा सभाओं को विशेष स्थान दिया जाता है। अध्यापक को बने बनावे हुए निष्कर्षों को विद्यार्थियों के सामने नहीं उपस्थित करना है, बल्कि उन्हें उनके सामने ऐसी परिस्थितियाँ उपस्थित करना है कि वे (विद्यार्थीगण) स्वयं ठीक निष्कर्ष पर पहुँच सकें। कहने का तात्पर्य यह है कि "क्रिया द्वारा शिक्षा"^५ के आदर्श के अनुसार शिक्षकों को अपने कार्य का सम्पादन करना है।

अपने देश के स्कूलों के पाठ्यक्रम के निर्धारण में हमें कृषि, प्रकृति निरीक्षण, उद्योग, मातृभाषा, विदेशी और प्रदेशी भाषाओं का अध्यापन, शक्ति, विज्ञान, भूगोल, नागरिकशास्त्र, इतिहास स्वास्थ्य-विज्ञान तथा विविध कलाओं पर विशेष ध्यान देना चाहिए।

1. Intelligence Testing. 2. Curriculum. 3. Co-curricular Activities. 4. Individual Differences. 5. Learning by Doing.

स्कूल का प्रबन्ध^१

जनतन्त्रात्मक विद्यालयों के अनुसार स्कूल के प्रबन्ध में अध्यापक की पर्याप्त स्वतन्त्रता मिलनी चाहिए। कक्षा-कार्य को योजनाओं^२, रचनात्मक^३ कार्य के संगठनों तथा छात्र-निर्देशन^४ के क्षेत्र में अध्यापक और विद्यार्थी को पूरी स्वतन्त्रता होनी चाहिए। इनमें प्रबन्धकों अथवा स्कूल के निरीक्षकों का हस्तक्षेप आवश्यक ही नहीं बल्कि जनतन्त्रात्मक सिद्धान्तों की नींव पर कुटारापात करना होगा। अतः स्कूल के प्रबन्ध में अध्यापक की उद्योगशीलता को उचित महत्व देना आवश्यक है। अध्यापक के कार्य की छात्रोचना प्रबन्धक, प्रधानाचार्य अथवा निरीक्षक द्वारा की जा सकती है, परन्तु इन छात्रोचना का रूप रचनात्मक हो, तथा इसमें सहिष्णुता^५ तथा धैर्य^६ का पुट होना चाहिए। प्रधानाचार्य अथवा निरीक्षक को अपनी छात्रोचना शब्दों द्वारा न देकर, बल्कि ऐसी परिस्थितियों के निर्माण द्वारा देनी चाहिए कि अध्यापक को अपनी गलती का स्वयं पता चल जाय। इसके लिए अधिकारियों में मित्रता और सहकारिता^७ का भाव धरना आवश्यक है।

यदि स्कूल के प्रबन्ध में उपर्युक्त माध्यमों को कार्यान्वित किया जा सका तो स्कूल के शासन और नीति में अध्यापक महत्वपूर्ण योग देगा, क्योंकि निराल सम्पर्क में धारण के कारण अध्यापक विद्यार्थियों की बातों को अधिक अच्छी तरह समझता है। दूसरे, इस प्रकार योग देने से अध्यापक अपने कार्य में अधिक प्रीति प्राप्त कर अपने अध्यापन-कार्य का सम्पादन अधिक सफलतापूर्वक करेगा। तीसरे, अध्यापक तथा अधिकारियों में इस प्रकार के व्यवहार से जनतन्त्रात्मक^८ सम्बन्ध की वृद्धि होगी। इससे अध्यापक में उत्साह आयेगा और उसमें नैतिकता का विकास होगा। इन सद्व्युक्तों का विद्यार्थियों पर अवश्य ही अच्छा प्रभाव पड़ेगा।

-
1. Management of Schools. 2. Class-activity Plannings.
 3. Organization of Constructive Work. 4. Self-Direction.
 5. Tolerance. 6. Patience. 7. Cooperative Attitude. 8. Demo-

अध्यापक

जनतन्त्रात्मक शिक्षण-व्यवस्था में अध्यापक का स्थान बड़ा ही महत्वपूर्ण है। समाज में जनतन्त्रात्मक भावनाओं के प्रसार के लिए अध्यापक बड़ा ही पक्का घोर सरल साधन है, क्योंकि समाज के भावी नागरिक उसके सम्पर्क में आकर उसका अनुकरण करने का प्रयास करते हैं। जनतन्त्रात्मक सिद्धान्तों में विश्वास करने वाला अध्यापक 'बंदागत सत्कारी' में उसना विश्वास नहीं करता जितना कि वह छातावरण में विश्वास करता है। अपने इन विश्वास के आधार पर ही वह सभी बालकों को समान अवसर देने का प्रयत्न कर सकता है। अध्यापक का यह विश्वास होना कि एक बालक दूसरे से भिन्न है, क्योंकि प्रत्येक का अपना-अपना व्यक्तित्व होता है। इस विश्वास के अनुसार वह प्रत्येक के विकास के लिए आवश्यक उपकरणों का आयोजन करेगा।

शिक्षण-पद्धति*

जनतन्त्रात्मक सिद्धान्तों के अनुसार चलने वाला अध्यापक शिक्षण-प्रक्रिया में विद्यार्थियों को जियाजील रहने के लिए प्रेरणा देता रहता है। विद्यार्थियों को प्रश्न पूछने, तर्क तथा आलोचना करने की पूरी स्वतन्त्रता होती है। विद्यार्थियों को अपने सम्मुख बैठा कर प्राचीन रीति से अध्यापक नहीं पढ़ाता। वस्तुतः अध्यापक का कर्तव्य विद्यार्थियों का पथ-प्रदर्शन करना होता है। अध्यापक अन्वेषण करने के लिए विद्यार्थियों को स्वतन्त्र छोड़ देता है। माँस्तेरी प्रणाली, ब्रिस्टन प्रणाली, प्रैक्टिक मेथड, तथा ह्युरिस्टिक प्रणाली आदि में शिक्षण-पद्धति के इन्हीं सिद्धान्तों का प्रतिपादन मिलता है।

विनय की समस्या*

जनतन्त्रात्मक सिद्धान्तों के अनुसार कार्य करने से स्कूल में विनय की समानता उपस्थित होती है नहीं, यदि उपस्थित होती भी है तो इसका स्वतः समान हो जाता है, क्योंकि विद्यार्थियों पर कोई कार्य उनकी इच्छा के विरुद्ध

1. Hereditary Traits. 2. Method of Teaching 3. इन पर आने वाला-आने वाला परिवार विवेचना की गई है—विषय-सूची और अनुक्रमिका देखिये।
4. The Problem of Discipline.

सादा नहीं जाता। स्कूल समाज का एक छोटा क्लब होना है, और इन मन्त्रों
 घटने सामाजिक उत्तरदायित्वों को संभालने की शिक्षा बावक स्वयं वा जाता
 क्योंकि उन्हें प्रत्येक के व्यक्तिगत का सादर करना होता है,—जनतन्त्रात्मक
 सिद्धान्तों में तो उन्हें यही शिक्षा मिलती है। स्कूल-परिषद, कक्षा-समितिवाँ
 स्कूल सत्सद द्वारा स्कूल के सामान में कुछ भाग लेने के लिए बातचीत को प्रोत्सा
 हित किया जाता है। इस प्रोत्साहन में बालक समझता है कि स्कूल के समान
 वह एक सदस्य है, जिन नियमों का वह पालन करता है वे उसी के हैं और
 वे उसी की भलाई के लिये नियमित बिन्दु गये हैं। इस भावनावाय वह उन्हें दिन
 दिनी दुरोध के खीकार करता है। इस प्रकार छात्रानुशासन जनतन्त्रात्मक
 सिद्धान्तों का परिचायक है और इन प्रकार जनतन्त्रात्मक समाज में नियम की
 समस्या का स्वतः समाधान हुआ करता है।

सारांश

जनतन्त्र और शिक्षा

शिक्षा और जनतन्त्रात्मक सिद्धान्तों में सम्बन्ध आवश्यक। शिक्षा के सहारे
 ही जनतन्त्र का बढ़ना। जनता के सांस्कृतिक विकास और शिक्षा पर ध्यान देना।

जनतन्त्रात्मक व्यावहारिकता और आदर्शवाद

व्यावहारिकता और आदर्शवाद का समावेश। सभी नागरिकों को उनके
 अधिकारों और कर्तव्यों से अवगत करना। छात्रों में व्यावहारिकता को और
 सकेत। प्रेरणापुक्त व्यक्तियों को उत्पन्न करना। जीवन-उद्योग में बुद्धिपूर्वक
 बर्तना, पर साथ ही जनतन्त्रात्मक गुणों को अपने व्यवहार में अमलाना।

जनतन्त्र और शिक्षा-योजना

शिक्षा के उद्देश्यों के निर्धारण में प्रत्येक नागरिक के प्रयत्नों का स्वागत
 करना। शिक्षा के उद्देश्यों के चार वर्गीकरण :—

१—भारत-विकास।

२—मानव सम्बन्ध।

३—आर्थिक परिपूर्णता।

४—नागरिक उत्तरदायित्व।

जनता की शिक्षा

जनता को अपने अधिकारों और कर्तव्यों से अवगत करना। प्रौढ़ों की भी शिक्षा पर जनतन्त्रात्मक सिद्धान्तों के अनुसार ध्यान देना, क्योंकि उनके रहन-सहन, भावनों के विश्वास पर प्रभाव पड़ता है। प्रौढ़ों के लिए समयकाल प्रत्येक रात्रि में शिक्षा का प्रबन्ध।

शिक्षा प्रत्येक व्यक्ति का जीवन-अधिकार। अतः सभी प्रकार के व्यक्तियों के लिए शिक्षा की व्यवस्था।

बालक

बालक के विकास के लिए उचित वातावरण का आयोजन करना जनतन्त्रवादी शिक्षा का प्रमुख उद्देश्य। व्यक्ति की अभिरूचियों और शक्तियों का समान हो। उचित सामूहिक शिक्षण-प्रणाली का त्याग। प्रत्येक बालक का व्यक्तिगत अध्ययन। बुद्धि परीक्षा द्वारा प्रत्येक की मानसिक योग्यता का अनुमान करना।

पाठ्य क्रम

पाठ्यक्रम के सगठन में प्रत्येक बालक की वैयक्तिक भिन्नता पर गंभीर ध्यान देना। सामाजिक उद्देश्यों की पूर्ति पर ध्यान। बने बनावे हुये निष्कर्षों का बालकों के सामने नहीं रखना। 'जिज्ञासा द्वारा शिक्षा' का सिद्धान्त।

स्कूल का प्रबन्ध

स्कूल के प्रबन्ध में अध्यापक को पर्याप्त स्वतन्त्रता मिलनी चाहिए। प्रबंधकों और निरीक्षकों द्वारा हस्तक्षेप पाठ्यक्रम। अध्यापक की उद्योगशीलता को महत्त्व देना। प्रालोचना रचनात्मक हो। अधिकारियों में मित्रता और सहकारिता का भाव होना।

अध्यापक

उ महत्त्वपूर्ण। जनतन्त्रात्मक भावनाओं के प्रसार के लिये। विद्यालय में अधिक विश्वास। वैयक्तिक विभिन्नता। प्रयत्न।

रति

प्रश्न पूछने तथा

तर्क करने के लिए प्रत्येक विद्यार्थी स्वतन्त्र। छात्रादक केवल पथ-प्रदर्शक।
अन्वेषण करने के लिए विद्यार्थी स्वतन्त्र।

विनय की समस्या

विनय की समस्या ही नहीं, क्योंकि विद्यार्थियों पर उनकी इच्छा के विरुद्ध कोई कार्य नहीं सादा जाता। सामाजिक उत्तरदायित्वों को संभालने की शिक्षा स्वयं बालक को मिलती है।

प्रश्न

- १—शिक्षा में जनतन्त्रात्मक विचार द्वारा से घाप क्या सम्भले हैं? उदाहरण सहित समझाइए।
- २—जनतन्त्रात्मक व्यवस्था में किन प्रकार की शिक्षा-योजना उपयुक्त कही जा सकती है?

सहायक पुस्तकें

- १—बोल्टन, एफ० ई०, ऐण्ड कॉबर्ली, जे० ई०—एङ्ग्लैण्ड सोशियालिज्म, अमेरिकन बुक कम्पनी, न्यूयार्क, १९४१।
- २—कोनेट जे० सी०—एङ्ग्लैण्ड इन ए डिवाइडेड वर्ल्ड, डारबर्न यू० प्रे० कंमिशन, १९४८।
- ३—डोबी०, जे०—डेमाक्रसी ऐण्ड एङ्ग्लैण्ड, थंकमिलन न्यूयार्क, १९१९।
- ४—एङ्ग्लैण्ड पॉलिटी कमीशन, (एन० ई० ए०) द परपज ऑफ एङ्ग्लैण्ड इन अमेरिकन डेमोक्रेसी, वाशिंगटन, डी० सी० १९३८।
- ५—एङ्ग्लैण्ड पॉलिटी कमीशन, द यूनिट फुल्लान ऑफ एङ्ग्लैण्ड इन अमेरिकन डेमोक्रेसी, १९३७।
- ६—मूर, इन्ग्लु—टीविङ्ग डेमोक्रेटिक बेन्चमार्क, डारबर्न एङ्ग्लैण्डस रिस्पू, प्रक १९ नं० १ विण्टर, १९४९, पृ० ४८।
- ७—सरमू प्रसाद चौधे—जनतन्त्रात्मक विद्यालय संगठन, अध्याय १, भारत पब्लिकेशन, आगरा, १९४८।

धर्म और शिक्षा

धर्म की आवश्यकता

मानव को अपने जीवन में कभी-२ कुछ ऐसी विषम परिस्थितियों का सामना करना पड़ता है जिन्हें वह समझने में असमर्थ होता है, परन्तु वह उनके विषय सरो में जिज्ञासा प्रगट करता है और साथ ही उसे अपनी असमर्थता पर व्यथ भी होता है। धर्म का आदि विकास कैसे हुआ हमें हय नहीं समझ पाने, तु हमें यह अनुमान अवश्य होना है कि प्राकृतिक और अमानवीय वस्तुओं सम्बन्ध में अपने विश्वासों के आधार और तर्क के खींचने से कदाचित् मानव धर्म की कल्पना की है। समय और किसी स्थान की विशिष्ट संस्कृति के त्सार इन विश्वासों में विभेद पाया जाता है। विज्ञान के विकास के साथ-थ इन विश्वासों की संख्या धीरे-धीरे कम होने लगी, क्योंकि विज्ञान के प्रभाव आकर मानव अन्य विश्वासों से मुक्ति पाने लगा। परन्तु इसका तात्पर्य यह है कि विज्ञान के प्रभाव में आने के कारण अब उसे धर्म की आवश्यकता ही न है। धर्म का मानव भले हो अपने पूर्वजों की तरह भूत-प्रेत आदि के विचारों आश्रित हो, परन्तु आज भी उसे धर्म की कम आवश्यकता नहीं है। अतः सर्व कुछ व्यावहारिक में धर्म का प्रभाव अवश्य आजाता है। धर्म के परिवर्तनशील ग की जनता को धर्म एक ऐसी दृढ़ नींव दे सकता है जिसके सहारे ससार विषम रिस्थितियों की तूफान में भी अटवि स्थिर रह सकता है। भगवाण, मानसिक

1. Religion and Education. 2. The Need of Religion.

यी प्रथवा धार्मिक मस्त्राधो से उनका धनिष्ठ सम्बन्ध रहता था । मध्यकाल में भारत के पाठशाला तथा मन्दिर मन्दिरों और मस्त्रिदो से सम्बद्ध होने थे । स्त्री के पुजारी तथा मुस्ता शातको को धावश्यक शिक्षा देते थे । पाठ्यक्रम में धार्मिक बातों की प्रधानता रहती थी । धार्मिक ग्रन्थों को पढ़ना तथा तदनुसार समाज में बर्तना शिक्षा का प्रायः प्रधान उद्देश्य माना जाता था ।

योरप में भी शिक्षा पर धर्म का प्रभाव मदा से दिखलाई पड़ता है । वहाँ प्राचीन काल में शातको की शिक्षा मठों^१ और चर्च की संरक्षता में होती थी । मठ के सम्प्रदाय तथा चर्च के पादरी शातको की शिक्षा का धायोजन करते थे । मध्यकाल में धर्म का रूप कुछ सङ्कुचित हो जाता, परन्तु तथापि धर्म और शिक्षा में घनिष्ठ सम्बन्ध बना रहा । इस समय कैथोलिक^२ तथा प्रोटेस्टैंट^३ पाठशालाओं का प्रसार हो गया । ये पाठशालाएँ चर्च के नियन्त्रण में थी । इनके प्रत्येक कार्य पर धर्म की पूरी छाव थी ।

वर्तमान युग में भी धार्मिक मस्त्राधो की शिक्षा में काफी रुचि दिखलाई जाती है । भारत में कई ऐसी धार्मिक मस्त्रायें हैं जिनके प्रधान में बहुत से स्कूल और कालेज चल रहे हैं । हमारे देश में ईसाई पादरियों और अन्य धर्म प्रचारकों ने बहुत सी धार्मिक मस्त्रायें खोली हैं । इनसे हमारे देश में शिक्षा-प्रसार को काफी प्रोत्साहन मिला है । योरप तथा अमेरिका में अनेक शिक्षा-मस्त्रायें ईसाई प्रचारकों के प्रधान में कार्यशील हैं । अमेरिका में अब भी शिक्षा के क्षेत्र में चर्च का कहीं-कहीं बड़ा हाव है ।

धर्म के नाम पर अस्त्राचार

धर्म के नाम पर समाज के प्रायः प्रत्येक देश में बड़े-बड़े अस्त्राचार किये गये हैं । मध्ययुग में धार्मिक सर्वाङ्गीता और धर्मान्धता ने इतना जोर पकड़ा कि मानव पीडित हो उठा । फलतः लोगों के हृदय में धर्म के लिए बहु घादर भाव नहीं बना रहा जो पहले था । धीरे-धीरे लोगों के मन में यह विश्वास जमान लगा कि धर्म उम्हे मूर्ख बनाकर उनका शोषण करना चाहता है । ऐसी स्थिति

1. Monasteries, 2. Cathedral Schools, 3. Monastic schools.

के विरुद्ध योरप में क्यो तथा लॉक' ऐसे दार्शनिकों ने शिक्षा पर धर्म के नियन्त्रण का विरोध किया और मानव के विवेक तथा तर्क-बुद्धि को सर्वोपरि समझने की माँग की। धर्म के नाम पर धार्मिक व्यक्ति जो घुमिष्ट जीवन व्यतीत करते थे उसका नग्न चित्र सबके सामने आ गया और धार्मिक सत्स्याओं के धार्मिक लोगों में लोगों में उनके प्रति घृणा पैदा हो गई। फलतः धर्म के नाम पर प्रचारित अन्ध-विश्वास को लोग धीरे-धीरे समझने लगे। धार्मिक की वैज्ञानिक प्रगति ने तो व्यक्ति के जीवन में एक नई महर ला दी है। अब लोग अपनी धार्मिक, राजनीतिक तथा भौतिक जीवन की समस्याओं को नये दृष्टिकोण से देखने हैं और उन पर धर्म की छाव बहुत ही कम दिखलाई पड़ती है।

धर्म का अर्थ

धर्म शब्द की व्याख्या विभिन्न योगों ने कई प्रकार से की है। इनके वास्तविक धर्म के समझने में कुछ कटिनाई हो जाती है। कुछ लोगों के अनुसार धर्म का अर्थ केवल कर्मकाण्ड अथवा पूजा-भक्त्या, प्रार्थना, नमाज या हवन आदि है। ईसाई मत के अनुसार धर्म वह वस्तु है जो विभिन्न व्यक्तियों को प्रेम, सहानुभूति और पारस्परिक कर्तव्य और अधिकार के बन्धन में बाँधती है। हमारे भारतीय दृष्टिकोण के अनुसार धर्म शब्द का अर्थ इससे बहुत व्यापक है। वस्तुतः अंग्रेजी का 'रिलिजन' शब्द धर्म का पर्यायवाची नहीं हो सकता। धर्म शब्द की व्युत्पत्ति के अनुसार अनुष्य जो धारण करे वही धर्म है, अर्थात् धर्म का सम्बन्ध व्यक्ति के कर्तव्य से है। महाभारत में धर्म की व्याख्या इस प्रकार मिलती है:-

“धारणाद् धर्म इति शब्दः,

धर्मो धारयति प्रजा।” (धान्तिपर्व—महाभारत)

1. Locke. 2. The Meaning of Religion. 3. The word 'religion' is derived from Latin words (re and legere or ligare) which mean 'to bind back'. Therefore it means that which binds human beings to each other in the bonds of love and sympathy and mutual rights and duties—from "Essential Unity of All Religions", p. 103, by Bhagavan Das—The Theosophical Publishing House, Adyar. 1955.

इस्लामी दर्शन में "धर्म" या मजहब मस्कबिया के विचार से लोगो को धाबार की शिक्षा देने का तरीका है, उदाहरणार्थ, नमाज और हज पढोमी या लोकप्रेम को बढे पैमाने पर पैदा करने का सुन्दर अवसर है ।¹ कुछ लोग धर्म का तात्पर्य समाज सेवा मे समझते हैं और मनुष्य के आगे समाज सेवा ही सबसे बड़ा कर्तव्य धरवा धर्म रखते हैं ।

यहाँ पर 'धर्म' और 'मत' के अन्तर की धोर सकेत कर देना आवश्यक जान पड़ता है । 'मत' से केवल एक विशिष्ट विचारधारा का बोध होता है । इसके विपरीत धर्म बहुत ही व्यापक धर्म में प्रयुक्त होता है और हमने मनुष्य की आध्यात्मिक उन्नति की धोर सकेत मिलता है । एक धर्म में कई मत या मतानुसारी पाये जा सकते हैं जैसे ईसाई धर्म में कैथलिक, प्रोटेस्टैण्ट, मेथडिस्ट आदि, इस्लाम धर्म में शिया और सुन्नी, हिन्दू धर्म में नानकपन्थी, राधास्वामी, आर्य समाज आदि आदि ।

'धर्म' शब्द के धर्म के विषय में चाहे जितना मतभेद हो, परन्तु इतना तो सभी मानते हैं कि धर्म की सहायता से व्यक्ति आध्यात्मिकता की धोर जाकर परम सुख और आन्ति को प्राप्त कर सकता है । अतएव अधिकतर लोगो ने मानव-आत्मा से उन्नतर एक परम-आत्मा (अर्थात् ईश्वर) की कल्पना की है । ईश्वर सर्वशक्तिमान और सर्वव्यापी माना जाता है । सब कुछ इसी से आता है और सब कुछ फिर उसी के यहाँ चला जाता है । विश्व का प्रत्येक कण ईश्वर का ही भग्न है । 'सत्य दिव' और 'सुन्दर' ईश्वर का ही रूप है । मानव की उन्नति "सत्य दिव और सुन्दर" की अनुभूति से ही सम्भव है । धर्म के सहारे मनुष्य की आत्मा ईश्वर के निकट आती है और मनुष्य ईश्वर को पहिचानता है । अतः धर्म को ईश्वर-आन्ति धरवा परम सुख और आन्ति के पाने का सर्वोत्तम माधन माना गया है ।

'इस्लाम' शब्द का धर्म बड़ा ही दिव्य और गम्भीर है । 'इस्लाम', 'मास्लम' शब्द से निकला है और इसका धर्म 'आन्ति' धरवा आन्तिपूर्वक ईश्वर के अस्तित्व को स्वीकार करना है, अर्थात् आन्तिपूर्वक धरने को ईश्वर के सम्मुख धरवा कर

1. राहुल साहत्यायन, दर्शन-दिग्दर्शन, पृ० १३०, किताब महान्, इनाहाबाद.

देना है। धरने बहुभार की छोड़कर ईश्वर के सार्वभौमिक प्रभाव को स्वीकार करना है। 'धर्म' धर्म का भी महत्व पड़ती है। वस्तुतः विभिन्न व्यक्तियों को दोनो यो वापु एक साथ बांध सकती है ? उस पारस्परिक सम्बन्धसमन्वयता के सहारे जिसमें दूसरे के लिए प्रेम और सहानुभूति छूट-छूट कर भरी हो लोग एक दूसरे से बंध सकते हैं। इस प्रकार प्रेम और सहानुभूति के बन्धन में बंधने से लोग बहुभार की छोड़ ईश्वर में ही बिलीन हो जाने की कामना करेंगे। 'क्रिश्चियानिटी' का भी निबोड वही है जो कि 'धर्म' का है। 'क्रिस्टोस' का धर्म ही 'आन' में सना हुआ होता है। वैदिक धर्म का धर्म 'आन का' धर्म होता है। सनातन धर्म का तात्पर्य निरन्तर जीवित रहने वाली धारणा का धर्म धर्म मानव धर्म होता है। बौद्ध धर्म का धर्म 'बुद्धि का धर्म' होता है।

उपपुक्त विवरण से स्पष्ट है कि धर्म का धर्म बहुत ही विस्तृत और व्यापक है। इसके अन्तर्गत सत्य, निष्ठा और मुन्दर, प्रेम, सहानुभूति तथा जीवन की अन्य महानतम मान्यतायें निहित हो जाती हैं। धर्म का यह दृष्टिकोण ही उसे सर्व-वासीन तथा सार्वभौमिक बना सकता है। इस दृष्टिकोण में विश्वास रखने ही धर्म का जीवन से पविष्ट सम्बन्ध जुड़ सकता है।

शिक्षा और धर्म में सम्बन्ध

शिक्षा और धर्म में बड़ा पविष्ट सम्बन्ध है, क्योंकि एक तरह से दोनों का अन्तिम उद्देश्य एक ही रहा जा सकता है। परन्तु अभी तक दोनों के सम्बन्ध को ठीक-ठीक नहीं समझा जा सका है। अतः दोनों के सम्बन्ध में मतभेद पाया जाता है। कुछ लोग बालक के शिक्षा-क्रम में धर्म को कोई स्थान नहीं देना चाहते और कुछ लोग धर्म की उच्च स्थान देना चाहते हैं। अमेरिका तथा योरोप में शिक्षा विधायकों का एक वर्ष धर्म की शिक्षा में ऊँचा स्थान देना चाहता है। इसके प्रयास के फलस्वरूप यहाँ पर सन्डे स्कूल मूवमेण्ट^१, रिलिजस एडुकेशन मूवमेण्ट^२ तथा कॅरेक्टर एडुकेशन मूवमेण्ट^३ आदि धान्दोलन शिक्षा में धर्म के

गत पर समर्पण करते हैं। धर्म के भीति-क़ाद में गया हुआ मानव कभी-कभी ध्यातमवाद की बाज प्रथम सोच लेता है। अतः धर्म प्रायः सभी देशों में नैतिक तथा नैतिक शिक्षा की चर्चा होती है और यह विचार दिया जाता है कि बूतों में इसे कौन स्थान दिया जाय। परन्तु साथ ही एक ऐसा वर्ग है जिसकी तात्कालिक और राजनीतिक विचारों के वशीभूत है और वह धर्म को शिक्षा में कोई स्थान नहीं देना चाहता। नीचे पहले हम धार्मिक शिक्षा के आलोचकों के तर्कों को समझने का प्रयत्न करेंगे।

धार्मिक शिक्षा की कुछ आलोचनाएँ—

१—शिक्षा में धर्म को स्थान देना अभ्यावहारिक है, क्योंकि स्कूलों में विभिन्न धर्म के मानने वाले होते हैं, तो बालकों की किस धर्म के अनुसार शिक्षा दी जाय? किन्हीं विशिष्ट धर्म या मत का अनुसरण करने में मतभेद और बलह की आवश्यक है और शिक्षा-क्षेत्र में सभी लोगों का सहयोग नहीं प्राप्त हो सकेगा।

२—धार्मिक शिक्षा में उपदेश पर अधिक बल दिया जा सकता है और साथ ही उसके अनुसार आचरण की अवहेलना की जा सकती है। धर्म सभी बातों पर्याप्त प्रार्थना, पूजा-चर्चना और नमाज आदि को दिखलाते हुए भी व्यक्ति का व्यवहार बड़ा अधार्मिक हो सकता है। अतः इन सब बातों में शिक्षा पाने से ही कोई सघर्ष नहीं बन सकता, जब तक कि वह अन्तः प्रभावित नहीं रहता और उसके सामने अष्टादश उदाहरण नहीं है।

३—अन्वेषणों से पता चला है कि कोई आदमी किसी ठीक बात को सोच लेता है इसका तात्पर्य यह नहीं है कि उसका व्यवहार भी तदनुसार ही होय। धार्मिक शिक्षा में व्यवहार के स्थान पर धार्मिक ज्ञान अथवा उपदेश पर अधिक बल दिया जा सकता है। इसका फल यह होता कि व्यक्ति ज्ञान तो प्राप्त कर लेगा, परन्तु तदनुसार व्यवहार दिखाने में सक्षम न होगा।

४—वाप मुख्य तथा दैवी दण्ड और पुरस्कार को विवेचना में बालक में नैतिक दृष्टि उत्पन्न हो सकता है और इससे उसके नैतिक विकास में बाधा पड़

1. Hugh Hartsborne and J. Quinter Meller: Community Organization in Religious Education, p. XXVII. Yale University Press, New Haven, 1932.

करती है। किसी विनिष्ट मन के अनुसार धर्म की व्याख्या बालक के समाने उचित करना धर्म के कार्य उनके सामाजिक मान्यताओं का मूलन धर्म उनके सामने रखना होगा।

२—स्कूलों में पढ़ते बालकों में ऐसा विवेक नहीं कि वे धर्म एवं दुष्ट विषय के मूढ़ताओं और मनो की ठोकर-ठीक समझ सकें। सामान्य व्यापक के लिए धार्मिक शिक्षा देना आवश्यक है, क्योंकि निरपरा होकर धार्मिक विचारों का विस्तार करना सरल नहीं। धर्म के सम्बन्ध में भ्रम होकर वैज्ञानिक दृष्टिकोण अपनाना आवश्यक है। धर्म के प्रति वैज्ञानिक दृष्टिकोण अपना सकना बड़ा ही कठिन होता है क्योंकि इससे अपनी निजी व्याख्या और विरवात की नींव भी हिल जाती है। अतः धार्मिक शिक्षा के लिए एक सामान्य व्यापक उपयोग है। परन्तु धर्म का शिक्षक बालकों के विनिष्ट परिचय में इस प्रकार नहीं आता कि वह उनके जीवन और व्यवहार की बातें समझ सके और तदनुसार धार्मिक शिक्षा का सम्बन्ध उनमें जोड़ सके। इस सम्बन्ध के अभाव में धर्म-शिक्षक के उपदेश कोरी बातें रह कर बालकों पर विशेष प्रभाव न डालेंगे।

६—धर्म का प्रधान उद्देश्य मानव को प्रेम और सहानुभूति के बल में बाँधना है। परन्तु वस्तुतः धर्म ने इसके विरुद्ध ही कार्य किया है। धर्म के नाम पर अनेक युद्ध लड़े गये हैं और अनेक व्यक्तियों का वध किया गया है धर्म के नाम पर प्रेम और सहानुभूति के स्थान पर लोभ में आपसी ईर्ष्या, सम्प्रदायिकता, संघर्ष और असहिष्णुता देखी जाती है। ऐसी वस्तु-स्थिति के कारण स्कूलों में धर्म को स्थान देने का अर्थ इन अवगुणों को बालकों में फैलाना होगा।

७—धर्म व्यक्तिगत अनुभूति की वस्तु है। व्यक्ति अपनी-अपनी विविध प्रीति से ईश्वर की उपासना में लीन होता है। अतः सामूहिक रूप से स्कूल में बालकों को धार्मिक शिक्षा देना ठीक नहीं।

अब नीचे हम उन लोगों की चारखाओं की ओर संकेत करेंगे जो स्कूल में धार्मिक शिक्षा के प्रतिपादक हैं।

धार्मिक शिक्षा का समर्थन—

१—धर्म मानव-जीवन का एक अत्यन्त महत्वपूर्ण अङ्ग है। मनु भोर मनुष्य में भेद है, क्योंकि मनुष्य धर्म के आधार पर अध्यात्मवाद का विन्तन कर सकता है। धर्म के वैज्ञानिक और भौतिकवाद के युग में व्यक्ति को अध्यात्मवाद की ओर भी अधिक आवश्यकता है। सामाजिक सुख के माधनों से ही व्यक्ति शान्ति नहीं पा सकता, क्योंकि सामाजिक सुख का कोई अन्त नहीं। सुख में पड़ने से व्यक्ति को मृच्छा और माया-मोड़ बढ़ती ही जाती है। ऐसी स्थिति में शिक्षा में धर्म की प्रविष्टि बड़ी आवश्यक है, क्योंकि धर्म ही एक ऐसा विषय है जो कि व्यक्ति को इस सामाजिक सुख की धलभगुरता से अवगत करा सकता है। इतिहास, भूगोल, विज्ञान तथा गणित आदि विभिन्न विषय जो स्कूल में पढ़ाये जाते हैं वे बालक की वैचल भौतिक आवश्यकता की पूर्ति की ओर ही नियोजित होते हैं। उनसे केवल मानसिक विकास एवं ज्ञान वृद्धि होती है, परन्तु जीवन का आध्यात्मिक अङ्ग एकदम अछूता रह जाता है। धर्म की शिक्षा से व्यक्ति में मानवता के गुण बढ़ते हैं और उसका सर्वाङ्गीण विकास सम्भव हो सकता है।

२—धार्मिक भावना के अभाव में ही आजकल समाज में विभिन्न दुरादृशों विललाई पड़ती हैं। दुरादृशों का परिणाम वैमनस्य, असहिष्णुता तथा स्वार्थ-परता के रूप में राष्ट्रीय तथा अन्तर्राष्ट्रीय क्षेत्र में विललाई पड़ता है। धर्म के सहारे ही हम अपने जीवन से इन दुष्टों को दूर कर सकते हैं।

३—धर्म का समुचित अर्थ नहीं लेना चाहिए। धार्मिक शिक्षा का तात्पर्य किसी विशिष्ट धर्म की शिक्षा नहीं है, बरन् इसका अर्थ विभिन्न धर्मों के निबोध, एकता तथा समानता के गुणों के आधार पर व्यक्ति के जीवन को उन्नत बनाना है। यदि धर्म का व्यापक अर्थ लिया जाय तो लोगों का आपसी बैर दूर हो जायगा और विभिन्न धर्मों के मानने वाले बालकों के बीच घम-धर्वा की जा सकती है। यदि धार्मिक शिक्षा के अन्तर्गत कर्मकाण्ड की बात न लाकर विभिन्न धर्मों में निहित समान आदर्शों की धर्मा की जाय और उन आदर्शों की धान्तरिक अनुभूति पर बल दिया जाय तो धार्मिक शिक्षा से लाभ ही लाभ होगा।

धर्म के मूल सिद्धान्तों का परिचय होना चाहिए, जिससे व्यक्ति अपने व्यावहारिक जीवन में सत्य, प्रहिता तथा प्रेम आदि को अपना सके ।

धर्म-शिक्षण को कुछ कठिनाइयाँ

धार्मिक शिक्षा के आलोचकों और समर्थकों के पक्षों को ऊपर देखने के बाद हम इस निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि शिक्षा में धर्म को स्थान देना बड़ा ही आवश्यक है । परन्तु धर्म शिक्षण में कुछ कठिनाइयाँ भी हैं । इन कठिनाइयों के निवारण पर ही धार्मिक शिक्षा का कुछ धर्म होगा, अन्यथा साम के स्थान पर उसमें हानि होगी । धार्मिक अनुभूति और जगृति धन्दर की वस्तु है । धनः इमे बालको के ऊपर बाहर से लाया नहीं जा सकता । स्पष्ट है कि स्कूल के पूरे वातावरण को ही हमें ऐसा बनाना है कि बालक अपने धार्मिकता की भावना पा सके । केवल प्रत्यक्षतः धार्मिक उपदेश और आदेश के ही आचार पर हमें धार्मिक शिक्षा नहीं देनी है । धार्मिक शिक्षा का उत्तरदायित्व केवल धर्म-शिक्षक पर ही नहीं छोड़ना चाहिए, अन्यथा धार्मिक शिक्षा का प्रभाव नगण्य होगा । स्कूल में एक धार्मिक वातावरण के निर्माण के लिए स्कूल के सारे अध्यापकों का योग अत्यन्त आवश्यक है । यह योग कैसे प्राप्त किया जा सकता है ? हम योग के लिए विशेषतया धर्म-शिक्षक तथा स्कूल के सभी अध्यापकों को उपदेश के माध्याम्य आचरण द्वारा भी बालकों के सामने धार्मिक जीवन का उच्च आदर्श उपरिष्ठ करना चाहिए । यदि धार्मिक उपदेश के साथ साथ बालक अपने अध्यापकों के जीवन में धार्मिक जीवन का सच्चा उदाहरण नहीं पाते तो धार्मिक शिक्षा का एकवच उलटा परिणाम होगा । अतः स्कूल में धार्मिक वातावरण उपस्थित करने की कठिनाई की सुझावने में प्रत्येक अध्यापक को अपना-अपना योग देना चाहिए ।

धार्मिक शिक्षा द्वारा बालकों में धर्मविश्वास, धर्मविश्वास, सकृद्विश्वास, प्रभुत्व तथा द्रष्टृत्व की वृद्धि न हो । धार्मिक शिक्षा में वैज्ञानिक दृष्टिकोण के अभाव प्रयत्न कर रहा है कि यह अभाव न आने पावे और बालकगत

पानिच शिक्षा का तात्पर्य यह नहीं कि शून्य पण्डित, मर्मविद घोर विराट् पर वा स्थान ले ले। शून्य शिक्षा सत्स्था है, और उसे हमें धर्म-साधना नहीं बनाना है। यदि शून्य धर्म साधना का काम करने लगेगा तो उसमें बाधक के योग्य वा भय है। धनः कामको को विना बिगिष्ट मन को घोर प्रभुत्व के लिए शून्य में प्रयत्न नहीं करना चाहिए। शून्य का कर्तव्य कामको ॥ सर्वज्ञ विद्यान करता है, और हम कर्तव्य के पालन में उसे धर्म के कुछ मुक्त निष्कर्षों को बेहतर मापन के रूप में करना है।

यदि धर्म-सत्स्था को भी एक शिक्षा-सत्स्था के रूप में स्वीकार करें और धर्म-सत्स्था में शून्य की तरह व्यक्तियों के सर्वांगीण विकास पर बल दें तो हमारे उपर्युक्त कठिनाई स्वतः दूर हो जायगी। वस्तुतः भक्ति वा धार्मिक उन्नति उसके सर्वांगीण विकास का ही तो घटक है। धनः शिक्षा को दृष्टि से हमें धर्म-सत्स्था को शिक्षा-सत्स्थाओं के रूप में ही देखना है। इसके लिए हमें धर्म के कुछ दार्शनिक कर्तव्यों को स्वीकार करना होगा। इन कर्तव्यों की धोर ही नीचे धर्म सत्स्था में लक्ष्य किया जायगा।

धर्म के कुछ दार्शनिक कर्तव्य

प्रायः यह देखा जाता है कि धर्म और धार्मिक सत्स्थाओं द्वारा धार्मिक स्वास्थ्य के महत्त्व पर समुचित ध्यान नहीं दिया जाता। उनकी ऐसी धारणा है कि धार्मिक स्वास्थ्य के विस्तार में व्यक्ति सांसारिक सुख की ओर झुकता है, और सांसारिक सुख साध्यात्मिक उन्नति में बाधक है। धार्मिक सत्स्थाओं की उन्नति है कि वे ज्ञानको के मन में धार्मिक स्वास्थ्य और सक्रियता के प्रति अनुराग उत्पन्न करें, क्योंकि धार्मिक ही धर्म का साधन है—धार्मिकता ही धर्मसाधनम्।

जब हम इहलोक की संबंध उपेक्षा करके परलोक-विस्तार की ही भावना से धार्मिक हो जाते हैं तो हमें दैनिक जीवन की आवश्यकताओं की पूर्ति में भी कठिनाई होने लगती है और केवल हमारा ही नहीं, बल्कि हमारे राष्ट्र की समृद्धि का ह्रास होता है और हमारा नैतिक पतन प्रारम्भ हो जाता है। हमारे देश की वर्तमान दशा इसका प्रत्यक्ष प्रमाण है। धनः हमारे दृष्टि में यह जान पड़ता है कि धार्मिक-सत्स्थाओं का यह प्रयत्न होना चाहिए कि जन्म लेते ही

धर्म का अर्थ

कई प्रकार से व्याख्या । धर्म-कर्मकाण्ड । कर्तव्य और अधिकार के बन्धन में बाँधने वाला । जो धारण करे वही धर्म । इस्लामी दर्शन में मजहब लोगो को आचार की निशा देने का तरीका । धर्म समाज सेवा है ।

धर्म और मत में अंतर । मत से केवल एक विशिष्ट विचारधारा का बोध । धर्म बहुत व्यापक । इससे धार्मिक उन्नति की ओर सकेत । धर्म की महानता से परम सुख की प्राप्ति ।

इस्लाम का अर्थ शान्ति और ईश्वर के अस्तित्व को स्वीकार करना । क़िस्बानिदी के निषेध और धर्म में समानता । धर्म में जीवन की महानतम मान्यताएँ निहित ।

शिक्षा और धर्म में सम्बन्ध

धर्मिष्ठ सम्बन्ध । दोनों का अन्तिम उद्देश्य एक ही । कुछ लोग शिक्षा में धर्म की स्थान देना चाहते हैं और कुछ लोग नहीं । धार्मिक सभी देशों में धार्मिक और नैतिक शिक्षा की चर्चा ।

धार्मिक शिक्षा की कुछ आलोचनाएँ—

१—शिक्षा में धर्म की स्थान देना अभ्यासहारिक । स्कूल में विभिन्न धर्मावलम्बी ।

२—धार्मिक शिक्षा में उपदेश पर अधिक बल और आचरण की अवहेलना ।

३—ज्ञान और व्यवहार में सहसम्बन्ध नहीं ।

४—दाप-गुण्य तथा ईर्ष्यादण्ड और पुरस्कार की विवेचना से बालक में मानसिक द्वन्द्व आने का डर ।

५—सामान्य व्यापक धार्मिक शिक्षा देने में अयोग्य और धर्म-शिक्षक बालकों के धर्मिष्ठ परिवार में नहीं आता ।

६—धर्म से धारणी और और साम्प्रदायिकता के बढ़ने का डर ।

७—धर्म अर्थात्तव अनुभूति की वस्तु । इसका सामूहिक रूप ठीक नहीं ।

[illegible]

電 報 處

44 03 8 874E-9

[illegible]

५३३ गुरु ज्योतिष श्री गणेशाय नमः

북한에서 북한군을 상대로 한 전쟁은, 그 결과로 북한군들이 승리하고, 남한군은 패배한 것이다. 그러나 남한군은 패배한 후에도, 남한에서 남한군을 상대로 한 전쟁은, 그 결과로 남한군이 승리하고, 북한군은 패배한 것이다. 남한군은 패배한 후에도, 남한에서 남한군을 상대로 한 전쟁은, 그 결과로 남한군이 승리하고, 북한군은 패배한 것이다.

4 1 2 3

[illegible]

धर्म के नाम पर सत्याग्रह

परी के दायर पर बड़ी रीति से आयाचार । दिमा पर परी के दिमा पर ॥
 ॥ १० ॥ परी के दिमा पर ॥ ॥ १० ॥ परी के दिमा पर ॥

बालको में मोन्दर्य और कलात्मक भावनाओं का विकास करना ।
बालको के नीतिक और पारिवारिक विकास में स्कूल को स्थान देना ।
बालको के सर्वांगीण विकास में योग देना ।

प्रश्न

- १—धर्म की क्या आवश्यकता है ? धर्म द्वारा व्यक्ति की जिज्ञा में क्या प्रोत्साहन मिल सकता है ?
- २—धर्म का क्या तात्पर्य है ? धर्म और जिज्ञा में क्या सम्बन्ध है ?
- ३—धर्म-शिक्षण में क्या-क्या कठिनाइयाँ आ सकती हैं ? हमारे देश में धार्मिक शिक्षा का क्या रूप होना चाहिए ?
- ४—धर्म के वैज्ञानिक कर्तव्यों की विवेचना कीजिए ।

सहायक पुस्तकें

- रेसेल, बरटुश—एडुकेशन ऐण्ड द सोशल आर्डर, अध्याय ८, जार्ज एलेन ऐण्ड अनविन लि० लन्दन, १९३२ ।
- ब्राउन, जॉर्ज—ए हिस्ट्री ऑफ़ रिलीजियस एडुकेशन इन दिसेण्ड टाइम्स, एबिग्नटन प्रेस, १९२३ ।
- बर्ट, ई० ए० : टाइम्स ऑफ़ रिलीजियस मिनीसोटा, हार्वर्ड, न्यूयार्क १९१६ ।
- बीबी, जॉर्ज—ए कॉमन केस मेस, पु० प्रेस, १९३४ ।
- ममप्रीत एल०—कॉमन प्रॉर रिलीजियस, हरकोर्ट, १९४० ।
- ट्रावट बी० एम०—रिलीजियस बीहेवियर, मैकमिलन, १९३१ ।
- भगवानदास—द एलेनसियस थिनीटी ऑफ़ ऑल रिलीजियस, विमसाग्रिजल सोसाइटी, मद्रास, १९३५ ।
- राहुल साहस्रयान—दर्शन-विमर्शन, किदाब महल, इलाहाबाद, १९४७ ।
- सरयू प्रसाद बोस—जनतन्त्रात्मक विद्यालय संगठन, अध्याय १२, भारत धर्मिकेसन्स, आगरा, १९३८ ।

• • •

धार्मिक शिक्षा का समर्थन—

१— धर्म के भौतिक दुःख में धर्म की आवश्यकता। धर्म से मानस के दुःख को दूर।

२— धर्म के सहारे जीवन के दुःखों को दूर कर सकता।

३— विभिन्न धर्मों में निहित समान धारणों की शक्ति।

४— धार्मिक शिक्षा से चरित्र निर्माण सम्भव।

५— भारत में धार्मिक धारणों को सांसारिक दुःख के सामने बड़ा समर्थक बना है। अतः हमारी शिक्षा में धर्म को स्थान आवश्यक।

६— अध्यात्मवाद और नीतिकवाद में समन्वय की आवश्यकता। नैतिक धार्मिक शिक्षा से सम्भव।

७— धार्मिक शिक्षा का आधार मानव-धर्म।

धर्म-शिक्षण की कुछ कठिनाइयाँ

धार्मिक अनुभूति और जागृति धर्म की वस्तु, इसे बालकों के ऊपर बाहर से लाया नहीं जा सकता। शूल के पूरे आलावरण को धार्मिक बनाना। केवल कोरा उपदेश ही नहीं। उत्तरदायित्व केवल धर्म-शिक्षकों पर ही नहीं। नारे अध्यापकों का योग्य आवश्यक। आचरण द्वारा आदर्श उपस्थापित करना।

धार्मिक शिक्षा में वैज्ञानिक दृष्टिकोण के प्रभाव का डर। यह प्रभाव न आने पावे।

बालकों के शोषण का भय। अतः धर्म के मूल सिद्धान्तों को सर्वांगीण विकास के हित में ही केवल साधन के रूप में लेना।

धर्म-शिक्षा को शिक्षा-संस्था होना चाहिये।

धर्म के कुछ शैक्षिक कर्तव्य

बालकों के मन में शारीरिक स्वास्थ्य और शक्ति बढ़ने के लिए शक्ति उत्पन्न करना।

बालकों को परलोक चिन्तन में रत न करना। उनके सामने जीवन का पूरा दृष्टिकोण रखना।

मानसिक मुक्तियों के विकास के लिए बालकों को उत्साहित करना। धर्म-विश्वास से बालकों को बचाना।

बालकों में सौन्दर्य और कलात्मक भावनाओं का विकास करना ।
बालकों के नैतिक और पारिवारिक विकास में स्कूल को स्थान देना ।
बालक के सर्वांगीण विकास में योग देना ।

प्रश्न

- १—धर्म की क्या आवश्यकता है ? धर्म द्वारा व्यक्ति की शिक्षा में क्या योग मिल सकता है ?
- २—धर्म का क्या तात्पर्य है ? धर्म और जिला में क्या सम्बन्ध है ?
- ३—धर्म-शिक्षण में क्या-क्या कठिनाइयाँ आ सकती हैं ? हमारे देश में धार्मिक शिक्षा का क्या रूप होना चाहिए ?
- ४—धर्म के नैतिक कर्तव्यों की विवेचना कीजिए ।

सहायक पुस्तकें

- १—रेनेल, बर्ट्रैंड—एंग्लिकन ऐण्ड द सोशल चार्जर, अध्याय ८, जार्ज एलेन ऐण्ड अनविन लि० लन्दन, १९३२ ।
- २—साउन, मर्लो मायर्स—ए हिस्ट्री ऑफ़ रेसिजिंस एंग्लिकन इन रीसेण्ट टाइम्स, एबिन्हटन प्रेस, १९२३ ।
- ३—बर्ट, ई० ए० : टाइम्स ऑफ़ रेसिजिंस क्लॉथोफ़ी, हार्वर्ड, म्यूयार्क १९१९ ।
- ४—डीवी, जॉन—ए कॉमन केस प्रेस, पु० प्रेस, १९३४ ।
- ५—मनफोर्ड एल०—सेथ फॉर लिबिड, हरकोर्ट, १९४० ।
- ६—ट्राउट जी० एम०—रेसिजिंस बीहेवियर, रॉकमिलन, १९३१ ।
- ७—भगवानदास—द एसेमसियस युनिटी ऑफ़ रेसिजिन्स, थियसाफिकल सोसाइटी, मद्रास, १९३३ ।
- ८—राहुल सांकृत्यायन—दर्शन-दिग्दर्शन, किताब मंडल, इलाहाबाद, १९४७ ।
- ९—सरयू प्रसाद चौबे—जनक-शास्त्रिक विद्यालय संगठन, अध्याय १२, भारत पब्लिकेशन्स, आगरा, १९३८ ।

शिखा और अन्तर्गर्भिता

अन्तर्राष्ट्रीयता के प्रभाव का बढ़ना

विश्व के विभिन्न देश आज बढ़ते की दशा में एक दूसरे के अधिक सम्पर्क में हैं। यह विज्ञान का फल है। विज्ञान ने एक देश से दूसरे देश की दूरी को बहुत ही कम कर दिया है, क्योंकि आज हम एक घण्टे में दुनिया के किसी भी स्थान में पहुँच सका है। दूसरे, विभिन्न प्रकार के वैज्ञानिक आविष्कारों के कारण हमारी परस्पर निर्भरता बढ़ने में अब बहुत बढ़ गई है। आज एक देश में दूसरे देश में लोगों का आवागमन बढ़ गया है और एक देश से दूसरे देश पर कई बातों के लिए निर्भर करने लगा है। इस प्रकार राजनीति, अर्थनीति तथा सभ्यता के क्षेत्र में दुनिया को घेरकर अब लोग अन्तर्राष्ट्रीय महारिखा और अन्तर्गर्भिता की ओर बढ़ रहे हैं। वास्तव में दुनिया की अन्तर्गर्भिता का प्रभाव बढ़ता जा रहा है। अतः अब लोग समझने लगे हैं कि ससार के सभी देशों को अब एक साथ ही चलना होगा, क्योंकि उनकी उन्नति तथा अवनति का एक दूसरे पर प्रभाव पड़े बिना न रहेगा।

अन्तर्राष्ट्रीय अवबोध की समस्या

परन्तु यह सब होते हुए भी हम यह नहीं कह सकते कि ससार में आज

1. Education and Internationalism.
2. Interdependence.
3. Cooperation.
4. Tolerance.
5. The problem of International Understanding.

धान्ति का राज्य है। हम दा महायुद्धों को देख चुके हैं, और उनके दुष्परिणामों से अभी हम मुक्त नहीं हो पाये हैं, परन्तु तीसरे महायुद्ध की बात हम यहाँ से गुन रहे हैं, और बहुत से देशों में घायली तनातनी बनी हुई है। इस प्रकार विभिन्न देशों में युद्धों को रोककर धान्ति स्थापित करना हमारे लिये एक वांछना समस्या हो उठी है। अतः अन्तर्राष्ट्रीय अवबोध की समस्या हमारे लिए बहुत ही महत्वपूर्ण है।

विश्व-धान्ति की समस्या पहले राजनीतिक और धार्मिक दृष्टिकोण से समझी जाती थी। संसार को प्रतिबोधित या एक बहुत बड़ा सम्बन्ध समझा जाना था, और एक राष्ट्र दूसरे को 'हवा कर भुजने' दिनों की रक्षा करना चाहता था। अतः हमें प्रथम विश्वयुद्ध देखना पड़ा। 'लीग ऑफ नेशन्स' की स्थापना में यह भाषा की गई कि विश्व की समस्याओं का निराकरण एक दूसरे के सहयोग तथा 'परस्पर सम्पत्तता' और जातबोध से ही जायगा। परन्तु ऐसा सोचना हमारा केवल स्वप्न था, और हमें द्वितीय विश्वयुद्ध भी देखना पड़ा। द्वितीय विश्वयुद्ध के बाद 'यूनाइटेड नेशन्स ऑर्गनाइजेशन' (यू० एन० ओ०) अर्थात् 'संयुक्त राष्ट्र संघ' की स्थापना हुई है। परन्तु यह संघ भी अपने उद्देश्यों में सफल होता नहीं — — — — — रह रहा है। अतः हमें कोरिया, इण्डोचायना तथा

विभिन्न राष्ट्रों में तनातनी बनी हुई
राष्ट्रों से समझ स्थापित कर रहा

अनिक शक्ति में वर्द्धन में दस्तमोद है।

ही — — — — — कहना कठिन है

। अतः अब हमें

हमें मानवता के

देना पड़ेगा, तभी

। धन — — — — — फैलाने के लिए

— — — — —

शक्ति-प्राप्ति की प्रेरणा, प्रतिष्ठा-प्राप्ति की प्रेरणा और लाभ-प्राप्ति की प्रेरणा राष्ट्रीय और अन्तर्राष्ट्रीय दोनों क्षेत्रों में बुरी तरह से फैली हुई है।

शिक्षा का दायित्व

इस प्रकार अन्तर्राष्ट्रीय अवबोध की समस्या का निराकरण हमें राष्ट्रीय और अन्तर्राष्ट्रीय दोनों दृष्टिकोण से करना है। यदि हमारा समाज प्रतियोगिता के आधार पर मण्डित न होकर सहकारिता के रास्ते में गढ़ जाय और यदि वह बलुनः गणतन्त्रात्मक सिद्धान्तों पर आधारित हो जाय तो हमारी समस्या का समाधान स्वतः हो जायगा। हमारे समाज की विभिन्न संस्थाएँ, जैसे उत्पादन और वितरण के राजकीय साधन, गोठियाँ, विद्यालय और कुटुम्ब आदि गणतन्त्रात्मक सिद्धान्तों पर आधारित होने चाहिए, सभी हमारे समाज से मनाशा माग सकती हैं। हमारे राजनीतिक, आर्थिक तथा सामाजिक क्षेत्रों में गणतन्त्रात्मक मान्यताओं का राज्य होना चाहिए, सभी मानव का कल्याण सम्भव होगा। जागृकता, मान सम्मान के साथ सभी प्रमुख राष्ट्र गणतन्त्रात्मक मान्यताओं के अनुसार चलने का बचन देते हैं। परन्तु केवल बचन देने में ही काम न चलेगा। बचन का कार्यान्वित होना आवश्यक है। इस बचन के कार्यान्वित करने में शिक्षा का बड़ा भारी हाथ है। शिक्षा ही एक ऐसा साधन है जिससे व्यक्ति की प्रवृत्ति को वांछित दिशा की ओर झुकाया जा सकता है। स्पष्ट है कि इस काम में शिक्षा का बड़ा भारी दायित्व है। नीचे हम देखेंगे कि शिक्षा इस दायित्व का पालन कैसे कर सकती है।

उपरोक्त विवेचन से यह स्पष्ट है कि आज हमें ऐसी शिक्षा की आवश्यकता है कि व्यक्ति समस्त संसार को एक समझे और मानव एक इकाई में बँध जाय। शिक्षा के सहारे हमें व्यक्ति के हृदय में विश्व-नागरिकता, अन्तर्राष्ट्रीयता तथा मानवता के प्रति प्रेम और सहानुभूति उत्पन्न करना है। अभी तक हम शिक्षा में अन्तर्राष्ट्रीयता की मानना पर विशेष जल नहीं दे सके हैं। इतिहास, भूगोल,

1. Power motive. 2. Prestige motive. 3. Profit-motive.
4. Competition. 5. Cooperation. 6. Democratic Principles.
7. The Government Means of Production and Distribution.
8. Democratic Values. 9. World Citizenship

साहित्य और विज्ञान के शिक्षण में हमारा दृष्टिकोण राष्ट्रीय हो रहा है। ऐसी सफु नित राष्ट्रीयता का परिणाम बड़ा घातक सिद्ध हुआ है, क्योंकि इसके स्वरूप 'हमारा देश सब देशों से श्रेष्ठ है'—इस भावना के यशोभूत हो एक राष्ट्र अपने प्रभाव को दूसरे राष्ट्र पर लादने का प्रयत्न करता रहा है। फलतः शोषण और प्रतिद्वन्द्विता से संसार घाच्छादित हो जाता और हमें दो विश्व-युद्धों का सामना करना पड़ा जिसकी ओर ऊपर संकेत किया जा चुका है। शिक्षा को इस दुर्भावना को दूर करना है।

ऊपर यह कहा जा चुका है कि आज की परिस्थिति की यह माँग है कि अन्तराष्ट्रीय दृष्टिकोण का विचार लिया जाय और इसके विकास में शिक्षा का सहारा लिया जा सकता है। परन्तु अन्तराष्ट्रीयता के लिये शिक्षा का सिद्धान्त क्या होना चाहिए? प्रचलित पाठ्यक्रम द्वारा इस शिक्षा को देने के लिये हमें किस विधि का सहारा लेना चाहिए? अन्तराष्ट्रीय भावना के विकास वरम में आध्यापक किस प्रकार योग दे सकता है?—ये सब समस्याएँ हमारे सामने आती हैं। जे इन्हीं सब बातों पर प्रति सक्षेप में विचार किया जायगा।

अन्तराष्ट्रीयता के लिए शिक्षा का सिद्धान्त

अन्तराष्ट्रीय दृष्टिकोण का विकास के लिए सर्वप्रथम हमें बातचीत में स्वतन्त्र विचार तथा स्वतन्त्र निर्णय करने की शक्ति उत्पन्न करनी चाहिए। विवेक, रेडियो, प्रेस, पुस्तक तथा नाटक आदि के सहारे व्यक्ति के विचार को घात किलो और भी भुकाया जा सकता है। यतः यह बड़ा आवश्यक है कि व्यक्ति में स्वतन्त्र विचार करने की शक्ति हो। इस शक्ति के सहारे व्यक्ति सभी बातों को स्वतः हीत मनेगा और सत्य और असत्य का निर्णय करेगा।

इसी सिद्धान्त से सम्बन्धित एक और भी सिद्धान्त समान रूप से महत्वपूर्ण है। वह यह कि हमारे नवयुवकों को यह समझना चाहिये कि जो सिद्धान्त एक राष्ट्र तथा विशिष्ट आन्दोलन में मानव-सम्बन्ध के लिये उपयुक्त हैं वे ही सिद्धान्त अन्तराष्ट्रीय क्षेत्र तथा मानव आन्दोलन में मानव सम्बन्धों के लिये किस प्रकार

उत्पन्न होने हैं। हम समय के विचार से ही अन्तर्राष्ट्रीय सहानुभूति और सहिष्णुता चारों ओर फैल सकेंगे।

अन्तर्राष्ट्रीय भावना के विकास के लिये हमें अपने राष्ट्र-प्रेम की भावना को
 • • • • • सन्तुष्टि को
 • • • • • समझा जाय।
 • • • • • अपने राष्ट्र
 में उन्हें फैलाना ही सच्चे राष्ट्र-प्रेम का चीन्हा है।

अगर हम इस प्रकार की परस्पर निर्भरता की ओर मनेत्र कर चुके हैं। प्रत्येक राष्ट्र किसी न किसी बात के लिये दूसरे पर निर्भर रहता है। हमारी अथ-भावनाओं ने इस सिद्धांतों को पनपने नहीं दिया है। अन्तर्राष्ट्रीयता के हित में इस भावना का विकास करना बड़ा ही आवश्यक है। बालकों के शिक्षा क्रम में इस पर विशेष ध्यान देना चाहिए।

अन्तर्राष्ट्रीयता के विकास के लिये हमारे व्यक्तित्व और राष्ट्रीय जीवन में भय का दूर होना बड़ा ही आवश्यक है। मनुष्य को मनुष्य का भय बना रहता है और राष्ट्र को राष्ट्र का। इसीलिए वह दूसरे के विरुद्ध अपनी शक्ति बढाने में लगा रहता है। एक राष्ट्र दूसरे राष्ट्र के भय से सेना का संगठन करता है, अथवा किसी 'राजनीतिक युद्ध' का महसूस होकर सैनिक मण्डियाँ करता है। भय की भावना युद्ध-भावना को भी जन्म देती है। अतः शिक्षा क्रम में हमें बालकों को यह भावना देनी है कि मनुष्य को मनुष्य के प्रति विश्वास करना चाहिए।

अन्तर्राष्ट्रीयता की शिक्षा सामूहिक उत्तरदायित्व^१ सिद्धान्त पर आधारित होनी चाहिए। मसार में जो कुछ सम्बन्धित या पुराद्वी हैं उनके लिए प्रत्येक बालक को अपने को समान रूप से उत्तरदायी समझना चाहिए। हमें अपने बालकों के हृदय में यह भाव भर देना चाहिए कि यह ससार एक है और सभी व्यक्ति एक ही विद्वत् के नागरिक हैं। हमें बालकों को यह भाव देना है कि वे ससार के प्रत्येक व्यक्ति को अपने ही कुटुम्ब का एक सदस्य समझें और उनकी कठिनाई को अपनी कठिनाई समझें। यदि इस भावना ने उनके हृदय में घर कर लिया तो अन्तर्राष्ट्रीयता के विकास में देर न लगेगी।

को है भौतिक दशा के ज्ञान से अन्य राष्ट्रों की क्रियाओं और नीतियों पर प्रभाव डाला है। यूरोप की उन्नत पिछा से विभिन्न राष्ट्रों की परस्पर-निर्भरता को जानने को सक्षम तबहु समझना या सकता है। यूरोप-महात्त से बातों के दृश्य में अन्य स्थितियों के निम्न सीधे भावना का विकास किया जा सकता है। इस भावना के आधार पर [॥] विश्व शांति तथा समरक्षणीयता का भवन स्थापना सम्भव होगा।

इतिहास के सहारे भी बातों के दृश्य से कुछ भावनाओं को प्राप्त किया जा सकता है। इतिहास को राष्ट्रीय भावना के आगार का ही साधन नहीं समझना चाहिए। यह दृष्टिकोण बड़ा ही सही है। अन्तर्राष्ट्रीयता के दृष्ट में हूँ इतिहास में राजनीतिक तथा विभिन्न राजाओं के सही-सही के स्थान पर इतिहास के सामाजिक और सांस्कृतिक घटो पर विशेष ध्यान देना होगा। इतिहास में हूँ मानवता से सम्बन्धित विषयों का समालोचना करना चाहिए। दुर्लभ तथा राजाओं को बहादुरी पर ही ध्यान देना विशेष लाभदायक न होगा। इतिहास के पाठ्यक्रम में हूँ विश्व के इतिहास को समुचित स्थान देना चाहिए, जिससे बालक अन्तर्राष्ट्रीय सम्बन्धों को समझे और उनका आदर करे। विद्यार्थियों को विभिन्न राष्ट्रों के सामाजिक तथा नैतिक उत्थान का ज्ञान देना चाहिए। ऊँचे विश्व के महान पुरुषों के जीवन के आदर्शों को बढ़ाना चाहिए। इतिहास शिक्षण के अन्तर्गत हूँ विद्यार्थियों का बलाना चाहिए कि वर्तमान वैज्ञानिक आविष्कार, साहित्य, अनुसन्धान तथा बला आदि सारे मानव जाति की सम्पत्ति है और यह उन महान आत्माओं के परिश्रम का फल है जो अपने को सारे विश्व का समझे हैं, न कि किसी निरिष्ट देश का। इस प्रकार के इतिहास-शिक्षण से बालकों में निश्चय ही अन्तर्राष्ट्रीयता का विकास होगा।

साहित्य भी अन्तर्राष्ट्रीयता के प्रसार का एक अत्यन्त साधन है। अस्तुतः साहित्य को मानवता की सम्पत्ति है और उसमें विश्व-व्यापक, सफलता-विपन्नता, सुख-दुःख, जय-पराजय तथा जीवन के विभिन्न क्षणों की भन्नक हम देख सकते हैं। अतः साहित्य किसी निरिष्ट देश की सोचा में अंधा नहीं रहना। यह तो सारे विश्व की सम्पत्ति होती है, क्योंकि उसमें मानव-विचारों का झोंक रहता है। मानव-विचारों से अलग होने पर बालक अत्यन्त ही अन्तर्राष्ट्रीय भावनाओं

के वर्तमान होने और वे सारे विश्व को ही घेरना और घेरने के
का समर्थन ।

साक्ष्य की तरह क्या को भी अन्तर्राष्ट्रीयता के प्रचार का
भाग या मकद है, क्योंकि क्या में भी मानव-मानवों का तो एका

अर्थशास्त्र तथा विज्ञान साक्ष्य को भी अन्तर्राष्ट्रीयता की भावना के
का साधन बनाया जा सकता है । एक देश में कुछ, फलान तथा कि
का विभाग का प्रभाव दूसरे देश पर किस प्रकार पड़ता है या का
समझना या मकद है । कि प्रचार खाद्य-समस्या का समाधान का
का ही साधन होता है यह अर्थशास्त्र के अध्ययन का एक मुख्य
आदि । विभिन्न वैज्ञानिक आविष्कारों ने विभिन्न देश के निवासियों
का परस्पर-निर्भरता के बंधन में बांध दिया है यह विज्ञान की दृष्टि से
का समझना या मकद है । इस प्रकार अन्तर्राष्ट्रीयता के प्रचार के
विषयों का उपयोग किया जा सकता है ।

अध्यापक का योग

अन्तर्राष्ट्रीय भावनाओं के प्रचार में अध्यापक के योग की ओर ऊँ
किया जा चुका है । वास्तव में अध्यापक का स्थान बहुत ही महत्वपूर्ण है
कुछ उमाँ पर निर्भर करता है । किसी विषय को वह विद्यार्थियों
के उपरिचय करता है इसका बहुत ही प्रभाव पड़ता है । सर्वप्रथम अध्यापक
अन्तर्राष्ट्रीय भावनाओं में विश्वास होना चाहिए; दूसरे, इन भावनाओं को
तो देने की उमरा उलट इच्छा होनी चाहिए । अध्यापक को बावनों के
लिए कि यह विश्व एक ही है और सब लोग एक ही विश्व के नागरि
हैं; संसार के किसी भाग में जन्म लेने पर कोई सद्व्यव नहीं होता । अ
तो सबको को समझना चाहिए कि जानि, सभी तथा धर्म आदि व्यक्ति
ना में समान नहीं करते; समान करने वालों का तो घाने-घाने नैतिक ।

गानुन की कमी, समाचार, धारवाचार तथा ।

करा है । यदि हम सब के सभी लोग ही व्यक्ति
वही घाने प्रेव को हीभावना और यह मारे

को ही अपना समझने लगेगा । यदि अध्यापक वास्तवों को इस भावना में रखा
सका तो अन्तर्राष्ट्रीयता को भावना ही चारों ओर फैलाई पड़ेगी ।

स्कूल का वातावरण

बालकों में अन्तर्राष्ट्रीय भावना के फैलाने के लिए स्कूल के पूरे वातावरण
पर हमें ध्यान देना होगा । स्कूल के दैनिक कार्य में हमें कुछ ऐसे आयोजन करने
होंगे जिनसे बालकों में अन्तर्राष्ट्रीय भावना फैलाने में मदद मिलेगी ।
यह कार्य करना चाहिए ।

स्कूल के वातावरण में अन्तर्राष्ट्रीय भावना फैलाने के लिए
आ सकता है । स्वीकार करें, जयंतियों तथा अन्य उत्सवों के अवसर पर वर्तमान युग
के बच्चों पर प्रकाश डालते हुए अन्तर्राष्ट्रीयता का कुछ वर्णित किया जा सकता
है । यू० एन० ओ० के शांति-विभाग में सदस्य बन जाने के लिए विद्यार्थियों को
उत्साहित करना चाहिये ।

यूनाइटेड नेशन्स

यूनाइटेड नेशन्स के प्रपन के कुछ अंग जो कि २६ जून, १९४५ को सैन
फ्रान्सिस्को में स्वीकृत किये गये वैश्विक महत्व के परिपूर्ण हैं । ये महत्व यूनाइटेड
नेशन्स के उद्देश्यों में निहित हैं, जैसे :—

१—अन्तर्राष्ट्रीय शांति और सुरक्षा की रक्षा करना । इस उद्देश्य की पूर्ति
के लिए सभी राष्ट्रों के योग से आवश्यक साधनों का प्रयोजन करना । न्याय और अन्त
राष्ट्रीय नियम के अनुसार अन्तर्राष्ट्रीय अंगों का निपटारा करना, जिससे विश्व
शांति बच न हो ।

२—विभिन्न राष्ट्रों के समान अधिकार तथा अपनी नीतियों के निर्धारण
की पूरी स्वतन्त्रता के सिद्धान्त के आधार पर परस्पर-संबंधों का सम्बन्ध जोड़ना
तथा सर्वव्यापक शांति की स्थापना के लिए अन्य साधनों का प्रयोजन ।

शांति, न्याय, धर्म और सिद्ध पर ध्यान न देते हुए आर्थिक, सामाजिक

समस्याओं का अन्तर्राष्ट्रीय स्तर पर मुलमाद सौजना, जिससे

और मानव-स्वतन्त्रता के सिद्धान्त सर्वमान्य हो जाय ।

नियन्त्रण । परन्तु मानव-मस्तिष्क पर नियन्त्रण नहीं । शक्ति, प्रतिष्ठा और नाम-श्रीति की प्रेरणा ।

• अन्तर्राष्ट्रीय अवबोध की समस्या का निराकरण राष्ट्रीय और अन्तर्राष्ट्रीय दोनों दृष्टिकोण से । सहकारिता का और गणतन्त्रात्मक सिद्धान्तों का आधार ।

शिक्षा का वायित्व

मानव को एक इकाई में बाँधना । विश्व-नागरिकता तथा मानवता के प्रति प्रेम उत्पन्न करना । सुशुद्ध राष्ट्रीयता का परिणाम प्राप्त करना ।

अन्तर्राष्ट्रीयता के लिए शिक्षा का सिद्धान्त

स्वतन्त्रता विचार और निर्लज्ज करने की शक्ति उत्पन्न करना ।

मानव-मन्त्रियों के लिए उपयुक्त सिद्धान्तों की समझना ।

राष्ट्र-प्रेम की भावना को बढ़तना आवश्यक ।

परस्पर-निर्भरता की भावना पर बल देना ।

भय को दूर करना । भय की भावना से मुक्त-भावना का जन्म । मनुष्य को मनुष्य के प्रति विश्वास करना ।

सामूहिक उत्तरदायित्व के सिद्धान्त पर अन्तर्राष्ट्रीयता की शिक्षा आधारित हो । समाज की बचपन से युवावस्था के लिए प्रत्येक व्यक्ति उत्तरदायी । सभी व्यक्ति एक ही विश्व के नागरिक । हमारे ही कठिनाई को अपनी कठिनाई समझना ।

मित्रता की सीमा अपने ही राष्ट्र की सीमा तक न बँधी हो ।

अन्तर्राष्ट्रीयता के लिए पाठ्यक्रम और शिक्षण-विधि

विभिन्न देशों के निवासियों, उनकी रहन-सहन, संस्कृति, इतिहास आदि को पाठ्यक्रम में स्थान । इनका ठीक-ठीक ज्ञान बालकों को देना । इतिहास, भूगोल, विज्ञान और साहित्य का सहारा ।

• अन्तर्राष्ट्रीय भावना का विकास अध्यापकों पर निर्भर । बालकों के सामने सत्य को रखना ।

२ — सामाजिक विज्ञान के अध्ययन में आलोचनात्मक तर्क-शक्ति के विकास विशेष रूप देना चाहिए ।

१० — सामाजिक विज्ञान के अध्ययन में नागरिकता की शिक्षा के लिए कक्षा तथा गलियारा प्रयोगशाला के रूप में प्रयोग करना चाहिए ।

यूनेस्को के कार्य-विधि से स्पष्ट है कि अन्तर्राष्ट्रीयता की शिक्षा के लिए हमें प्रसार प्रकाश करना चाहिए । यतः यदि हमकी कार्य-विधि को प्रत्येक शिक्षक अपना तो अन्तर्राष्ट्रीयता की भावना का प्रसार भी प्र होगा ।

सारांश

अन्तर्राष्ट्रीयता के प्रभाव का बढ़ना

वैज्ञानिक आविष्कारों के फलस्वरूप हम एक दूसरे के निकट । हमारी पर-निर्भरता । अन्तर्राष्ट्रीय सहकारिता और मददकारिता की ओर । साथ ही अन्तर्राष्ट्रीयता का प्रभाव ।

अन्तर्राष्ट्रीय अवबोध की समस्या

परन्तु आज जगत् का राज्य नहीं । देशों में आपसी-व्यवस्था । अन्तर्राष्ट्रीय अवबोध की समस्या महत्वपूर्ण ।

यू० एन० की० अपने उद्देश्यों में सफल नहीं । विविध राष्ट्रों में तनाव । अन्तर्राष्ट्रीय अवबोध के लिए मनोवैज्ञानिक और धार्मिक साधनों का सहारा ।

भगवाण और गोपण की प्रवृत्ति

भगवाण पुत्र की जड़ । दूषित सामाजिक मण्डल से भगवाण की उत्पत्ति । आवश्यक्तताओं और साधनों के खाई । वैज्ञानिक आविष्कारों से हमारी अन्धवृत्ति अपेक्षाओं का बढ़ना । भगवाण-वस्तु व्यक्तियों की बाढ़ । गोपण-वृत्ति ।

शक्ति, प्रतिष्ठा और लाभ-प्राप्ति की प्रेरणा

कारों से उत्पादन में हमारी क्षमता, प्रकृति पर हमारा-

सामाजिक विज्ञान के अध्ययन के लिए दम सिद्धान्तों का निर्माण ।

यूनेस्को की कार्य-विधि से अन्तर्राष्ट्रीयता की शिक्षा-प्रणाली का हमें ज्ञान होता है ।

प्रश्न

१—आजकल अन्तर्राष्ट्रीयता का प्रभाव क्यों बढ़ रहा है ? अन्तर्राष्ट्रीय व्यवस्था के लिए हमें क्या करना चाहिए ?

२—अन्तर्राष्ट्रीयता के फैलाने के लिए हमें किस शिक्षा-सिद्धान्त का अनुसरण करना चाहिए ?

सहायक पुस्तकें

१—कॉन्टिल, एच०—टेनाम्स दैट कॉज बार, युनिव० ऑफ़ इलीनॉय, १९५० ।

२—एड्जेसन पॉलिटीज कमीशन—(एन ई ए) प्वाइन्ट प्रोफ़ ऐण्ड एड्जेसन, वाशिङ्गटन, डी० सी, १९५० ।

३—विजयवर्ग, प्रो०—टेनाम्सन्स अपेक्विट्ज़ इन्टरनेशनल अप्परस्टैंडिंग, बुलटिन न० २, व सोसलसाइन्स रीसर्च कौन्सिल, १९५० ।

४—यूनेस्को—कण्टामेण्टस एड्जेसन, मैकमिलन, न्यूयार्क, १९४७ ।

५—यूनेस्को—महर्षि, कम्प्यूनिवेशन, कोलम्बिया युनिव० न्यूयार्क, १९५२ ।

६—मूर० सी० डी० ऐण्ड थोल, इन्वु० ई०—सोसियोलॉजी इन एड्जेसनल प्रैक्टिस, अध्याय १३, हूप्टन मिफ्लिन कम्पनी, न्यूयार्क १९५२ ।

७—सईटोन, के० जी०—एड्जेसन फॉर इन्टरनेशनल अप्परस्टैंडिंग, हिन्ड किताब लि० बम्बई, १९४८ ।

कहानियों द्वारा प्राथमिक कलाओं में बालकों को अन्तर्राष्ट्रीय बातों का ज्ञान देना । मानवीय भूगोल पर विशेष ध्यान । भूगोल की उचित शिक्षा से परस्पर निर्भरता का ज्ञान देना ।

इतिहास में मानवता से सम्बन्धित विषयों का समावेश करना । विर के इतिहास को स्थान । विभिन्न राष्ट्रों के सामाजिक तथा नैतिक उत्थान का ज्ञान देना । महान् पुरुषों के जीवन चरित्र को पढ़ाना ।

अन्तर्राष्ट्रीयता के लिए साहित्य अच्छा साधन । साहित्य मानवता की सम्पत्ति । साहित्य में मानव विचारों का स्रोत ।

कला भी अन्तर्राष्ट्रीयता के प्रचार का साधन ।

मर्यादाओं और विज्ञान अन्तर्राष्ट्रीयता-भावना के प्रचार का साधन ।

अध्यापक का योग

अध्यापक पर ही बहुत कुछ निर्भर । उसका अन्तर्राष्ट्रीय भावनाओं में विश्वास होना आवश्यक ।

स्कूल का वातावरण

स्कूल के पूरे वातावरण में अन्तर्राष्ट्रीय भावनाओं का संचार होना । ई० एन० प्रो० परिषद् तथा अन्तर्राष्ट्रीय क्लब । वर्तमान युग के रूपों पर प्रकाश डालना ।

यूनाइटेड नेशन्स

इसका प्रथम शैक्षिक महत्त्व से परिपूर्ण ।

अन्तर्राष्ट्रीय अवबोध के लिये

संसार के विभिन्न राष्ट्रों में आस्पर्श और शिक्षा का प्रसार । ज्ञान की रक्षा करना तथा वैज्ञानिक समस्याओं का निराकरण विर सारभूत शिक्षा प्रसार ।

क—शिक्षा और चल-चित्र' या 'भोजन पक्कर'

चल-चित्र विकास बीमबी घाज़ाबी की एक धारणा देन है। इसके धारिकार से सारे सतार के मनोरजन के साधनो में एक क्रांतिकारी परिवर्तन आया है, और अब शिक्षा-क्षेत्र में भी इसके उपयोग की महत्ता को लोग स्वीकार करने लगे हैं। चल-चित्र के शैक्षिक उपयोगिता से इसके धारिकारक बहुत पहले से ही परिचित थे, परन्तु अब तक हमारा द्रुततम विकास मनोरजन के ही क्षेत्र में हुआ है, तयारि शिक्षा के क्षेत्र में भी चल-चित्र का अब प्रयोग किया जाने लगा है। इन क्षेत्र में अमेरिका अग्रगण्य है। हमारे देश में तो केवल राजकीय संस्थाओं द्वारा ही कदाचित् कुछ स्कूलों को प्रयोग के लिए कुछ चल-चित्र मिल जाते हैं, परन्तु अभी तक विशेष चल-चित्र के उपलब्ध न होने से हमारे देश के स्कूलों में इसका प्रयोग नहीं के बराबर है।

शैक्षिक क्षेत्र में चल-चित्र के सामर्थ्य और सीमायें दोनों उसी प्रकार के हैं—जैसे किसी भी दूसरे विधि अथवा प्रणाली के होते हैं। नीचे हम इनके लाभ और सीमाओं पर ही दृष्टिपात करेंगे।

चल-चित्र से शैक्षिक लाभ

१—चल-चित्र की महामता से 'ध्वनि' और 'रंग' दोनों कक्षा में आता है और इसके एक ऐसी आसक्तिता का बोध होता है जो और किसी विधि से सम्भव नहीं है।

२—जो प्रक्रियायें बहुत जगह तक चलती रहती हैं और जो देश के विभिन्न स्थलों पर घटित होती हैं उन्हें कक्षा में आने के लिए चल-चित्र के अलावा दूसरा कोई साधन नहीं है। किसी भी कैंडिडी, मिस, खान अथवा कार्य-क्षेत्र की प्रक्रिया को चल-चित्र की सहायता से कक्षा में लाकर विद्यार्थियों को वास्तविकता जैसी बड़ी अच्छी तरह समझाई जा सकती है।

३—प्रकृति तथा कुछ उद्योग-धर्मों के क्षेत्र में कुछ प्रक्रियायें इतनी क्षीप्रता:

1. Education and Motion Picture. 2. Advantages. 3. Limitations. 4. Sound. 5. Colour. 6. Realism.

शिक्षा : चल-चित्र और नभवाणी

अमेरिका में ऐसा कहा है कि चलचित्र हमने जाने नरदुरतों में प्रचण्डता नाम का विषय इनलिए जाने है, क्योंकि यह मनोरंजन का एक सत्य और गहरा माथा है। समाज को विपत्तियाँ उसी ज्यों बढ़ती जाती है और व्यक्ति का कार्य उसी ज्यों अधिक विपत्तियों का कारण करने लगता है, व्यक्ति को मनोरंजन की आवश्यकता का आवश्यक अनुभव होने लगता है। यह मनोरंजन किसी प्रकार के खेल, हँस-उपर मनोरंजन के स्थान पर जाना घबरा चल-चित्र के द्वारा प्राप्त करने का व्यक्ति प्रयत्न कर सकता है। मनोरंजन द्वारा भगवान्, ब्रह्म तत्वा जीवन की अन्य कठिनाइयों से थोड़ी देर के लिए व्यक्ति बचवा पा जाता है और उसे बड़े सन्तोष का अनुभव होता है। इस दृष्टिकोण से यह कहा जा सकता है कि चल-चित्र मानसिक स्वास्थ्य के हित में कुछ लाभदायक है। परन्तु इस लाभ के अतिरिक्त कुछ हानियाँ भी हैं जिन पर हमारा ध्यान अवश्य जाना चाहिए। चल-चित्र में व्यक्ति कुछ ऐसे विचारों को ग्रहण कर सकता है जिनसे उसके चरित्र पर बुरा प्रभाव पड़ सकता है। चलचित्र से दूसरी हानि यह है कि हमने मनोरंजन के लिए व्यक्ति उस पर इस प्रकार निर्भर हो सकता है कि अन्य लाभों की प्राप्ति घबरा चिन्तन के लिए वह एकदम धनमय हो सकता है। इन प्रभावों में हम चलचित्र के विविध लाभ और हानियों पर दृष्टिपात नहीं कर सकते। हमारा प्रयत्न यही बंधन स्थूल में उसके प्रयोग से लाभ और हानियों से अधिक विवेचन से ही रहेगा।

६—चल-चित्र से कक्षा में छात्रों को शौचार्थबोधक घोर सुखद अनुभव दिये जा सकते हैं।

१०—चल-चित्र की सहायता से विद्यार्थियों की वस्तु, विचार घोर घटना के परस्पर-सम्बन्ध को समझाया जा सकता है। जैसे, चल-चित्र की सहायता से कपास की उपज,ईई का निकालना, कपड़ों का बुनना, उन्हें बाजार में बेचना तथा बर्तों के सहो उनका सोना दिखलाया जा सकता है।

अब नीचे चल चित्र की सीमाओं पर विचार किया जायगा।

चल-चित्र की सीमाएँ

१—शिक्षण में जिन साधनों का उपयोग किया जाता है उनमें चल-चित्र में सबसे अधिक दाम क्षमता है। अतः प्रत्येक स्कूल के लिए यह उपलब्ध नहीं हो सकता। ऊपर भी इस ओर सकेत किया जा चुका है।

२—चल-चित्र मनोरंजन का साधन है। अतः बहुत सम्भव है कि कुछ शिक्षक इसकी शैक्षिक महत्व पर समुचित ध्यान न देकर इसे मनोरंजन का ही एक साधन मान लें।

३—चल-चित्रों से विद्यार्थियों को समय का गलत अनुमान हो सकता है। उदाहरणार्थ, यदि एक छात्रावली की कुछ घटनायें धाधे घन्टे में उपस्थित की गईं तो विद्यार्थी यह अनुमान कर सकता है कि वास्तविक जीवन में भी उनके घटने में आधा ही घन्टा लगा है। दूसरे चल-चित्र घटना के बाद दुमरी घटना को देख कर विद्यार्थी गलत समझ सकता है कि उनके कारण में परस्पर सम्बन्ध है।

४—चल-चित्र में छोटी-छोटी वस्तुओं को बड़े आकार में दिखलाया जाता है। इससे विद्यार्थियों को आकार का गलत ज्ञान हो सकता है—वे सोच सकते हैं कि वे वस्तुएँ उतनी ही बड़ी होती हैं। प्रसिद्ध भगोर्वज्ञानिक स्टैनली हॉल को यह ज्ञात हुआ कि एक स्कूल के प्रारम्भिक बच्चों के विद्यार्थी धाध की चूहे के बराबर बड़ा समझते थे, क्योंकि उनकी पाठ्य पुस्तक में गाय का चित्र चूहे के आकार के बराबर दिया गया था।

५—चल चित्र के उपलब्ध रहने पर प्रत्यक्ष अनुभव के लिये सुयोग रहने

अथवा मन्द गति से चलती हैं कि हमारा ध्यान उन्हें अच्छी तरह समझ नहीं सकती, परन्तु चल-चित्र की सहायता से इसे सम्भव किया जा सकता है।

४—सामान्य शिक्षण-क्रम में चल-चित्र की सहायता से छात्रों की रुचि बढ़ जाती है, क्योंकि चल-चित्र के विविध दृश्य तथा उसकी गतियाँ उनके ध्यान को बरबस अपनी ओर खींच लेती हैं। इस प्रकार सीखना उनके लिए मनोरंजन हो जाता है।

५—भूतकाल की घटनाओं को नाटक के रूप में चल-चित्र की सहायता से विद्यार्थियों को समझाया जा सकता है। जैसे पन्द्रहवीं शताब्दी में किसी विशिष्ट स्थल के निवासियों की रहन-सहन कैसा था इसे नाटक के रूप में चल-चित्र द्वारा कक्षा में उपस्थित किया जा सकता है।

६—चल-चित्र की सहायता से आवश्यकतानुसार किसी वस्तु के आकार को बड़ा घटाकर कक्षा में रखा जा सकता है। जैसे, चल-चित्र में हम केवल रक्त-संचार की प्रक्रिया को ही नहीं, बरन् रक्त में स्थित मकेन्द्र और लाल बीटाग्लोबुल को भी देख सकते हैं। इसी प्रकार दूरबीन से भी जो वस्तुएँ हम नहीं देख पाते उन्हीं हम चल-चित्र की सहायता से कक्षा में दिखा सकते हैं।

७—प्रति व्यक्ति के हिमाय से कम ही दान में चल-चित्र एक बड़ी सफा के दर्शनों के यहाँ पहुँच जाता है। मान लीजिए, यदि किसी चल-चित्र के बनाने में एक लाख रुपये खर्च हुआ और उसे एक लाख बालकों को दे तो प्रति व्यक्ति खर्च एक ही रुपया पड़ा और यदि यह तक चल तो प्रति व्यक्ति खर्च दो रुपया पड़ा।

चल-चित्र मन्द और तीव्र दोनों प्रकार के विद्यार्थियों के लिये समान रूप से उपयुक्त होता है। अतः इसकी महत्त्वता से दोनों को पढ़ाया जा सकता है।

नेत्र-दोष, भाषा की कठिनाई, पढ़ने की गतत विधि, मन्द बुद्धि तथा सवेगा-त्मक धक्के आदि के कारण कोई विद्यार्थी किसी बात के समझने में धनमर्थ हो सकता है। चल-चित्र की महत्त्वता में इन कठिनाइयों को बहुत कुछ दूर किया जा सकता है। इसका अर्थ यह नहीं कि एक मन्द बुद्धि बालक चल-चित्र से जितना ही लाभ उठा सकता है जितना कि एक तीव्र बुद्धि बालक। तीव्र बुद्धि बालक स्वभावतः चल-चित्र से अधिक लाभ उठायेगा, क्योंकि अपेक्षाकृत उसकी पुष्ट-भूमि तथा समझने की शक्ति मन्द बुद्धि वाले से अच्छी है।

परन्तु हाँ, यह सत्य है कि पुस्तक पढ़ने की अपेक्षा मन्द बुद्धि बालक चल-चित्र से अधिक लाभ उठा सकता है।

कुछ शैक्षिक चल-चित्रों के प्रकार

शैक्षिक चल-चित्र प्रायः उन चल-चित्रों को कहा जाता है जिन्हें प्रायः विद्यार्थियों को शिक्षा देने के उद्देश्य से ही तैयार किया जाता है। अमेरिका में तैयार किये जाने वाले शैक्षिक चल-चित्र प्रायः छः प्रकार के होते हैं :—
१—बड़ा चल-चित्र^१, २—औद्योगिक चल-चित्र^२, ३—स्कूल में बनाया^३ हुआ चल-चित्र, ४—वास्तविक जीवन का चल-चित्र^४, ५—समाचार वाला^५ चल-चित्र और ६—चल-चित्र नाटक^६। नीचे प्रत्येक के क्षेत्र की ओर संकेत किया जा रहा है। बड़ा चल-चित्र वा सम्बन्ध कक्षा में किसी विषय के विस्तार में रहता है। जो व्यक्ति स्कूल की आवश्यकताओं से अवगत रहते हैं वे ही इसे बना सकते हैं। औद्योगिक चल-चित्र का प्रभाव उद्देश्य विज्ञापन होता है और इसमें फंडरेरी और मिल के मालिकों को रुचि काम करती है। औद्योगिक चल-चित्रों में विज्ञापन के रूप में वास्तविकों की दृष्टि में कुछ धारणाएँ कायें भी आ जाती हैं। अतः स्कूल में उनके उपयोग में सावधानी की आवश्यकता होती है। विद्यार्थियों के कार्य-सम्बन्धी (जैसे, खेल तथा बाहरी यात्रा) चल-चित्र कुछ स्कूलों द्वारा बनाये

1. Classroom films. 2. Industrial films. 3. School made films. 4. Documentary films. 5. News reel. 6. Photoplays.

पर भी शिक्षक उन्हीं के उपयोग की धोर मुक्त सञ्चता है। किसी फंटेरी को प्रशिया-सम्बन्धी चल-चित्र दिखाना स्वर्ध होना जब पाठ की किसी फंटेरी में वही की प्रवियाधो को देखने के लिए विद्यार्थियों को भेजा जा सकता है। जीवन की वास्तविक परिस्थिति प्रथम अनुभव की बराबरी पुस्तक प्रथम चल-चित्र नहीं कर सकते।

६—चल-चित्र सामूहिक अध्ययन का ही एक माधन है, परन्तु कभी-कभी किसी पाठ को समझने के लिए व्यक्तिगत अध्ययन भी आवश्यक हो सकता है। सम्भव है कि जब चल-चित्रों का आधिपत्य हो जाय तो उनका व्यक्तिगत अध्ययन भी सम्भव हो जाय, परन्तु अभी तक तो यह इस प्रकार व्यावहारिक नहीं हो सका है।

स्कूल-कार्य में चल-चित्र से सहायता

प्रथम तक वास्वाह देशों (विशेषकर अमेरिका) के स्कूलों में चल-चित्र का उपयोग बालकों को विभिन्न बातों सम्बन्धी ज्ञान देने के लिये किया गया है। बहुत से लोगो की धारणा है कि चल-चित्र की सहायता से स्वास्थ्य, सामयिक देशी और विदेशी घटनायें, राजनैतिक सिद्धान्त, सामाजिक और धार्मिक, समस्यायें, तथा मानव-सम्बन्ध आदि विषयक ज्ञान विद्यार्थियों को सरलता से समझाया जा सकती है। इन प्रकार चल-चित्र बालकों को नये-नये अनुभव तथा सामाजिकता और नैतिकता की चेतना दे सकता है।

अमेरिका में पता चलता है कि घण्टों के पढ़ने से बालक जो बातें नहीं सीख पाते उन्हें वे आधे ही घंटे में चल-चित्र की सहायता से समझ सकते हैं। अतएव ज्ञान से इतना भरा हुआ है कि ज्ञान प्राप्त करने में समय की जो कुछ भी बचत होती वह बहुत ही मूल्यवान है।

चल-चित्र की सहायता से विभिन्न विचारों में एक सम्बन्ध सरलता से जोड़ा जा सकता है।

शिक्षा-विशेषज्ञ स्कूल में वास्तविकता के ज्ञान पर बल देते हैं। चल-चित्र से कक्षा में कुछ वास्तविकता लाई जा सकती है।

चल-चित्र सहायता से विद्यार्थी कक्षा की रसानुभूति कर सकते हैं।

सकती है। चल-चित्र में बहुत से ऐसे विचार और समस्याएँ मिलती हैं जिन पर विचार-विमर्श किया जा सकता है। श्रोत विधा के लिए उपयुक्त अनेक चल-चित्र कार्यक्रम अमेरिका में उपलब्ध हैं, जैसे, स्वास्थ्य तथा नागरिकता आदि सम्बन्धी।

अन्तर्राष्ट्रीयता की भावना के प्रसार के लिये चल-चित्र की सहायता बहुत ही लाभप्रद है। युद्ध के लिये जिन-जिन नये प्रश्नों का आविष्कार किया गया है उन्हें समझना एक व्यक्ति के लिये आवश्यक सम्भव जा सकता है। शूल को वह उत्तरदायित्व लेना चाहिये कि वह भावी नागरिकों को युद्ध की निरर्थकता तथा उनमें नष्ट होने वाले धन-धन की सम्भावनाओं। इन सम्बन्ध में अमेरिका में कई रोचक चल-चित्र तैयार किये गये हैं।

चल-चित्र की सहायता से पढ़ाना

कक्षा में चल-चित्रों की सहायता से पढ़ाने के लिये कुछ सावधानी की आवश्यकता है। चल-चित्रों के सम्बन्ध में यह न सोचना चाहिये कि उन्हें विद्यार्थियों को केवल दिखाना देने से ही काम चल जायगा। शिक्षक को यह देखना है कि विद्यार्थी चल-चित्र को कक्षा में मनोरंजन का एक साधन ही न समझ लें। यथा उचित सिखाना होगा कि चल-चित्र को वह शिक्षण की एक विधि समझे। चल-चित्र के उपयोग में दो प्रधान उद्देश्यों को रक्षना चाहिये—
(१) सामान्य निष्कर्ष और (२) कुछ विशिष्ट बातों पर ज्ञान। उदाहरणार्थ, शिक्षण भारत सम्बन्धी कोई चल-चित्र दिखाने के समय निम्नलिखित सामान्य निष्कर्षों को निश्चित करने के लिये विद्यार्थियों का ध्यान आकृष्टित किया जा सकता है—

१—वर्तमान भारत के राज्यों की स्थिति को विद्यार्थियों को ठीक-ठीक समझाना।

२—इस भाग की पंदावार से उन्हें परिचित करना।

३—इस भाग की कुछ सामाजिक समस्याओं की ओर विद्यार्थियों का ध्यान करना।

४—इस भाग के कुछ प्रसिद्ध नेताओं से विद्यार्थियों को परिचित करना।

प्रेरणा में किसी प्रकार का परीक्षण करना, यात्रा करना, कोई वस्तु बनाना, कुछ लिखना या पढ़ना हो सकता है। ऊपर भी इस ओर संकेत किया जा चुका है।

विद्यार्थियों के धारण, ज्ञान और अच्छी धादतो के निर्माण में जो चल-चित्र जितना ही योग देता है उसे उतना ही उपयुक्त समझना चाहिए। अतः विद्यार्थियों की परीक्षा के आधार पर यह निश्चय कर लेना चाहिए कि इस दृष्टिकोण से कोई विविध चल-चित्र उपयुक्त है अथवा नहीं।

(ख) शिक्षा और नभवाणी या रेडियो

नभवाणी अथवा रेडियो कहने में जितना समय लगता है उससे कम ही समय में रेडियो नारे पृथ्वी को यात्रा कर लेता है, अर्थात् एक सेकेंड से भी कम समय में रेडियो की सहायता से हम मनार के किसी भी कोने में से समाचार भेज और पा सकते हैं। अमेरिका में तो प्रायः घर-घर में रेडियो है। हमारे देश के गहरों में अब तो रेडियो की संख्या बढ़ती जा रही है। देहाती में भी कुछ लोम बैटरी-रेडियो का उपयोग करने लगे हैं। ग्राम्य सभा के द्वारा सरकार गांवों में भी रेडियो का प्रचार कर रही है। हमारे देश के गांव और गहर के हार्ड स्कूलों में भी रेडियो रखने की प्रथा चल पड़ी है। देश के विभिन्न रेडियो स्टेशनो से स्कूलों के लिए विशेष कार्यक्रम का आयोजन किया जाता है। वहाँ हम यह समझने का प्रयास करेंगे कि स्कूल के कार्यक्रम अर्थात् शिक्षण-प्रणाली के क्रम में रेडियो का क्या स्थान है। सर्वप्रथम हम रेडियो के साथ पर दृष्टिपात करेंगे।

रेडियो से शैक्षिक लाभ

रेडियो की सहायता से किसी स्थान पर होने वाली घटना का वर्णन

अथवा संगीत आदि हम नित्य अपने रेडियो पर सुनते हैं।

1. Education and Radio. 2. Educational Advantages of Radio.

विभिन्न बातों के सम्बन्ध में निम्नलिखित दूर विद्यार्थियों का ध्यान आकर्षित किया जा सकता है—

१—इस भाग की वह उन्नत जो अन्य स्थानों को भेजो जाती है, तथा

२—वे पाठ्यपुस्तकें जो यहाँ दूसरे भाग में मलाई जाती हैं आदि, आदि।

इस प्रकार बातचीत के सामने कुछ विभिन्न उद्देश्यों को स्पष्टतः रखकर

शिक्षक को चतुर्-विध का प्रयोग करना चाहिये।

चतुर्-विध की बधा के सामने उत्पन्न करने के पूर्व शिक्षक को उसका प्रयत्न से अच्छी तरह अध्ययन कर लेना चाहिए। उसे पहले ही यह मनन लेना चाहिए कि चतुर्-विध में आये हुए किन दृश्यों, धारों तथा बातों की पुनर्जाँच बातचीत के लिये करनी होगी। इस प्रकार की तैयारी से विद्यार्थियों का बड़ा ही लाभ होगा।

शिक्षक को यह समझना चाहिए कि शिक्षण के किन स्थान पर प्रयोग प्रारम्भ, मध्य प्रथम या अन्त में—चतुर्-विध का उपयोग करना चाहिये। उदाहरणार्थ 'अणुसक्ति' पर वाला चतुर्-विध पाठ के अन्त में ही दिखलाना उचित होगा, क्योंकि 'अणु सक्ति' के बारे में अच्छी तरह पढ़ लेने के बाद चतुर्-विध से उसकी ओर पुष्टि की जा सकती है। बहुत सम्भव है कि प्रारम्भ में दिखलाने से विद्यार्थियों के समझ में ही अणुसक्ति-सम्बन्धी चतुर्-विध न आवे।

जैसा ऊपर संकेत किया जा चुका है कि कुछ विद्यार्थी चतुर्-विध को अपने मनोरंजन का एक साधन मान सकते हैं। अतः चतुर्-विध को शिक्षण विधि का एक भग्न मानने के लिए विद्यार्थियों को तैयार करना चाहिए। चतुर्-विध के उद्देश्य और विषय के अनुसार विद्यार्थियों को कुछ लिखने, पढ़ने या करने की देना चाहिए। ऐसा करने से विद्यार्थियों के मन से यह धारणा जाती रहेगी कि कक्षा में प्रयुक्त चतुर्-विध उनके मनोरंजन का साधन है।

शिक्षक को यह ध्यान रखना है कि जिस चतुर्-विध के देखने से और आगे सीखने की प्रेरणा नहीं मिलती वह शिक्षण-विधि के रूप में निम्न कोटि का है। अतः विद्यार्थियों को आगे सीखने की उसे अवश्य प्रेरणा देनी चाहिए। इस

प्रेरणा में किसी प्रकार का परीक्षण करना, यात्रा करना, कोई वस्तु बनाना, कुछ सिखाना या पढ़ना हो सकता है। ऊपर भी इस धोर सनेन किया जा चुका है।

विद्यालयों के छात्रों, ज्ञान और अच्छे छात्रों के निर्माण में जो अन-विन वितना ही योग देता है उसे उतना ही उपयुक्त समझना चाहिए। अतः विद्या-लयों की परीक्षा के आधार पर यह निश्चय कर लेना चाहिए कि इस दृष्टिकोण से कोई विविध अन-विन उपयुक्त है अथवा नहीं।

(ख) शिक्षा और नभवाणी या रेडियो

नभवाणी अथवा रेडियो कहने में जितना समय लगता है उसमें कम ही समय में रेडियो सारे पृथ्वी की यात्रा कर लेता है, अर्थात् एक सेकेण्ड में भी कम समय में रेडियो की सहायता से हम ममार के किसी भी कोने में से समाचार लेना और पा सकते हैं। अमेरिका में तो प्रायः घर-घर में रेडियो है। हमारे देश के बाहरी में अब तो रेडियो की सख्या बढ़ती जा रही है। देशांतरों में भी कुछ लोग बंदगी-रेडियो का उपयोग करने लगे हैं। दाय्य समा के द्वारा सरकार गाँवों में भी रेडियो का प्रचार कर रही है। हमारे देश के गाँव और बाहर के हाई स्कूलों की प्रथा अब पड़ी है। देश के विभिन्न रेडियो स्टेशनो

जाता है। यहाँ हम यह धर्षात् शिक्षण-प्रणाली के प्रम में के लाभ पर दृष्टिपात करेंगे।

शैक्षिक लाभ

स्वतः पर होने वाली घटना का वर्णन से भी सुनी जा सकती है। हमारे रेडियो के विभिन्न स्वलों से गयाचार, भाषण 'टपो पर सुनने हैं।

२— रेडियो से थोड़ा में यह भाव पैदा होता है मानो घटना-क्रम में वह भी सम्मिलित है।

३— रेडियो से हममें सचेतात्मक जागृति होती है। रेडियो द्वारा थोड़ा-मो में वांछित भाव उत्पन्न किया जा सकता है। रेडियो की सहायता से बच्चों में हम किसी वांछित भावार्थ अथवा भावत की नींव डाल सकते हैं।

४— रेडियो की सहायता से देश-विदेश के विद्वानों, वैज्ञानिकों, शिक्षकों तथा स्वास्थ्य-विशेषज्ञों की माली की कक्षा में लाया जा सकता है।

५— रेडियो के ध्वनि से 'विचार विनिमय' में 'स्थान की दूरी' कोई विशेष बाधक नहीं डालती। अणुबॉम के जो विस्फोट किये जाते हैं उन्हें रेडियो की सहायता से सत्तार के करोड़ों व्यक्ति सुनते हैं।

६— रेडियो से कक्षा-निर्धारण-विधि में एक मनोरंजक परिवर्तन आ जाता है।

७— रेडियो का उपयोग बड़े-बड़े विद्यार्थी-समूह के लिए किया जा सकता है।

रेडियो की सीमायें

रेडियो की कुछ सीमायें भी हैं जिनके कारण इसका अत्यधिक प्रयोग अव-रोधित हो जाता है। इन सीमाओं की ओर नीचे अति सक्षेप में संकेत किया जा रहा है :—

१— हमारे गरीब देश के लिए रेडियो इतना महंगा है कि अभी तक प्रत्येक स्कूल के लिए इसका रखना संभव नहीं हो सका है।

२— रेडियो के माते कार्य-क्रम स्कूल के लिए सुलभ नहीं होने, क्योंकि जब रेडियो के प्रधान कार्य-क्रम चलते हैं उस समय स्कूल प्रायः बन्द ही रहता है, इसलिए तो कुछ स्टेवनों से स्कूल के लिए विशेष कार्य-क्रम वा आयोजन किया जाता है। हाँ, यह ठीक है कि टेपरेकॉर्डर में रेडियो के किसी भी कार्य-क्रम को रिकॉर्ड करके स्कूल में सुनाया जा सकता है। परन्तु टेपरेकॉर्डर इतना महंगा है कि बहुत कम ही स्कूल उसे खरीद सकते हैं।

३— रेडियो केवल 'एक ओर से बात' वा साधन है। ध्वनि थोड़ा-गुण

कि रेडियो-कार्यक्रम के समय विद्यार्थियों का ध्यान एकदम उसी घोर चला जाता है। परन्तु किसी बात को समझने का पूरा उत्तरदायित्व शिक्षक को धारण ही ऊपर लेना चाहिए।

२—यथासम्भव रेडियो-कार्यक्रम को कक्षा के घन्दर ही सुनना चाहिए। स्कूल के हाल में अथवा बाहर भेदान में उसे नहीं सुनना चाहिए। कक्षा में सुनने से बड़ा शिक्षण का साधारण वातावरण बना रहता है। स्कूल के विभिन्न कक्षाओं के विद्यार्थियों के बड़े समूह में कक्षा की मग्नता जाती रहती है।

३—रेडियो के उचित कार्यक्रम को सुनना चाहिए जिससे विद्यार्थियों के ज्ञानार्जन में सहायता मिल सके। किसी कार्यक्रम के चुनने में शिक्षक को निम्न-लिखित बातों पर ध्यान देना चाहिए—

(१) क्या यह कार्यक्रम शिक्षा के उद्देश्य की पूर्ति में किसी प्रकार सहायक होगा ?

(२) क्या इनमें घाई हुई बातें सरल हैं ?

(३) क्या इसमें एक तारतम्य है ?

(४) क्या इस कक्षा के लिये यह उपयुक्त है ?

(५) क्या इससे घोर घागे बढने के लिए विद्यार्थी अभिप्रेरित होगा ?

(६) क्या वह प्रगति में सभी बातों का सारांश निकालकर उस घोर विद्यार्थियों का ध्यान आकर्षित करता है ?

(७) क्या वह रोचक है ?

(८) क्या इनमें भावात्मक और बौद्धिक दोनों जागृतिपूर्ण विद्यार्थियों में आयेंगी ?

(९) क्या इसकी अवधि उपयुक्त है ?

रेडियो के कार्यक्रम के चुनाव में विद्यार्थियों की उम्र और कक्षा पर विशेष ध्यान देना चाहिये, क्योंकि उम्र और कक्षा के अनुसार उनके समझने की शक्ति में विभेद पाया जाता है। रेडियो स्टेशन द्वारा जो सुनना-पुस्तिकाएँ प्रकाशित हुमा करती हैं उनकी सहायता से शिक्षक इनका निर्णय कर सकता है और तदनुसार कार्यक्रम को सुनने और समझने के लिये वह विद्यार्थियों को पहले से ही तैयार कर सकता है।

इस प्रकार रेडियो की सहायता से कक्षा-कार्य को और परिपूर्ण बनाया जा सकता है।

अवकाश-काल के सदुपयोग के लिए शिक्षित करना—

वर्तमान युग में व्यक्ति का अवकाश-काल बढ़ता जा रहा है। इस अवकाश-काल के सदुपयोग के लिये विविध उपाय दिन प्रतिदिन बढ़ते जा रहे हैं। इन उपायों में कुछ बाधित और कुछ अबाधित हैं। इन उपायों में से रेडियो भी एक है। यतः स्कूल का यह कर्तव्य है कि रेडियो को वह ऐसा बनाये कि वह अवकाश-काल के उपयोग का अबाधित साधन न हो सके। इसमें उसे विद्यार्थियों के सहयोग की आवश्यकता होगी। इस सहयोग का उनकी रुचियों से परिष्ठ सम्बन्ध होगा। प्रत्येक विद्यार्थी की कुछ न कुछ रुचि होती है। रेडियो के कार्यक्रम में भाग लेने के लिये उत्साहित करके इस रुचि को और परिष्कृत किया जा सकता है। यदि धीरे-धीरे सभी व्यक्तियों की रुचियाँ परिष्कृत हो जायें तो रेडियो से अबाधित कार्यक्रम आयेंगे ही नहीं। इस प्रकार रेडियो की सहायता से व्यक्ति अवकाशकाल के सदुपयोग के लिए शिक्षित हो जायगा।

निर्यय-शक्ति का विकास करना—

आर यह संकेत किया जा चुका है कि रेडियो के कार्यक्रम में बाधित और अबाधित बातें दोनों रहती हैं। इनका अर्थ यह हुआ कि बाधित कार्यक्रमों को चुन लेने के लिये श्रोता में निर्यय-शक्ति चाहिये। विद्यार्थियों को यह निर्यय-शक्ति देना स्कूल का कर्तव्य है। रेडियो के कार्यक्रमों में से सत्य और असत्य, सार्थ और परिहृत तथा उपयोगी और हानिकर आदि के पहचान की शक्ति विद्यार्थी में धानी चाहिये। यह शक्ति उसमें नहीं आ सकती यदि शिक्षक स्वयं उसके लिये निर्यय दे देता है। धनः शिक्षक को विद्यार्थियों को स्वयं निर्यय करने के लिये उत्साहित करना चाहिये।

स्कूल में रेडियो के सदुपयोग के लिए कुछ संकेत^१

१—रेडियो-कार्यक्रम को निराल्प समय में एक सहायता मात्र समझना चाहिए, क्योंकि वह कक्षा शिक्षण का स्थान नहीं ले सकता। यह ठीक है

- ३—यदि द्रुत घबरा घति मन्द प्रविष्टार्थों को कक्षा में ला सकता ।
- ४—छात्रों की रुचि । सीगना मनोरजन ।
- ५—भूतकाल की घटनाओं को नाटक के रूप में उपस्थित कर सकता ।
- ६—आवश्यकतानुसार चलचित्र की सहायता से किसी वस्तु के आकार को पटा या बड़ा कर कक्षा में उपस्थित किया जा सकता है ।
- ७—प्रति व्यक्ति कम ही खर्च ।
- ८—घण्टे के लिए उपयोगी । मन्द और तीव्र विचारों में कुछ समता ला सकता ।
- ९—मौन्यसंबोधक और सुखद अनुभव ।
- १०—वस्तु, विचार और घटना के परस्पर-सम्बन्ध को समझ सकता ।

चलचित्र की सीमायें

- १—साम अधिक । प्रत्येक स्कूल के लिए उपलब्ध नहीं ।
- २—मनोरजन का ही साधन मान बैठना ।
- ३—समय का गलत अनुमान ।
- ४—आकार का गलत अनुमान ।
- ५—प्रत्यक्ष अनुभव के लिए सुयोग रहने पर भी चलचित्र की ही ओर झुक जाना ।
- ६—व्यक्तिगत अध्ययन सम्भव नहीं ।

स्कूल-कार्य में चल-चित्र से सहायता

- बालकों को नये-नये अनुभव । सामाजिक और नीतिकता की चेतना ।
 ज्ञान प्राप्त करने में समय की बचत ।
 विभिन्न विचारों में सम्बन्ध जोड़ सकता ।
 कक्षा में वास्तविकता ।
 कला की रसानुभूति ।
 मन्द बुद्धि बालक को विशेष लाभ ।

४—यथासम्भव कक्षा-निर्माण के क्रम में ही रेडियो का उपयोग करना चाहिए । यदि पाठ्य पुस्तक से सम्बन्धित किसी रेडियो के कार्यक्रम को पाया जाता है तो बड़ा अच्छा होगा । भाग्यवश, कुछ रेडियो स्टेशन इस दृष्टिकोण से स्कूलों के कार्यक्रम का आयोजन करने हैं ।

५—रेडियो कार्यक्रम के समय शिक्षक को यह देखना चाहिये कि विद्यार्थी ध्यान रखें । यदि विद्यार्थियों को यह अच्छी तरह समझा दिया जाय कि रेडियो कार्यक्रम छोटी अवधि का होता है और एक बार कहो हुई बात को दुबारा दोहराया नहीं जाता तो सम्भवतः वे स्वयं अपना ध्यान कार्यक्रम की ओर रेडियो कर लेंगे । कार्यक्रम के समय नोट लेने की प्रोत्साहित नहीं करना चाहिए, क्योंकि जब तक विद्यार्थी एक बात को लिखता तब तक सम्भव है कि वह किसी बात को ठीक से सुन न सके । अतः उसे अपना ध्यान एकाग्रिकरण के लिए उत्साहित करना चाहिए, और यदि कुछ लिखना हो तो कार्यक्रम समाप्त होने बाद उसे लिखने की उमर कहना चाहिये ।

६—रेडियो-कार्यक्रम को धीमे धीरे सीखने के लिए प्रेरक समझना चाहिये ।

७—रेडियो-कार्यक्रम का स्कूल में अत्यधिक प्रयोग नहीं करना चाहिये । अपनी आवश्यकता के आधार पर शिक्षक इस अत्यधिकता का निर्णय कर सकता है ।

८—रेडियो स्टेशन के संचालक को अपनी शिक्षा-सम्बन्धी आवश्यकता अवगत करने में शिक्षक की सहायता न करना चाहिये ।

सारांश

क—शिक्षा और चल-चित्र

चलचित्र बीसवीं शताब्दी की अद्भुत देन । मनोरंजन के साधनों में प्रान्तिकारी परिवर्तन । शिक्षा-क्षेत्र में इसका उपयोग । अमेरिका प्रमुख । हमारे देश के स्कूलों में इसका उपयोग नहीं के बराबर ।

चल-चित्र से शैक्षिक लाभ

१—'ध्वनि', 'रंग', 'कला' का कक्षा में आना ।

६—शिक्षण-विधि में मनोरंजन परिवर्तन ।

७—बड़े समूह में उपयोग ।

रेडियो की सीमायें

१—महंगा ।

२—सारे कार्यक्रम स्कूल के लिए सुलभ नहीं ।

३—केवल एक घोर से बातों का साधन ।

रेडियो शिक्षण के उद्देश्य

कक्षा-कार्य को और परिपूर्ण बना सकना—

शिक्षक के कार्य को और सरल और सारगर्भित बनाना । पाठ्य-पुस्तक की बातों का विस्तारण और परस्पर-सम्बन्धोत्तरण । विभिन्न विषयों की वाणी-सा सकना ।

लेखन-प्रणाली का दृग समझना । कक्षा-शिक्षण में वास्तविकता लाना ।

अवकाश-काल के सदुपयोग के लिए शिक्षित करना—

अवकाश-काल का बढ़ना ।

रेडियो की अवकाश-काल के सदुपयोग का साधन बनाना ।

निर्णय-शक्ति का विकास करना—

शिक्षक बाह्य और अवाधित बातों के पदचान में निर्णय न दें ।

स्फूर्त में रेडियो के सदुपयोग के लिए कुछ संकेत

१—शिक्षण-क्रम में एक सहायता मात्र समझना ।

२—रेडियो की कक्षा के अन्दर ही सुनना ।

३—उचित कार्यक्रम की चुनना ।

४—असम्भव कक्षा-शिक्षण के क्रम में ।

५—कार्यक्रम के समय धान्ति रखना और ध्यान देने में लिये विद्यार्थियों के सहारा ।

६—भागे सीखने के लिए प्रेरक समझना ।

७—अवधिक प्रयोग नहीं ।

८—रेडियो स्टेशन संचालक से अपनी आवश्यकता कहना ।

कुछ शैक्षिक चल-चित्रों के प्रकार

प्रकार के शैक्षिक चलचित्र ।

चल-चित्र के कुछ विशेष उपयोग

सांख्यिक निवेदन के क्षेत्र में ।

विषयान्तर क्रियाओं में ।

नये कार्यों के विज्ञापन में ।

शिक्षा के क्षेत्र में ।

सर्वप्रतीयता की भावना के प्रसार के लिए ।

प्राचीन चल-चित्र को मनोरंजन का साधन न समझ लें । चल-चित्र व

की एक विधि समझना । भाषाएँ निष्कर्ष निकाल सकना और कु

गतों का ज्ञान होना ।

चित्र रक्षा में दिखाने के पूर्व अध्यापक को उसका अध्ययन कर लेना

क को यह समझना कि चल-चित्र प्रारम्भ, मध्य या अन्त में दिखलाना

चित्र के उद्देश्य और विषय के समुचित विचारों को ध्यान देना ।

ने के लिए प्रेरणा देना ।

विषयों के आकर्षण, ज्ञान और अच्छी बातों के निर्माण में योग ।

विषयों के आकर्षण, ज्ञान और अच्छी बातों के निर्माण में योग ।

ख—शिक्षा और नभवाणी

का उपयोग बढ़ता जा रहा है ।

रेडियो से शैक्षिक लाभ

वही की भी बातों सुन सकता ।

सोना मानो घटनाक्रम में सम्मिलित ।

उद्देशात्मक जागृति, बालक में वांछित भाव उत्पन्न कर सकना ।

बिभिन्न क्षेत्र के विशेषज्ञों की बातों रक्षा में लाई जा सकती है ।

विचार-विनिमय में 'स्थान की दूरी' द्वारा घटकर नहीं ।

प्रश्न

- १—यह किसे से क्या सौंपित नाम है ? उनको सेनाओं की धार में
बोला है ।
- २—यह कार्य से क्या-किस ग करने मराना तो जा सकती है ?
- ३—रेडियो ग क्या सौंपित नाम है ?
- ४—गिफाबम से रेडियो के प्रयोग से हवे किन-किन बातों पर ध्यान दे
बाहिर ?

सहायक पुस्तकें

- १—सेन, ई०—मोशन पिक्चर ऐन्ड रेडियो, संशोधित, १९३८ ।
- २—बाउन, एफ० जे०—सोमिगमोंकी धाँक काइम्बूट, अध्याय १०, प्रेन्टि
हॉल, १९३६ ।
- ३—स्लेक, जे० एम०—सोमिगमोंकी फाउन्डेशन धाँक एड्जेसन, अध्याय
२५ और २७, टॉमस बार्ड बोवेस कम्पनी, १९४२ ।
- ४—मैरीन एन्ड रॉबर्ट्स—ग्राहियों-विजुवत एड्स टु इन्सट्रक्शन, वि० स०,
अध्याय ६ और ११, संशोधित, १९४६ ।
- ५—हेल, ई०—ग्राहियों-विजुवत मेथड्स इन टीविंग, अध्याय ७ और १०,
ग्राहियन, न्यूयार्क, १९४६ ।
- ६—हरिसन, एम०—रेडियो इन स्नासरूम, प्रेन्टिस हॉल, १९३७ ।
- ७—डेप्ट, ई० सी०—द ग्राहियों-विजुवत इन्स्ट्रुक्, पुष्ठ ६७-१११, १२७,
१३२, सोसाइटी फॉर विजुवत एड्जेसन, इंक, मिनापो, १९०६ ।
- ८—ब्रंक, एल०—रेडियो ऐन्ड चिस्त्रो, एड्जेसन भाग ६०, पुष्ठ ६४६-६४८,
यून १९४० ।
- ९—फर्न, जी० एच०—टोपिय विद फिल्लस, द ब्रूस पब्लिशिंग कम्पनी, मिल-
बाकी, १९४६ ।

किस सन्कृत कैसे होता है ? —

अर्थ जो कुछ सोचना है उस पर साधारण का बड़ा प्रभाव पड़ता है । अनुसाधारण का प्रभाव पड़ते ही वह अपने एक ऐसे व्यक्तित्व प्रथवा चारों ओर के लोगों की कसौटी पर की जाती है ।

पहली अवस्था यह है जब व्यक्ति अपने चारों ओर के व्यक्तियों का अनुकरण करने लगता है । वह दूसरों की क्रियाओं की देख अनुकरण में शुरू होता है, ईर्ष्या है, कुछ कामें कहता है, प्रथवा अन्य कार्य करता है । इससे यह स्पष्ट होता है कि बच्चा अपने को दूसरों की तरह बनाने का प्रयत्न कर रहा है ।

दूसरी अवस्था 'मेम' की बड़ी जा सकती है जब व्यक्ति जैन में विभिन्न लोगों, जैसे, पुनिश, डाक्टर, शिक्षक तथा इन्जीनियर आदि के कार्य का स्वागत करता है । इस स्वागत की सहायता से तथा अपने साधियों के सम्पर्क में आने से चरित्र के विभिन्न तरकों की वह अपने व्यक्तित्व में अपनाता है । अपने मस्तिष्क में अपनी वह विभिन्न तरकों के परस्पर सम्बन्ध को नहीं देख पाता ।

तीसरी अवस्था सुसंगठित खेल की है जिसमें व्यक्ति अपने व्यवहार में सम्यक्ता और अनुकूलता लाने में समर्थ होता है । इस अवस्था में उसे अपने साधियों की मनोवृत्तियों और प्रवेष्टाओं का ध्यान रखना होता है । इस प्रकार धीरे-धीरे सामाजिक मान्यताओं के अनुसार व्यक्ति व्यवहार दिखाना सीखता है । अब वह उन आदर्शों, विद्वानों, विद्वानों को अपनाते लगता है जो सत्त्व द्वारा एक दूसरे को गये हैं । फलतः अब व्यक्ति का व्यवहार लोगों की प्रवेष्टाओं के

1. Self. 2. George H. Mead—Mund, Self and Society pp. 144-64. The Univ. of Chicago, Chicago, 1934.

तथा वर्तमान काम में उगन जो कुछ ज्ञात किया है वह वास्तविक क सम्पन्न हो जाता है।

उप-संस्कृति—

अच्छि घरेले व्यवसाय समूह में विभिन्न कार्यों के करने की नई विधियों का आविष्कार किया करता है, यद्यपि सामान्यतः में घरेले को व्यवस्थित करने के लिए वह विविध उपायों का रचना दिया करता है। सामान्यतः में घरेले को व्यवस्थित करने तथा मुख में जीवन व्यतीत करने के लिए नसार के विभिन्न देशों में मानव ने विभिन्न प्रकार के उपायों की रचना की है। अतः हमने संस्कृति का एक दूसरा अर्थ भी निश्चित किया है। इस अर्थ के अनुसार किसी एक स्थान विदेश के किसी एक जाति के मानव की पूरी रहन-सहन में संस्कृति का तात्पर्य समझा जाता है। इस प्रकार संस्कृति के अन्तर्गत किसी समाज के विचार, मान्यताएँ, परम्पराएँ, विविध विधायक तथा भौतिक^१ वस्तुएँ आ जाती हैं। संस्कृति का यह एक समुचित अर्थ है और यह अर्थ किसी विशिष्ट देश की संस्कृति के लिए समझा जाता है। ऐसी ही संस्कृति को उप-संस्कृति का नाम दिया जा सकता है। यहना न होगा कि विभिन्न देशों अथवा स्थानों के अनुसार विभिन्न प्रकार की उप-संस्कृतियाँ पाई जा सकती हैं।

संस्कृति का सार्वभौमिक रूप^२

संस्कृति के कुछ तत्त्व सार्वभौमिक माने जा सकते हैं, क्योंकि सामान्यतः वे सभी समाज में पाये जाते हैं, यद्यपि उनके विषय, अर्थ, कार्य और रूप में कुछ अंतर भवश्य पाया जाता है। उदाहरणार्थ, भाषा मानव साहचर्य^३ का आधार है और किसी भी संस्कृति के अस्तित्व के लिए इसका होना आवश्यक है। प्रायः प्रत्येक देश के लोगों का किसी न किसी प्रकार का "कौटुम्बिक जीवन"^४ होता है, सभी जीवन का अपना-अपना एक दृष्टिकोण रखते हैं, सभी किसी न किसी प्रकार की कुछ 'मानवीय सत्ता को पूजा'^५ या धारापना करते हैं, सभी समाज में

1. Sub-culture. 2. Beliefs. 3. Values. 4. Traditions. 5. Activities. 6. Material things. 7. Universal nature of Culture. 8. Human association. 9. Family life. 10. Worship of the supernatural.

व्यक्ति संस्कृत कैसे होता है ? —

व्यक्ति जो कुछ सीखता है उस पर वातावरण का बड़ा प्रभाव पड़ता है । परन्तु वातावरण का प्रभाव पड़ते ही वह अपने एक ऐसे व्यक्तित्व प्रपञ्च या आत्म का विकास कर पाता है जो सामाजिक मान्यताओं के प्रायः अनुसृत होता है । दूसरे पक्षों में यह कहा जा सकता है कि व्यक्ति के व्यवहार की परीक्षा संस्कृति के विभिन्न तत्वों की कसौटी पर की जाती है ।

जार्ज एच० मीड^१ के अनुसार मनुष्य को प्रपन्नाने के क्रम में 'आत्म' को तीन अवस्थाओं से गुजरना होता है । इन तीन अवस्थाओं को सीखने प्रपञ्च शिक्षा का क्रम कहा जा सकता है ।

पहली अवस्था यह है जब व्यक्ति अपने चारों ओर के व्यक्तियों या जनमानस में अनुकरण करने लगता है । वह दूसरों की क्रियाओं की देखा अनुकरण में मुस्कुराता है, हँसता है, कुछ बातें कहता है, प्रपञ्च प्रत्येक कार्य करता है । इससे यह स्पष्ट होता है कि बच्चा अपने को दूसरों की तरह बनाने का प्रयत्न कर रहा है ।

दूसरी अवस्था 'खेल' की गृही जा सकती है जब व्यक्ति खेल में विभिन्न भोगों, जैसे, पुलिस, डाक्टर, शिक्षक तथा इन्जीनियर आदि के कार्य का स्वागत करता है । इस स्वागत की सहायता से तथा अपने साथियों के सम्पर्क में अपने से संस्कृति के विभिन्न तत्वों की वह अपने व्यक्तित्व में प्रपन्नाना है । अपने मस्तिष्क में सभी वह विभिन्न तत्वों के परस्पर-सम्बन्ध को गृही देख पाता ।

तीसरी अवस्था मुसगठित खेल की है जिसमें व्यक्ति अपने व्यवहार में सदृशता और अनुकूलता लाने में समर्थ होता है । इस अवस्था में उसे अपने साथियों की मनोवृत्तियों और अपेक्षाओं का ध्यान रखना होता है । इस प्रकार धीरे-धीरे सामाजिक मान्यताओं के अनुसार व्यक्ति व्यवहार दिखाना सीखता है । अब वह उन आदर्शों, सिद्धान्तों, विश्वासों को प्रपन्नाने लगता है जो संस्कृति द्वारा ठीक ठहराये गये हैं । फलतः अब व्यक्ति का व्यवहार लोगों की अपेक्षाओं के

1. Self. 2. George H. Mead—*Mind, Self and Society* pp. 144-64. The Univ. of Chicago, Chicago, 1934.

नियन्त्रण प्राप्त करने का प्रयत्न करता है उसी प्रकार अन्य व्यक्तियों के साथ अपने सम्बन्ध को सुन्यवस्थित करने के लिए उसे विविध उपायों की कल्पना करनी होती है। रीति-रिवाज, रहन-सहन तथा अन्य सामाजिक नियम व्यक्ति के व्यवहार पर आवश्यक नियन्त्रण हेतु ही विकसित होते हैं। युद्ध, जीत, शान्ति तथा व्यापार आदि से अन्य लोगों के साथ अपना सम्बन्ध स्थापित किया जाता है और साथ ही व्यवहार पर नियन्त्रण की विधियों का निश्चय किया जाता है। स्पष्ट है कि संस्कृति सामाजिक नियन्त्रण का एक उत्तम माधन है।

३—संस्कृति व्यक्ति के व्यक्तित्व-विकास में सहायक होती है। संस्कृति का यह कार्य संस्कृति के उपयुक्त सामाजिक कार्य में सम्मिश्रित है। जैसे-जैसे व्यक्ति समाज के अन्य लोगों के सम्पर्क में आता है वैसे-वैसे उसके व्यक्तित्व का निर्माण होता है। नारीरिक, मानसिक और सवेगात्मक वशानुक्रम का व्यक्ति के समान प्रथवा संस्कृति का प्रभाव पड़ता है। स्पष्ट है कि जैसे-जैसे व्यक्ति संस्कृति के विभिन्न अंगों के सहर्ष में आता है वैसे-वैसे उसके व्यक्तित्व का विकास निरंतरता पायगा।

साधारण से साधारण संस्कृति इतनी जटिल हो जाती है कि कोई भी व्यक्ति उसके सभी अंगों में भाग नहीं ले सकता। लिटन^१ के अनुसार व्यक्ति तीन प्रकार में संस्कृति के अंगों में भाग ले सकता है :—१—सार्वभौमिक रूप में—अर्थात् उन बातों, विचारों और सवेगारमक प्रतिक्रियाओं को जिन्हें समाज के प्रायः सभी प्रौढ़ व्यक्ति अपनाते हैं; २—विशेष रूप में उन तत्वों को अपनाना जिन्हें समाज का एक विशिष्ट वर्ग अपनाने वाले प्रथवा एक विशेष लिंग^२ वाले अपनाने हैं; ३—वैयक्तिक^३ संस्कृति के वे तत्व जिन्हें समाज के कुछ ही व्यक्ति भाग्यवश या व्यक्ति जितना ही अधिक संस्कृति के ऐसे वैयक्तिक अंगों को उनका ही अधिक संस्कृत कहने हैं, अर्थात् उसका सुविशेष समझा जाता है। इन वैयक्तिक अंगों को अपना है उनमें निष्ठा का स्थान बड़ा ही महत्वपूर्ण है।

1. Linton, Ralph—The Study of Man, p. 272. D tury, New York, 1936. 2. Particular sex group.

साधारण प्रतिप्रियायें आती हैं। ऐसे समाज में सविधिक^१ शिक्षा का प्रायः अभाव देखा जाता है, क्योंकि तब 'सीखने' अर्थात् 'शिक्षा' का तात्पर्य सामुदायिक जीवन के प्रति साधारण रूपों के अनुसार व्यवहार को व्यवस्थित करना होता है, अर्थात् सब जीवन का प्रधान उद्देश्य प्रायः अपनी जाति की रक्षा करना, जीविकोपार्जन करना, पड़ोसियों तथा अन्य क्षत्रियों में अपनी रक्षा करना, तथा मान्य देवी और देवताओं की पूजा करना आदि होता है। इन सब बातों को सीखने के लिए सविधिक शिक्षा की आवश्यकता नहीं होती। ये सब बातें तो निजी अनुभव से ही सीख ली जाती हैं। परन्तु जब संस्कृति जटिल^२ हो जाती है तो विभिन्न तत्वों की एक पीढ़ी से दूसरी पीढ़ी तक पहुँचाने के लिए 'शिक्षा' की विशेषित संस्था^३ का विकास करना आवश्यक हो जाता है। इन 'विशेषित शिक्षा-संस्था' को 'स्कूल' कहते हैं।

ऊपर हम देख चुके हैं कि व्यक्तित्व के विकास पर संस्कृति का बड़ा प्रभाव पड़ता है। शिक्षा का सम्बन्ध व्यक्तित्व के विकास से है, अतः शिक्षा का स्वरूप समाज की संस्कृति के स्वरूप पर निर्भर करता है। हमें यह ध्यान देना है कि 'स्कूल' शिक्षा देने का एक स्रोत है। स्कूल के प्रतिरिक्त समाज में प्रायः भी कई शिक्षा के स्रोत होते हैं जो कि विकसित होते हुए बच्चे पर अपना प्रभाव डालते रहते हैं। शिक्षा के इन स्रोतों में संस्कृति के वे सब ही प्रभावकारी होने हैं जिन्हें हम सभी लोगों ने मान्यता दे रखी है। हमें यह न भूलना चाहिये कि अपनी शिक्षा के क्रम में व्यक्ति स्वयं अपने विविध अनुभवों में से चुनान करता है। अपने अनुभवों के बल पर कभी-कभी वह वातावरण के अनुसार अपने को ढाल भी लेता है। दूसरे शब्दों में, समाज व्यक्ति को बनाता है और व्यक्ति समाज को बनाता है। एक ही समाज में विभिन्न बालक विभिन्न प्रकार के अनुभव प्राप्त करते हैं। ये अनुभव उसके घर^४ तथा विशिष्ट वातावरण^५ की संस्कृति पर भी निर्भर करते हैं। अतः किसी बालक के सम्बन्ध में हमें तुरन्त ही किसी निर्णय पर नहीं पहुँच जाना चाहिये। कोई निर्णय करने के पूर्व हमें यह समझना चाहिये कि संस्कृति की किस भेड़ी से वह भा रहा है। विभिन्न सामाजिक समूह के बालक

1. Formal Education. 2. Complex. 3. Specialized Educational Institution. 4. Home. 5 Environment.

इसमें समाज के मूलभूत व विभिन्न प्रकार की संस्कृतियों का दर्शन मिले। स्पष्ट है कि व्यक्ति को समाज से विनय करना आवश्यक है एवं उसका समाज 'विनय' को प्राधान्य करता है।

पर और सामाजिक के अनुसार एक ही समाज के व्यक्तियों की सांस्कृतिक प्रवृत्ति में विभेद पाया जा सकता है। उदाहरणों से तो एक मुस्लिम व्यक्ति के सम्पर्क में उस समाजियों की अपनी ही जाती है। समाज के व्यक्तियों द्वारा विवेक के बिना शिक्षा को उसको उस व्यक्ति के विभिन्न तत्वों पर ध्यान देने पर और सामाजिक को समझना आवश्यक है। शिक्षा को समाज के माता पिता की सांस्कृतिक प्रवृत्तियों को भी समझना चाहिये। उनकी सांस्कृतिक प्रवृत्तियों का सम्बन्ध शिक्षा-सम्बन्धी उनकी प्रवृत्तियों से है। सामाजिक: यह माना जा सकता है कि किसी समाज के सभी व्यक्ति शिक्षा के उद्देश्यों में सहमत होते हैं। यदि शिक्षा के उद्देश्यों के सम्बन्ध में एकमत न रहे तो समाज के विकास की गति धीमिल न हो सकेगी। किन्तु ध्यान हमारे देश में शिक्षा के उद्देश्यों के सम्बन्ध में कई मत दिखाई पड़ते हैं। शिक्षा के उद्देश्यों की बहुविधता नागरिकों के विभिन्न जीवन दृष्टिकोण को ध्यान में रखते हैं। लोगों में जीवन का विभिन्न दृष्टिकोण होना स्वाभाविक है। परन्तु कुछ सर्वसम्मत सामाजिक मान्यताओं के अनुसार हमें अपने जीवन को चलाना ही होगा और शिक्षा इन मान्यताओं के अनुसार ही संचालित होनी चाहिये।

दूसरी संस्कृति को हेतु समझने की भावना और शिक्षा

ऊपर यह संकेत किया जा चुका है कि समाज की विभिन्न संस्कृतियों में विभेद पाया जाता है। उदाहरणार्थ, किसी के लिये किसी पक्षी का मांस खाना बहुत बुरा समझा जाता है और कोई उसी को बहुत ही अच्छा मानता है। कुछ लोग अपना भोजन पका कर खाते हैं, और दूसरे उसे कच्चा ही खाते हैं। संस्कृति की विभिन्नता के कारण कुछ लोग अपने विचारों को दूसरों पर लादना चाहते हैं, और इसमें असफल होने पर आपस में झुझ करते हैं। स्पष्ट है कि संस्कृति की

विभिन्नता हमारे आपसी मनमुटाव, तनाव और बैमनस्य का कारण हो सकती है, क्योंकि एक संस्कृति के मानने वाले दूसरी संस्कृति को हेय समझते हैं और अपनी को सर्वश्रेष्ठ । जब कि लोग सहिष्णुतावश दूसरी संस्कृति को ठीक समझते हैं, तब भी अपनी संस्कृति के मापदण्ड से ही दूसरी संस्कृति की बातों पर अपना पूर्ण्य देने हैं । इसका कदाचित् मनोवैज्ञानिक कारण यह है कि वे लोग अपने व्यवहार को स्वाभाविक मानने लगते हैं और उसी व्यवहार को दूसरे में देखते हैं । जो उसे निम्नकोटि का समझते हैं । दूसरे, प्रत्येक संस्कृति में कुछ ऐसी बातें होती हैं जो कि उस संस्कृति की श्रेष्ठता पर बल देती हैं । उदाहरणार्थ, देश-भक्ति की भावना अपनी संस्कृति को पूर्ण और निर्दोष समझने लगती है । जब विद्वानरी प्राशस्त्य में भाग लेने वाले व्यक्ति केवल अपने ही धर्म को ठीक मानने हैं और दूसरों को गलत । अतः वे दूसरों की अपने धर्म की ओर खींचना चाहते हैं ।

विद्या के सामने यह एक कठिन समस्या है कि लोगों के मन से अपनी संस्कृति के सम्बन्ध में उपयुक्त ज्ञान भावना को कैसे दूर किया जाय । यह भावना पहले केवल किसी विशिष्ट जनसमुदाय, क्षेत्र अथवा राष्ट्र तक ही सीमित थी, परन्तु अब यह एक अन्तर्राष्ट्रीय समस्या हो गई है । इस भावनायुक्त मूल में विभिन्न विद्यार्थियों में पर्याप्त सहयोग नहीं दिखाई पड़ता और इससे विद्या-क्षेत्र में बड़ी कठिनाई आ जाती है । जब अपने समाज के लिये कुछ ख्याम करना सिखाना होता है तो यह भावना लाभप्रद भी हो सकती है । परन्तु अच्छा तो यही होगा कि व्यक्ति के मन से अपने संस्कृति की श्रेष्ठतर मानने की भावना को निकाल दिया जाय ।

जो अपनी संस्कृति की श्रेष्ठतर मानने की भावना से ग्रस्त रहते हैं उन्हें कदाचित् प्रारम्भ से ही संस्कृति के विषय में गलत धारणाएँ दी जाती हैं ; और अतः उनका दृष्टिकोण संकुचित हो जाता है, इसलिये विद्या व्यक्ति के इस दोष को दूर करने में अवश्य सहायता कर सकती है । अतः इस दोष को दूर करना विद्या का एक वर्तमान्य हो जाता है । इस दोष को दूर करने के लिये यह आवश्यक है कि विद्यार्थियों को अन्य संस्कृतियों के सम्बन्ध में ठीक-ठीक बातें बतलाई जाय और उन्हें अन्य संस्कृतियों के अध्ययन के लिये उत्साहित भी किया जाय । हमें

तीन प्रकार के संस्कृति के अंगों में भाग । सार्वभौमिक, विशेष रूप में, घोर
वैयक्तिक रूप में ।

व्यक्ति संस्कृत कैसे होता है ?—

व्यक्ति के व्यवहार की परीक्षा संस्कृति के विभिन्न तत्वों की कसौटी पर ।
संस्कृति के प्रयोजन के रूप में 'सात्वत' को तीन अवस्थाओं से गुजरना
पड़ता है ।

अनुकरण, खेल तथा सुसंगठित खेल की तीन अवस्थाएँ ।

संस्कृति और शिक्षा

संस्कृति का शिक्षा पर प्रभाव । शिक्षा से हम जो कुछ सीखते हैं उस पर
संस्कृति का प्रभाव । संस्कृति के विभिन्न तत्व हमें सीखने की प्रेरणा देते हैं ।

संस्कृति के अविकसित होने से—शिक्षा व्यवस्था साधारण । अधिकांश शिक्षा
का प्रभाव । संस्कृति के अस्तित्व होने पर अधिकांश शिक्षा के लिए शिक्षा की विशेष-
पित संस्थाओं का विकास ।

शिक्षा का स्वतंत्र समाज की संस्कृति के रूप पर निर्भर । स्कूल शिक्षा देने
का केवल एक स्रोत । शिक्षा के अन्य स्रोत भी ।

एक ही समाज के बालक अपने घर तथा विभिन्न माता-पिता के अनुसार
विभिन्न अनुभव प्राप्त करते हैं, यतः बालक को समझने के लिए उसकी संस्कृति
को समझना ।

कुछ सर्व स्वीकृत सामाजिक मान्यताओं के अनुसार शिक्षा का संचालन ।

दूसरी संस्कृति को हेय समझने की भावना और शिक्षा

संस्कृति की विभिन्नता माननीय तनाव का कारण । सोच अपनी संस्कृति को
श्रेष्ठ मानने के और दूसरी को हेय । इस भावना की निवारणा शिक्षा के लिए
एक समस्या ।

को अन्य संस्कृतियों के बारे में ठीक-ठीक ज्ञान देना ।

विद्यार्थियों को समझाना चाहिये कि अन्य संस्कृतियों के प्रति सहिष्णुता दिखाने का तत्पर्य अपनी संस्कृति के प्रति अमर्क्ति नहीं दिखलाना है । हमें विद्यार्थियों के सामने इस बात पर बल देना है कि गणतन्त्र राज्य का स्थायित्व विभिन्न संस्कृति वाले जनसमुदाय के सहयोग पर ही निर्भर करता है, अतः इस सहयोग का रास्ता सदैव खुला रहना चाहिए—अर्थात् अन्य संस्कृतियों के प्रति सहिष्णुता दिखाना चाहिए । अल्पसंख्यक वर्ग और अन्तर्धर्म निष्ठा के अध्याय में इस पर कुछ और प्रकाश डाला जायगा ।

सारांश

संस्कृति का स्वरूप और अर्थ

संस्कृति क्या है ?—

संस्कृति का अर्थ विभिन्न रूप में । अर्थ के बारे में मनभेद । 'संस्कृति' के अन्तर्गत मनुष्य द्वारा बनाई हुई सभी वस्तुएँ और विचार । संस्कृति शब्द वर्तमान और भूत दोनों काल के इतिहास की ओर संकेत करता है ।

उप-संस्कृति—

संस्कृति के अन्तर्गत किसी समाज के विश्वास, मान्यताएँ, परम्पराएँ, विविध क्रियाएँ तथा भौतिक वस्तुएँ आदि ।

संस्कृति का सार्वभौमिक रूप—

सार्वभौमिक तत्त्व :—भाषा, शैक्षणिक जीवन, अमानवीय सत्ता की पूजा, आर्थिक व्यवस्था ।

संस्कृति का कार्य

१—प्राकृतिक वातावरण में व्यवस्थापन का साधन, मनुष्य पर प्रकृति का प्रभाव और प्रकृति पर मनुष्य का प्रभाव ।

२—सामाजिक वातावरण में व्यवस्थापन का साधन ।

३—व्यक्तिगत विकास का साधन ।

तीन प्रकार से संस्कृति के अंगों में भाग । सार्वभौमिक, विशेष रूप में, और
वैशिष्टिक रूप में ।

अतः संस्कृति कैसे होता है ?—

अतः के व्यवहार की परीक्षा संस्कृति के विभिन्न तत्वों की कसौटी पर ।

संस्कृति के प्रपञ्च के अंग में 'साधन' को तीन अवस्थाओं से गुजरना
होना है ।

प्रवृत्त, लेन तथा सुमनसित लेन की तीन अवस्थाएँ ।

संस्कृति और शिक्षा

संस्कृति का शिक्षा पर प्रभाव । शिक्षा से हम जो कुछ सीखते हैं उस पर
संस्कृति का प्रभाव । संस्कृति के विभिन्न तत्व हमें सीखने की प्रेरणा देते हैं ।

संस्कृति के प्रवृत्त होने से—शिक्षा व्यवस्था साधारण । सर्वाधिक शिक्षा
का प्रभाव । संस्कृति के अद्विष्ट होने पर सर्वाधिक शिक्षा के लिए शिक्षा की विशेष-
पित संस्थाओं का विकास ।

शिक्षा का स्वरूप समाज की संस्कृति के रूप पर निर्भर । स्कूल शिक्षा देने
का केवल एक सोच । शिक्षा के अर्थों से भी ।

एक ही समाज के बालक अपने घर तथा विभिन्न वातावरण के अनुसार
विभिन्न अनुभव प्राप्त करते हैं, यतः बालक को समझने के लिए उसी संस्कृति
को समझना ।

कुछ सर्व स्वीकृत सामाजिक मान्यताओं के अनुसार शिक्षा का मंचालन ।

दूसरी संस्कृति को हेय समझने की भावना और शिक्षा

संस्कृति की विभिन्नता मापती तनाव का कारण । लोग अपनी संस्कृति को
श्रेष्ठ मानते हैं और दूसरी को हेय । इस भावना को निवारित शिक्षा के लिए
एक समस्या ।

विद्यार्थियों को

ज्ञान देना ।

प्रश्न

- १—मनुष्य से क्या क्या सम्बन्ध है ? मनुष्य के कार्य की ओर संकेत कीजिए ।
- २—'मनुष्य की ओर सिद्धा' पर एक लेख लिखिए ।
- ३—क्या मनुष्यों के प्रति बालकों में सहिष्णुता उत्पन्न करने के लिए हम क्या करना चाहिए ?

सहायक पुस्तकें

- विन्स्टन, चार०—द स्टडी ऑफ़ मैन, पृष्ठ ३२६-७. डी-एपिस्टन, न्यूयार्क, १९३६ ।
- वेनडिक्ट, दथ—पैटर्न्स ऑफ़ कल्चर, हूप्टन मिक्सिन, १९३४ ।
- मीड, जी० एच०—माइण्ड, सेल्फ़ ऐण्ड सोसाइटी, सिकागो युनिवर्सिटी, सिकागो, १९३८ ।
- मर्फी, जी० ऐण्ड अदर्स—अक्सपेरिमेंट्स सोशल साइकोलॉजी, हार्वर, १९३४ ।
- विन्स्टन, एस०—कल्चर ऐण्ड ह्यूमन बिहेवियर, द रोनाल्ड प्रेंस, १९३१ ।
- रुसेक, जे०—सोशियलॉजीकल फाउण्डेशन्स ऑफ़ एड्युकेशन, अध्याय २ और ६, टॉमस वार्ड, क्रोवेल, १९४२ ।
- मूर ऐण्ड कोन—सोशियलॉजी इन एड्युकेशनल प्रैक्टिस, अध्याय २, हूप्टन मिक्सिन, १९३४ ।

प्रश्न

- १—संस्कृति से क्या क्या समझने हैं ? संस्कृति के कार्य की धोर सकेन बीजिए ।
- २—'संस्कृति और शिक्षा' पर एक लेख लिखिए ।
- ३—आज संस्कृतियों के प्रति बालकों में सहिष्णुता उत्पन्न करने के लिए हम क्या करना चाहिए ?

सहायक पुस्तकें

- १—लिन्टन, थार०—द स्टडी ऑफ़ मैन, वुड ११६-७. डी-एपिस्टन, न्यूयार्क, १९१६ ।
- २—बेनडिक्ट, रुथ—पैटर्न्स ऑफ़ कल्चर, ह्यूटन मिप्सिन, १९१४ ।
- ३—मीड, जी० एच०—माइण्ड, सेल्फ़ ऐण्ड सोसाइटी, चिकागो युनिवर्सिटी, चिकागो, १९१८ ।
- ४—मर्ज़े, जी० ऐण्ड बर्लस—ब्रक्सपेरियेण्टल सोशल साइकोलॉजी, हार्पर, १९१४ ।
- ५—विन्स्टन, एस०—कल्चर ऐण्ड ह्यूमन बिहेवियर, द रोनाल्ड प्रैस, १९११ ।
- ६—क्रेक, जे०—सोशियलॉजीकल फाउण्डेशन्स ऑफ़ एडुकेशन, अध्याय २ और ६, टॉमस बार्ड, को
- ७—मूर ऐण्ड कोल—सी , अध्याय २, ह्यूटन

संयुक्त वर्ग और अन्तर्वर्ग शिक्षा

संयुक्त वर्ग की समस्या शिक्षा का विषय

जैसे प्रत्येक राष्ट्र लोगों की समस्या बढ़ी ही महत्त्वपूर्ण होती है, उनके व्यवहार के कारण बहुमत के लोगों की और बहुमत के लोगों के परस्पर सम्बन्ध की समस्या बिनी देश की सरकार के लिए होती है। उदाहरणार्थ, हमारे देश में मुसलमानों, सिक्खों तथा हिन्दुओं के सम्बन्ध बढ़ा या बढ़ता है। इसके अनिश्चित विभिन्न राज्यों में अपनी ही विधेय के कारण कुछ लोग संयुक्त वर्ग या बहुमत वाले

जैसे में महाराष्ट्रियों का बहुमत है और गुजरातियों का अल्पमत। अनुभाषा-भाषियों का अल्पमत था, इसलिए उन्होंने अपना सम्बन्ध शासक से प्रत्यक्ष कर दिया। कहना न होगा कि संयुक्त वर्ग लोग अपनी हड़ करने के चक्कर में सदैव पड़े रहते हैं। कुछ लोगों में वे बहुमत वाले की छोटी समस्या हैं और बहुमत वाले अपने अपने हैं। उनमें कुछ लोगों की हड़तर समस्या है। प्रत्येक संयुक्त वर्ग स्थिति को बदलना और बहुमत के लोग इनका विरोध करने हैं। इस विरोध के कारण में अन्तर्ग्रन्थ, परस्पर दुश्मनी, द्वेष, भय और जीवन के विभिन्न क्षेत्रों की असमानता उत्पन्न हो जाती है। ऐसी स्थिति के कारण प्रत्येक

Minority Groups and Inter-group Education.

प्रश्न

- १—संस्कृति से क्या क्या सम्झने हैं ? संस्कृति के कार्य की ओर संकेत कीजिए ।
- २—'संस्कृति और विधा' पर एक संघ लिखिए ।
- ३—प्रायः संस्कृतियों के प्रति बालकों में सहिष्णुता उत्पन्न करने के लिए हमें क्या करना चाहिए ?

सहायक पुस्तकें

- १—लिन्टन, थार०—द स्टडी ऑफ़ मैन, पृष्ठ ३२६-७. डी-मपिल्टन, न्यूयार्क, १९३६ ।
- २—बेनडिक्ट, एच—वैटनर्स ऑफ़ कल्चर, हूप्टन मिफ्लिन, १९३४ ।
- ३—मीड, जी० एच०—माइण्ड, सेल्फ ऐण्ड सोसाइटी, चिकामो युनिवर्सिटी, चिकामो, १९३५ ।
- ४—मर्फी, जी० ऐण्ड ग्रहर्स—ग्रकमपेरिमेण्टस सोयस साइकोलॉजी, हार्वर्ड, १९३४ ।
- ५—विन्टन, एस०—कल्चर ऐण्ड ह्यूमन बिहेवियर, द रोनाल्ड प्रेंस, १९३१ ।
- ६—रुसेक, जे०—सोशियलॉजीकल फाउण्डेशन ऑफ़ एड्युकेशन, अध्याय २ और ६, टॉमस वार्ड, क्लेवेल, १९४२ ।
- ७—मूर ऐण्ड कोल—सोशियलॉजी इन एड्युकेशनल प्रैक्टिस, अध्याय २, हूप्टन मिफ्लिन, १९४२ ।

अल्पसंख्यक वर्ग और अन्तर्वर्ग शिक्षा

अल्पसंख्यक की समस्या शिक्षा का विषय

किमी भी देश में अल्पसंख्यक लोगों की समस्या बड़ी ही महत्वपूर्ण होती है, क्योंकि उनके व्यवहार के कारण बहुमत के लोगों की और बहुमत के लोगों के व्यवहार के कारण अल्पसंख्यक लोगों की कष्ट हो सकता है। अतः अल्पसंख्यक और बहुमत लोगों के परस्पर-सम्बन्ध की समस्या किसी देश की सरकार के लिए कठिन हो जाती है। उदाहरणार्थ, हमारे देश में मुसलमानों, सिक्खों तथा हरिजनों आदि की अल्पसंख्यक कहा जा सकता है। इनके अनिरिक्त विभिन्न राज्यों में भी अपनी-अपनी दृष्टि विरोध के कारण कुछ लोग अल्पसंख्यक या बहुमत वाले बन जाते हैं।

जैसे बम्बई में महाराष्ट्रियों का बहुमत है और गुजरातियों का अल्पमत। मद्रास में तैलुगू-भाषा-भाषियों का अल्पमत था, इसलिए उन्होंने अपना मातृप्रदेश का राज्य मद्रास से अलग कर दिया। कहना न होगा कि अल्पसंख्यक लोग अपनी अवस्था को ठीक करने के चक्कर में सदैव पड़े रहते हैं। कुछ अर्थों में वे बहुमत वालों से अपने को छोटा समझते हैं और बहुमत वाले अपने को उनसे कुछ बातों में श्रेष्ठतर और हज़ूतर समझते हैं। अल्पसंख्यक लोग अपनी स्थिति को बदलना चाहते हैं और बहुमत के लोग इनका विरोध करते हैं। इस विरोध के कारण दोनों वर्गों में अन्तर्द्वन्द्व, परस्पर घृणा, द्वेष, भगडा तथा जीवन के विभिन्न क्षेत्रों में अवसर की असमानता उत्पन्न हो जाता है। ऐसी स्थिति के कारण अल्प-

1. Minority Groups and Inter-group Education.

नीचे हम यह समझने का प्रयास करेंगे कि अल्पसंख्यक लोगों तथा अन्य वर्गों में मनगुटाव तथा तनाव पैदा होने के क्या कारण होते हैं।

अन्तर्वर्गों में अहेतुक धारणा के कुछ कारण*

यदि बहुमत वर्ग के लोग अल्पसंख्यक लोगों के हितों पर कुठाराघात करने वाला न करें तो अल्पसंख्यक की समस्या ही न उठेगी, परन्तु कुछ अहेतुक धारणाओं के कारण इन दो वर्गों में बैधनस्य घा जाता है और बिना तर्क किये हुए एक दूसरे के सम्बन्ध में एक निर्णय पर पहुँच जाते हैं। दोनों वर्गों में समझीते हैं उपायों की ओर सकेत करने के पूर्व यह समझ लेना आवश्यक जान पड़ता है कि उनके परस्पर-द्वेष तथा एक दूसरे के सम्बन्ध में अहेतुक धारणा कर पहुँच जाने के प्रधान स्रोत क्या होते हैं।

अहेतुक धारणा अवायव उत्पन्न नहीं हो जाती। अनुभव के आधार पर इसकी जड़ व्यक्ति में धीरे-धीरे जमती है। कुछ अहेतुक धारणाएँ तो लोग अपनी धरेखू परिस्थितियों- अथवा माता-पिता की मनोवृत्तियों* में सीक्ने हैं। जब बच्चे बड़े हो जाते हैं तो उनके व्यवहार उनके शिक्षक, माता-पिता तथा पूरे समाज के दर्पण हो जाते हैं। बच्चों की अहेतुक धारणाएँ उनके माता-पिता और शिक्षकों की धारणाओं की ओर भी सकेत करती हैं। अहेतुक धारणाएँ सीखी जाती हैं। अतः हम यह भी कह सकते हैं कि वे भुलाई भी जा सकती हैं।

ऐंथॉनी डेन्सविक* ने अपने ग्रन्थेषु में देखा कि निम्नी संस्कृति की सर्व-श्रेष्ठ मानने की भावना वाले बच्चों के माता-पिता अपनी सामाजिक प्रतिष्ठा को कायम रखने में बड़े यत्नशील रहते हैं और उदार बच्चों के माता-पिता की अपेक्षा वे अधिक कठोर नियन्त्रण रखने की चेष्टा करते हैं, ऐसे माता पिता तथा बच्चों में स्नेह की भावना अपेक्षाकृत कम होती है, बच्चों को अपने आत्म-प्रकाश का कम अवसर मिलता है। फलतः उनका व्यक्तित्व सकुचित और कठोर हो

के निवासियों में विभिन्न उपसंस्कृतियों वाले लोग होते हैं। हिन्दुओं में विभिन्न जातियों का विकट जाल व्यक्ति को दूसरी जाति के विरुद्ध बनाता है और एक ही व्यक्ति के साथ किसी अनुभव के आधार पर तोंग सारी जाति के बारे में अपनी घट्टेतुक धारणा बना लेते हैं। फलतः हमारे देश के निवासियों में परस्पर-नदभावना की कुछ कमी अवश्य दिसलाई पड़ती है। इन सद्भावना की कमी के कारण हो तो हमारा देश क्यों तक विदेशियों के नियन्त्रण में रहा; और यह कमी अब भी हमारी सामाजिक उन्नति में कभी-कभी बाधक बन जाती है।

कुछ लोग अपने को इसका परक्षित और निर्वन समझते हैं कि अपनी भनामा को मिटाने के लिए दूसरों को दवाने की चेष्टा किया करते हैं। निर्वन अपर्ण घट्टेतुकक वन इन भनामा का बहुधा अभियुक्त हुवा करता है।

जब जनसंख्या का बहुत बडा भाग भनामा का अभियुक्त हो जाता है तो एक बडे विद्रोह के रूप में फल भवानक हुं सकता है। व्यक्ति अपवा वन की अपने को परक्षित समझते की भाचना ही प्रायः घट्टेतुक धारणा का आधारभूत कारण होती है और यह भावना अपर्णल योथता, अपर्णल अवस्था, वषरन में अनुभूत अनुविषाये, तथा सामाजिक कारणवश अन्य व्यक्तियों द्वारा व्यक्त हुंने आदि के कारण आ सकती है। हमारे देश के हरिजनो को इन सब बडिनाइयों का अनुभव हा सकता है। अन. उनमें किनी वान के विरुद्ध घट्टेतुक धारणा का आ जाना स्वाभाविक है।

1. 'अहेतुक धारणा की गहनता की मात्रा'

जहोदा^३ के अनुसार अहेतुक धारणा की गहनता की मात्रानुसार उपरानिम्नलिखित बर्गीकरण किया जा सकता है—

1. Degrees of Intensity of Prejudice. 2. Marie Jahoda and others : *Research Methods in Social Relations*, Part 1, Basic Processes, Society of the Psychological Study of Social Issues, p 366. Dryden Press 1951. Quoted in "Sociology in Educational Practice" by Cole and More, Houghton Mifflin Co. New York 1952, p. 254.

[illegible][illegible]

३-वह पट्टक धारण विवश नहीं करे। वह पट्टक धारण करने में सक्षम हो।
 ४-वह पट्टक धारण करने में सक्षम हो। वह पट्टक धारण करने में सक्षम हो।
 ५-वह पट्टक धारण करने में सक्षम हो। वह पट्टक धारण करने में सक्षम हो।

४—यह पदार्थ आमतौर पर जल में घुलने में असमर्थ होता है।
 ५—यह पदार्थ जल में घुलने में असमर्थ होता है।

[illegible]

१- यह सट्टुक आगला विद्वान् भाष्य एक वर्ष के लिए, पहले यह विद्यालय
प्रहार करने हैं और सपिठकारी को पुनर्विहार पर विद्वान् सहाय यही है ।

विभिन्न वनों में व्याप्त प्राचिन वृक्षों के अनेक प्रकार के फल फूलों से भरी होती है। इन फलों में से बहुत से फल हमारे स्वास्थ्य के लिए बहुत ही उपयोगी होते हैं। इन फलों में से कुछ फल हमारे स्वास्थ्य के लिए बहुत ही उपयोगी होते हैं। इन फलों में से कुछ फल हमारे स्वास्थ्य के लिए बहुत ही उपयोगी होते हैं।

मन्त्रयुगं त्रययोध सौर शिक्षा^१

अन्तर्वर्ग धरदोष के माने में विद्या। हमारी सहायता प्रदान कर सकती है। परन्तु हमने कुछ देर लगेगी, क्योंकि स्कूल में विद्या पाने के लिये अब कोई नागरिक होने लगे। अन्तर्वर्ग धरदोष के दिन में विद्या कहीं तक मजबूत हुई। इसका ठीक-ठीक अनुमान किया जा सकता है। स्कूल की सहायता के अधिकतम कुछ ऐसी तात्कालिक समिति की स्थापना की जा सकती है जो प्रसार तथा उपयुक्त भाषणों के आयोजन से अन्तर्वर्ग धरदोष माने का प्रसार कर सकती है और इन प्रयोग में उन्हें सम्भवतः परिष्कार सम्पन्न भी मिलेगी। इस प्रकार

‘अन्तर्वर्ग’ अवबोध को ‘समस्या’ का कोई तारकानिक हल हमें नहीं दे
 ०। हाँ, यह सत्य है कि शिक्षा के सहारे दो लोगों को मनोवृत्तियों में
 स्वरूप और स्थायी वांछित सुधार लाया जा सकता है; परन्तु जैसे ऊपर कहा
 है इन परिवर्तित मनोवृत्तियों का फल होने तथा दिखलाई पड़ेगा जब कि
 में पिराया पाया हुआ विद्यार्थी प्रौढ़ हो उपर्युक्त सभितियों का सदस्य होकर
 करने सगेगा। इसका तात्पर्य यह नहीं है कि स्कूल के विद्यार्थी और शिक्षक
 सभितियों के कार्य में सहायता देकर अन्तर्वर्ग अवबोध के हित में काम न
 । वरतुतः इस प्रकार की सहायता देने के लिए सभी कक्षा के विद्यार्थियों
 शिक्षकों को प्रोत्साहित करना चाहिए।

नीचे हम यह समझने की चेष्टा करेंगे कि अन्तर्वर्ग अवबोध लाने के लिए
 अन्तर्वर्ग शिक्षा में कौन-कौन से बातों पर विशेष ध्यान देना चाहिए।

अन्तर्वर्ग शिक्षा के कुछ सिद्धान्त

१—अन्तर्गठन^१ अथवा अन्तर्गुलजातीय^२ शिक्षा के स्थान पर अन्तर्वर्ग शिक्षा^३ शब्द का प्रयोग करना चाहिए, क्योंकि अन्तर्वर्ग अवबोध लाने
 लिए शिक्षा का कर्तव्य जातीय, धार्मिक, सांस्कृतिक तथा धार्मिक अवरोधों
 को दूर करना है।

२—प्रधानतः प्राहमरी कक्षाओं के लिए कुछ विषयों में अन्तर्वर्ग सम्बन्धी
 तैलें सम्मिलित करनी चाहिए। अन्तर्वर्ग सम्बन्ध^४ अथवा अन्तर्वर्ग समस्याएँ^५
 काम के विषय पाठ्यक्रम में नहीं रखने चाहिए।

३—अन्तर्वर्ग अध्ययन में केवल उन्ही शिक्षकों से सहायता लेनी चाहिए जो
 उनके लिए इच्छा प्रगट करें। अनिच्छुक शिक्षकों को पाठ्यक्रम में भाग लेने के
 लिए बाध्य नहीं करना चाहिए।

४—अन्तर्वर्ग तनाव से सम्बन्धित विभिन्न बातों का अध्ययन करना चाहिए
 और इस अध्ययन में निकटवर्ती वर्गों सम्बन्धी बातों पर विशेष ध्यान देना
 चाहिए।

1. Some Principles of Intergroup Education. 2. Intercultural. 3. Inter-racial. 4. Intergroup Relation. 5. Intergroup Problems.

सस्थाधो, मजदूर और कृषकों के सर्वो तथा प्रौढ़ शिक्षा केन्द्रों के नाम निचे जा सकते हैं ।^१

स्कूल के अन्तर्वर्ग शिक्षा देने के पक्षस्वरूप जो परिवर्तन विद्यार्थियों की मनोवृत्ति में लायेंगे उसे स्वीकार करने के लिए समाज को तैयार होना चाहिए, यद्यपि यदि स्कूल में शिक्षा पाने के कारण वास्तव्यण अपने व्यवहार में अन्त-संस्कृति होंगे और अलगाव न दिखायें तो माता पिता को इसका विरोध नहीं करना चाहिए ।

बालकों को अन्तर्वर्ग शिक्षा देने के साथ-साथ स्कूल को भी अपने प्रबन्ध-सम्बन्धी कार्यों पर दृष्टिपान करने हुए ये प्रश्न पूछने चाहिए । क्या स्कूल के विभिन्न प्रबन्ध-कार्य अलग-अलग सिद्धान्तों पर पहुँचने से अधिक आधारित हैं ? क्या शिक्षा-संगठन सम्बन्धित समितियों में अन्तर्वर्ग अथवा अलगावक वर्ग के व्यक्तियों को रखा गया है ? क्या अध्यापक के वैयक्तिक और उनकी पदोन्नति में जाति, वर्ग, निम्न तथा धर्म आदि पर ध्यान नहीं दिया जाता ? यदि इन सब प्रश्नों का उचित उत्तर स्कूल दे सकेगा तो इसका अर्थ यह होगा कि अन्तर्वर्ग द्वेष को मिटाने के लिए स्कूल वास्तव में प्रयत्न कर रहा है । कहना न होगा कि स्कूल के इस प्रयत्न का विद्यार्थियों के चरित्र बड़ा वाधित प्रभाव पड़ेगा ।

अन्तर्वर्ग परस्पर द्वेष को मिटाकर उनमें सद्भावना पैदा करने की समस्या शिक्षा के अन्तर्गत अभी थोड़े ही दिनों में ली गई है । अतः अन्तर्वर्ग शिक्षा की विधियाँ अभी अपने विनाश के प्रम में ही हैं । अतः हमें परीक्षण के आधार पर कुछ नई विधियों की कल्पना करनी है । आशा है उपर्युक्त मुद्दों के आधार पर कुछ नई विधियों का निर्माण किया जा सकेगा ।

अन्तर्वर्ग अवबोध के लिए पाठ्ययस्तु^१

अन्तर्वर्ग अवबोध के लिए सर्वप्रथम विद्यार्थी को विश्व के विभिन्न जाति, वर्ग, धर्म तथा निवासियों का अच्छी तरह ज्ञान देना चाहिए । इसके बाद अपने देश में रहने वाले विभिन्न वर्ग, धर्मावलम्बी तथा निवासियों का ज्ञान देना आवश्यक होगा । साथ ही, विभिन्न वर्ग के उद्योग-धन्धे तथा आर्थिक अवस्था से भी विद्यार्थियों को अवगत करना चाहिए ।

अन्तर्वर्गों में अहेतुक धारणा के कुछ कारण

यक नहीं। अनुभव का आधार। घरेलू परिस्थितियों और भावा-विधा-
वृत्तियों भी कारण।

न्तरिक और बाह्य बर्ग मनोवृत्ति के कारण घापी तनाव। समत ज्ञान
अहेतुक धारणा। मूल जाति अथवा वर्ग-सम्बन्धी अनुदार भावना।

गं के किसी व्यक्ति विषय के साथ बहु अनुभव के आधार पर पूरे वर्ग के
अहेतुक धारणा बना लेना। हमारे देश के निवासियों में परस्पर-सद्भावना
भी।

अशक्त समझने की भावना से उत्पन्न भ्रमनाम्य अहेतुक धारणा का कारण।

अहेतुक धारणा की महत्ता की माया

१—वर्ग के व्यक्तियों से सम्बन्ध न रखना, परन्तु स्वयं कुछ कहना नहीं

२—मन के मतपुटाव का प्रदर्शन कुछ व्यवहारों द्वारा करना।

३—एक वर्ग का दूसरे वर्ग द्वारा सामाजिक बहिष्कार।

४—एक वर्ग का कानूनी अधिकार खता जाना।

५—वर्ग के विरुद्ध बहु प्रचार।

६—एक वर्ग का दूसरे वर्ग पर हिंसात्मक प्रहार करना।

अन्तर्वर्ग अवबोध और शिक्षा

विधि
विधि

द्वारा ५। ५५।

नुसार सम्भव।

अन्तर्वर्ग शिक्षा के कुछ सिद्धांत

१—‘अन्तर्वर्ग शिक्षा’ शब्द का प्रयोग।

२—शाब्दिक में अन्तर्वर्ग सम्बन्धी बातें सम्मिलित हो।

३—व्यक्तिक शिक्षा से ही सहायता।

४—अन्तर्वर्ग तनाव-सम्बन्धी बातों का अध्ययन।

५—अन्तर्वर्ग विचारधाराओं की मनोवृत्तियों का अध्ययन।

୧—ବିଜ୍ଞାପକର ଶ୍ରୀ ଶରଣାରାଧନାପଦ୍ୟ ଶ୍ରୀ ୧୨ ସୁକ୍ତ ବିଶିଷ୍ଟ ଶ୍ରୀମଦ୍ଭଗବତ୍
 ଶ୍ରୀ ପାଦୋତ୍ତମ ଶ୍ରୀମାତା ।

७—विद्याविद्या की मनाकुल न हूँ मैं ही हूँ ही ही ही ।

ଫୁଲବାଣୀର ସମସ୍ତ କାମରେ ଶାମଲ ହେବା ପାଇଁ ସମସ୍ତଙ୍କ ସହଯୋଗ ଚାହୁଁଛି ।

६-१३६६ दिना अने आचार म दिनांक को नमू नदी ।

विद्याविद्या भे पाई हई धन्य धन्यु'न वर धन्य धन्य का विद्वान व
कला ।

ସୂଚ ୧। ପାନୀୟ ଜଳ-ମାଧ୍ୟମରେ ଜୀବମାନଙ୍କର ସମସ୍ତ ଜୀବନ-କାର୍ଯ୍ୟ
ପ୍ରଭାବିତ ।

सुभाषचंद्र बोस-श्री १०० दिवस समिति द्वारा आयोजित कार्यक्रम

अन्तर्यामिं प्रयच्छेत् के निष् पाश्यन्तु

विद्वत् तत्त्वात् अने देश के विभिन्न जाति, वय, धर्म तथा शिक्षादि के ज्ञान । विभिन्न वर्ग के उद्योग पक्षे तथा सांख्यिक व्यवस्था का ज्ञान । जाति और वर्ग की समानता की समस्या का अध्ययन ।

ਸਮਾਜਿਕ ਕੰਮ ਦੀ ਉਪਯੋਗੀਤਾ ਨੂੰ ਵਧਾਓ ।

राष्ट्रीय मासुति के निर्माण में समाजवाद का एक योगदान है।

४५७

१—फलगतभक्षक की गणनाया विधा का विवरण कहां है ? विधा एवं साधन में क्या कर सुधती है ?

२—धनबर्तों में घटने के कारणों के क्या कारण हैं ? निम्न द्वारा दृष्टि से
दूर किया जा सकता है ?

१—भक्तियोग शिक्षा का क्या स्वरूप होना चाहिए ?

सहायक पुस्तकें

१—पैरो, बी०—रेस रीलेजन्स, हफ्टन मिनिन, बोस्टन, १८३१ ।

—ट्रेमेल्ड, टी० बी०—भायनॉरिटो प्राबलेम्स इन द पब्लिक स्कूल, हार्वर्ड, न्यूयार्क, १९४६।

- ३—कोन्ट्रिल, एच० (सम्पादक)—टेन्गन्स रेट क्रॉज वार्म, यूनिव० इलिनॉय
घरवाना, १९५० ।
- ४—कनिङ्गम ऐण्ड अदर्स—सन ग्रुड प्रिन्टिसेज इन इण्टरकन्वरल एड्युकेशन,
नेशनल कॉन्फेरन्स ऑफ़ त्रिडिक्चन्स ऐण्ड ज्युअ, न्यूयार्क १९४४ ।
- ५—स्पूविन, के०—रिसोलविंग मोडलकॉनफ्लिक्ट्स, हार्वर, न्यूयार्क, १९४८ ।
- ६—रीड, थरनॉल्ड—रेस प्रेजिडन्स ऐण्ड डिमिक्सीनेशन, अस्तोड ए० नाँक,
न्यूयार्क, १९५१ ।
- ७—ग्रूर ऐण्ड कोल—सोशियॉलॉजी इन एड्युकेशनल प्रिन्टिसेज, अध्याय ११,
हूपटन, मिडिलन, न्यूयार्क, १९५२ ।

सामाजिक परिवर्तन और शिक्षा

परिवर्तन की निरन्तरता

यह एक सत्य है कि यह जगत् परिवर्तनशील है। 'घतः परिवर्तनशीलता सनातन और सार्वलौकिक है। प्रत्येक वस्तु परिवर्तन के क्रम में है। कदाचित् 'सत्य' और शक्ति' ही जिससे सभी वस्तुएँ निकलती हैं वे ही परिवर्तन के परे हैं। इनकी छोड़कर आज-जो वस्तु हमारे सामने हैं यह कल या पहले जैसी भी उससे अब भिन्न हैं'। परन्तु हमारा यहाँ प्रधान तात्पर्य सांस्कृतिक और सामाजिक परिवर्तनों और शिक्षा में उनके सम्बन्ध से है। साताद्विषो से मानव अपनी रहन-सहन, अपने हथियार, अस्त्र तथा मृग के विभिन्न साधनों में परिवर्तन लाते रहने की सतत चेष्टा में रहता है। भाषा जो मानव की द्वितीय शक्ति ॥ वह सदैव परिवर्तन और विकास के क्रम में रहती है। ज्यों-ज्यों मनुष्य में नये-नये विचारों का विकास होता है त्यों-त्यों भाषा में उन नए विचारों को व्यक्त करने के लिए नये शब्दों का भी आविष्कार किया जाता है। विभिन्न सामाजिक संस्थाएँ भी मानव-विकास के साथ अपने संगठन, रूप और कार्य के सम्बन्ध में बदलती रहती हैं। इस प्रकार मानव की आवश्यकताओं और इच्छाओं के अनुसार सांस्कृतिक और सामाजिक परिवर्तन होते रहते हैं। सामाजिक जनाद और कामों में जो परिवर्तन होने हैं उन्हें सामाजिक परिवर्तन कहते हैं। सांस्कृतिक परिवर्तन ॥ ये भी होते हैं। इनके अन्तर्गत कला, विज्ञान तथा व्यवस्था में

परिवर्तन के अन्तर्गत तीन बातें देखी जा सकती हैं—१. वह जो परिवर्तित होती है, २. जो स्थिर रहती है, और ३. समय का वह विस्तार जिसमें परिवर्तन पड़ित होता है।

मनुष्य ही परिवर्तन लाता है

कहना न दोषा कि 'मनुष्य ही इन सब परिवर्तनों को लाता है। मनुष्य ही वैज्ञानिक आविष्कारों के सृजन में अपने व्यवस्थापन-क्रम में प्रकृति में माना प्रकार का परिवर्तन लाता है। मनुष्य अपनी सामाजिक संस्थाओं का संगठन करता है, और फिर उनमें परिवर्तन करता है।^१ वह एक सृष्टि का विकास करता है, और फिर वह उन माध्यमों का विनाश करता है जिनमें सृष्टि के विभिन्न तत्व इधर-उधर फैलाये जा सकें। मनुष्य विविध बीमारियों का धिकार होता है और फिर उनसे मुक्ति पाने के लिए चिकित्सा-विद्या का विकास करता है। वह प्रकृति में परिवर्तन लाता है और फिर इन परिवर्तन का कुफल भी उसे भोगना पड़ता है।

आज का मानव विभिन्न सांस्कृतिक और सामाजिक तत्वों में इस प्रकार घिरा हुआ है कि उनमें आते रहने वाली परिवर्तनों को समझना उसके लिए असम्भव कठिन हो रहा है। इन तत्वों में से कुछ तो बहुत ही धीरे-धीरे विकसित होते हैं और कुछ एक दिन या रात में परिवर्तित हो जाते हैं। वातावरण में अपने को व्यवस्थित करने के लिए व्यक्ति नई मनोवृत्तियों, आदतों और उद्देश्यों को बड़े धीमे विकसित कर लेता है। साथ ही प्राकृतिक और सामाजिक दोनों दृष्टि में अपने वातावरण में कुछ हद तक वह परिवर्तन ला सकता है। प्राकृतिक क्षेत्र में वह विज्ञान का सहारा लेता है, जैसे बजर भूमि को उपजाऊ बनाने, पौधों और पशुओं को अधिक अच्छा बनाने, जल के परिवर्तन तथा नदियों के उपयोग करने में।

अपने को परिवर्तित करने तथा सामाजिक संगठनों का विकास करने के लिए मनुष्य को शिक्षा का सहारा लेना होगा। इस शिक्षा का रूप सविधिक

1. Man Brings Changes. 2. Abbot, P. Herman. An Approach to Social Problems, p. 56, Ginn, Boston, 1942. 3. Formal.

सामाजिक परिवर्तन और 'शिक्षा'

परिवर्तन की निरन्तरता

यह एक सत्य है कि यह जगत् परिवर्तनशील है। 'घटः परिवर्तनशीलता सनातन और सार्वभौमिक है। प्रत्येक वस्तु परिवर्तन के क्रम में है। कदाचित् 'सत्त्व' और शक्ति' हो जिससे सभी वस्तुएँ विकसित होती हैं वे ही परिवर्तन के परे हैं। इनको छोड़कर आज-जो वस्तु हमारे सामने है वह कल या पहले जैसी थी उससे अब भिन्न है'। परन्तु हमारा यहाँ प्रधान तात्पर्य सांस्कृतिक और सामाजिक परिवर्तनों और शिक्षा में उनके सम्बन्ध से है। सताशियों से मानव अपनी रहन सहन, अपने हथियार, धस्त्र तथा मुख के विभिन्न साधनों में परिवर्तन लाते रहने की सतत चेष्टा में रहता है। भाषा जो मानव की ध्वितीय शक्ति है वह सदैव परिवर्तन और विकास के क्रम में रहती है। ज्यों-ज्यों मनुष्य में नये-नये विचारों का विकास होता है त्यों-त्यों भाषा में उन नए विचारों को व्यक्त करने के लिए नये शब्दों वा भी आविष्कार किया जाता है। विभिन्न सामाजिक संस्थाओं भी मानव-विकास के साथ अपने संगठन, रूप और कार्य के सम्बन्ध में बदलती रहती हैं। इस प्रकार मानव की आवश्यकताओं और इच्छाओं के अनुसार सांस्कृतिक और सामाजिक परिवर्तन होते रहते हैं। सामाजिक बनावट और कार्यों में जो परिवर्तन होते हैं उन्हें सामाजिक परिवर्तन कहते हैं। सांस्कृतिक परिवर्तन के तात्पर्य और भी बृहद् होते हैं। इनके अन्तर्गत कला, विज्ञान तथा यन्त्रविद्या में आने वाले परिवर्तन आ जाते हैं।

1. Social Change and Education. 2. Continuity of Change.
3. Matter. 4. Energy. 5. Machter, R. M. : Social Causation, p.
10, Ginn, New York, 1942. 6. Art. 7. Science. 8. Technology.

परिवर्तन के घन्तमंत तीन बातें देखी जा सकती हैं—१. वह जो परिवर्तित होती है, २. जो स्थिर रहती है, और ३. समय तथा वह विस्तार जिसमें परिवर्तन घटित होता है।

मनुष्य ही परिवर्तन लाता है

कहना न होगा कि 'मनुष्य ही इन सब परिवर्तनों को लाता है। मनुष्य ही वैज्ञानिक आविष्कारों के सूत्रन में अपने व्यवस्थापन-क्रम में प्रकृति में माना प्रकार का परिवर्तन लाता है। मनुष्य अपनी सामाजिक संस्थाओं का संगठन करता है, और फिर उनमें परिवर्तन करता है।' वह एक सृष्टि का विकास करता है, और फिर वह उन मापनों का विकास करता है जिनमें सृष्टि के विभिन्न तत्व इधर-उधर फैलाये जा सकें। मनुष्य विविध बीमारियों का विकार होता है और फिर उनसे मुक्ति पाने के लिए चिकित्सा-विद्या का विकास करता है। वह प्रकृति में परिवर्तन लाता है और फिर इस परिवर्तन का फल भी उसे भोगना पड़ता है।

आज का मानव विभिन्न सांस्कृतिक और सामाजिक तत्वों में इस प्रकार घिरा हुआ है कि उनमें आते रहने वाली परिवर्तनों को समझना उसके लिए अत्यन्त कठिन हो रहा है। इन तत्वों में ये कुछ तो बहुत ही धीरे-धीरे विकसित होते हैं और कुछ एक दिन या रात में परिवर्तित हो जाते हैं। बातावरण में अपने को व्यवस्थित करने के लिए व्यक्ति नई मनोवृत्तियों, आदतों और उद्देश्यों को बड़े दीप्त विकसित कर लेता है। साथ ही प्राकृतिक और सामाजिक दोनों दृष्टि में अपने बातावरण में कुछ हद तक वह परिवर्तन ला सकता है। प्राकृतिक क्षेत्र में वह विज्ञान का सहारा लेता है, जैसे बजर भूमि को उपजाऊ बनाने, पौधों और पशुओं को अधिक अच्छा बनाने, जल के परिवर्तन तथा नदियों के उपयोग करने में।

अपने को परिवर्तित करने तथा सामाजिक संगठनों का विकास करने के लिए मनुष्य को शिक्षा का सहारा लेना होगा। इस शिक्षा का रूप सविधिक,

घोर अधिविक्रम दोनों होगा। अधिविक्रम विधा में स्कूल और कालेजों का नाम लिया जा सकता है। घोर अधिविक्रम विधा में प्रचार, विज्ञापन, रेडियो, समाचार पत्र, सभा, नाटक तथा विचार-विनिमय के लिए मोट्टियों के नाम लिये जा सकते हैं। परन्तु बहुत से सामाजिक परिवर्तन बिना किसी पूर्व योजना अथवा विचार के स्वतः होते आते हैं। इन परिवर्तनों के कारण नये सम्प्रदाय बढ़ा रहित हैं। परन्तु उन्हें व्यक्ति स्वीकार करता है, क्योंकि उनमें उसे सन्तोषजनक घोर सुगम सामाजिक अनुभव मिलते हैं।

आविष्कार से सामाजिक परिवर्तन

अपनी आवश्यकताओं की पूर्ति की चेष्टा-क्रम में मनुष्य ने अनेक ऐसे आविष्कारों का निर्माण किया है जिनमें उसके रहन-सहन में भारी परिवर्तन आया है। एक समय वह था जब मनुष्य आग का उपयोग नहीं जानता था और तब उसने आग का घोर लकड़ी और पत्थर के अस्त्र का प्रयोग करना सीखा। तब के मानव से आज के मानव की तुलना करते हैं तो हमें आश्चर्य होता है कि वह अब इतनी लम्बी यात्रा तय कर चुका है कि उसके लिए २४ घण्टों में सारी दुनिया की परिक्रमा कर लेना सरल हो गया है। कदाचित् मनुष्य अपने आविष्कार की गति रोक न सकेगा, क्योंकि एक आविष्कार के आने पर दूसरे आविष्कार का खोज निकालना उसके लिए आवश्यक हो जाता है, क्योंकि दूसरे आविष्कार बिना पहला आविष्कार उसे अपूर्ण सा लगता है। फलतः आविष्कारों की संख्या इतनी बढ़ती जा रही है कि उन्हें माद करना अथवा उनमें अद्वितीय होना किसी भी सामान्य व्यक्ति के लिए असम्भव सा हो रहा है। इस प्रकार हमारे समाज में आविष्कारों की संख्या दिन-प्रतिदिन बढ़ती जा रही है, और साथ ही समाज भी प्रगतिशील हो उन परिवर्तनों को अपनाता जा रहा है।

सामाजिक परिवर्तन और शिक्षा

समाज की प्रगतिशीलता के लिये एक ऐसी शिक्षा की आवश्यकता है जो जो को उदार दृष्टिकोण का बनावे। परन्तु इस उदार दृष्टिकोण का तात्पर्य नहीं कि किसी वस्तु को बिना किसी परीक्षा और पहचान किये व्यक्ति करे। वस्तुतः प्रगतिशील समाज में अन्वेषण, अनुसंधान और परीक्षण Informal. 2. Social Change by Invention.

को प्रोत्साहित करना चाहिये, जिससे नए-नए सत्यो को पहचान कर व्यक्ति अपने विकास को और आगे बढ़ावे। अनुसन्धान, अन्वेषण और परीक्षण को मुक्ति दिलाने पर सांस्कृतिक और सामाजिक परिवर्तन बड़ी तीव्र गति से चलता है। नए शिक्षा की भी व्यवस्था इस प्रकार की जाती है कि उससे आवश्यक सामाजिक परिवर्तन को प्रोत्साहन मिले। शिक्षा का स्वरूप प्रयोजनात्मक हो जाता है। संयोग पर निर्भर रहना बुरा माना जाता है, अतः परिवर्तन की गति पर पूर्ण नियन्त्रण रखा जाता है जिससे परिवर्तन के प्रभावस्वरूप अपेक्षित परिणाम व्यक्ति न पंढा हो जायें। शिक्षा एक ऐसा साधन है जिसका उपयोग एक नए समाज की स्थापना के लिए अथवा पुराने की रक्षा के लिये किया जाता है। बड़ी बड़ी राजकीय, धार्मिक, व्यापारिक तथा वैज्ञानिक संस्थाएँ अपने-अपने विद्वानों के आधार पर सामाजिक परिवर्तन लाने के लिए शिक्षा की ही प्रयोगशाला होती हैं।

परिधम और कम्युनिस्ट के आधार पर जो सांस्कृतिक विकास होता है वे धर्म उसी के आधार पर मनुष्य सुखी नहीं हो सकता। यदि वह हम विचार का सदुपयोग करता है तो उसे कुछ सन्तोष और सुख का आभास हो सकता है। परन्तु बिना उचित निर्देशन अर्थात् शिक्षा के वह अपने व्यक्तित्व के पूर्ण विकास को नहीं प्राप्त कर सकता। शिक्षा व्यक्ति को एक निश्चित विचार की ओर नियोजित करती है जिससे वह विभिन्न योग्यताओं को प्राप्त कर अपना पूर्ण विकास कर सके। समाज के प्रतिनिधित्व कुछ ऐसे उद्देश्यों को सामने रखता है जिनके प्राप्त करने से व्यक्ति का पूर्णतम विकास होता है और गांव ही उत्तम सामाजिक सम्बन्ध भी विकसित होता है। ये उद्देश्य व्यक्ति की उच्च योग्यता तथा आचरण के अनुसार भिन्न-भिन्न होते हैं, परन्तु सभी सामाजिक परिवर्तन के स्वरूप पर प्रभाव डालते हैं। उदाहरणार्थ; एक प्रादुर्भाव के मानक के सामने जो उद्देश्य रखे जाते हैं वे एक विद्वत्विचार के विचारों के सामने रखे जाने वाले उद्देश्य से भिन्न होते हैं।

भौतिक संस्कृति-सम्बन्धी जो विभिन्न वस्तुएँ हैं वे शिक्षा के ही फल हैं। परन्तु भौतिक संस्कृति-सम्बन्धी वस्तुओं के प्रतिष्ठित जो अन्य वस्तुएँ हैं वे

शिक्षा पर अधिक निर्भर करती है। उदाहरणार्थ, भाषा का जो एक अनोखा यस्तु मानी जा सकती है और जिसका सामाजिक मूल्य बहुत ही अधिक है कि बिना शिक्षा के अधिक उपयोग नहीं किया जा सकता, क्योंकि बिना शिक्षा के व्यक्ति की भाषा-शक्ति का विकास हो नहीं हो सकेगा। इस प्रकार शिक्षा का प्रभाव और क्षेत्र बहुत ही व्यापक है।

वर्तमान ज्ञान और नये धन्वेषण अथवा धनसंचयन के परस्पर सम्बन्ध की शिक्षा द्वारा प्रभावित किया जा सकता है। प्रत्येक नए धन्वेषण का मानव के जीवन तथा अन्य वर्ग के व्यक्तियों के साथ उसके सम्बन्ध पर सीधा प्रभाव पड़ता है। नये नये धन्वेषणों तथा विचारों के आगमन में अर्थात् सामाजिक परिवर्तन में शिक्षा दो प्रकार का कार्य करती है :—१. संस्कृति की भौतिक और अधौतिक वस्तुओं की रक्षा करना, तथा २. भौतिक संस्कृति-सम्बन्धी नए धन्वेषणों को आगे बढ़ाना और मानव के सामाजिक जीवन में नये-नये विचारों को विकसित करना। पतनः सामाजिक संगठनों के विकास में शिक्षा का कार्य बड़ा ही महत्वपूर्ण है। सामाजिक जीवन में सुखसदा प्राप्त करने के लिए व्यक्ति शिक्षा की सहायता के लिए ही भुक्तता है। हाँ, यह सत्य है कि शिक्षा व्यक्ति के व्यक्तित्व का विकास करती है, परन्तु इस विकास के साथ शिक्षा यह भी ध्यान रखती है कि व्यक्ति को ऐसा बनाया जाय कि वह विभिन्न सामाजिक संगठनों के मुकाबले में अपना योग दे सके। वस्तुतः इस प्रकार का योग दे सकना उसके व्यक्तित्व-विकास के अन्तर्गत ही आता है।

एतदुक्तं मे विमर्शये विवेचन के आधार पर यह निष्कर्ष निकाला जा सकता है कि सामाजिक परिवर्तन का होना आवश्यक है। इस सामाजिक परिवर्तन का रूप उन लोगों द्वारा निर्धारित किया जाता है जो कि इसकी आवश्यकता को समझते हैं। गणतन्त्रात्मक राज्य में अपने प्रतिनिधियों और नेताओं द्वारा जनता इस परिवर्तन पर अपना प्रभाव डालती रहती है। ऊपर हम कह चुके हैं कि सांस्कृतिक परिवर्तन का प्रभाव सामाजिक परिवर्तन पर पड़ता है, और यह सामाजिक परिवर्तन स्वतः बिना किसी लक्षित योजना और उद्देश्य के आ

जाता है। इस सामाजिक परिवर्तन में एक वांछित योजना और उद्देश्य बनने के लिए यह आवश्यक है कि लोग उसका अध्ययन करें और एक निश्चित योजनानुसार कार्य करें। यद्यपि किसी सामाजिक परिवर्तन के सम्बन्ध में दृष्टि की उदासीनता की आवश्यकता नहीं की जा सकती। इस उदासीनता को दूर करने का हमारा प्रयत्न होना चाहिए। तभी हम जनता का पूरा-पूरा सहयोग प्राप्त कर सकते हैं। इस सम्बन्ध में निम्नलिखित बातों का जो उत्तरदायित्व मान लें—

१. वांछित सामाजिक परिवर्तन की आवश्यकता की चेष्टा जनता में उत्पन्न करना, तथा
२. ऐसे योग्य नेताओं को तैयार करना जो कि यह समझ सकें कि चीन में परिवर्तन वांछित है और उन्हें कैसे लाया जा सकता है।

जनता में 'आवश्यकता' की चेष्टा उत्पन्न करने के लिए एक सगठित शिक्षा-ध्दवस्था होनी चाहिए। बहुत से लोग अच्छी सरकार, धन और विज्ञान की अच्छी व्यवस्था, स्वास्थ्य-रक्षा के लिए अच्छे अवसर तथा मनोरंजन के अच्छे साधन आदि का ठीक-ठीक अर्थ नहीं समझते। इन सबके सम्बन्ध में हमारी आवश्यकता की पूर्ति अपने-आप नहीं हो जायगी। उसके लिए हमें सामाजिक प्रयास करना रहने पड़ेगा और इस प्रयास में सभी लोगों का सहयोग मिलना चाहिए। मुख्यवर्तिन शिक्षा ही हमें यह निश्चय करेगी कि यह प्रयास हम कैसे करें और इसमें जनता का हार्दिक सहयोग कैसे प्राप्त करें। शिक्षा ही हमें यह समझा सकेगी कि इसके लिए हमें क्यों तब ही नहीं, बल्कि तत्काल प्रयास करने रहना चाहिए।

यह सत्य है कि पहले किसी भी सामाजिक परिवर्तन का सामाजिक विरोध करता है। हम सब लोगों का यह अनुभव है कि हम लोग अपना पुराना जूना भी फेंकने में एक बार हिचकते हैं। इसी प्रकार यह जानते हुए भी कि परिवर्तन हमारे लाभ के लिए ही है हम उसका पहले विरोध करते हैं। जब हमें परिवर्तन की आवश्यकता का ज्ञान नहीं रहता तो हम उसके विषय में कुछ भी नहीं करते। हमें अपनी आवश्यकता का ज्ञान देना और उसकी पूर्ति के साधनों से अवगत करना तथा उच्च उद्देश्यों की पूर्ति के लिए निराला शिक्षा का उत्तरदायित्व है।

वा अध्ययन हमारी बड़ी सहायता कर सकता है। वास्तव में
सहित्यगुता के दृष्टिकोण से हम सब तक नहीं देख सकते
या ज्ञान नहीं है। इतिहास द्वारा ही हम उसके भूत या
इसी प्रकार सामाजिक बुराईयों और अपर्याप्तता के ज्ञान के
सामाजिक सुधार के लिये कार्य कर सकते हैं। इनका ज्ञान
यत से हो सकता है। इस ज्ञान के प्राप्त कर लेने के बाद
के अध्ययन में हमें वर्तमान सामाजिक व्यवस्थाओं का ज्ञान
इसके लिए हमें राजनीति-शास्त्र, धर्मशास्त्र तथा नागरिकशास्त्र
का अध्ययन करना चाहिए।

ऊपर संकेत दिया गया है कि यह समझना सिधा या
समाज में शान्तिपूर्वक आवश्यक सुधार लाने के लिए किस प्रकार
आय। सिधा की सहायता से ही हम अपने समाज और
सुधार ला सकते हैं और हाइड्रोजन बॉम में उसकी रक्षा कर
सिधा हमारे समाज और संस्कृति की रक्षा नहीं करती तो निम्न
जायगी।

सारांश

परिवर्तन की निरन्तरता

जगत परिवर्तनशील। मानव परिवर्तन लाने की सतत चेष्टा
संस्थाएँ भी बदलती रहती हैं। मानव की आवश्यकताओं और
सार सांस्कृतिक और सामाजिक परिवर्तन।

मनुष्य ही परिवर्तन लाता है

मनुष्य ही परिवर्तन लाता है। परन्तु धीरे-धीरे कुछ परिवर्तनों
समझना उसके लिए कठिन।

परिवर्तन में सिधा या सहारा। बहुत से परिवर्तन बिना
के।

आविष्कारों से सामाजिक परिवर्तन

आविष्कारों के माध्यम समाज की प्रगतिशीलता ।

व्यक्ति की उदार बनाने वाली शिक्षा की आवश्यकता । अन्वेषण, अनुसंधान और परीक्षण को प्रोत्साहित देना । सामाजिक परिवर्तन के निम्ने शिक्षा का सहारा ।

सामाजिक परिवर्तन और शिक्षा

शिक्षा से व्यक्ति एक निर्दिष्ट दिशा की ओर नियोजित । शिक्षा से व्यक्ति विकास । शिक्षा का प्रभाव और क्षेत्र बहुत ही व्यापक ।

वर्तमान ज्ञान और अन्वेषण का परस्पर-सम्बन्ध शिक्षा द्वारा प्रभावित । सामाजिक मण्डलों के विकास में शिक्षा का कार्य अत्यन्त महत्वपूर्ण ।

सामाजिक परिवर्तन आवश्यक । एक वांछित योजना और उद्देश्य का होता आवश्यक । हममें शिक्षा संस्थाओं का उत्तरदायित्व ।

जनता में आवश्यकता की चेतना उत्पन्न करने के लिए एक सुसंगठित शिक्षा-संस्था ।

परिवर्तन का जनता पहिले विरोध करती है । परिवर्तन की आवश्यकता का ज्ञान जनता को देना ।

सामाजिक परिवर्तन लाने की दो विधियाँ । अधिक रूप से जनता के सहयोग से परिवर्तन के लिए शिक्षा से तीन प्रकार की सहायता आवश्यक ।

सामाजिक परम्पराओं और रुढ़ियों की विश्लेषणात्मक परीक्षा करना । अज्ञान तथा अन्धविश्वास को छोड़ना । इतिहास का अध्ययन सहायक । अन्य-सामाजिक विज्ञानों का भी अध्ययन आवश्यक ।

प्रश्न

१—परिवर्तन क्यों सनातन है ? मनुष्य का हस्तों कहीं तक हाथ रहता है ?

इस सम्बन्ध में शिक्षा क्या कर सकती है ?

२ परिवर्तन का शिक्षा के लिए क्या तात्पर्य है ?

सहायक पुस्तकें

- १—बीयर, चार० एम०—द सोशल फक्शनस ऑव एड्रुकेशन, पृथ्याय ११, ४८
मिलन, न्यूयार्क, १९३७ ।
- २—काउण्टम, जो० एस०—द सोशल फ्रॉण्डिपेयन्स ऑव एड्रुकेशन, पाप
स्त्रिन्गनर्स ऐण्ड सम, न्यूयार्क, १९३४ ।
- ३—मैकग्राइयर, चार० एम०—सोशल काउंसेलर, गिन, बोस्टन, १९४२ ।
- ४—मीड, एम० ऐण्ड कोप—थोर पाठडर ड्राई, विलियम भारो ऐण्ड कम्पनी,
१९४२ ।
- ५—कनेल, जे० एम०—सोशियलॉजिक्स फ्रॉण्डिपेयन्स ऑव एड्रुकेशन, पृथ्याय
११, टॉमस वार्ड प्रोवेल क०, न्यूयार्क, १९४२ ।
- ६—घोरवे, ए० के० मो०—एड्रुकेशन ऐण्ड सोसाइटी, पृथ्याय ३, स्टोरेट ऐण्ड
केननपॉलि, लण्डन, १९३३ ।



चतुर्थ खण्ड

शिक्षण सिद्धान्त

- २६—शिक्षक ।
- २७—पाठ्य-क्रम का समन्वय ।
- २८—विनय की समस्या ।
- २९—पाठ के कुछ प्रकार ।
- ३०—कुछ शिक्षण-सूत्र वाक्य और विधियाँ ।
- ३१—प्रश्न और उत्तर ।
- ३२—शिक्षण के कुछ अन्य उपकरण ।
- ३३—शिक्षा-समन्वय ।
- ३४—कक्षा-शिक्षण और वैयक्तिक शिक्षण ।
- ३५—परीक्षा ।

चतुर्थ खण्ड

शिक्षण सिद्धान्त

- २६—शिक्षक ।
- २७—पाठ्य-ग्रन्थ का सवटन ।
- २८—विनय की समस्या ।
- २९—पाठ के कुछ प्रकार ।
- ३०—कुछ शिक्षण-सूत्र वाक्य और विधियाँ ।
- ३१—प्रश्न और उत्तर ।
- ३२—शिक्षण के कुछ ग्रन्थ उपकरण ।
- ३३—शिक्षा-समन्वय ।
- ३४—कक्षा-शिक्षण और वैयक्तिक शिक्षण ।
- ३५—परीक्षा ।

शिक्षा की सफलता मरदा शिक्षक पर निर्भर होती है। पाठ्यक्रम का संगठन विनमता ही सम्पन्न क्यों न हो, पर यदि शिक्षक योग्य न हुआ तो सारा परिश्रम व्यर्थ जायगा। शिक्षा प्राप्त करने के बाद व्यक्ति विविध घोर संगठन की अपेक्षा करने शिक्षक को अधिक वाद करता है। अतः शिक्षक का स्थान सबसे अधिक महत्वपूर्ण है। शिक्षा कभी नाव का माभी शिक्षक ही है। यह बात को भाँते जिन घोर भुका मरुता है। उसे सम्पन्न करने का बुरा बनाने में उसका बड़ा हाथ है। शिक्षक ही बालक के भव्य जीवन और मस्तिष्क का निर्माता है। यदि शिक्षक का व्यक्तित्व सम्पूर्ण हुआ तो वैज्ञानिक विधि का ज्ञान न रखते हुए भी वह बालक के उचित पथ-प्रदर्शन में सफल होगा। इसका यह सात्यक नहीं कि उसे वैज्ञानिक विधि सीखने की आवश्यकता ही नहीं। यदि चरित्र, बुद्धि, नेतृत्व की शक्ति तथा स्वास्थ्य के साथ-साथ उसे शिक्षण की वैज्ञानिक विधियों का भी ज्ञान है तो मानो मोने में भुगम्भ भी आ गई। जैसे कविता और संगीत एक कला है उसी प्रकार शिक्षण भी एक कला है। जैसे कवि या संगीतज्ञ विभिन्न प्रकार के हुमा करने हैं, वैसे ही शिक्षक भी कई कोटि के होते हैं। कहा जाता है कि कविता और संगीत की शक्ति बँधी होती है। अपनी प्राप्त शक्ति के अनुसार ही कोई कविता या संगीत-श्रेष्ठ में बढ़ सकता है। यदि दबो शक्ति न हुई तो गन्दों के जोड़ने ने न तो कोई कवि हो सकता है और न गला फाट-फाट कर बिखलाने से संगीतज्ञ। यही ज्ञान शिक्षक के सम्बन्ध में भी कही जा सकती है। कुछ लोग

नहीं कि बालक अपना व्यक्तित्व हो सो द और अपनी जिज्ञासाओं को भीतर ही मनोव बंटे । ऐसा कार्य सपना तो उसके विकासको एकदम कुण्ठित करना होगा । क्या मैं पाठ्य-पुस्तक-व्यवस्था अपनी पनाओं के समाधान के लिए बालक को पूरी स्वतन्त्रता देनी होगी, धन्यवा उनका व्यक्तित्व पनप न सकेगा । अब प्रश्न यह है कि क्या मैं नियम स्थापित करने के लिए शिक्षक क्या करे ।

बहुधा यह देखा जाता है कि जो बालक पढ़ने-लिखने में मन नहीं लगाता विशेषकर बड़ी बच्चा में अविनय का कारण होना है, धन्यवा बेफा रहने पर कक्षा के सभी बालक अविनय लाने में सहयोग देने हैं । अतः सर्वप्रथम यह आवश्यक है कि शिक्षक बालक को सदा किसी न किसी काम में मग्न रखे । बेवारी ही अविनय को जड़ है । यदि बालक किसी न किसी काम में लगा रहता तो अविनय का विचार ही उसमें न आयेगा । चञ्चल रहना बालक का स्वभाव है । उसे कुछ न कुछ मडा करने रहना चाहिए । शिक्षक को अपने पाठ की तैयारी इसी चतुरता से करनी चाहिए कि वह सदा यह जानता रहे कि दूसरे क्षण उसे क्या करना है । शिक्षक की इस प्रकार की तैयारी बालकों को सदा एक न एक कार्य में लगाये रखेगी । उचित तो यह है कि अवकाश के समय भी बालकों को अपना समय एक निश्चित योजना के अनुसार ही-बिताना हो । पर यह योजना ऐसी हो कि उनकी स्वतन्त्रता का सर्वथा अपहरण न हो जाय । उदाहरणार्थ, अवकाश के समय विभिन्न बच्चा के बालकों के लिए, भक्ति-भक्ति के खेल के आयोजन किए जाय तो प्रत्येक कक्षा अपनी ही सीमा के अन्तर्गत रहेगी और बालकों में हर समय कुछ न कुछ करते रहने की प्रवृत्ति आ जायगी । जीवन में सफलता प्राप्त करने के लिए यह प्रवृत्ति बहुत ही आवश्यक है, क्योंकि विद्यापीठ ध्यक्ति की ही सफलता सदैव दासी बनी रहती है । पर यह ध्यान रखना है कि सभी बालकों को एक ही प्रकार की विद्यापीठिता प्रिय नहीं होती, अर्थात् उनकी वैयक्तिक भिन्नता पर भी ध्यान देना आवश्यक है और उन्हीं के अनुरूप उन्हें कार्य देना है ।

बच्चा-शिक्षण में भी वैयक्तिक भिन्नता पर ध्यान देना अत्यन्त आवश्यक है । पर यह बालक की मनोवृत्ति के ज्ञान बिना सम्भव नहीं । इसके लिए शिक्षक को मनोविज्ञान का अच्छा ज्ञान होना चाहिए । इस ज्ञान के सहारे, शिक्षा की विभिन्न

शिक्षण-कार्य के लिए इतने व्यय होने हैं कि उन्हें शिक्षक बना देना उनके हों प्रति नहीं बरन् माने बालक-समाज धर्मात् राष्ट्र के प्रति सम्मान करना है ।

आजकल शिक्षा-प्रसार के कारण हमारे देश में मानो शिक्षकों की आवश्यकता है । हमारे देश में शिक्षकों का स्तर दिन पर दिन गिरता ही जा रहा है । उनमें न बहुत स तो कक्षा में भली-भाँति धपने बिचार व्यक्त भी नहीं कर सकते और न उनका आचार-व्यवहार ही ऐसा दिग्लसई पड़ता है कि उनके निरीक्षण में मावी सम्मान के शिक्षा-कार्य को सौदा जाय । वे धपने वर्तमान की मुलता को समझते ही नहीं । हमें देश का दुर्भाग्य नहीं तो और क्या कहा जाय ? देश की आर्थिक और सामाजिक परिस्थिति ऐसी है कि जिनमें बड़ी ठिकाना नहीं मिलता, वह शिक्षक बनने की सोच लेता है और सी प्रथम बार शिक्षक बन जाता है, मानो शिक्षण-कार्य सबसे निरुद्ध और सरल है । इस पतन के लिए हमारी सामाजिक व्यवस्था भी कुछ हद तक उत्तरदायी है । शिक्षक की वेतन इतना कम मिलता है कि योग्य व्यक्तियों की रुचि शिक्षण-कार्य की ओर कम होती है । फलतः हम यह नहीं कह सकते कि आजकल हमारे स्कूलों में वास्तविक योग्य शिक्षकों का प्रवेश हो रहा है । यहाँ शिक्षण-शास्त्र पर विचार करने के पहले शिक्षक के कुछ गुणों पर दृष्टिपात करना आवश्यक जान पड़ता है, क्योंकि शिक्षा की सफलता का सबसे अधिक उत्तरदायित्व उसी पर है ।

शिक्षक बालक के लिए सभी गुणों का प्रतीक है । इस भावना से जो शिक्षक अभिभूत रहते हैं वास्तव में उन्हीं का शिक्षक होना सार्थक है और उन्हीं से बालक सबसे अधिक सीखता है । ऐसे ही शिक्षकों को बालक स्कूल छोड़ देने के बाद भी स्मरण करता है । ऐसे ही शिक्षक अपनी गम्भीर वाणी से बालकों को कुछ ऐसे विचार देते हैं जो उनके कानों में आजीवन गूँजा करते हैं । शिक्षक को बालक के

५८ : में विनय^१ लाने का प्रयत्न करना चाहिए । बालक भूल-प्रवृत्त्यात्मक प्राणी होता है । यदि उसमें विनय लाने की चेष्टा न की गई तो उसका जीवन पशुवत् हो जायगा । यदि उस पर आवश्यक नियन्त्रण न रखा जाय तो शिक्षण का सारा कार्य विफल हो जायगा । कक्षा में विनय स्थापित करने का यह तात्पर्य

विधियों को समझकर वह यह जान लेनेगा कि किस किस विधि का प्रयोग ।
 स्वर्क है । इसके लिए शिक्षा की प्रगति में उसका पूरा परिचय होना चा-
 ज़िए। वह किसी शिक्षाप्रणाली का अध्ययन कर उसकी उपदेयता को स-
 सके और अपने बालकों की शिक्षा के लिए उचित विधि चुन सके । शिक्षक
 कर्मव्य धारणों की मानसिक उन्नति में योग देने तक ही सीमित नहीं है ।
 बालकों के दारौरिक परीक्षण और दारौरिक प्रयोगों के विज्ञान से
 पूरा परिचय रखना चाहिए, जिसमें वह उनके बालों में बैठने, उ-
 तथा पड़े होने आदि विधियों पर उचित ध्यान दे सके । मानसिक वि-
 का दारौरिक उन्नति में घनिष्ठ सम्बन्ध है । प्राधुनिक मनोविज्ञान के अनु-
 व्यक्ति मनः दारौरिक प्राणी है, अर्थात् व्यक्तिक का विकास उसकी दारौरिक
 मानसिक दोनों उन्नति पर निर्भर होता है । जब तक बालक स्कूल में है, शिक्ष-
 को यह ध्यान रखना है कि गलत ढंग पर बैठने, खड़े होने अथवा खेतने के कारण
 बालक अपने किसी अंग को विवृत न बना ले ।

ऊपर हम यह सचेत कर चुके हैं कि शिक्षक बालकों के लिए सभी दृष्टियों
 से आदर्श रूप होता है । बालक के आचार और व्यवहार पर शिक्षक का प्रभाव
 बड़ा गहरा पड़ता है । बालक अपनी बहुत सी आदतें शिक्षकों तथा अन्य बड़ों
 ही सीखता है । अतः शिक्षकों और अभिभावकों को ध्यान रखना है कि वे बालक
 के सामने कहीं गलत उदाहरण न रख दें । जो शिक्षक बालकों की उन्नति
 सच्ची रूचि रखते हैं उनके प्रति बालकों की बड़ी श्रद्धा होती है । ऐसे ही शिक्ष-
 बालकों के जीवन में स्थायी परिवर्तन ला सकते हैं । केवल शिक्षा-विद्वानों में ही
 रूचि रखने वाला अध्यापक आदर्श शिक्षक नहीं । ऐसा अध्यापक तो स्टेसन ।
 उस कुली के समान है जो पार्सल का बण्डल लाकर घडाघडा गानों में पटक देता
 है और यह ध्यान नहीं रखता कि पार्सल का सामान टूटेगा या बचेगा । ऐसे
 अध्यापकों की जितनी निंदा की जाय सोड़ी है । शिक्षक को यह न भूलना
 कि विनोदों द्वारा प्रतिपादित विभिन्न शिक्षण-विधियाँ केवल कुछ सामान्य
 की बातें करती हैं । स्थल पर तो केवल शिक्षक ही हैं । जिस अवसर
 करना चाहिए इन शिक्षकों की सरलता के साथ सम्पर्क सकता है । अतः
 स्थिति के अनुसार विविध विधियों के प्रयोग करने की शिक्षक में पूरी क्षमता

होनी चाहिए। शिक्षक को बालक की तात्कालिक आवश्यकता, विकसित प्रवृत्ति का पूरा ज्ञान होना चाहिए। इस ज्ञान से ही वह बालक को अधिक से अधिक लाभ पहुँचा सकता है।

यें बालक के विकास की ओर ध्यान देन वाले शिक्षकों का कर्तव्य बालक केवल शारीरिक और मानसिक उन्नति तक ही सीमित नहीं है, बल्कि उन्हें बालक को ऐसी शिक्षा देनी है कि वे समाज-हिम में भी समुचित योग दे सकें। इसलिए शिक्षकों को विभिन्न सामाजिक आवश्यकताओं से परिचित होना आवश्यक है।

बालक अपने पूर्वजों के ज्ञान और अनुभव का उत्तराधिकारी होता है। पूर्वजगण अपनी जाती वंशजों के रूप में छोड़ जाते हैं। इस जाती की उत्तरदायित्व शिक्षकों पर आता है। यदि शिक्षक ने उनका टीका, पत्र किया तो यह जाती केवल मुरझित ही नहीं रहेगी, बल्कि इसका भाग्य बिगड़ जाएगा। इसलिए तो सभ्यता का उत्तरोत्तर विकास होता जा रहा है। पूर्वज जिन वस्तुओं से एकदम अपरिचित थे वे हमारे लिए आज सुलभ हैं। सभ्यता के उत्तरोत्तर विकास में शिक्षक का योग बड़ा ही महत्वपूर्ण बालक ही भावी नवयुगक है। यदि उसका विकास उचित न हो सके वह सभ्यता के विकास में क्या योग देगा? बालकों का उचित किया जा सकता है? यदि शिक्षक पढ़ाने में ही मस्त रहा तो वह सफलता से नहीं निभा सकता। शिक्षक को यह जानना चाहिए कि साय-नाथ 'सीखने' का भी तात्पर्य निहित रहता है। शिक्षक बालक सीखता है। यदि पढ़ाने की धुन में बालक को 'सीखने' को उचित ध्यान न दिया गया तो वह पढ़ाना किसी काम का नहीं, बालक के व्यक्तित्व का पूर्ण विकास सम्भव नहीं। इस प्रकार 'सीखने' में धनियु सम्बन्ध है। यह भी कहा जा सकता है कि

की त्रिया' के नियन्त्रण के अनिरिक्त और कुछ नहीं : शिक्षा का तात्पर्य जो कुछ शिक्षक करता है उसी में नहीं है, बरन् विद्यार्थी के भीतर शिक्षा के पनपनाना क्या होता है, उसमें भी है। शिक्षक की सफलता की सबसे बड़ी विद्याधियों के छात्र उत्पन्न होने वाली भावनाएँ हैं। यदि शिक्षक धृष्ट है तो वह अपना अधिक समय और परिश्रम यह जानने में देगा कि विद्यार्थी क्या अनुभव कर रहे हैं और उनकी आवश्यकताएँ क्या हैं।

बालको की आवश्यकता का पता लगाना बड़ा ही कठिन है, क्योंकि उनमें समानता से अधिक भिन्नता होती है। योग्यता, स्वभाव और अनुभव में वे एक एक दूसरे से भिन्न होते हैं। उनकी रुचियाँ समान नहीं होती। कोई किसी विषय में तेज होता है और कोई मन्द। इन वैयक्तिक भिन्नताओं के साथ उचित रूप से वर्तना सरल नहीं। वस्तुतः शिक्षक की यही परीक्षा होती है। शिक्षक को बालक की केवल वर्तमान अवस्था को ही नहीं देखना है, बरन् उनके भविष्य पर भी उसे ध्यान देना है। उसे स्कूल के सारे काम को उनके जीवन का एक कार्य समझना है। ऐसा करने से ही उनको स्वाभाविक रुचि और भिन्नता के अनुसार कुछ काम किया जा सकता, अर्थात् उनके व्यक्तित्व की रक्षा की जा सकती है। इस प्रकार स्कूल को एक-एक क्षण किसी न किसी उपयोगी कार्य में ही लगाना चाहिए। यह सब है कि शिक्षक अपने कार्य इस प्रकार का नहीं बना सकता कि उससे सभी बालको को समान रूप से लाभ पहुँचे। पर वह भी मानना पड़ेगा कि चतुर शिक्षक जिसे अपने विद्यार्थियों के हित की चिन्ता रहती है अपने सम्पर्क से प्रत्येक को कुछ न कुछ लाभ अवश्य पहुँचाता है। हाँ, किन्तो को कम लाभ होगा और किसी को अधिक। स्पष्ट है कि शिक्षक का कार्य बड़ा ही महान् है। इसे सभी लोग सफलतापूर्वक नहीं कर सकते। जिसमें इनके लिए प्राकृतिक भुकाव है, और जिसने इस कार्य के सम्पादन की शिक्षा पाई है वही इसे सफलता से कर सकता है। इसलिए अध्यापकों के लिए शिक्षण की व्यवस्था की गई है।

अपने कर्तव्य-पालन के लिए शिक्षको को कुछ बातें जानना आवश्यक है। शिक्षक बालक को जीवन के लिये तैयार करता है। अतः जीवन की सभी समस्याओं से उसका कुछ न कुछ परिचय होना चाहिये। साधारणतः यह देखा

जाता है कि शिक्षकों का जीवन केवल स्कूल तक ही सीमित रहना है। वास्तव-
जगत् में बड़ा हो रहा है। इसमें उनका अधिक परिचय नहीं। किसी शिक्षक को
ऐसी स्थिति वास्तव में दयानीय है। ऐसा शिक्षक बालकों के पथ-प्रदर्शन के योग्य
नहीं। शिक्षक के व्यक्तित्व का पूर्ण विकास होना आवश्यक है। जीवन की
सरलता में उसका पूरा-पूरा विद्यमान होना चाहिए। उसके अनुभव का क्षेत्र
इतना विस्तृत हो कि बालकों को सभी विषयों में वह उपयुक्त राय दे सके।
उसमें सभी प्रकार के भाव और विचार के समझने की क्षमता होनी चाहिये।
इन क्षमता के सहारे वह बालकों की भावनाओं को कुछ समझ सकेगा। यदि
शिक्षक स्वयं कुछ नहीं जानता तो वह हमारे के विषय में क्या जानेगा? उसे
मानव-स्वभाव का स्पष्ट ज्ञान होना चाहिए। बालकों के हृदिकोण में सत्कार की
झोर देखने की उसमें योग्यता होनी चाहिये। उसे यह बताना चाहिये कि किसी
विषय को बालकों के लिये अधिकतर बनाकर उनका सहयोग शिक्षाक्रम में कैसे
प्राप्त किया जा सकता है।

वर्तमान शिक्षा-प्रणाली में शिक्षक का उत्तरदायित्व पहले से बहुत बढ़
गया है। उसे केवल बालकों के कार्य कर लेने पर ही संतोष की सीमा नहीं ले
लेनी है। उसे अब बालक के बारे में पूरी जानकारी रखनी है। बालक की
शुद्धि, विशिष्ट योग्यता, व्यावसायिक, सामाजिक और व्यक्तिगत रुचि, उसके घर
या वातावरण तथा उसके सभी प्रकार के अनुभव से शिक्षक को परिचित होना
है। इन जानकारी के बिना वह ठीक पथ-प्रदर्शक नहीं बन सकता। यही कारण
है कि स्कूलों में अब बालक की विभिन्न योग्यताओं के मापने की व्यवस्था की
जा रही है। बालक के बारे में पूरी जानकारी के साथ ही वह उसकी ओर
उचित वैयक्तिक ध्यान देने में समर्थ होगा। यह भय है कि शिक्षक अपने
तक अपने उत्तरदायित्व की श्रुति को हम सोमा को नहीं समझ सके हैं। पर
यदि राष्ट्र अन्य अग्रगण्य राष्ट्रों का समन्वयीय होना चाहता है तो शिक्षकों को
माने कर्तव्य की आवश्यकता उपरोक्त विधि से करनी होगी। इसका तात्पर्य यह
होता कि शिक्षक केवल किसी विषय का अध्यापक ही नहीं है, बल्कि वह जान

या शिक्षक है। यदि शिक्षक इन दृष्टिकोण से अपने कर्तव्य को मन में तो धर्तव्य पालन हेतु सारा ज्ञान उसे मुलम हो जायगा और वह अपने जीवन को एक तपस्या समझेगा, जिससे राष्ट्र के भावी वरुणधार उत्पन्न होने रहेंगे।

ऊपर हम यह सकेत कर चुके हैं कि शिक्षक केवल पाठ्यपुस्तक के ज्ञान से ही अपना उत्तरदायित्व नहीं निभा सकता। अब यहाँ पर हम यह देखेंगे कि विषय-ज्ञान के प्रतिरिक्त शिक्षक के अन्य आवश्यक गुण क्या-क्या हैं। शिक्षा एक बढता हुआ विज्ञान है। इसमें परीक्षणों के आधार पर सदा कुछ न कुछ नई बातें निर्धारित होती रहती हैं। प्रगतिशील होने के लिये शिक्षक को इन सभी नवीन बातों से परिचित होना चाहिये। उसमें एक ऐसी मानसिक योग्यता की आवश्यकता है जिससे वह प्रस्तुत विषय का सूक्ष्म विस्लेषण कर सके और यह समझ सके कि उसके नियन्त्रण में रहने वाले बालकों के लिये क्या अधिक उपयोगी होगा। यदि उसमें स्वयं विस्लेषण की शक्ति नहीं है तो बालकों में यह उसकी वृद्धि नहीं कर सकता। शिक्षक को यह जानना चाहिये कि उसके ज्ञान का उपयोग क्या है। उसके उपयोग को समझने के लिये अपने विषय के प्रतिरिक्त उसे कुछ अन्य विषयों का भी ज्ञान आवश्यक है। सभी वह विभिन्न विषयों में समन्वय^१ दिखला सकता है। यदि शिक्षक इस सम्बन्ध को स्थापित करने में सफल हो सका तो बालकों के सभी ज्ञान एक ही अनुभव के विभिन्न भग होने। इस प्रकार विभिन्न विषयों के अध्ययन में उन्हें एक सामञ्जस्य दिखलाई पड़ेगा।

विभिन्न विषयों के परस्पर सम्बन्ध को समझने के लिये आलोचनात्मक शक्ति की आवश्यकता है। वह शक्ति बालकों में पर्याप्त होती है। बालक जो कुछ भी करता है उसे पहले अपनी आलोचना की कसौटी पर नस लेता है। इसीलिये तो छोटा बालक भी 'यह' न करके 'वह' करते देखा जाता है। कुछ लोग नहेंगे कि जो ही सबसे पहले सामने आ जाता है उन्हीं और बालक धारणित हो जाते हैं। पर ऐसी बात नहीं। किसी कार्य के करने के पहले बालक उसकी उपयोगिता पर भव्य विचार कर लेता है। यदि ऐसी बात न होती तो वह कुछ सोच ही न पाता। शिक्षकों को उचित है कि वे बालकों में स्थित आलो-

चलात्मक शक्ति को धीरे धीमे बढ़ावे। इनके लिये बालको को सदा प्रश्न पूछने के लिये उत्साहित करते रहना चाहिये। कुछ शिक्षक बालको के प्रश्न पूछने पर घबड़ा जाते हैं और इसे उनकी अविनय का चिन्ह समझते हैं। इस प्रवृत्ति के शिक्षक अयोग्य होने हैं। उन्हें अपने ज्ञान पर भरोसा नहीं रहता और एक ही प्रश्न पर घटपटा में जाते हैं।

अपने विचार से असहमत होने पर योग्य शिक्षक विद्यार्थी से अप्रमत्त नहीं होता, वरन् उसे इस बात की प्रशंसा होती है कि बालक की आलोचनात्मक शक्ति बढ रही है। शिक्षक का दृष्टिकोण उदार होना चाहिये। उसका अपने ही विचार पर हठ करना वांछित नहीं। बालक के व्यक्तित्व का आदर कर जीवन में मर्यादा प्राप्त करने के कई रास्तों के अस्तित्व को उसको स्वीकार करना चाहिये। बौद्धिक स्वतन्त्रता व्यक्ति वा मनमें बड़ा गुण है। यदि शिक्षक इस गुण की प्राप्ति की ओर बालक का भुराव कर सका तो उसका शिक्षक होना सफल है। कुछ शिक्षक अपनी ही विचारधारा बालको पर लादना चाहते हैं। वे अल्प शिक्षाओं और विचारों की ओर निर्दिष्ट करने हैं। बहुत से ऐसे शिक्षक हैं जो संगीत, चित्रकला, साहित्य, खेल अथवा व्यायाम आदि के विषय में अपना मत देने हैं और अपने विषय की भूरि-भूरि प्रशंसा करते नहीं सकते। अपनी विचारधारा में वे मूल जाते हैं कि शिक्षा क्षेत्र में बालक वा अपना निजी अनुभव और बिबेक दूसरों की बात चुनचाप मान लेने की अपेक्षा कहीं अधिक महत्वपूर्ण है।

शिक्षक में धैर्य का होना उतना ही आवश्यक है जितनी कि बौद्धिक योग्यता वा। प्रायः यह देखा जाता है कि कुछ शिक्षकों में धैर्य की कमी होती है। वे बालको के किसी अवबोध प्रश्न पर ऐसा क्रिडक देते हैं कि बालक आत्मविश्वास से बैठता है और वह फिर कभी प्रश्न करने का साहस नहीं करता। बुद्धि न रहने पर उसे प्राप्त करना सन्देहात्मक हो सकता है, पर धैर्य के सम्बन्ध में ऐसी बात नहीं। अग्न्यास से 'धैर्य' का गुण प्राप्त किया जा सकता है। जिनमें विद्यार्थियों के अवबोध प्रश्नों के साथ धैर्य दिखलाने की क्षमता न हो उन्हें अध्यापन-कार्य कभी न देना चाहिए। तीव्र बालको को ही भली भाँति पढ़ा देना अच्छे अध्यापन का लक्षण नहीं। अच्छे अध्यापन में तो सभी बालकों

५। १। २८ ३। ४। ५। ६। ७। ८। ९। १०। ११। १२। १३। १४। १५। १६। १७। १८। १९। २०। २१। २२। २३। २४। २५। २६। २७। २८। २९। ३०। ३१। ३२। ३३। ३४। ३५। ३६। ३७। ३८। ३९। ४०। ४१। ४२। ४३। ४४। ४५। ४६। ४७। ४८। ४९। ५०। ५१। ५२। ५३। ५४। ५५। ५६। ५७। ५८। ५९। ६०। ६१। ६२। ६३। ६४। ६५। ६६। ६७। ६८। ६९। ७०। ७१। ७२। ७३। ७४। ७५। ७६। ७७। ७८। ७९। ८०। ८१। ८२। ८३। ८४। ८५। ८६। ८७। ८८। ८९। ९०। ९१। ९२। ९३। ९४। ९५। ९६। ९७। ९८। ९९। १००।

[illegible]

विभिन्न विषयों के परस्पर सम्बन्ध को समझने के लिये आलोचनात्मक चर्चा की आवश्यकता है। यह चर्चा बालकों में प्ररूप्य होती है। बालक जो कुछ भी करता है उसे पहले अपनी आलोचना की कमीटी पर सब लेता है। इसीलिये तो छोटा बालक भी 'यह' न करके 'वह' करते देखा जाता है। कुछ लोग कहेंगे कि जो ही सबने पहले सामने आ जाता है उसी धोर बालक प्रभावित हो जाते हैं। पर ऐसी बात नहीं। किसी कार्य के करने के पहले बालक उसकी उपयोगिता पर अवश्य विचार कर लेता है। यदि ऐसी बात न होती तो वह कुछ गीब ही न पाता। शिक्षकों को उचित है कि वे बालकों में स्थित आलो-

बालकों के सामने वस्तु उदाहरण न रखना, बालकों की उन्नति में सच्ची रुचि रखना, परिस्थिति के अनुसार विभिन्न विधियों के प्रयोग करने की शिक्षा में क्षमता, बालक की आवश्यकता का पूरा ज्ञान ।

सामाजिक आवश्यकताओं न शिक्षक का परिचय आवश्यक, शिक्षक की सफलता की बसोटी बालक में उत्पन्न भावनाएँ ।

बालक के केवल वर्तमान पर ही नहीं बरनू भविष्य पर भी ध्यान, शिक्षक में अध्ययन के लिए प्राकृतिक झुकाव आवश्यक ।

जीवन की सभी समस्याओं में शिक्षक का परिचय, शिक्षक के व्यक्तित्व का पूर्ण विकास, बालकों के दृष्टिकोण से समस्या को देखने की क्षमता ।

बालक के बारे में पूरी जानकारी, शिक्षक जीवन का अनुपाक ।

शिक्षा की नवीन प्रणियों से परिचित होना, विशेषण की शक्ति, विभिन्न विषयों में समन्वय दिखाने की क्षमता, दृष्टिकोण उदार ।

शिक्षक में धैर्य, सभी छात्रों को भाव-प्रकाशन के लिए अवसर देना ।

मानव स्वभाव का ज्ञान, व्यक्तिगत भिन्नता समझने की क्षमता ।

• • •

प्रश्न

१—'आदर्श शिक्षक' पर एक निबन्ध लिखिए ।

२—शिक्षा की सफलता शिक्षक पर क्यों निर्भर करती है ? उदाहरण देकर समझाइए ।

• • •

सहायक पुस्तकें

१—वार्ड एण्ड रॉसकू—द अप्रोच ॥ टीचिङ्ग, अध्याय २ ।

२—सिडनी हूक—एड्युकेशन फॉर मॉडर्न मैन अध्याय ६ ।

३—ई० थार० हेमिल्टन—द टीचर ऑन द बुल्डोड, अध्याय १ और २ ।

४—टी रेमान्ट—द प्रिन्सिपल्स ऑव ऐड्युकेशन, अध्याय १७ और १८ ।

५—जे० एच० ब्रैन्टन—मॉडर्न टीचिङ्ग प्रैक्टिस एण्ड टेक्निक, अध्याय १३ ।

६—ग्रॉलसेन एण्ड थदर्स—स्कूल एण्ड कम्युनिटी, अध्याय २० ।

७—किण्डल—एड्युकेशन ऑव ऐड्युकेशन—भाग १, अध्याय ८ ।

• • •

को कुछ न कुछ कहने अथवा करने का अवसर दिया जाता है और इस प्रकार नए अनुभव प्राप्त करने में सबका कुछ न कुछ योग रहता है। ऐसा करने पर सभी बालक यह अनुभव करते हैं कि जो कुछ उन्होंने सीखा है अपनी मानवी-वनात्मक शक्ति और परिश्रम से, न कि पिताक के भापस से। इस प्रकार का अनुभव ही उनका स्थायी सस्कार होता है।

शिक्षक को मानव-स्वभाव का अच्छा ज्ञान होना चाहिए। वह विभिन्न प्रकार के बालकों के सम्पर्क में आता है। अतः मानव-स्वभाव का उसका ज्ञान किसी मनोविज्ञान की पुस्तक में पाये जाने वाले ज्ञान से अधिक जीवित होना। बालकों का जितना ही वह अध्ययन करेगा उनमें वह उतनी ही मित्रता पायेगा। मित्रता समझने की क्षमता न होने पर वह शिक्षक होने योग्य नहीं। बालक को बिना अच्छी तरह समझे वह उसे कैसे प्रेरणा दे सकता है? शिक्षक में बहुत दूर तक सोचने की शक्ति चाहिए। उनमें एक ऐसी अन्तर्दृष्टि हो जो उसे अमफलता और निराशा में भी उत्साहित करती रहे। इन अन्तर्दृष्टि के बिना तो वह फँकट्टी के उस साधारण कार्यकर्ता के समान है जिसका सम्बन्ध केवल अपने निर्धारित समय में ही रहता है। उपर्युक्त विवेचन से यह स्पष्ट है कि सभी लोग शिक्षक नहीं बन सकते। शिक्षक के लिए कुछ ऐसे गुणों की आवश्यकता होती है जो स्वाभाविक और अर्जित दोनों प्रकार के होते हैं। जिनमें से कुछ नहीं है उन्हें शिक्षक बनकर राष्ट्र का अहित न करना चाहिए।

सारांश

१ शिक्षक

बालक के विकास का पूरा उत्तरदायित्व शिक्षक पर, कवि और चित्रकार की भाँति शिक्षक, हमारे स्कूलों में अयोग्य शिक्षकों का प्रवेश।

बालक के लिए शिक्षक सभी गुणों का प्रतीक, शिक्षक का दायित्व, बालक पर मनोवैज्ञानिक नियन्त्रण, विनय-स्थापन बालक के विकास के लिए आवश्यक।

बालक को हर समय मियादाल रखना, शिक्षक की तैयारी, बालक की वैयक्तिक मित्रता पर शिक्षक का ध्यान देना।

शिक्षक को बाल-मनोविज्ञान का ज्ञान आवश्यक, शिक्षा की प्रगति से उसका परिचय, बालक के शारीरिक विकास पर भी दृष्टि रखना आवश्यक।

बालको के सामने गलत उदाहरण न रखना, बालको को उन्नति में सच्ची रुचि रखना, परित्याग के अनुसार विभिन्न विधियों के प्रयोग करने की शिक्षक में क्षमता, बालक की आवश्यकता का पूरा ज्ञान ।

सामाजिक आवश्यकताओं से शिक्षक का परिचय आवश्यक, शिक्षक की सफलता की वसुंधा बालक में उत्पन्न भावनाएँ ।

बालक के केवल वर्तमान पर ही नहीं बल्कि भविष्य पर भी ध्यान, शिक्षक में प्रेषापन के लिए प्राकृतिक भुक्तव आवश्यक ।

जीवन की सभी समस्याओं से शिक्षक का परिचय, शिक्षक के व्यक्तित्व का पूर्ण विश्वास, बालको के दृष्टिकोण से समाज को देखने की क्षमता ।

बालक के बारे में पूरी जानकारी, शिक्षक जीवन का प्रेषापक ।

शिक्षा की नवीन प्रवृत्तियों से परिचित होना, विषयेषण की क्षमता, विभिन्न विषयों में समन्वय दिखलाने की क्षमता, दृष्टिकोण उदार ।

शिक्षक में धैर्य, सभी छात्रों को भाव-प्रवाधान के लिए अवसर देना ।

मानव स्वभाव का ज्ञान, व्यक्तिगत भिन्नता समझने की क्षमता ।

• • •

प्रश्न

१—'भाष्य शिक्षक' पर एक निबन्ध लिखिए ।

२—शिक्षा की सफलता शिक्षक पर क्यों निर्भर करती है ? उदाहरण देकर समझाइए ।

• • •

सहायक पुस्तकें

१—गार्ड एण्ड रॉसकू—द प्रोच टु टीचिंग, अध्याय २ ।

२—सिडनी ह्यूक—एड्युकेशन फॉर मॉडर्न मैन अध्याय ६ ।

३—ई० आर० हैमिल्टन—द टीचर ऑन द यूनिवर्सिटी, अध्याय १ और २ ।

४—टी रेमाण्ट—द प्रिन्सीपल्स ऑफ़ एड्युकेशन, अध्याय १७ और १८ ।

५—जे० एच० बेंटन—मॉडर्न टीचिंग प्रैक्टिस एण्ड टेक्निक, अध्याय ११ ।

६—मॉलसेन एण्ड ग्रहर्स—स्कूल एण्ड कम्युनिटी, अध्याय २० ।

७—किण्डले—एड्युकेशन ऑफ़ एड्युकेशन—भाग १, अध्याय ८ ।

• • •

✓ २७

पाठ्यक्रम का संगठन'

१—कुछ साधारण बातें

शिक्षा-क्षेत्र में पाठ्यक्रम के संगठन से अधिक महत्वपूर्ण कोई और समस्या नहीं। देश की सामाजिक, धार्मिक और राजनैतिक स्थिति के कारण भी इसमें परिवर्तन होते रहते हैं। वस्तुतः राष्ट्र की नीति के अनुसार ही किसी देश की शिक्षा का पाठ्यक्रम संगठित किया जाता है। स्पार्टनो का प्रधान उद्देश्य अपनी जाति के सौन्दर्य और राष्ट्र की रक्षा था। अतः उनके पाठ्यक्रम में कुश्ती, कृत्रिम युद्ध, निश्चित विधि से सबको व्यायाम कराना और सैनिक शिक्षा की प्रधानता थी। उनके शिक्षा-क्रम में नैतिक विकास पर पूरा ध्यान दिया जाता था। प्राचीन ग्रीको का उदाहरण, स्पर्धा तथा सयोग आदि की सहायता से उनमें देश-भक्ति और वीरता के भाव उत्पन्न करने की चेष्टा की जाती थी। एथेन्सवासियों का आदर्श स्पार्टनो से भिन्न था। अतः उनकी शिक्षा में पाठ्यक्रम का संगठन दूसरे प्रकार का था। वे व्यक्तित्व के पूर्ण विकास के पक्षपाती थे। उनके शिक्षा-क्रम में विभिन्न कलाओं को स्थान दिया गया। मुधार-युग में धार्मिक प्रवृत्ति के प्रबल होने के कारण पाठ्य-क्रम में धार्मिक विषयों की प्रधानता दी गई। इसी कारण किसी भी देश और काल की प्रगति उसकी शिक्षा के पाठ्यक्रम को देख कर समझी जा सकती है, क्योंकि समाज की मान के अनुसार ही बालकों में शिक्षा का कुछ भावना भरने का प्रयास किया जाता है।

एक दिन था जब कि भारत में मुस्कुनों का बड़ा सम्मान था और बालक शिक्षा का सारा उत्तरदायित्व उन्हीं पर सौंपा जाता था। वर्तमान-व्यवस्था के

1. The organization of curriculum.

प्रचार के फलस्वरूप विभिन्न वर्गों वाले अपने अपने कामों को करने व्यवसाय में संवार करते थे और पिता अपने पुत्र का पाठ्यक्रम स्वयं बना लेता था। राज्य अथवा राष्ट्र उसमें हस्तक्षेप न करता था। ब्राह्मण-काल के बाद बौद्ध-काल में राजकीय पक्षों के लिए बौद्ध होना आवश्यक था। अतः पाठ्यक्रम में बौद्ध धर्म की शिक्षा पर विशेष बल दिया गया। मुगलमान वालीन भारत में धार्मिक भाव को उत्पन्न करना ही शिक्षा का विषय उद्देश्य रहा। इसलिए महतब और पाठ-शालाओं में विद्वेपकर धर्म की चर्चा प्रधान रहती थी। अंग्रेजी काल में साम्राज्य-वाद की नींव हट करनी थी। अतः शिक्षा के कर्णधारों ने पाठ्यक्रम का संगठन इस प्रकार किया कि साम्राज्य की नींव हट करने में योग मिल सके। पहिले भी हम इस और मकेत कर चुके हैं।

आज हमारा राष्ट्र स्वतंत्र है और हम अपनी गणना अन्य बड़े राष्ट्रों में करता चाहते हैं। फलतः हमारे सामाजिक, राजनैतिक तथा आर्थिक सभी क्षेत्रों में एक प्रचार की गति सी दिखलाई पड़ती है। धार्मिक क्षेत्र में भी हमें अब पहले से कम सहूलता जान पड़ती है। विज्ञान की आधुनिक गति को देख यह भय मा लगता है कि व्यक्ति बड़ी भौतिकवाद में ही न पैन जाय और जीवन की सरमता न जो बैठे। पावन। अब शिक्षा विद्वेषों में यह भी चर्चा चल पड़ी है कि धार्मिक और नैतिक शिक्षा के लिये भी कोई ऐसा उपाय ढूँढना चाहिए जो कि उर्ध्वमान्य हो। इन सब बातों को देखने में यह स्पष्ट है कि पाठ्यक्रम के संगठन का प्रथम सिद्धान्त देश की तात्कालिक आवश्यकता तथा जाति के आदर्शों का अध्ययन करना है। केवल बड़ी व्यक्तिः पाठ्यक्रम के संगठन में योग दे सकना है जिसे देश की आवश्यकता और जाति के आदर्शों का छेक-टीक बोध हो। अतः पाठ्य-क्रम का संगठन बड़ा उत्तरदायित्वपूर्ण कार्य है और राष्ट्र के कर्णधारों को इसकी अवहेलना न करनी चाहिए। हम और सयुक्त राज्य अमेरिका में पाठ्यक्रम के संगठन को भारी राष्ट्रीय महत्व दिया जाता है और अतुल्य धन व्यय कर योग्यतम व्यक्तियों को ही इसका उत्तरदायित्व दिया जाता है।

केवल देश की आवश्यकता और जाति के आदर्शों के ज्ञान से ही पाठ्यक्रम

✓ २७

पाठ्यक्रम का संगठन'

१—कुछ साधारण बातें

आ-शेष में पाठ्यक्रम के संगठन से अधिक महत्वपूर्ण कोई और समस्या नहीं। देश की सामाजिक, धार्मिक और राजनैतिक स्थिति के कारण भी ऐवर्न होते रहते हैं। वस्तुतः राष्ट्र की नीति के अनुसार ही किसी देश का पाठ्यक्रम संगठित किया जाता है। स्वतंत्रों का प्रधान उद्देश्य जिन के मो-दर्य और राष्ट्र की रक्षा था। अतः उनके पाठ्यक्रम में कुरी, उड, निश्चय विधि से सबको व्यापार कराना और सैनिक शिक्षा थी। उनके शिक्षा-क्रम में नैतिक विकास पर पूरा ध्यान दिया जाता था। औरों का उदाहरण, स्वर्ण तथा मगीन आदि की सहायता से उनमें देश-पौरता के भाव उत्पन्न करने को चेष्टा की जाती थी। एथेन्सवासियों में स्थानों में भिन्न था। अतः उनकी शिक्षा में पाठ्यक्रम का संगठन अलग था। वे व्यक्ति-व के पूर्ण विकास के पक्षपाती थे। उनके शिक्षा-विभिन्न विषयों को स्थान दिया गया। गुण-वृद्ध में धार्मिक प्रवृत्ति के होने के कारण पाठ्य-क्रम में धार्मिक विषयों की प्रधानता दी गई। इसी तरीके से देश और काल की प्रगति उसकी शिक्षा के पाठ्यक्रम को देखी जा सकती है, क्योंकि समाज की भाँति के अनुसार ही बातों में शिक्षा का बदला भरने का प्रयास किया जाता है।

दिन था जब कि भारत में मुसलमानों का बड़ा सम्मान था और बातों का मारा उत्तरदायित्व उन्हें पर गीरा जाता था। वर्तमान-वस्था के

the organization of curriculum.

उपयोग कर सकता है ? वस्तुतः निरीक्षण-शक्ति का सम्बन्ध रुचि^१ से है। जिस विषय में व्यक्ति को रुचि होती है उसी में उसको निरीक्षण-शक्ति भी तीव्र होती है। पर्यधिकार विषय में व्यक्ति को उदासीनता ही दिखनाई पड़ती है। हाँ, यह बात मानी जा सकती है कि जो एक विषय में अत्यन्त निरीक्षण-शक्ति रखता है वह उस विषय से सम्बन्धित किसी अन्य क्षेत्र में भी किसी अनभिज्ञ व्यक्ति से अधिक निरीक्षण शक्ति का प्रदर्शन करेगा। मग्न वस्तुओं को समान रूप से निरीक्षण करने से कोई शक्ति नहीं होगी। अपनी-अपनी रुचि के विषय में सभी लोग अन्तर्निरीक्षक होते हैं। अतः रुचि के विकास का प्रयत्न करना चाहिए, न कि निरीक्षण-शक्ति का। रुचि के विकास से निरीक्षण-शक्ति का विकास स्वयं हो जाता है।

३—तर्कशक्ति के विकास के लिए गणित ?—

कुछ लोगों का कहना है कि तर्क-शक्ति^२ के विकास के लिए गणित का पढ़ना आवश्यक है। पर गणित के लिए किसी विशेष तर्क-शक्ति की आवश्यकता नहीं। तर्क-शक्ति सदा एक ही प्रकार की होती है चाहे वह गणित, इतिहास अथवा अन्य किसी भी विषय की हो। कुछ लोग यह कहते हैं कि गणित में अकों और निष्कर्षों का सदा एक मान होता है। अतः उसमें तर्क-शक्ति की प्रचुरता अधिक होती है। पर ऐसा किसी भी विषय के सम्बन्ध में कहा जा सकता है। अतः तर्क-शक्ति की वृद्धि के लिए गणित का पढ़ना सुचिन्तित नहीं, इसके लिए तो तर्क-शास्त्र^३ का पढ़ना अधिक उचित होगा। पर जीवन में गणित की उपयोगिता को अस्वीकार नहीं किया जा सकता। व्यक्ति के लिये उसका कुछ न कुछ ज्ञान तो आवश्यक ही है।

४—स्मृति-शक्ति के विकास के लिए इतिहास तथा भाषा ?—

कुछ लोगो के अनुसार स्मृति-शक्ति^४ की वृद्धि के लिए इतिहास तथा भाषा का अध्ययन करना चाहिए। यहाँ भी निरीक्षण की तरह रुचि को ही जाना जा सकती है। अपनी रुचि के विषय में सब की स्मृति शक्ति तेज होती है। मनो-वैज्ञानिकों का कहना है कि धारण शक्ति^५ स्वाभाविक होती है और उसमें विशेष

के संगठन में मफलता नहीं प्राप्त हो सकती। संगठन में विभिन्न विषयों के चुनने की कसौटी का भी पाठ्यक्रम-कर्त्ता को ज्ञान होना चाहिये। इन कसौटी के आधार पर ही किसी विषय को स्वीकार अथवा अस्वीकार करना ठीक होगा। यो तो किसी भी विषय को स्वीकार करने के पक्ष में बहुत सी बातें कही जा सकती हैं। किसी हस्तकला के पढ़ाने का समर्थन उठाने ही गम्भीर शब्दों में किया जा सकता है जिससे कि गणित के। पर समस्या यह है कि बचपन के छोटे काल का किस प्रकार पथ-प्रदर्शन दिया जाय कि परिधन का अधिक से अधिक फल मिले और भावी कर्तव्य-पालन के लिए व्यक्ति तैयार हो जाय। स्पष्ट है कि हमारे पास विभिन्न विषयों के मूल्यांकन की एक ऐसी कसौटी होनी चाहिए जिसमें उपर्युक्त उद्देश्य की पूर्ति के लिए आवश्यक विषय चुने जा सकें। नीचे हम यही विचार करेंगे कि यह कसौटी क्या हो।

पाठ्यक्रम-संगठन के कुछ सिद्धान्त

१—मानसिक विनय' २—

कुछ विद्वानों ने मानसिक विनय को विभिन्न विषयों के मूल्यांकन की एक कसौटी माना है। उनका कहना है कि मानसिक विनय से व्यक्ति की सभी मानसिक शक्तियों का विकास हो जाता है और इस विकास से वह किसी भी कार्य को करने में समर्थ हो सकता है। विद्वानों के अनुसार 'मानसिक विनय' के विराम के लिए विभिन्न मानसिक शक्तियों की सूची बनाकर यह निश्चय कर लेना चाहिए कि किसी शक्ति के विकास के लिये किस विषय के अध्ययन की आवश्यकता होगी।

२—निरीक्षण शक्ति के विकास के लिए विज्ञान—

कुछ लोगों का कहना है कि निरीक्षण शक्ति के विकास के लिये विज्ञान का पढ़ाना आवश्यक है। विज्ञान के अध्ययन में धीरे धीरे हाथ के प्रयोग से निरीक्षण-शक्ति की वृद्धि होती है। पर ऐसा कहना ठीक नहीं जान पड़ता। क्या रसायनशास्त्र का बच्चा जो कि विज्ञान के क्षेत्र में अपनी निरीक्षण-शक्ति का

करता है। यदि विधि मनोवैज्ञानिक न हुई तो विज्ञान और साहित्य के अध्ययन में व्यक्ति दूसरो की नहीं बात को ही ध्यान सेगा और अपनी कल्पना-शक्ति का उपयोग न करेगा। जहाँ अपनी कल्पना-शक्ति का अभ्यास नहीं होता वहाँ धन्य मानसिक शक्तियों का विकास भी रुक जाता है। स्वयं सोची हुई बात पर प्रच्छा तक किया जा सकता है और वह हीन स्मृति-पटल पर अम जातो है।

७—मानसिक शक्ति का विकास विधि पर निर्भर—

इन सबमें यह न समझना चाहिए कि शिक्षा में 'मानसिक विनय' अथवा विकास का महत्व नहीं। वरन् मानसिक विनय प्राप्त करना तो शिक्षा के प्रधान उद्देश्यों में से है। परन्तु इसी उद्देश्य में किसी विषय का पाठ्यक्रम में लेना अतिमूलक होगा, क्योंकि किसी विषय के चुनाव में जीवन में उसकी उपयोगिता पर ध्यान दिया जाना चाहिए कि उसमें सम्बन्धित किसी विशेष मानसिक शक्ति का। मानसिक शक्ति का विकास पठन-पाठन की विधि पर अधिक निर्भर रहना है। कहने का तात्पर्य यह नहीं कि व्यक्ति के विकास में सभी विषयों का समान महत्व है, अर्थात् विज्ञान पढ़ने से बड़ी बात सीखी जा सकती है जो इतिहास के अध्ययन में, अतः किसी एक का ही अध्ययन पर्याप्त होया। स्पष्ट है कि प्रत्येक विषय का मनोवैज्ञानिक मूल्य अलग-अलग उन्ही प्रकार होता है जैसे जीवन में उसके की विभिन्न उपयोगिता।

८—पाठ्यक्रम का रूप बहुत विस्तृत हो—

कुछ लोग जीवन में उपयोगिता की दृष्टि से पाठ्यक्रम का संयोजन करना चाहते हैं। परन्तु अपनी अपनी रुचि के अनुसार सब की आवश्यकता भिन्न-भिन्न होगी। अतः इस विषय में किसी सामान्य सिद्धान्त पर चाना बड़ा बल मालूम पड़ता है। क्या बिना किसी की रुचि का ध्यान दिये ही सामान्य रूप से पाठ्यक्रम का संयोजन कर दिया जाय ? कुछ लोग कहते हैं कि प्राथमिक शिक्षा का रूप नीव रखे होना चाहिए। इसमें बालक को सिखने, पढ़ने और

the method.

परिवर्तन नहीं किया जा सकता। भस्तिष्क वही वस्तुएँ याद करता है जि-
व्यक्ति को आवश्यकता होती है। आवश्यकता बीत जाने पर याद की हुई
भूल भी जाती है, पर इसका यह तात्पर्य नहीं कि पहले से व्यक्ति की स्मृति में
खराब हो गई। उदाहरणार्थ, जिन गणित के प्रश्नों को व्यक्ति बचपन में
कर लेता था उसे युवावस्था में कष्ट करने में उसे बड़ी कठिनाई होती है। गति
में विशेष रुचि न रखने वाले प्रायः सभी व्यक्तियों का ऐसा अनुभव होगा।
बचपन में युवावस्था में उसकी स्मृति कम हो जाती है? नहीं, बात यह है
युवावस्था में उसे उन बातों की आवश्यकता नहीं, उसकी धम उधर बहुत
रुचि रह गई है। अतः उसे वह भूल जाता है।

५—कल्पना-शक्ति के विकास के लिए साहित्य ?—

कल्पना-शक्ति के विकास के ध्येय में साहित्य का पड़ना ठीक नहीं। साहित्य

म न होकर अच्छी बातों के लिए हो। अतः हमारा उद्देश्य अच्छी रुचि उत्पन्न
करना है। व्यक्तित्व का विकास अच्छी रुचि पर ही निर्भर करता है। साहित्य
तथा इतिहास आदि के अध्ययन से अच्छी रुचियों के विकास की प्राप्ति की जा
सकती है। उनमें मानव हित के विभिन्न अंगों का मनोवैज्ञानिक विश्लेषण और
व्याख्या रहती है। अतः साहित्य और इतिहास का अध्ययन कल्पना-शक्ति के
विकास के लिए नहीं, बल्कि पहले ही में प्राप्त कल्पना-शक्ति की अच्छी दिशा की
ओर लगाने के उद्देश्य से किया जाता है।

६—विशेष विषय में किसी मानसिक शक्ति विशेष का विकास नहीं—

उपर्युक्त विवेचन से यह स्पष्ट है कि किसी विषय के सीखने में किसी मान-
सिक शक्ति विशेष की वृद्धि नहीं होती। भस्तिष्क की विभिन्न शक्तियाँ प्रत्ये-
कान्वय काम नहीं करती। किसी कार्य में भारी शक्तियाँ एक साथ मिलकर काम
करती हैं। यदि बिधि अच्छी हुई तो अधिक से अधिक शक्तियों का विकास होगा।
अतः मानसिक शक्तियों का विकास मंजने प्रत्येक पढ़ाने का विधि पर निर्भर

करता है। यदि विधि मनोवैज्ञानिक न हुई तो विज्ञान और साहित्य के अध्ययन में व्यक्ति दूसरों की वही बात को धीम मान लेगा और अपनी कल्पना-शक्ति का उपयोग न करेगा। जहाँ अपनी कल्पना-शक्ति का अभ्यास नहीं होता वहाँ अन्य मानसिक शक्तियों का विकास भी रुक जाता है। स्वयं सोची हुई बात पर अच्छा तर्क किया जा सकता है और वह धीम स्मृति-पटल पर जम जाती है।

७—मानसिक शक्ति का विकास विधि पर निर्भर^१—

इन सबसे यह न समझना चाहिए कि विद्या में 'मानसिक विनय' अपना विकास का महत्व नहीं। वस्तुतः मानसिक विनय प्राप्त करना तो शिक्षा के प्रधान उद्देश्यों में से है। परन्तु इसी उद्देश्य ने किसी विषय का पाठ्यक्रम में लेना अतिमूल्यवान् होना, क्योंकि किसी विषय के चुनाव में जीवन में उसकी उपयोगिता पर ध्यान दिया जाय न कि उनमें सम्मिश्रित किसी विशेष मानसिक शक्ति का। मानसिक शक्ति का विकास पठन-पाठन की विधि पर अधिक निर्भर रहता है। पहले का तात्पर्य यह नहीं कि व्यक्ति के विकास में सभी विषयों का समान महत्व है, अर्थात् विज्ञान पढ़ने से वही बात सीखी जा सकती है जो इतिहास के अध्ययन से, यतः किसी एक का ही अध्ययन पर्याप्त होगा। स्पष्ट है कि प्रत्येक विषय का मनोवैज्ञानिक मूल्य अलग-अलग उसी प्रकार होता है जैसे जीवन में प्रत्येक की विभिन्न उपयोगिता।

८—पाठ्यक्रम का रूप बहुत विस्तृत हो^२—

कुछ लोग जीवन में उपयोगिता की दृष्टि से पाठ्यक्रम का संगठन करना चाहते हैं। परन्तु अपनी अपनी रुचि के अनुसार सब की आवश्यकता भिन्न-भिन्न होगी। यतः इस विषय में किसी सामान्य सिद्धान्त पर माना बड़ा कठिन मामलम पड़ता है। क्या बिना किसी की रुचि का ध्यान दिये ही सामान्य रूप से पाठ्यक्रम का संगठन कर दिया जाय ? कुछ लोग कहते हैं कि प्राथमिक शिक्षा का रूप नीब सहज होना चाहिए। इसमें बालक को लिखने, पढ़ने और साधारण अक्षरलिपि का ज्ञान दे देना चाहिए। परन्तु माध्यमिक शिक्षा में

1. Mental development dependen on the method. 2. The curriculum should be very wide in scope.

प्रत्येक समाज का अपना अलग-अलग आदर्श होता है। उस आदर्श-प्रतिकूल जाने पर व्यक्ति अयोग्य कहा जाता है। इस आदर्श का मतार के समाज से घनिष्ठ सम्बन्ध होता है, क्योंकि मानव-स्वभाव में बहुत सी सामान्य हैं। इसलिए बालक की अपने साथ समाज के ग्रन्थ देणों के द्वारा की पढ़ना आवश्यक है। बालक अपने पूर्वजों का उत्तराधिकारी है। उनकी कृतियों से उसका परिचय होना चाहिए। उनके विचार और भावों का पता देना है। उन्हें जानने से बालक के विकास में बड़ा योग्य मिलता है। अपने जीवन इतना बड़ा नहीं कि सब कुछ वह अपने परीक्षण के आधार समझे। अतः जो कुछ सिखाया जा चुका है उसे जानने का पूरा अधिकारी है। इस दृष्टिकोण से उसे साहित्य तथा विज्ञान का अध्ययन करना है। इसके लिए उसे पढ़ना-लिखना और गणित का ज्ञान आवश्यक होगा। उसे भाषा और गणित भी पढ़ाना चाहिए। अपने वातावरण का ज्ञान भी उसके लिए आवश्यक है। अतः उसे प्राकृतिक विज्ञानों का भी ज्ञान देना है।

२—बहुचरित्र का विकास—

बालक को बहुत से विषयों को पढ़ाने का ध्येय 'बहु चरित्र' का विकास करना है। ऊपर हम संकेत कर चुके हैं कि शिक्षा का उद्देश्य चरित्र का विकास करना है। चरित्र के विकास से ही व्यक्ति में अच्छे-अच्छे आदर्श उत्पन्न हो सकते हैं। बहु चरित्र के विकास से उदारता आती है। इससे व्यक्ति सभी चीजों के विषय निष्पक्ष निर्णय करने में समर्थ होता है। बचपन में अधिक से अधिक विषयों को पढ़ाने का तात्पर्य यह नहीं कि उनमें बालक को प्रवेश कर देना है और न ही यह है कि विभिन्न विषयों में उसे पस्तबद्ध हो कोटि का ज्ञान देना है। बचपन में बालक की जिज्ञासा बड़ी प्रबल होती है। इस मूलप्रवृत्ति के सहारे उसे कई बातें सिखाई जा सकती हैं। यदि बचपन में ही विभिन्न विषयों में उसकी जिज्ञासा उत्पन्न की जा सके तो वह अपना मार्ग अवश्य ढूँढ़ लेगा। अपनी चरित्र का केन्द्रीकरण उसके लिये कठिन न होगा। अभ्यवहित चरित्र के

वातावरण तथा उमका मानव जीवन पर प्रभाव का वर्णन रहता है । अतः भूगोल एक ऐसा पुन है जिस पर खड़े होकर विज्ञान और साहित्य दोनों ओर देखा जा सकता है ।

कुछ लोग "ज्ञानाय ज्ञानम्" के सिद्धान्त पर पाठ्यक्रम का संगठन करना चाहते हैं । इनके अनुसार साहित्य, व्याकरण, गणित और विज्ञान आदि विषयों का अध्ययन उनके ज्ञान के लिये करना चाहिए । जीवन में उनके उपयोग पर कुछ भी चर्चा नहीं की जाती । यह दया ठीक नहीं । इस प्रकार की शिक्षा से व्यक्ति यह नहीं समझ पाता कि उमके ज्ञान का प्रयोजन क्या है । परीक्षा पास कर लेने के बाद बैंकाली की सूची में वह अपना नाम लिखा लेता है, या कहीं ऐसे स्थान में नौकरी कर लेता है जिसका उमका शिक्षा से विशेष सम्बन्ध नहीं होता । ऐसे उदाहरणों की हमारे देश में कमी नहीं । अनेक बी० एस्-सी० तथा एम० एस्-सी० पास किए हुए युवक दफ्तर में क्लर्क करने देखे जाते हैं । साहित्य, इतिहास और गणित के एम० एस्० पास करने के बाद अपने दोन की छोड़कर दूसरे क्षेत्र में लोग नौकरी करने चले जाते हैं । इसका निष्कर्ष यह हुआ कि उन्हें अपने विषय से प्रेम नहीं, और केवल डिग्री प्राप्त करने के लिए ही उन्होंने कुछ साल तक कामेस में समय व्यतीत किया है ।

हमारी प्रचलित शिक्षा प्रणाली की एक यह भी विशेषता है कि साहित्य अथवा गणित आदि का बड़ा जाने वाला विद्वान् बहुधा जीवन के बहुत से अंगों में पारंगत रहता है । कुछ लोग केवल किसी एक कौशल की प्राप्ति पर ही ध्यान रखते हैं । इस सिद्धान्त के अनुसार शिक्षित व्यक्ति सभी दृष्टि में पूर्ण नहीं कहा जा सकता । उसकी स्थिति भ्रूष भण्डूक की तरह होती है । ज्ञानाय ज्ञानम् का यही परिणाम होता है । पाठ्यक्रम के संगठन में सबसे अधिक ध्यान देने वाला यह है कि विषयों का चुनाव ऐसा हो कि बालक जो कुछ सीखे उपयोग वह कर सके । किसी विषय की उपयोगिता कितनी है इसका करना बड़ा कठिन है, क्योंकि इसमें विद्वानों का मत एक नहीं । ऐसा पाठ्यक्रम नहीं बनाया जा सकता जो सभी स्कूलों के लिए उपयुक्त हो । इतना ही नहीं, बल्कि हम यह भी कह सकते हैं, के लिए बनाया हुआ पाठ्यक्रम दूसरे साल के लिए ठीक नहीं हो

हर साल विभिन्न धेणी के बालक धातें हैं और उनकी वैयक्तिक भिन्नता के अनुसार शिक्षा की व्यवस्था करने में हर साल पाठ्यक्रम में कुछ न कुछ परिवर्तन आवश्यक है।

१३—पाठ्यक्रम के संगठन का दायित्व स्कूल पर छोड़ना—

घनः उचित तो यह है कि शिक्षा के उच्च अधिकारीगत पाठ्यक्रम बनाने का उत्तरदायित्व अपने ऊपर न लें। यह कार्य स्कूल के योग्य शिक्षकों पर ही बे छोड़ दें। शिक्षक बालक के सम्पर्क में धाता है, घनः यह धाना करना कम न होगा कि स्कूल पाठ्यक्रम के संगठन का कार्य अधिक उपलब्धतापूर्वक कर सक्ता है। स्कूल के पथ प्रदर्शन के लिए केवल कुछ मोटे-मोटे सिद्धान्तों का निर्धारण किया जा सकता है, जिससे सभी स्कूल एक अपेक्षित स्तर तक पहुँचने की चेष्टा करें और वे अपनी मनमायी में न लग जायें। ऐसी व्यवस्था में वैयक्तिक भिन्नता के अनुसार शिक्षा की व्यवस्था अधिक से अधिक की जा सकती है।

हमारे उपर्युक्त संकेत का यह तात्पर्य नहीं कि प्रत्येक बालक के लिए अलग-अलग पाठ्यक्रम होना चाहिये, यद्यपि आदर्श यही होता, पर यह सम्भव नहीं। हमारा धर्म केवल इतना ही है कि स्कूल को अपने क्षेत्र में अधिक से अधिक स्वतन्त्रता होनी चाहिये। पर इसके साथ ही यह भी देवना चाहिए कि वह अपनी स्वतन्त्रता का अनुचित लाभ न उठावे। संयुक्त-राज्य-अमेरिका के स्कूलों की अधिक से अधिक स्वतन्त्रता दी जाती है। वहाँ पाठ्यक्रम के निर्धारण में स्कूलों का बड़ा भारी हाथ रहता है। वे एक ऐसे बोर्ड के नियंत्रण में होते हैं जो केवल कुछ पाठ्यक्रम के सिद्धान्त और साधारण नीति-निर्धारित कर देता है। अन्य बातें स्कूल अपनी-अपनी आवश्यकतानुसार स्वयं ठीक कर लेते हैं। इस स्वतन्त्रता का फल बड़ा ही अच्छा हुआ है। इसने शिक्षक को अधिक स्वतन्त्रता होती है। वह अपनी पाठन-विधि में कुछ मौलिक परिवर्तन करने के लिए स्वतन्त्र होता है। इस प्रकार वहाँ पाठ्यक्रम का स्वरूप ऐसा होता है कि उसमें अधिक सरलता से परिवर्तन किया जा सकता है।

हमारे देश में पाठ्यक्रम के परिवर्तन व्यवसायिक शिक्षण में वर्यो लाग जाते हैं । इसी बीच शिक्षक की मौलिकता पर काफी ठेग लगती है और वह निरस्त होकर बैठ जाता है । अतः निदानतः प्रत्येक सरकार को पाठ्यक्रम की केवल रूप-रेखा ही निर्धारित करनी चाहिए । पढ़ाये जाने वाले विभिन्न विषयों का नाम दे देना ही पर्याप्त है । विभिन्न विषयों का चुनाव किस प्रकार करना चाहिए इसी का विवेचन हम नीचे करेंगे । यत् पृष्ठों में जो कुछ कहा गया है उसमें स्पष्ट है कि उन निदानों पर ही पाठ्यक्रम का निर्धारण ठीक न होगा ।

१४—कुछ विषयों का सार्वभौमिक महत्व—

कुछ विषयों का सार्वभौमिक महत्व होता है । उनमें मनुष्य की सभी इच्छाओं का प्रतिनिधित्व आ जाता है । कौन ऐसा व्यक्ति होगा जो भाषा, साहित्य, गणित, प्राकृतिक विज्ञान और भूगोल का कुछ न कुछ ज्ञान प्राप्त करना न चाहता हो ? संगीत और कला में प्रेम न होने से व्यक्ति का जीवन नीरस कहा जाता है । अतः इन विषयों के किसी न किसी रूप में परिचिन होना भी आवश्यक ही कहा जा सकता है । कुछ विषयों का पढ़ाना तो अच्छी प्रकार जीवन बिताने के लिए आवश्यक होता है और दूसरों की आवश्यकता सम्पत्ता के विकास में योग देने या समाज का नेतृत्व करने के लिए होती है ।

१५—स्कूल-काल की अवधि के अनुसार—

इन विभिन्न क्षेत्रों में से किसी विषय के अध्ययन की सीमा कहाँ तक रखी जाय यह बालक के स्कूल-काल की अवधि पर निर्भर करेगा । दस बारह वर्ष की अवस्था तक तो बालक को मानुषभाषा, गणित, अपने देश का इतिहास, प्राग्-मिक और गणित, रसायन तथा प्रकृति-अध्ययन का ही पढ़ाना उपयुक्त होगा । इनमें भाषा भौतिक और रसायन-विज्ञान का भी ज्ञान दिया जा सकता है । इसके साथ एक विदेशी भाषा का भी पढ़ाना ठीक होगा । हमारे देश में यह विदेशी भाषा अंग्रेजी होनी । बालक के विकास की अवस्था के अनुसार विभिन्न विषयों को अधिक विस्तृत बनाना होगा ।

हमारे देश में पाठ्यक्रम के परिवर्तन अथवा मशोधन में यहाँ रूढ़ि जाते हैं। इसी बीच शिक्षक की मौलिकता पर काफी ठेस लगती है और वह निरुत्साह होकर बैठ जाता है। अतः निदानतः प्रत्येक सरकार को पाठ्यक्रम की केवल रूप-रेखा ही निर्धारित करनी चाहिए। पढ़ाये जाने वाले विभिन्न विषयों का नाम दे देना ही पर्याप्त है। विभिन्न विषयों का चुनाव किस प्रकार करना चाहिए इसी का विवेचन हम नीचे करेंगे। मत पूछो मैं जो कुछ कहा गया है उससे स्पष्ट है कि उन निदानों पर ही पाठ्यक्रम का निर्धारण ठीक न होगा।

१४—कुछ विषयों का सार्वभौमिक महत्व—

कुछ विषयों का सार्वभौमिक महत्व होता है। उनमें मनुष्य की सभी रुचियों का प्रतिनिधित्व आ जाता है। कौन ऐसा व्यक्ति होगा जो भाषा, साहित्य, गणित, प्राकृतिक विज्ञान और भूगोल का कुछ न कुछ ज्ञान प्राप्त करना न चाहता हो? संगीत और कला में प्रेम न होने से व्यक्ति का जीवन नीरस कहा जाता है। अतः इन विषयों के किसी न किसी रूप से परिचित होना भी आवश्यक ही कहा जा सकता है। कुछ विषयों का पढ़ाना तो सच्ची प्रसार जीवन बिताने के लिए आवश्यक होता है और दूसरों की आवश्यकता सम्पत्ता के विकास में योग देने या समाज का नेतृत्व करने के लिए होती है।

१५—स्कूल-काल की अवधि के अनुसार—

इन विभिन्न क्षेत्रों में से किसी विषय के अध्ययन की सीमा कहाँ तक रखी जाय यह बालक के स्कूल-काल की अवधि पर निर्भर करेगा। हम ग्यारह वर्ष की अवस्था तक तो बालक को मातृभाषा, अष्टगणित, अपने देश का इतिहास, प्राकृतिक विज्ञान, रसायन-विज्ञान तथा प्रकृति अध्ययन का ही पढ़ाना उपयुक्त होगा। हमने आगे भौतिक और रसायन-विज्ञान का भी ज्ञान दिया जा सकता है। इसके साथ एक विदेशी भाषा का भी पढ़ाना ठीक होगा। हमारे देश में यह विदेशी भाषा अंग्रेजी होगी। बालक के विकास की अवस्था के अनुसार विभिन्न विषयों को अधिक विस्तृत बनाना होगा।

१६—जीवन-यापन में सहायता—

ऊपर हम कई बार कह चुके हैं कि बालक को शिक्षा इस प्रकार दी जाय कि उसे अपने जीवन-यापन में कठिनाई न हो। इसके लिए स्कूल के अन्तिम वर्ष में उसकी रुचि के अनुसार शिक्षा-क्रम में कुछ व्यावहारिक रंग भी लाया जा सकता है। पर इसका अभिप्राय यह नहीं कि आवश्यक विषयों की उपेक्षा की जाय। इन सब बातों पर ध्यान रखकर नीचे हम कुछ ऐसी बातों का उल्लेख करेंगे जिन पर पाठ्यक्रम के सगठन में विशेष ध्यान देना होगा।

१७—स्कूल की स्वतन्त्रता—

ऊपर हम शिक्षक की अध्यापन-कार्य में पहले से अधिक स्वतन्त्रता देने की

हम यह भी सकेत कर चुके हैं कि विभिन्न स्कूलों के आदर्शों में समानता होते हुए भी उन्हें अपने कार्य-क्षेत्र में पूरी स्वतन्त्रता देनी चाहिए।

‘मन धान बाहम पसेरी’ का हिसाब स्कूलों में नहीं लाया जा सकता। भिन्न-भिन्न स्कूलों में तरह-तरह के बालक आते हैं। उनकी शक्तियों और आवश्यकताओं में बड़ा भेद होता है। अतः पाठ्यक्रम की सूक्ष्म बातों के निर्धारण में प्रत्येक स्कूल अथवा शिक्षक को अपने क्षेत्र में पूरी स्वतन्त्रता होनी चाहिए। स्कूल अथवा शिक्षक के लिए इनकी स्वतन्त्रता की माँग का अर्थ उनके उत्तरदायित्व को बहुत घागे बड़ा देना होगा। स्पष्ट है कि आज का शिक्षक इन उत्तरदायित्व को संभालने में सफल न हो सकेगा। अतः उनके लिए नये शिक्षण प्राप्त अध्यापकों की ही आवश्यकता न होगी, अपितु सामाजिक और आर्थिक स्थिति में भी समुचित परिवर्तन करना अपेक्षित होगा। यहाँ पर हम देखेंगे कि अभूत-पूर्व स्वतन्त्रता प्राप्त स्कूलों को अथवा नए शिक्षाधिकारियों को पाठ्यक्रम के सगठन में किन-किन बातों पर ध्यान देना चाहिए।

शिक्षण को पीछे दलित मुविद्या देने में कुछ लोग यह आपत्ति कर सकते हैं कि वह अपने कर्तव्य की उपेक्षा करेगा और प्राप्त पुस्तकों के सहारे ही वह किसी

कार काम चलाने की सोचेगा। संयुक्त-राज्य-अमेरिका में शिक्षक को जब ऐसी सुविधा दी गई तो पहले पहल शिक्षा व्यवस्था में कुछ ऐसी गड़बड़ी घबराहट और शिक्षा-क्षम बालकों के लिए विद्येय रुचिकर और लाभदायक सिद्ध न हुआ। इसके कारण दो बातें :—१. योग्य शिक्षकों का अभाव और २. आवश्यक सुविधाओं का न मिलना। इन सब कठिनाइयों के दूर कर देने पर वहाँ की शिक्षा-व्यवस्था बड़ी सफल सिद्ध हो रही है। यों तो शोषमुक्त संसार में कोई नहीं; परन्तु इतना तो मानना ही पड़ेगा कि संयुक्त-राज्य अमेरिका के वर्तमान ऐश्वर्य का कारण उसकी प्राचुरिक शिक्षा-व्यवस्था भी है।

१८—बालक की शक्ति, आवश्यकता और रुचि—

बालक की शक्ति, आवश्यकता और रुचि की उपेक्षा कर पाठ्यक्रम के उद्देश्य को पहले ही निर्धारित कर देने का अर्थ कुछ सीमित बालकों को ही सुविधा प्रदान देना होगा। इससे बहुत से बालकों का वांछित विकास न हो सकेगा और

बालकों पर ध्यान देने के लिए बुद्धि-माप^३, प्रवृत्ति-माप^४ तथा अन्य उचित उपायों के बालक की शक्ति, आवश्यकता और रुचि का पता लगा लेना आवश्यक होगा।

१९—अन्य पाठ्य-विषयों से सम्बन्ध—

पाठ्यक्रम के किसी अंग को निर्धारित करने के पूर्व उसका अन्य विषयों से सम्बन्ध समझ लेना ठीक होगा, जिससे बालक को कुछ सीखे वह एक ही अनुभव का अंग हो। ऐसा करने से उसका विकास कम ठीक चलता रहेगा। इस विचार के अनुसार चलने से एक कक्षा की पढ़ाई का दूसरे से घनिष्ठ सम्बन्ध रहेगा। इस विचार के धारण पुस्तकों का अथवा पाठ्यक्रम का जल्दी-जल्दी बदलना बड़ा हानिकारक होगा। शिक्षक को सदा यह ध्यान रखना है कि पाठ्यक्रम एक पापन है, केवल प्रासंगिक ही है।

३. Intelligibility 4. Aptitude Testing 5. Correlation with
2 Education of
the child should begin from where he is. 3. Intelligibility. 4. Aptitude Testing. 5. Correlation with

समझाना चाहिए, पर्याप्त व्यावस्थित शिक्षक विषयों में सम-वय स्थापित
वा एक घरघर भी न छोड़े। इसकी पूर्वा ध्याने अधिक विस्तृत रूप में की जा
२०—शिक्षा की अवधि—

शिक्षा की अवधि के अनुसार भी पाठ्य-क्रम का गठन करना चाहिए।
कभी कभी ऐसा होता है कि बालक को भागे की कक्षा में तरबरी दे दी
है, पर यह नहीं मोचा जाता कि पढ़ाये हुए विषय में यह भली-भाँति सम-
झा, समझा नहीं। यदि वैयक्तिक भिन्नता पर ध्यान देने की आवश्यकता हो, तो
मन्द बालको पर कुछ विशेष ध्यान दिया जाय तो परिस्थिति में काफी परि-
साया जा सकता है। ऐसा करना समझव नहीं। यदि कक्षा के शिक्षक की
के अनुसार मन्द बालको की कमों को पूरी करने का स्कूल में अलग कुछ प्र-
हो तो समस्या का समाधान कठिन नहीं।

२१—पाठ्य-पुस्तकें तथा सहायक सामग्री—

पाठ्यक्रम निर्धारित करने के पहले यह देख लेना चाहिए कि उसके सम्बन्धि
‘पाठ्य पुस्तकें तथा सामग्री मिल सकती है या नहीं, अन्यथा पाठ्यक्रम का
अर्थ न होगा। शिक्षा से हग बालको को अनुभव देना चाहते हैं। इसके लिए
कुछ साधन अपेक्षित हैं। विज्ञान, भूगोल और इतिहास आदि के अध्ययन
लिये आवश्यक यन्त्र व चित्र तथा मानचित्र की व्यवस्था किये बिना ही उनका
पढ़ाया जाना मानो बिना प्राण जलाये ही भोजन पकाने का उपक्रम करना है।
इन सब साधनों के अभाव में परिधम का वांछित फल न मिलेगा। अतः इन
प्रायोजन की उचित व्यवस्था आवश्यक है। कहने का अभिप्राय यह कि प्राय-
साधनों के अनुसार ही पाठ्यक्रम की व्यवस्था करनी चाहिए। पर इसका अर्थ
यह नहीं कि साधनों को बढ़ाने का प्रयत्न न कर उपस्थित उपकरणों से ही काम
चलायाना चाहिए।

२२—पाठ्यक्रम साध्य नहीं साधन—

बालक के ज्ञान विकास के लिए पाठ्यक्रम को एक साधन मानना चाहिए।
अब ‘ज्ञानाय ज्ञानम्’ का सिद्धान्त मान्य नहीं। पाठ्यक्रम का प्रधान उद्देश्य

बालकों में कुछ वांछित शक्तियाँ सा देना है, जिनमें वे स्वतन्त्रीय मध्यता के विभिन्न शक्तों को समझ सकें और ध्यान उत्तरोत्तर विवर्धन करते रहें। अतः हमारा किसी विशेष विषय को पढ़ाने का उद्देश्य नहीं। पाठ्यक्रम में हम बालकों को ऐसा अनुभव देना चाहते हैं जिनमें वे मध्यता के विवर्धन में योग दे सकें। इस प्रयत्न में हमें बालकों की रचि पर विशेष ध्यान देना होगा। सभी विषयों को पढ़ाने की विधि ऐसी हो कि बालक उनमें उत्तरी हों रचि से। जतनी बह संन में सेता है।

‘२३—शरीर, मस्तिष्क और धारमा तीनों के विकास पर ध्यान’—

हम ऊपर कई बार संकेत कर चुके हैं कि पाठ्यक्रम में इतना अधिक विषय न हो कि शिक्षक उक्त किसी प्रकार समाप्त करने की सोचना में लगा रहे। ऐसी स्थिति से कुछ लाभ नहीं होता, क्योंकि शिक्षक बहुधा मोट लिखाने की विव्ता में रहते हैं और विद्यार्थी भी परीक्षा में पाग होने की इच्छा से प्रभावित प्रश्नों का अनुमान लगाने लगता है। शिवा से हम बालक के भावी जीवन की नींव हड़ कर देना चाहते हैं अर्थात् प्राथमिक शिक्षा स्तर में जो कुछ किया जाय उसका माध्यमिक में और माध्यमिक का उत्तर-माध्यमिक अर्थात् वैज्ञानिक और विश्वविद्यालय की शिक्षा में सम्बन्ध हो। पर इनका अर्थ यह न लगा लेना

यदि इस जीवन की पूर्ण रूप से विनाने में स्कूल उसकी सहायता कर सका तो उसके भावी जीवन की नींव अपने आप हड़ हो जग्यगी। स्कूल में बालकों के लिए एक ऐसा वातावरण उपस्थित कर देना है कि वे अपनी रचि और विवर्धन की अवस्थानुसार बढ़ सकें। स्कूल यदि इनका कर सका तो बालक का व्यक्ति-गत और सामाजिक विकास अविरल रचि से चलता रहेगा। स्पष्ट है कि स्कूल का उद्देश्य बालक की अपनी शक्ति के अनुसार रहना मिलना है। दोषी के मिदान्त या मार नहीं है। रहना सिपलाने का अर्थ उसकी विभिन्न शक्तियों का धरवा व्यनिरा के विकास करने से है, अर्थात् स्कूल का उद्देश्य

सिखा है। मनुष्य अपने सामान्य जीवन में जो कुछ करता है उसका भी प्रति-
निधित्व पाठ्यक्रम को करना है। अपने जीवन-यापन के लिए व्यक्ति जो कुछ
करता है उसकी भी शिक्षा पाठ्यक्रम के सहारे कुछ अवश्य हो जानी चाहिए।
भोजन, वस्त्र तथा आशय आदि के लिए उसे जो कुछ कार्य करने पड़ने है उसका
बोझ सा सामान्य पाठ्यक्रम के आधार पर होने वाली स्कूल की क्रियाओं में धा-
जाना आवश्यक है। पीछे स्कूल के उद्देश्य का निर्धारण किया जा चुका है।
उसके आधार पर यहाँ कहा जा सकता है कि पाठ्यक्रम का संगठन इस प्रकार
करना चाहिए कि स्कूल में बालक पूरे सामाजिक जीवन का अनुभव करे। रहने
की पूरी कला बालक को स्कूल में ही सीख लेनी चाहिए। पाठ्यक्रम के संगठन
में इन सब बातों का पूरा ध्यान रखना होगा।

२५—योग्य नागरिक बनाना—

स्कूल में बालक अपनी रुचि के अनुसार भावी जीवन की तैयारी करता
है। इस जीवन की तैयारी में उसे युवक के कर्तव्यों में शिक्षा नहीं देनी है।
भावी जीवन की तैयारी का अभिप्राय यह नहीं कि स्कूलों को व्यावसायिक क्षेत्र
बना दिया जाय। भावी जीवन की तैयारी में पहले हमें बालक की रुचि पर ही
ध्यान देना है। वस्तुतः विकास की अवस्था के अनुसार उससे काम कराना ही
उसे भावी जीवन के लिये तैयार करना है। धात्र का बालक कल का नागरिक
है। अतः मित्रा का आयोजन अर्थात् पाठ्यक्रम का संगठन इस प्रकार हो कि
बालक गणतन्त्र राज्य के संवासन के लिए योग्य नागरिक होकर सम्पत्ता के
उत्तरोत्तर विकास में योग दे सके।

२६—अवकाश का सदुपयोग सिखसाना—

प्राधुनिक वैज्ञानिक युग में व्यक्ति का अवकाश-समय बढ़ता जा रहा है।
पहले जिस काम को कई आदमी मिलकर बहुत देर में करते थे उसे मशीन की
सहायता से एक ही आदमी पहले से जल्दी कर लेता है। फलतः व्यक्ति का
अवकाश-काल बढ़ता जा रहा है। शिकारी बहुत से रोषों की जड़ होती है।
अतः व्यक्ति को इस प्रकार शिक्षा देनी है कि वह अपना समय किसी न किसी

अधी जाई ने ही मगावे । अपने व्यवसाय-ममय का सर्वाधिक प्रसार करने करता है इसमें उसके विज्ञान का अनुमान लगाया जा सकता है । इस दृष्टि से यह कहा जा सकता है कि "व्यवसाय का सदुपयोग करना विद्यार्थी की शिक्षा का उद्देश्य है ।" या पाठ्यक्रम में रचनात्मक कार्य, हस्तकला, मण्डित तथा ग्राह्य आदि को उपयुक्त स्थान देना चाहिए, जिनमें व्यक्ति व्यवसाय का सदुपयोग करना सीख सके ।

२७—रचनात्मक क्षति का विकास करना —

पाठ्यक्रम में वास्तविक रचनात्मक क्षति के बढ़ाने का पूरा प्रयत्न होना चाहिए, अन्यथा उसका विकास ठीक न हो सकेगा । कम बुद्धि वाले विषयों को पढ़ाना आवश्यक है जिनमें उनकी रचनात्मक क्षति बढ़ सके । इनमें उनकी रचना का भी विकास होता रहेगा । ऐसी व्यवस्था के होने से वास्तविक व्यवसाय का सदुपयोग करना सीखना और स्कूल छोड़ देने के बाद भी बुद्धि विषयों में उसकी सच्ची रुचि होगी । उचित माता-पिता के पाने पर वह अपनी रचना को और भी आगे बढ़ाने की चेष्टा करेगा । रचनात्मक क्षति के विकास के लिए पाठ्यक्रम में किसी विशिष्ट विषय का समावेश आवश्यक होगा । बुद्धि लोग यह सकते हैं कि किसी भी विषय में रचनात्मक प्रवृत्ति का विकास किया जा सकता है । पर यह तर्क यहाँ ठीक नहीं । प्रथम दस या बारह वर्ष तक बालकों में क्रियाशीलता अधिक होती है । इस क्रियाशीलता के लिए उचित अवसर न मिलने पर बालक का स्वाभाविक विकास रुक जाता है और भविष्य भी अनुपयोगी हो जाता है । अतः किसी हस्तकला में दस-बारह वर्ष के बालकों को शिक्षा देना बड़ा मनोवैज्ञानिक होगा । इससे उनकी रचनात्मक प्रवृत्ति जागृत रहेगी और स्कूल उन्हें हठमा न मान्य होगा ।

२८—ज्ञान और अनुभव को संचित करना—

पाठ्यक्रम के संगठन में यह भी देखा जाता है कि भूतकाल में किन-किन बातों से अनुभव को लाभ पहुँचा है । अपने पूर्व अनुभव के अनुसार यह निर्धारित

किया जाता है कि किन-किन विषयों में बालको का अधिक लाभ हो सकता है । पर यह सिद्धांत सर्वथा ठीक नहीं, क्योंकि यह आवश्यक नहीं कि जो पहले ठीक था वह अब भी ठीक हो । अतः विभिन्न विषयों का ठीक चुनाव आवश्यक है । यदि भूँदकर पूर्ववत् सब कुछ मान लेना हानिकर हो सकता है । उपर्युक्त सिद्धांत बालक की ओर न देखकर केवल विषय की ही ओर देखता है । माधुनिक शिक्षा-सिद्धांत बाल-केन्द्रित है । हममें बालक की रुचि और आवश्यकता मान

व यही करता है । उदाहरणार्थ; पढ़ना, लिखना और गिनना—ज्ञान प्राप्त करने के प्रधान साधन हैं । अतः बालक को नए साधन देने ही होंगे ।

२६—क्रियाशीलता के लिए अवसर देना—

करना ही चाहता
सनाए पाठ्यक्रम
अवसर मिले ।

बालक क्या सीखता है उतना महत्वपूर्ण नहीं जितना कि “कैसे सीखता है ।” सीखने और रहने की जो ‘शिक्षा’ स्कूल में दी जाती है उसी पर विशेष ध्यान देना है । गणित के इतने प्रश्न हुए कि नहीं बचवा भाषा, भूगोल और इतिहास की पुस्तक अधोपात समाप्त हुई कि नहीं आदि बातें घेरती हैं । बालक के विद्यालय में उनका अधिक सम्बन्ध नहीं । पाठ्यक्रम के संगठन में हमें केवल उतने ही विषय रखने हैं जिनसे बालक की उत्सुकता जागृत हो जाय और माथी बोझिक विद्यालय निश्चित सा हो जाय । टी० पी० नन भी कहते हैं कि ‘स्कूल को मान सीखने का केन्द्र में सम्भूतना चाहिए । स्कूल तो एक ऐसा स्थान है जहाँ बालक कुछ ऐसी क्रियाओं में सम्मिलित किये जाते हैं जिनका वास्तविक जीवन से परिचित

1. Child-centered. 2. To give opportunity for activity.
3. The method is more important than the subject. 4. To think. 5. To live.

होगा जिसमें बालको के स्वास्थ्य पर उचित ध्यान दिया जाता हो। पर हरे यह नीति बदलनी होगी। जिस प्रकार अन्य विषयों के लिए विशेषज्ञ की नियुक्ति की जाती है उसी प्रकार स्वास्थ्य के विशेषज्ञ की भी नियुक्ति करनी होगी और साथ ही साथ प्रत्येक स्कूल में व्यायामशास्त्र का प्रावजन करना होगा जहाँ बालक मात्र आवश्यक कसरतें सीखें और करें।

कुछ लोग रहेये कि व्यायाम के पहले स्वस्थकर भोजन का प्रबन्ध करना होगा। बात बिल्कुल ठीक है। पर क्या जो कुछ भोजन मिलता है उसमें परीर अधिकतम लाभ उठा पाता है? परीर-विज्ञान और स्वास्थ्य विज्ञान के ज्ञान इसका उत्तर 'नहीं' में होंगे। वस्तुतः ऐसी बातें से लोग किता करने हैं जो बालस्वच्छ कसरत से अपनी जान छुटाने हैं। यह देखा गया है कि किञ्चित् व्यायाम करते रहने से व्यक्ति जो कुछ भी खाता है उसका परीर अधिक लाभ पाता है। यदि आवश्यक व्यायाम करके व्यक्ति अपना शारीरिक और मानसिक स्वास्थ्य ठाक कर ले तो वह बाधित वस्तु को धारण हो सकेगा, चाहे वह परीर के पर पैदा हुआ हो या घनी के। स्पष्ट है कि जीवन में सफलता की कुञ्जी प्रच्छन्न स्वास्थ्य ही है। अतः स्कूल को इस सम्बन्ध में कुछ उठा न रखना चाहिए।

३१—धार्मिक शिक्षा पर ध्यान—

धर्म के भौतिकवादी मतार को धार्मिक प्रवृत्ति की बहुत आवश्यकता नहीं है। इसीलिए प्रत्यः सभी निम्न-शास्त्री धर्म और नीति-शास्त्र के नाम पर स्कूल में कुछ करने के वक्षपाती दिखलाई पड़ते हैं। भौतिकवाद में एकदम धर्म कही 'अपने' को अर्थात् अपनी 'आत्मा' को न भूल जाय इसलिए यह धारणा है कि व्यक्ति का ध्यान 'परमशक्ति' और उसकी 'आत्मा' के सम्बन्ध में धारणा प्रकटित किया जाय। बिना ऐसा किये कदाचित् ही व्यक्ति समझ कि उसका अपना एक 'मदेश' है जिसे लोकाहितार्थ उसे दूसरों को बिना धार्मिक प्रवृत्ति के व्यक्ति यह नहीं मान सकता कि जगत में सार्वभौमिक मत्स्य की वस्तु है जिन्के प्रति उसका पूरा सम्मान

सम्बन्ध होता है। इन क्रियाओं के दो भाग किये जा सकते हैं :—१. एक तो वे जिनसे व्यक्तिगत और सामाजिक आवश्यकताओं की पूर्ति करते हुए उनमें एक सामंजस्य स्थापित करने की चेष्टा की जाती है। उदाहरणार्थ; स्वास्थ्य, शारीरिक सौन्दर्य, सामाजिक आचार, नीति और धर्म आदि, और २. दूसरी वे जिनमें सत्यता के सभी अंगों का समावेश हो जाता है।”

३०—स्वास्थ्य पर ध्यान—

शिक्षा में शारीरिक स्वास्थ्य पर समुचित ध्यान देना होगा। यदि बालक का स्वास्थ्य ठीक न रहा तो वह कुछ भी न कर सकेगा। अतः प्रत्येक बच्चे के बालको को शारीरिक शिक्षा देनी होगी। बालक के शारीरिक स्वास्थ्य के सम्बन्ध में माता-पिता या अभिभावक का उत्तरदायित्व कम नहीं। पर स्कूलों में कुछ ऐसी बातें बताई जा सकती हैं जिन्हें बालक घर पर सरलता से नहीं सीख सकता। शारीरिक स्वास्थ्य अच्छी आदतों पर निर्भर होता है। उठने, बैठने, चलने, खाने-पीने और सोने आदि की अच्छी आदत होनी आवश्यक है। इन सबकी बालक में अच्छी आदत डालने के सम्बन्ध में स्कूल का उत्तरदायित्व विशेष है। स्कूल में कोई ऐसा निश्चित समय अवश्य होना चाहिये जिसमें बालक को ये सब बातें समझाई जा सकें। इस आदतों के अतिरिक्त उसे व्यायाम से भी कुछ शिक्षा आवश्यक होगी। इसके लिए प्रत्येक के स्वास्थ्य का मूख्य अध्ययन कर व्यायाम में उसे शिक्षा देनी चाहिए। इस अध्ययन में यह देखा जायगा कि बालक एक ही श्रेणी में आ जायेंगे और इन प्रकार उन्हें शिक्षा देने में नार्ड न होगी।

बहुत छोटे बालको की शारीरिक शिक्षा का प्रधान अंग खेल है। खेल का आयोजन ऐसा मुगल हो कि प्रत्येक बालक कुछ न कर सके। बड़े बालको में कुछ कसरत करानी आवश्यक होगी और विरोधक द्वारा ठीक-ठीक शिक्षा मिलनी चाहिए। इस प्रकार स्कूल शिक्षा की अवस्था कुछ व्यवस्था होनी चाहिए। अब तक स्कूलों में जो कुछ किया जाता है वह अन्याय है। कदाचित् ही कोई

विशेष पूजा-विधि में बालक को शिक्षा देना नहीं है, क्योंकि पूजा-विधि घोर दैनिक आचार ने विशेष भ्रमन्ध नहीं ।

३२—शारीरिक परिश्रम के लिए सादर उत्पन्न करना—

क्रिदानीलता बालक की प्रवृत्ति है । धनः उसको प्राथमिक शिक्षा में क्रिया-शीलता या धन रहना आवश्यक है । किसी रचनात्मक कार्य में उसकी रुचि उत्पन्न करना आवश्यक है । यह हस्तकला-सम्बन्धी कार्यों से सम्भव हो सकता है । अन्य विषयों में भी रचनात्मक कार्य के लिए स्वयं अवसर रहता है, पर वह छोटे बालकों की शक्ति के परे हो सकता है, क्योंकि उसमें अधिक कल्पना की आवश्यकता होती है । इस रचनात्मक कार्य का तात्पर्य बालकों को व्यावसायिक शिक्षा देने से नहीं है, क्योंकि स्कूलों में निकलने के बाद अपनी छोटी अवस्था में वे किसी व्यवसाय के योग्य नहीं माने जा सकते । वस्तुतः रचनात्मक कार्य में शिक्षा का महत्त्व उनके भविष्य और पारीर की सह-शिक्षा में है । रचनात्मक कार्य में हाथ और शील की जो शिक्षा होती है उसका बालक के विकास में भारी महत्त्व है । हमारे देश में परिश्रम को उचित सम्मान नहीं प्राप्त है । कुछ पढ़े-लिखे लोग अपने हाथ से कुछ काम करना अपने सम्मान के प्रतिफल समझते हैं । देश को समृद्धिवासी बनाने के लिये 'परिश्रम' का सम्मान करना ही होगा । संयुक्त-राज्य-अमेरिका के धन धान्य का प्रपात कारण यही है कि वहाँ के लोग 'परिश्रम' का सम्मान करना जानते हैं । वहाँ के विश्वविद्यालय और कालेजों के विद्यार्थी प्रत्येक के समय होटलों और दफ्तरो में किसी प्रकार का भी परिश्रम करने में अपने को अपनाते अनुभव नहीं करते । ऐसी ही प्रवृत्ति अपने देश में भी लाने के लिए यह आवश्यक है कि बहुत प्रारम्भ से ही बालकों को कुछ न कुछ कार्य कराया जाय । इसी नींव प्रारम्भिक स्कूलों में ही 'हस्तकला' के द्वारा डाली जा सकती है । यदि प्रारम्भ में ही यह भाव न डाली गयी तो बाद में कठिनाई होगी ।

३३—मातृभाषा के ज्ञान पर विशेष बल—

मातृभाषा में ज्ञानभाषा की पढ़ाई पर विशेष ध्यान देना

की भी पढ़ाई कुछ हद तक मातृ-भाषा के ही ज्ञान पर निर्भर है, क्योंकि सभी विषय मातृभाषा में ही पढ़ने होते हैं। इस दृष्टि से हम कह सकते हैं कि सभी शिक्षक मातृभाषा के शिक्षक हैं और बालक प्रत्येक विषय के साथ मातृभाषा का भी ज्ञान प्राप्त करते हैं। मातृ-भाषा का ज्ञान जिनका अच्छा होगा बालक में उतने ही अधिक विचारों का केन्द्रीकरण होगा। प्रायः यह देखा जाता है कि भाषा-ज्ञान में मन्द बालक पढ़ने-लिखने में अच्छा नहीं होता और वह कभी कभी सामान्य कोटि से भी नीचे गिर जाता है। इनके विपरीत श्रेष्ठ बालक का भाषा ज्ञान अच्छा पाया जाता है। उसे अपने विचारों के स्पष्टीकरण में अपेक्षाकृत कम कठिनाई महसूस होती है। अतः प्रारम्भ में बालक का भाषा-ज्ञान बढ़ाने पर ही जोर देना चाहिए। प्राथमिक स्कूल के पाठ्यक्रम में उपर्युक्त विषयों के प्रतिरिक्त भूगोल, साधारण-विज्ञान, भूगोल, इतिहास और नागरिक-शास्त्र और सगीत पढ़ाये जायेंगे पर उनका विस्तार बढ़ाया होगा। मातृ-भाषा के प्रतिरिक्त इतने श्रेणी में एक और भारतीय भाषा तथा कोई विदेशी भाषा पढ़ानी होगी। यह विदेशी भाषा हमारे देश में सबसे जी हो सकती है। दक्षकला का भी पाठ्यक्रम में पहले ही जैसा स्थान रहेगा। रचनात्मक प्रकृति को यथाम्भव प्रोत्साहन दिया जायगा।

✓ १६—पाठ्यक्रम का वास्तविक जीवन से सम्बन्ध—

पाठ्यक्रम का वास्तविक जीवन से सम्बन्ध स्थापित करने का हर समय प्रयत्न होना चाहिए, अन्यथा स्कूल समाज की आवश्यकताओं को पूर्ण की ओर ध्यान न दे सकेगा। माध्यमिक स्कूल के पाठ्यक्रम का उद्देश्य विश्वविद्यालय के लिए तैयारी का नहीं होना चाहिए। इस बात की शिक्षा अपने में पूर्ण होनी चाहिए, क्योंकि इसके बाद बहुत से बालकों की शिक्षा छूट जाती है। इस स्तर पर गणित, विज्ञान तथा भाषा की शिक्षा पढ़ने में हम प्रचार कठिन कर देती पाठ्य कि विश्वविद्यालय में जाने वाले विद्यार्थियों को कठिनाई न महसूस हो।

The curriculum should be related with actual life.

कथा गाँव व शहर के पाठ्यक्रम में भेद—
 नों में भेद होना ठीक नहीं। पर स्थानीय आवश्यकतानुसार इस में कुछ भेद
 किया जा सकता है। उदाहरणार्थ, शहर और गाँव के स्कूल के बातावरण
 भेद के कारण हस्तकला के प्रकार में भिन्नता हो सकती है। शहर के बालकों
 परिस्थिति गाँव बच्चों से भिन्न होती है। जन. नागरिक-शास्त्र में शहर के
 बों को सड़क और नलियों आदि की सफाई की बातें बतलाई जा सकती
 और गाँव के बालकों का पशु, घास-प्रास के पक्षी, रास्ते आदि नलियों आदि
 वस्तु रखने की शिक्षा दी जा सकती है। कहने का तात्पर्य यह कि बालक
 शिक्षा में उसकी आवश्यकता पर भी ध्यान देने चाहिए। यत्नः हमें
 के व्यक्ति का पूर्ण विकास करना है। हमें यह नहीं समझ लेना चाहिए
 के बालक को अपना जीवन गाँव में बिताना होना और शहरी बालक
 में। इस प्रकार गाँव और शहर के स्कूल का उद्देश्य भिन्न भिन्न न
 बातावरण के अनुसार समान उद्देश्यों को पूर्ति के साधन में भेद था
 ।

प्रश्न

- १—पाठ्यक्रम के संगठन में हमें किन प्रमुख बातों पर ध्यान देना चाहिए ?
- २—पाठ्यक्रम के संगठन के लिए प्रमुखतः किमको उत्तरदायी बनाना चाहिए और क्यों ?
- ३—‘पाठ्यक्रम के संगठन में बालक ही प्रारम्भ-बिन्दु है’—इस कथन से आरम्भ वहाँ तक सहमत हैं और क्यों ?
- ४—पाठ्यक्रम के संगठन में राज्य के क्या उत्तरदायित्व हैं ?
- ५—पाठ्यक्रम के संगठन में स्कूल को किस हद तक स्वतन्त्रता देनी चाहिए और क्यों ?

• • •

सहायक पुस्तकें

- १—टी० रेमॉन्ट—द प्रिन्सीपल्स ऑफ़ एड्युकेशन, अध्याय ६ ।
- २—हार्पर—ऐडवेंचर इन अमेरिकन एड्युकेशन, भाग २—“एक्सप्लोरिङ्ग न कटीकूलम” ।
- ३—रिड्क—प्रिन्सीपल्स ऐण्ड प्रैक्टिसेज ऑफ़ टीचिङ्ग इन सेकण्डरी स्कूल, अध्याय १३ ।
- ४—राइबर्न—द प्रिन्सीपल्स ऑफ़ टीचिङ्ग, अध्याय ७ ।
- ५—स्टर्ट ऐण्ड ओकडेन—वीटर ऐण्ड मेथड इन एड्युकेशन, अध्याय २ ।
- ६—रेन—द इण्डियन टीचर्स गाइड—द थियरी ऑफ़ एड्युकेशन ।
- ७—वेल्सटन—प्रिन्सीपल्स ऐण्ड मेथड ऑफ़ टीचिङ्ग, अध्याय २ ।

• • •

२३ - शरीर, मस्तिष्क और आत्मा तीनों के विकास पर ध्यान—

पाठ्यक्रम में अत्यधिक विषय नहीं, प्रत्येक खेला का एक दूसरे से सम्बन्ध, प्रत्येक खेलों करने में पूर्ण, शरीर, मस्तिष्क और आत्मा तीनों के समुचित विकास पर ध्यान ।

२४—पाठ्यक्रम मनुष्य की तीन प्रधान वृत्तियों का प्रतिनिधि हो—

पाठ्यक्रम के मगठन में किन-किन बातों पर ध्यान हो ?

२५—योग्य नागरिक बनाना—

घरबात का सदुपयोग करना सिखाना ।

२६—अयकाश का सदुपयोग सिखाना—

२७—रचनात्मक शक्ति का विकास करना—

विशिष्ट विषय का समावेश, हस्तशिल्प ।

२८—ज्ञान और अनुभव को संचित करना—

अधिक सूँद कर सब कुछ पूर्ववत् मान लेना ठीक नहीं ।

२९—प्रियाशीलता के लिए अवसर देना—

'क्या सीखता है' से 'कैसे सीखता है' अधिक महत्वपूर्ण ।

३०—स्वास्थ्य पर ध्यान—

शारीरिक स्वास्थ्य पर ध्यान ।

३१—धार्मिक शिक्षा पर ध्यान—

धार्मिक शिक्षा की आवश्यकता और उसकी रूप-रेखा ।

३२—शारीरिक परिश्रम के लिए आदर उत्पन्न करना—

३३—मातृभाषा के ज्ञान पर विशेष बल—

३४—पाठ्यक्रम का वास्तविक जीवन से सम्बन्ध—

३५—गाँव और शहर के पाठ्यक्रम में भेद ?—

नागरिक शास्त्र, ग्रामीण और शहरी बालकों की शिक्षा-उद्देश्य में नहीं ।

३६—बालकों और बालिकाओं के पाठ्यक्रम में भेद ?—

बालक और बालिका की शिक्षा में सिद्धान्ततः भेद नहीं, किशोरावस्था, निकाओं के पाठ्यक्रम में गृह-विज्ञान ।

प्रश्न

- १—पाठ्यक्रम के संगठन में हमें निम्न प्रमुख बातों पर ध्यान देना चाहिए ?
- २—पाठ्यक्रम के संगठन के लिए प्रमुखतः किनको उत्तरदायी बनाना चाहिए और क्यों ?
- ३—‘पाठ्यक्रम के संगठन में बालक ही प्रारम्भ-बिन्दु है’—इस कथन से आप कहाँ तक सहमत हैं और क्यों ?
- ४—पाठ्यक्रम के संगठन में राज्य के क्या उत्तरदायित्व हैं ?
- ५—पाठ्यक्रम के संगठन में स्कूल को किस हद तक स्वतन्त्रता देनी चाहिए और क्यों ?

• • •

सहायक पुस्तकें

- १—टी० रेमोंट—द प्रिन्सीपल्स ऑफ एड्युकेशन, अध्याय ६ ।
- २—हार्पर—एडबोर्डर इन अमेरिकन एड्युकेशन, भाग २—“एक्सप्लोरिङ्ग द करीकुलम” ।
- ३—रिस्क—प्रिन्सीपल्स ऐण्ड प्रैक्टिसेज ऑफ टीचिंग इन सेकण्डरी स्कूल्स, अध्याय ११ ।
- ४—राइबर्न—द प्रिन्सीपल्स ऑफ टीचिंग, अध्याय ७ ।
- ५—स्टर्ट ऐण्ड ओवटेन—मैटर ऐण्ड मेथड इन एड्युकेशन, अध्याय २ ।
- ६—रेन—द इन्टिग्रेटिड टीचर्स गाइड—द थियरी ऑफ एड्युकेशन ।
- ७—वेसटन—प्रिन्सीपल्स ऐण्ड मेथड ऑफ टीचिंग, अध्याय २ ।

• • •

भावना में देने रहने के कारण पुत्र करने के लिए बिल्ही की तरह बोलना, बड़ा दयनीय है।

प्राचीन काल में हमारे देश के गुरुकुलों अथवा पाठशालाओं में विनय की समस्या ही न थी, क्योंकि उस समय शिक्षक और विद्यार्थी का सम्बन्ध धात्र का था न था। गुरु और शिष्य में पिता और पुत्र का ना सम्बन्ध होता था। शिष्य गुरु का पक्का भक्त होता था और उनकी कृपा-दृष्टि के लिए तरल रहता था। एकलव्य और उपमन्यु की कथाएँ इनके उत्तम उदाहरण हैं। शिष्यगण मन, धन और धन से गुरु को प्रसन्न करने की चेष्टा किया करते थे। धन के लक्ष्य विनम्र रहने से और उनका आचरण भी सुद्ध रहता था। घर से नया धाया दूधा बालक भी गुरुकुल के वातावरण में दीप्त हो जाता था और पवित्रता, शांति और सदाचार में पन जाना था।

अब स्थिति ऐसी न रही। अब भी अध्यापकगण छात्रों को धाना देना मानते हैं और उन्हें प्रसन्न करने के लिए कभी-कभी उनको हृदयगुणार्पण करने लगते हैं। अध्यापक के कठोर अर्थात् पर छात्रगण कभी-कभी हृदयान्तर कर देते हैं और अध्यापक धरती लौकरी के लिए विभिन हो जाता है। कुछ प्रधानाध्यापकों को तो सात भर छात्रों की आपत्तुर्ही ही करते बीतता है, जिससे परोक्षा के समय तथा अन्य किसी बात पर वे हड़ताल न बोल दें। जिस स्कूल में आपत्तुर्ही के कारण हड़ताल नहीं होती वहाँ के प्रधानाध्यापक जीव हाँकते गुने जाते हैं। “मेरी कथा में लड़के पूँ तक नहीं बोलते” ऐसी बातें तो किसी न किसी अध्यापक से रोज ही सुनी जाती हैं।

आजकल छात्रों की मनोवृत्ति में भी बड़ा परिवर्तन आ गया है। छात्र सोचने हैं कि हम पीछ देते हैं इसलिए धनद्वय पढ़ेंगे। अध्यापक भी सोचता है कि “पूछे केवल १२० व० मिलते हैं, अतः मेने १२० व० का काम कर दिया, इसमें अधिक नथो कलूँ ?” इस दृष्टि से स्कूल या कॉलेज के पुराने अध्यापक की मनोवृत्ति गुरु और भी आगे बढ़ी हुई है। पुराना अध्यापक समझता है कि “मेने २५ साल तक काम किया। अपने जीवन का सबसे अच्छा काल यही बिता दिया। अधिक परिश्रम नथो कलूँ ? अब परिश्रम करना नये लोगों का मनोवृत्ति का प्रभाव यह पड़ा है कि नये अध्यापक प्रायः ३०-४०

कहते हैं कि “हमसे अधिक काम लिया जाता है। अतः कक्षा में हम गप मारेंगे।” छात्रों और अध्यापकों में उपर्युक्त भावनाओं स्त्रुनों में प्रचलित मविनय को धीर भी प्रोत्साहन देती है।

शिक्षा में विनय-मसस्या में अधिक महत्वपूर्ण धीर दूसरी समस्या महीं। अभिमावक अपने बालक को स्कूल में केवल परीक्षा ही पास करने के लिए नहीं भेजता, यरन् उसे छादमी बनाने के लिए भी भेजता है, धीर वह छादमी ऐसा हो जिसका समाज में आदर हो। इनके लिये बालक को विनय सिखाना बडा ही आवश्यक है। कुछ लोगो को धारणा है कि जिस स्कूल के बालक सदा एक बतार में होकर चलते हैं धीर कक्षा में चुपकाप बंठे रहते हैं वहाँ की विनय मच्छी होती है। पर विनय का तात्पर्य यह मही, यकी इस विनय के स्थापन में प्रधानाध्यापक धीर अध्यापक डण्डे का प्रयोग करते देखे जाते हैं। मनोविज्ञान का इतना प्रचार हो जाने पर भी प्रधानाध्यापकयस्य बेंत के प्रयोग में अपना अभिमान समभते है। डण्डे के बल से रखी हुई विनय भूठी धीर दिखावटी होती है। इससे बालक के हृदय को नहीं जीता जा सकता। अतः हमें कोई ऐसा साधन ढूँढ निकालना है जिससे वास्तविक विनय स्थापित हो सके। वास्तविक विनय से ही बालको में समय, सहाकार, त्याग, सेवा आदि भाव उत्पन्न हो सकते हैं। वस्तुतः उसे शिक्षा देने का यही उद्देश्य भी है। विनय का इतना बृहद् रूप लेने से यह स्पष्ट है कि ‘विनय’ सीखने की वस्तु है। जैसे शिक्षा से बालक को किमी विषय का ज्ञान कराया जाता है उसी प्रकार उसे ‘विनय’ में भी शिक्षा दी जा सकती है।

मात्र विनय का तात्पर्य पहले से कुछ भिन्न समझा जाता है। पहले विनय का अर्थ बालक को आज्ञाकारी बनाने का था। जैसे अन्ध सैनिक सेना के कप्तान का अधरसः बिना सोचे आज्ञा पालन करते हैं वैसे ही बालक को अपने माता-पिता, अभिभावक अथवा शिक्षक का आज्ञापालन करना ‘विनय’ उत्पन्न करने का मात्र उद्देश्य समझा जाता था। बालक तनिक भी नुँ नही कर सकता कर व ना उसे ‘विनयी’ बनाने का अन्धा साधन माना जाता है हो पढ़ाना-लिखाना धीर सिखाना धारम्भ किया या मणित के नियम उसे कण्ठाग्र करने पहले थे

रहता है कि कक्षा में अविनय का डर उनके मन में घाता ही नहीं। अतः उनकी कोई मुद्रा ऐसी नहीं होती जिससे बालक कक्षा में मनमानी करने की सोचे।

शिक्षक को अपने भावों पर पूरा नियन्त्रण रखना चाहिए। कुछ शिक्षक किसी बात के कहने में इतनी बार मुँह सिकोड़ते हैं, हाथ इधर-उधर भ्रमाने हैं और कक्षा में इन प्रकार इधर-उधर हिमा करते हैं कि बालक उन्हें बड़ा पुरा समझते हैं और मुँह दबा-दबा कर उन पर छिपे-छिपे हँसते हैं। अतः शिक्षक जो कुछ कहता है उसका समुचित असर उन पर नहीं पड़ता। फलतः वे शिक्षक की मुद्रा पर हँसते, बातचीत करते या कक्षा कार्य से उदासीन हो ऊँचने हुए पाये जाते हैं। इतना ही नहीं, वे शिक्षक का व्यवहारिक उपहार भी उड़ाते हुए देखे जाते हैं। शिक्षक के व्यवहार और भाव-प्रतिभा के अनुरूप वे उनका कोई नामकरण भी कर देते हैं।

सोचो की धारणा है कि पुरस्कार^१ और दण्ड^२ से विनय-स्थापन में बड़ी सहायता मिलती है। विनय स्थापन में पुरस्कार सबका दण्ड का कोई सैद्धान्तिक स्थान नहीं। बालक का पथ-प्रदर्शन इस प्रकार किया जा सकता है कि ठीक काम करना ही उसका स्वभाव हो जाय और बुरे से वह स्वभावतः घृणा करे। वे होने से उसमें बाधित स्वाधीभाव^३ उत्पन्न हो जायेंगे और उसे दण्ड देने की आवश्यकता ही न होगी। बालक हर समय अपने अनुभव के आधार पर सीखने की चेष्टा में रहता है। अतः समय-समय पर उसे अच्छा रास्ता दिखाना है, और

...

प्रस्थापन संबंधी सहायक वस्तुओं के प्रबंध में बालक को कुछ उत्तरदायित्व दे दिया जाय तो विनय-स्थापन में काफी सहायता मिल सकती है। किसी उत्तरदायित्व को निभाते में बालक विनय-स्थापन की आवश्यकता को मरी-भाति समझ लेता है और विनय-स्थापन हेतु बड़ों के नियन्त्रण-विधि की आवश्यकता मान लेता है। अपनी अधिभार-भावना के प्रदर्शन के लिए शिक्षक को को रोकना या रोक जमाना विनय-स्थापन के विषय जाता है।

प्रण से यही मान्य हो कि विनय-स्थापन बालको को भसाई के लिए ही प्रयत्न है। इस बात की उपेक्षा से यह देखा गया है कि कक्षा में लड़के शिक्षक के विरोध कर बैठते हैं।

शिक्षक को यह न भूलना चाहिए कि उपदेश से उदाहरण बड़ी प्रभावी है। यदि शिक्षक सम्बन्धी-सम्बन्धी बातें कह जाता है और उन्हें कार्यान्वित करने में प्रयत्न प्रसफलता दिलाता है तो उसका शिक्षक होना सार्थक नहीं, क्योंकि बालक उससे कुछ सीख न सकेगा। ऐसे शिक्षकों में बालको की हानि होने की अधिक सम्भावना रहती है, क्योंकि उनकी अधिक बातों का विरुद्ध-संकेत महत्त्व बालको पर प्रभाव पड़ता है। ऐसे शिक्षक जो कुछ कहते हैं उसका उल्टा ही करने की प्रवृत्ति बालको में आ जाती है। उदाहरणार्थ, यदि धूम्रपान करने प्रयत्न मूक, टाट-बा-से रहने वाला शिक्षक बालको को सिगरेट-बोटी न पीने के लिए प्रयत्न उन्हें सादर से रहने के लिए शिक्षा देता है तो उसका बालको पर उल्टा प्रभाव पड़ेगा।

शिक्षक का व्यवहार, चरित्र तथा उसके सम्बन्ध में सारी बातें ऐसी हों कि उनका बालको पर सदा प्रभाव ही प्रभाव पड़े। यदि हम ध्यात में लें कि बालको को वेदा कोई शिक्षक करता है तो उनकी कक्षा में विनय-समस्या अभी घायली ही नहीं। ऐसे ही शिक्षक को बालक स्कूल छोड़ देने के बाद भी याद करते हैं। ऐसे ही शिक्षक बालको को कुछ ऐसे विचार देने में समर्थ होना हूँ जो उनके बालों में सदा प्रवेश करते हैं। शिक्षक को नियम यह सोचना चाहिए कि प्रत्येक दिन बालको को कौन-सा नया विचार देना। इसकी मजदूरी बिना करने में ही वह सफल हो सकता है। जो जितना ही इस विचार में रुचि रखे वह मजदूर रहता है वह माने जायेंगे कि उनका ही मजदूर बड़ा जा सकता है। वास्तव में शिक्षक की सफलता की मात्रा इसी में है। मेरा है कि छात्र का शिक्षक बगैर हम ध्यात में लें मजदूर है।

कुछ शिक्षक ध्यात-ध्यात को बड़ा ही सरल समझते हैं। कुछ तो उसे ही भी मानते हैं। पर पर के सोचने ही नहीं कि वह के क्या पड़ाये। हर समय बैठ कर वह सोचते हैं या किसी अन्य कार्य में मगने रहते हैं। स्कूल का समय जाने पर किसी प्रकार जमीन-वादी में निगर होकर हम प्रसार रखना

होते हैं मानों फँटरी में कार्य करने कोई मजदूर जा रहा हो। यर्थात् ऐसा शिक्षक बालकों के प्रति अपने महान् उत्तरदायित्व को नहीं सोचता। वह स्कूल में बालकों के जीवन को मुधारने नहीं जाता परन्तु अपनी रोटी कमाने जाता है। ऐसे शिक्षकों को शिक्षा-क्षेत्र में निवाल बाहर किये बिना देश का कल्याण सम्भव नहीं। ऐसे शिक्षक या तो बच्चों के जल कक्षा में विनय-स्थापित करते हैं या लड़के उनका बाल भूमने तक तैयार रहते हैं। यर्थात् इन दृष्टि से दो प्रकार के शिक्षक दिखलाई पड़ते हैं :—१. एक तो वे जो कि बाहर अपने सहयोगियों के सामने दम्भ भरते हैं कि उनकी कक्षा में किसी को घुँ करने का भी साहस नहीं होता। कक्षा में ऐसे शिक्षक की भीड़ बढ़ा रही है। ऐसे शिक्षक में बालक कभी विद्रोह नहीं करना। वह अपनी कठिनाई उनके सामने कभी नहीं रखता। २. दूसरे प्रकार का शिक्षक सदा मुँह लटपाये रहता है। कक्षा में लड़कों की हवा का वह पात्र होता है। उसके व्यवहार और हाव-भाव ऐसे होते हैं कि लड़के कक्षा में ऊषम मचाया करते हैं। ऐसे शिक्षकों का अपना कोई ध्येय नहीं होता। जैसे तिनका जल की धार के साथ बह जाता है उसी प्रकार वे भी ससार की गति के साथ बह जाते हैं। वे परिस्थिति के जीव होते हैं। वे बालकों को भीष्ठा के धनिरिक और कुछ नहीं सिखता सकते। इनकी कक्षा में विनय-स्थापन की समस्या का कोई हल नहीं।

अगर हम कई बार मनेन कर लुके हैं कि कक्षा में बालकों द्वारा स्वतः स्थापित विनय व्यवस्था सर्वोत्तम है। अध्यापकों को उनका इन प्रकार पथ-प्रदर्शन करना है कि वे विनय-स्थापन की आवश्यकता का अनुभव पर स्वयं उसमें योग दें। बालकों द्वारा स्थापित विनय-व्यवस्था स्थायी और पठन-पाठन में सहायक होती है। पर बातक बिना शिक्षक के पथ-प्रदर्शन के स्वयं विनय स्थापन में सफल नहीं हो सकते। यदि 'विनय' का सारा उत्तरदायित्व बालकों पर ही छोड़ दिया जाय तो कदाचित् वे उसके स्थापन में सफल न हो सकेंगे। शिक्षक को यह न भूलना चाहिए कि विनय-स्थापन माध्यम नहीं, बल्कि है। विनय किस उद्देश्य की प्राप्ति के लिए साधन है? सबसे

चाहते हैं कि स्कूल के वातावरण अथवा स्वर^१ का समुचित प्रभाव बालक पड़े। बालको में सामूहिकता^२ की मूल-प्रवृत्ति विशेष रूप से जाग्रत रहती यदि स्कूल अच्छा हुआ तो उसके प्रभाव की ओर बालक स्वतः आकर्षित जाते हैं। स्कूल के स्वर की व्याख्या करना कठिन है, क्योंकि प्रत्येक स्कूल अपना अलग-अलग स्वर होता है। भिन्नता रहते हुए भी हम उन्हें "अच्छे वाता" कह सकते हैं। संक्षेप में यह कहा जा सकता है कि उस स्कूल का स अच्छा है जिसमें बालक यह अनुभव करें कि वे एक ऐसे समाज में रह रहे जहाँ "सत्यं धिव और मुन्दरम्"^३ का साम्राज्य है। अर्थात् जहाँ धारीरि मानसिक, नैतिक, सामाजिक और धार्मिक सभी दृष्टिकोणों से बालकों के विकास में योग देने का प्रयत्न किया जाता है।

यद्यपि स्कूल में "स्वर" के अन्तर्गत अध्यापकों के व्यक्तित्व का प्रभाव आ जाता है, पर कुछ शिक्षक व्यक्तिगत रूप से भी बालकों के हृदय में स्थाय्य स्थान प्राप्त कर लेते हैं। बालकों के चरित्र-निर्माण में योग देने के लिए आवश्यक है कि शिक्षक में इस हेतु उत्कट कामना हो और उसकी पूर्ति के लिए वह सदैव चिन्तन में लगा रहे। अतः उनमें बालकों के प्रति सहानुभूति और प्रेम का होना आवश्यक है। उनका अस्तित्व इतना तीव्र हो कि समस्या के हल पर वह पीछे हट चुके जाय और बालक के पथ-प्रदर्शन में बहुकिसी भी हित-विवाह में न पड़े। इन गुणों में सम्पूर्ण शिक्षक का प्रभाव बालकों के चरित्र पर बिना पड़े नहीं रहता और उनका व्यक्तित्व स्कूल के 'मापारण्य वातावरण' से एक अलग ही अस्तित्व रखता है। बालक में 'विनय' लाने का अधिकार यह भी है कि वह ऐसे आदर्श-शिक्षकों के व्यक्तित्व के प्रभावित हो घटने चरित्र को मुरझावना है। पर कुछ बालकों का पथ-प्रदर्शन इनके समतोल-नैतिक डब से किया जाता है कि उन पर शिक्षकों के व्यक्तित्व का कुछ प्रभाव हो नहीं पड़ता।

विनय आ जाने पर बालक स्कूल में पढ़ाये हुए विषयों पर पूरा ध्यान देगा है। वह उनमें अधिक से अधिक लाभ उठाता है। अतः-धीरे-धीरे उनमें दुवर्तों की

1. Tone. 2. Gregariousness. 3. Truth, Good, and Beauty, character formation.

अध्यापक का समय देने की योग्यता और प्रवृत्ति धा जाती है। ऐसा हो जाने से उनके पक्ष-पाट हो जाने की आशंका कम होगी है। उसमें आरम्भ समय धा जाना है। इन सब पुणों के फलस्वरूप स्कूल में उसका सारा व्यवहार बड़ा सफल होता है। बहुत संघों में हमारे सदस्यों के लिए बहु आदर्श हो जाता है।

कक्षा में 'विनय' स्थापित करने का काम इतना सरल नहीं कि वहाँ पहुँचने से शिक्षक इसमें सफल हो जाय। जिस प्रकार व्यक्ति में किसी गुण का विकास धीरे-धीरे होता है उसी तरह कक्षा में विनय का स्थापन समझा होता है। विनय-स्थापन में सबसे पहले शिक्षक को यह याद रखना है कि बच्चों को यह विशिष्ट हो एके कि वह 'विनय' स्थापित करने के लिए चिन्तित है। आरम्भ-विश्वास के साथ कक्षा में जाने से विनय-स्थापन की समस्या धानी ही नहीं है। 'विनय-कठिन' के छात्राध्यापक' कक्षा में अधिनय की शिक्षा देते नहीं पढ़ने इसका कारण यह है कि वे पहले ही मान लेते हैं कि बच्चों के उनके छात्राध्यापक समझकर कक्षा में प्रथम मंचायेते। धावसर पर डाँटने या उचित दण्ड देने से उन्हें सदा हिचकिचाहट बनी रहती है। यही कारण है कि कक्षा की 'अधिनय' के वे सदा परेशान रहते हैं। धातः शिक्षक अपना छात्राध्यापक में आरम्भ-विश्वास का अनुभव करना बड़ा आवश्यक है। आरम्भ-विश्वास रखने के लिए सबसे पहले यह आवश्यक है कि छात्राध्यापक कक्षा में अपना अधिकार किसी से का न समझे और आवश्यकता पड़ने पर बालकों को उचित दण्ड देने में उन्हें बध्न न दिवके जैसे कभी-कभी विता पुत्र को दण्ड देने में अपने एक उत्तर स्थापित का ही पालन करता है।

आरम्भ-विश्वास के अनुभव के लिए शिक्षक को अपने पाठ की भली-भाँति तैयारी करनी चाहिए। पाठ ठीक तैयार रहने से वह बालकों की सभी संकाधों का समाधान करने में सफल होता है और इस प्रकार वह उनके विश्वास का पाव हो जाता है। यदि बालकों के किसी प्रश्न का उत्तर नहीं आता तो शिक्षक को स्पष्ट रूप से अपनी असमर्थता प्रकट कर देनी चाहिए। ऐसा करना गता बलाने से कहीं अधिक नैतिक और सुरक्षित है। जो शिक्षक रेंठ में धाक

एक शिक्षक विनय-स्थापन में सफल होना है और दूसरा असफल । सबसे प्रच्छन्न तो यही होगा कि शिक्षक अपने अनुभव में अच्छे अथवा बुरे साधन-कारि-कारण कर ले । पर सदा ऐसा सम्भव नहीं । अतः यहाँ कुछ ऐसे उपायों की ओर रुख किया जाना है जिनका सहाय लेने से शिक्षक को विनय-स्थापन में सफल हो सकनी है—

विनय-स्थापन के कुछ सरल उपाय

१—प्रवचन पर बालक की प्रशंसा करना । यदि सम्भव हो तो स्तूत्र रूप उसके प्रतिनिधियों की भी प्रशंसा करना ।

२—बड़ा-कदा बालकों में उनकी रुचियों पर बल करना, पर उनके प्रति सम्मान्य न स्थापित करना ।

३—आवश्यकता पर बालक को उचित सचेत द्वारा सहारता देना । य सकेत ऐसा हो कि बालक अपने उत्तरदायित्व को समझे ।

४—बालक के स्कूल-कार्य में रुचि दिखाना । दूसरी कक्षा में किये हुए उसके कार्य पर भी समय-समय पर आवश्यक बात कर लेना ।

५—बही भी भेंट होने पर बालक से प्रसन्न वित्त होकर धोना । उसे प्रणाम-मकेत का मुस्कराते हुए उत्तर देना ।

६—बालकों से अप न मारना । उनमें बातचीत में मर्यादा का उत्पन्न करना ।

७—अपने व्यवहार और बातचीत में ईमानदारी का परिचय देना ।

८—अपनी शक्ति के बाहर वचन देकर झूठा न बनना, और बालकों विश्वास देना कि शिक्षक के धर्म सदा विद्वत्सनीय होते हैं ।

९—पढ़नाका ऐसा हो कि बालक अपने अधिक न दिखानावे ।

१०—दूसरे शिक्षकों की बातों के सामने भिन्दा न करना ।

११—सपासम्भव स्कूल के कार्य में योग देना जिससे बालकों में शिक्षा प्रति विश्वास आ जाय ।

१२—बालकों के साथ ऐसा कोई व्यवहार न करना जिससे उन्हें सज्जित अथवा उनके साथ अन्याय किया जा रहा है ।

१३—घरने सभी व्यवहार में ईमानदारी रखना और गलती हो जाने पर उसे स्वीकार कर लेना ।

१४—बालको की सारी बात मुन लेना और पूर्ण अन्वेषण के बाद चेतुरता से न्यायपूर्वक अपनी राय देना ।

१५—बालको से शाद-विवाह न करना । उनकी बात मुन लेना और तब अपनी भीषे-सीषे कह देना ।

१६—कथा-कार्य इस प्रकार आयोजित करना कि कही भी समय रँगाने का अवसर न हो ।

१७—कथा-कमरे का प्रबन्ध ऐसा हो कि हवा, प्रकाश, गर्मी प्रथवा सर्दी के कारण बालक का मन न उछटे ।

१८—बात-बात पर मुनक उठना ठीक नहीं । यदि किसी बात से कथा-कार्य में विक्षेप विघ्न न पड़े तो उसकी अवहेलना करना, पर ऊधम के संकेत को प्रारम्भ में ही दबा देना ।

१९—मनोवैज्ञानिक विधियों से विषय में बालको की रुचि उत्पन्न करना ।

२०—कक्षा में ऐसे स्थान पर खड़ा होना कि सारे बालको की सरलता से देखा जा सके । शिक्षक के खड़े होने से श्यामपट प्रथवा मानवित्र बालको की दृष्टि से छिप न जाय ।

२१—यह याद रहे कि जिस बालक की त्रिया से अविनय का संकेत मिलता है, वही सदा प्रधान शोषी नहीं होता ।

२२—कथा में बालको की वैयक्तिक आवश्यकतानुसार व्यवहार करना ।

२३—जिम बालक में अविनय का चिह्न दिखलाई पड़े उसे योग्यतानुसार शुद्ध निर्दिष्ट कार्य देना ।

२४—कक्षा में अविनय का अन्य शिक्षको में विज्ञापन न करना । अवसर पर नीतिपूर्वक बर्तन । बाद में कुछ बालको से आवश्यक बात पर कठिनाई को दूर करना ।

२५—शिक्षक की तत्वातीत नीति कुशलता । समय और परिस्थिति के अनुसार शिक्षक की शीघ्र और स्वयं धानी कार्य-प्रणाली निर्धारित कर लेनी

२६—अवसर विशेष पर आत्म-अवसर के आधार पर उचित रूप से बर्तना को सच्ची परीक्षा है ।

२७—विनय-स्थापन के लिए निश्चित किये हुए नियम स्पष्ट हों और पर उनके प्रयोग में तनिक भी हिचकिचाहट न दिखाना । यदि नियम अमान्य होती मान्य हो तो उसे धीमे बदल देना ।

२८—अपराध के अन्वेषण में व्यक्तिगत भावों से प्रभावित न होना । उत्पन्न कराना । नियम के सामने सभी बालकों को बराबर समझना ।

२९—यदि अपराध या अन्वेषण और उचित दण्ड का निर्णय अवसर पर सके तो ठीक जाना । पर निर्णय हो जाने पर दण्ड धीमे दे देना ।

३०—बड़े बालकों को सबके सामने दण्ड न देना । दण्ड व्यक्तिगत और सतत हो ।

३१—निश्चित नियम के पालन में सभी मिलजो का एकमत होना । उसके में सबको सहयोग देना ।

३२—दण्ड में निर्धारण में सम्भावित क्षति, बालक की अवस्था तथा भावी व पर टीका से ध्यान देना ।

३३—विनय-स्थापन में प्रत्येक शिक्षक को अपना-अपना उत्तरदायित्व मानना आवश्यक है । केवल एक के उद्योग से विनय-स्थापन सम्भव नहीं ।

३४—बालकों को उपदेश से उदाहरण अधिक प्रख्याप्त लगता है ।

३५—स्वतः प्रेरणा ने उत्पन्न विनय सर्वश्रेष्ठ होती है ।

३६—किसी स्कूल की विनय-सम्बन्धी नीति का निर्माण छोटी कक्षाओं से धीरे-धीरे होता है । अतः प्रारम्भ से ही उन पर ध्यान देना आवश्यक है । प्रकार एक विनिष्ट परम्परा को जन्म देना चाहिए ।

३७—बालकों में उत्तरदायित्व होने की शक्ति उत्पन्न करना विनय-स्थापन सरलतम साधन है ।

सारांश

विनय की समस्या

बिना विनय-स्थापन के शिक्षक का परिधम व्यर्थ ।

कुछ धवाधित साधन (जिनका बहुत कम प्रभाव पड़ता है)—

हानिकर साधन (जिनका उल्टा प्रभाव पड़ता है)—

घपने धनुषध पर अच्छे धीरे धुरे साधन का निराकरण ।

विनय-स्थापन के कुछ सरल उपाय

• • •

प्रश्न

१—'साधनों विनय' के स्वकार की धीरे सकेत कीजिए ।

२—कथा में विनय-स्थापन के लिए अध्यापक को किन-किन बातों पर ध्यान देना चाहिए ?

३—कथा में कुछ विद्यार्थी प्रायः कंसो धाररतों किया करते हैं ? इन धाररतों का क्या निराकरण है ?

• • •

सहायक पुस्तकें

१—डब्लू० एम० राधवन—द प्रिन्सीपल्स ऑव टीचिंग, अध्याय १, २, ३ ।

२—जेम्स, वेस्टन—प्रिन्सीपल्स ऐण्ड मेथड्स ऑव टीचिंग (१९२९), पृष्ठ २६-६८, २९-३० ।

३—ह्यूग्स—सिनिग ऐण्ड टीचिंग, पृष्ठ १९२-५, ३८८, ४३९-४१ ।

४—जे० एच० वेस्टन—मॉडर्न टीचिंग प्रैक्टिस ऐण्ड टेक्निक, पृष्ठ ७८, २६०, २६५ ।

५—स्टर्ट ऐण्ड थोकरेन—मॉडर ऐण्ड मेथड्स इन एडुकेशन, पृष्ठ २४९-२८१ ।

६—रिस्क—प्रिन्सीपल्स ऐण्ड प्रैक्टिस ऑव टीचिंग इन सेकेंडरी स्कूल, पृष्ठ ७०२-७१८ ।

७—टी० रेमॉन्ट—प्रिन्सीपल्स ऑव एडुकेशन पृष्ठ ९३, १७६, ३४९ ।

८—गार्ड ऐण्ड रॉसक्यू—द थोचिंग टु टीचिंग, अध्याय ३ ।

९—केपिन एम० रोच—साइ नान्ट टु टीच, पृष्ठ ३९-४४ ।

१०—जे० इड्स—जॉर टीचर्स ऑव टुडे, अध्याय ७ ।

११—मॉन्सेन ऐण्ड मर्दर्स—स्कूल ऐण्ड कम्युनिटी, पृष्ठ ३९ ।

विनय की समस्या कठिन, प्राचीन आदर्शों और वर्तमान शिक्षकों और छात्रों की मनोवृत्ति ।

दण्ड के बल पर आश्रित विनय झूठी, विनय सीखने की वस्तु ।

विनय का पुराना रूप ।

बालक को डराना अनुचित, विनय का सम्बन्ध जीवन में भी, बंशतन्त्र का नाम यहिनय नहीं, विनय-स्थापन विषयक कम से कम आदेश, बालको की रीति पर ध्यान, आत्म-विश्वास और धार्मिक ने काम लेना ।

शिक्षक की रहन-सहन और मुद्रा का प्रभाव ।

पुरस्कार और दण्ड का स्थान ।

बालक को उत्तरदायित्व देना, शिक्षक का अधिकार-भावना-प्रदर्शन ठीक नहीं, उपदेश से उदाहरण अच्छा ।

शिक्षक का चरित्र और आचरण आदर्श हो, विनय-स्थापन की दृष्टि में । प्रकार के शिक्षक ।

विनय-स्थापन साधन, स्कूल के कुछ वातावरण का प्रभाव ।

आदर्श शिक्षक के व्यक्तित्व का स्थायी प्रभाव ।

विनय के आत्म-सम ।

शिक्षक का आत्म-विश्वास बड़ा सहायक ।

पाठ की पूरी तैयारी ।

स्पष्ट आदेश देना, बालको की मुद्रा का अध्ययन करना ।

सभी बालको को प्रियाशील रखना, पढ़ाने में रुचि लेना ।

कुछ साधारण शरारतें—

जान-बूझ कर शरारत करना—

व्यक्तिगत समस्याओं को कक्षा की सामूहिक समस्या से न मिलाना ।

रीति और उद्देश्य का अभाव, कक्षा-कमरे की कुछ वस्तुएँ बालक ।

समस्या का सन्तुष्टान दोगुनातिशोष, व्यक्तिगत समस्याओं पर कक्षा के बाहर विचार ।

विनय स्थापन के कुछ अच्छे साधन—

; कम प्रयोग में लाये जाने वाले साधन—

कुछ प्रवादित साधन (जिनका बहुत कम प्रभाव पड़ता है) —

हानिकर साधन (जिनका उल्टा प्रभाव पड़ता है) —

अपने अनुभव पर अच्छे और बुरे साधन का निराकरण ।

विनय-स्थापन के कुछ सरल उपाय

• • •

प्रश्न

१—'घारतों विनय' के स्वकन की ओर सकेत कीजिए ।

२—कक्षा में विनय-स्थापन के लिए अध्यापक को किन-किन बातों पर ध्यान देना चाहिए ?

३—कक्षा में कुछ विद्यार्थी प्रायः कौनो धरातलें किया करते हैं ? इन धरातलों का क्या निराकरण है ?

• • •

सहायक पुस्तकें

१—इन्डू० एम० राइबर्न—द प्रिन्सीपल्स ऑफ़ टीचिंग, अध्याय १, २, ३ ।

२—जेम्स, वेल्सन—प्रिन्सीपल्स ऐण्ड मेथड्स ऑफ़ टीचिंग (१९२६), पृष्ठ २६-६८, २९-३० ।

३—ग्रून्स—मनियु ऐण्ड टीचिंग, पृष्ठ १६२-५, ३८८, ४३६-४१ ।

४—जे० एच० पेन्टन—मॉडर्न टीचिंग प्रैक्टिस ऐण्ड टेक्निक, पृष्ठ ७८, २९०, २९८ ।

५—स्टर्ट ऐण्ड घोडकेन—मॉडर्न ऐण्ड मेथड्स इन एङ्ग्लैण्ड, पृष्ठ २४६-२८१ ।

६—रिस्क—प्रिन्सीपल्स ऐण्ड प्रैक्टिस ऑफ़ टीचिंग इन मेकेण्डरी स्कूल, पृष्ठ ७०२-७१८ ।

७—टी० रेमॉन्ट—प्रिन्सीपल्स ऑफ़ एङ्ग्लैण्ड पृष्ठ ६३, १७६, ३४६ ।

८—वार्ड ऐण्ड राइबर्न—द थ्रूथ टु टीचिंग, अध्याय ५ ।

९—वेयिन एम० रोब—साइ बाउट टु टीच, पृष्ठ ३६-४४ ।

१०—जे० इड्स—ऑर टीचर्स ऑफ़ टुडे, अध्याय ७ ।

११—मल्लिसेन ऐण्ड मर्से—स्कूल ऐण्ड बन्धुनिही, पृष्ठ ३६ ।

१२—महाय ऐण्ड रीटिंगन—द गार्डन ऐण्ड धार्ट धाव टोबिड, कुड
४६७-४७२ ।

१३—ऐण्डन की० उडरक—द गार्डनरिबी धाव टोबिड, कुड २२, १४६ ।

१४—धरमेण डेण्ड एण्ड—द गार्डनरिबी धाव मेरेण्डरी रडन टोबिड,
धरमाव १६ ।

१५—रिविनिङ्ग, रीव—स्टूडेण्ट टोबिड, धरमाव ३ ।

१६—प्रेमी, एम० एम०—गार्डनरिबी ऐण्ड द स्टू एड्डरेसन, धरमाव ६ ।

१७—गैरिमन, मोडुन भी—द टेकनिक ऐण्ड ऐडमिनिस्ट्रेशन धाव टोबिड,
धरमाव १६ ।

१८—रिवतिन, डेरी एन०—एड्डरेडिङ्ग रीर एड्डरेडमेण्ट, धरमाव १३ ।

१९—रटुक एक० ड्योडोर—बिग्टिथ टोबिड, धरमाव ४ ।

२०—रिवमन, ई० के०—बिग्टिथ बिग्टिथर ऐण्ड रीवर्न ऐडीट्यूस ।

पाठ के कुल, ११११

१—कुछ साधारण बातें

शिक्षा के आचार्यों ने शिक्षा की विभिन्न विधियों का इन्वेन्ट किया है पर हमें यह न भूलना चाहिए कि वे विधियाँ एक ही ध्येय के विभिन्न माध्यम हैं; सफल शिक्षक होने के लिए इन माध्यमों का ज्ञान अत्यंत आवश्यक समझ जाना है। परिस्थिति के अनुसार शिक्षक को इन विधियों का अवलम्बन लेना पड़ता है। विज्ञान, इतिहास, गणित, भाषा तथा आदि विषयों के अध्यापन में समयानुसार हमें विभिन्न विधियों की प्रयोग होनी है। शिक्षण-कला के पूर्ण ज्ञान वाला अध्यापक यह भी जानता है कि अब किस विधि का सहारा लिया जाय। हमें बालकों को इस प्रकार दिखानी है कि उनका मन आकर्षित हो—विषय चाहे किनारा हो कठिन क्यों हीन अध्यापन में हम यही देखने कि वे विधियाँ कौन-सी हैं जिनसे बालक के लिए रोचक बनायी जा सकती है।

हम पीछे कई बार संकेत कर चुके हैं कि शिक्षा में बालक का अधिक महत्वपूर्ण है। जो कुछ ज्ञान उसे देना है वह गौरव है, स बालक ही है। अतः विषय को रोचक बनाने के लिए सबसे पहले हमें के स्वभाव पर ध्यान देना है। बालक का स्वभाव हर समय कुछ न रहता है। स्वस्थ अवस्था में वह कभी मुस्ति नहीं बैठता रहता।

विशेष बात के गुणों में उनको कम ध्यान होता है। यद्यपि बहुतों की बात यह रहती है कि हम बालकों का विद्यार्थीन रखें। जब कुछ वर्ष बढ़ते जाते जाते बालक मनोवैज्ञानिक शिक्षण-विधियों का लाभ भोगता है। बहुतों में शिक्षक एवं छात्रों के बीच के रिश्ते को मरहम देने का प्रयत्न करते हैं। उदाहरण के लिए छात्रों के अधिक मोड़ रहता है और बालकों को कुछ विचारने का समय। शिक्षा देने का प्रधान ध्येय बालक के चरित्र का विकास करना है, यद्यपि उसे रहता विद्यालय है। बालक 'काम' में ही सीखता है, क्योंकि उसका स्वभाव ही विद्यार्थीनता का होता है। इसलिए हम उसे इस प्रकार देना है कि वह उसका अनुभव का धर्म हो जाय, यद्यपि उसका यह दैनिक कार्य में उपयोग कर सके। दुर्भाग्यवश हमें बालक का होता है। वह बहुत दिन तक स्थिर नहीं रहता, क्योंकि उसका दैनिक जीवन है सम्बन्ध नहीं होता।

हम अपने गुरुओं अनुभव के आधार पर ही नया ज्ञान प्राप्त करते हैं। यदि नये ज्ञान का सम्बन्ध गुरुओं अनुभव से कुछ न हुआ तो वह सम्बन्ध में न पावेगा। इसलिए मनोवैज्ञानिकों ने कहा है कि बालक की धर्म "मुक्त नवीनता" में नहीं होती, यद्यपि उसे यदि कोई एकदम नवीन बात मिलनाई जाय तो वह उसको सम्बन्ध में न पावेगी। यदि नये ज्ञान को उसके गुरुओं अनुभव का एक भाग बना दिया जाय तो उसके लिए वह स्वीकार हो जायगा। बालक का सीखना शुरू करने से बहुत पहले ही प्रारम्भ हो जाता है। बालक कोरी पढ़ाई नहीं कि उस पर बाह्य जो बातें लिख दी जायें। बालक अपने विचार, बुद्धि और तर्क-शक्ति द्वारा स्वयं निर्णय करता है। इसलिए तो हम काम को न कर वह उस काम को करता है।

कुछ लोगो की धारणा है कि बालक अनुकरणशील होता है और बिना समझ-बुझ दूसरों का अनुकरण किया करता है। पर ऐसा सोचना गलत है, क्योंकि बालक में एक प्रौढ़ व्यक्ति की सभी मानसिक शक्तियाँ वर्तमान रहती हैं। अन्तर केवल 'माना' का रहता है, 'प्रकार' का नहीं। नए ज्ञान को यदि

1. The child learns by doing.
2. The child is not interested anything wholly new.

बालक के पुराने ज्ञान से सम्बन्धित न किया गया तो उसे नया ज्ञान देना व्यर्थ होगा।

बालक अपनी मूलप्रवृत्तियों¹ के आधार पर कुछ अनुभव प्राप्त करता है। मूलप्रवृत्त्यात्मक दृष्ट्याद्यों की पूर्ति जिन ज्ञानों में होती है उसमें उसकी रुचि हो जाती है। अतः नए विषय की किसी न किसी प्रकार बालक की मूलप्रवृत्त्यात्मक दृष्ट्या का घस बनाना आवश्यक है। शिक्षक बालक की पुष्टता², जिज्ञासा³, धारण-प्रदर्शन⁴ अथवा विषादयचना⁵ मूलप्रवृत्तियों का मरलता से सहारा ले सकता है। बालक के विकास में मूलप्रवृत्तियों का बड़ा भारी हाथ रहता है। धारण में वह मूलप्रवृत्त्यात्मक जोष होता है। अतः शिक्षक उसकी मूलप्रवृत्त्यात्मक दृष्ट्याद्यों की अवहेलना नहीं कर सकता।

प्रायः यह देखा जाता है कि शिक्षक बिना कुछ निश्चित उद्देश्य लिए ही पढ़ाने बतल जाते हैं। इनमें यह मान्य होता है कि अध्यापन कार्य में उनकी रुचि कम हो गई है और इसलिए पढ़ाने के पहले वे विषय की तैयारी नहीं करते। यदि प्रस्तुत विषय के पढ़ाने का उद्देश्य पहले से ही निश्चित कर लिया जाय तो अध्यापन बालकों के लिए निश्चय ही रुचिकर हो जायगा, क्योंकि तब उन्हें भी अपने परिश्रम का उद्देश्य ज्ञान रहेगा और वे स्वाभावतः उसकी प्राप्ति की ओर अग्रसर होंगे। कभी-कभी ऐसा होता है कि बालक समझने की नहीं कि वे क्या पढ़ रहे हैं और प्रस्तुत विषय का ज्ञान उन्हें किस ओर ले जायगा। ऐसी स्थिति में वे बला की पढ़ाई में रुचि नहीं लेते। इसलिये पाठ का उद्देश्य बता देना बड़ा आवश्यक है। कुछ शिक्षक कहेंगे कि कभी-कभी विषय ऐसा होता है कि उसका उद्देश्य बतलाना कठिन है। कठिन अवश्य है, पर असम्भव नहीं। प्रस्तुत विषय का मुख्य उद्देश्य बतलाने के प्रधान में पढ़ाने के लिए शिक्षक की पूरी तैयारी हो जाती है। यदि हम जानते हैं कि हम क्या करने जा रहे हैं तो हमारी उसमें अधिक रुचि हो जाती है। बालक भी अपने सामने एक निश्चित उद्देश्य चाहता है। उद्देश्य का ज्ञान होने से वह अपनी शक्ति उसके लिए नेन्द्रित कर देता है।

विश्व को सबसे पहले पाठ्यक्रम को समझने की चेष्टा करनी चाहिए। यह तब है कि निर्धारित पाठ्यक्रम में वह किन्हीं प्रकार का परिवर्तन नहीं ला सकना, पर निश्चित सीमा के अन्दर उसे उससे पाठ्य-क्रम पुनर्गठन की कुछ स्वतन्त्रता प्रदान होनी है। बालकों के विज्ञान के अनुसार वह किन्हीं विषयों का उद्देश्य प्रत्येक तरह निर्धारित कर सकता है और यह भी सम्भव सकता है किन्हीं विषयों को विन्यास प्रदान करे। पर इन बातों को समझने के लिए उसे निम्नलिखित बातें जाननी आवश्यक है :—

- १—बालकों को क्या और उनकी क्षमता ;
- २—उनकी क्षमता और आवश्यकता ;
- ३—बालों की क्षमताओं और समस्याओं ;
- ४—अध्ययन के लिए प्राप्त सहायक सामग्री ;
- ५—पढ़ते-लिखते काम हो चुका है ?
- ६—आगे क्या काम करना है ?

बालकों ने जितना काम कर लिया है उससे यह न समझना चाहिए कि वह उन्हें अच्छी तरह आ गया है। इसलिए नया काम प्रारम्भ करने के पहले बालकों के पूर्व ज्ञान को परीक्षा कर लेनी चाहिए। जैसे बिना हड़ नींव का भवन बाद में पतनशील हो जाता है उसी प्रकार पढ़े या पाठ बिना अच्छी तरह सीखे आगे का पाठ पढ़ने में बाधित क्षमता नहीं मिलती।

अतः हमने शिक्षण के कुछ मापदण्ड सिद्धान्तों का उल्लेख किया है। अब हमें यह देखना है कि किसी पाठ का सम्बन्ध शिक्षक को किस प्रकार करना चाहिए। पाठ-समाप्ति में लगने के पहले उसे ऊपर बड़ी हुई बातों पर ध्यान दे देना होगा।

साधारणतः यह कहा जा सकता है कि पाठ तीन प्रकार के होते हैं :—

- (१) ज्ञान, (२) कौशल और (३) रसानुभूति सम्बन्धी। उदाहरणार्थ, इतिहास का पाठ ज्ञान सम्बन्धी, चित्रकला प्रथम किन्हीं विदेशी भाषा का सीखना कला सम्बन्धी और कविता का पाठ रसानुभूति सम्बन्धी कहा जा सकता है। इन

1. Previous knowledge. 2. Knowledge. 3. Skill. 4. Appre-

तीनों प्रकार के पाठों के लिए विभिन्न प्रकार की विधि और दक्षता की आवश्यकता होती है। नीचे हम वही विचार करेंगे कि इन तीन प्रकार के पाठों को किम प्रकार पढ़ाना चाहिए।

१—ज्ञान का विकास

कुछ समय पहले बालक को ज्ञान देने की धुन में शिक्षक यह न देखता था कि बालक के लिए उम्र ज्ञान को उपयोगिता क्या है। वह यह भी न देखता था कि बालक की विज्ञान-स्थिति उम्र ज्ञान को समझने योग्य है या नहीं। प्राथमिक शिक्षा-प्रणाली इन दोषों को दूर करने की चेष्टा करती है। अब यह समझा जाता है कि 'सीखना' बेबस खुदबखुद सुनकर 'स्वीकार' कर लेना नहीं है। जैसे घड़े में पानी डाल दिया जाता है, उसी प्रकार बालक के मस्तिष्क में ज्ञान नहीं डाला जा सकता, क्योंकि बालक क्रियाशील होता है। घड़े के समान वह जड़ पदार्थ नहीं। वर्तमान शिक्षा-प्रणाली में एक ऐसी लहर चल पड़ी है कि अब 'सीखने' में "बाल क्रिया"^१ प्रधान मानी जाती है। अब जो कुछ पढ़ाया जाता है उसमें यह ध्यान रखा जाता है कि बालक के वर्तमान और भावी जीवन से उसका सम्बन्ध क्या हो सकता है। स्कूल के क्षेत्र के विवेचन में हम इस पर १६वें अध्याय में अच्छी तरह प्रकाश डाल चुके हैं। स्कूल के नये दृष्टिकोण से यह स्पष्ट है कि ज्ञान का तात्पर्य वास्तविक अनुभव से है। नए दृष्टिकोण में जो कुछ कहा गया है उसके आधार पर ज्ञान के विकास के कुछ माध्यम नियमों का यही उल्लेख कर देना अप्रासंगिक न होगा—

१—'ज्ञान सीखने की क्रिया' सीखने वाले की योग्यतानुसार होनी चाहिए।

२—सीखने की क्रिया का प्रकार शिक्षा के प्राथमिक और माध्यमिक स्तरों पर समान होता है। परन्तु मस्तिष्क के विकास के अनुसार उसकी गहनता तथा मात्रा में कुछ भेद धा जाता है।

३—सीखने में 'घरल या स्कूल' से 'गहन अथवा गूँथ' की ओर जाना चाहिए।

समझ उपरिष्ठा करना है कि उनमें ज्ञान का विकास मनोवैज्ञानिक क्रम से हो ।
उसे बालको की विभिन्न क्षमियों, आवश्यकताओं और गतिधियों का ज्ञान मिला
है, जिससे वह उसके विकास को उनी प्रकार सुचारु रूप से संयोजित कर सके
जैसे मात्सी बाग के विभिन्न पौधों की उनकी आवश्यकतानुसार देख-रेख करता
है । हम टीचर से शिक्षक का काम पहले में बहुत ही अधिक हो गया है ।

प्रो० ह्यूज का कहना है कि बालकों के सामने नया ज्ञान उपरिष्ठा
करने की दो विधियाँ हैं :—“१. व्याख्या के माध्यम पर उनसे स्पष्ट कह देना,
अथवा २. गरी बातें कह कर निष्कर्ष निवासने के लिए उन्हें उन्माहित
करना । बालको के दृष्टिकोण से ज्ञान या तो दूसरों में सीखे प्राप्त किया जा
सकता है या अपने परिचय से उसे खोजना है” । निष्ठा में इन दोनों प्रकार
के अनुभवों का बहुत महत्व होता है और ज्ञान के विकास में परिस्थिति के
अनुसार दोनों की आवश्यकता होती है । व्यक्ति का जीवन इतना छोटा होता
है कि सब कुछ अपनेपल द्वारा ही वह नहीं सीख सकता । दूसरों द्वारा शिक्षा
की हुई अथवा नहीं हुई बातें उसे मान लेनी होंगी । हाँ, यह बात ठीक है कि
जिनका स्वयं पता लगता है उसका प्रभाव स्थायी हो जाता है ।

हरबार्ट के नियमित पद^१

ज्ञान सम्बन्धी पाठ में हम प्रस्तुत, प्रस्तावना,^२ विषय-प्रवेश,^३ धारणी
करण,^४ मिथ्या-निरूपण^५ और प्रयोग^६ नामक विधियों का सहारा लेते हैं
हरबार्ट के अनुसार यही ‘पाँच नियमित पद’ हैं । साहित्य अथवा भाषा
पाठ में सिद्धान्त-निरूपण के स्थान पर हम ‘विचार-विस्तरेण’^७ रख लेते हैं
इतिहास अथवा भूगोल के पाठ में विचार-विस्तरेण न रख कर ‘पुनरावृ
त्ति और व्यापक-संकेत’^८ रख लेते हैं । पढ़ाई हुई बात सबको की समझ में आ
कि नहीं इसकी परीक्षा करने के लिए प्रायः सभी प्रकार के पाठ में ‘प्रयोग’

1. Huges, A. G. and Huges, E.H : Learning and T.
p 332. 2. The Formal steps of Herbart 3. 1
4. Presentation. 5 Association. 6. Generalization.
cation. 8. The Five Formal steps. 9. Thought
10. Recapitulation and Black-board Summary.

के पहले पुनरावृत्ति विधि काम में लाई जाती है। नीचे हम उपर्युक्त प्रत्येक विधि पर अलग अलग विचार करते हुए यह स्पष्ट करने की चेष्टा करेंगे कि ज्ञान-प्रधान पाठ का संचालन किस प्रकार करना चाहिए।

ज्ञान-प्रधान पाठ का संचालन

प्रस्तावना—

ऊपर हम यह संकेत कर चुके हैं कि अध्यापन-कार्य प्रारम्भ करने के शिक्षक को यह ज्ञान लेना आवश्यक है कि बालकों की पहचान कितनी है, उनका पूर्वज्ञान क्या है। बिना इस ज्ञान के शिक्षक पाठ में बालकों की जाग्रत करने में समर्थ न होगा। जब तक उनकी रुचि जाग्रत न होगी वे सीख न सकेंगे। स्पष्ट है कि किसी पाठ की सफलता शिक्षक और शिक्षार्थी के सहयोग पर निर्भर है। “यह क्रिया जिससे शिक्षक को यह लगता है कि शिक्षार्थी क्या जानता है और क्या नहीं जानता और जिसके पश्चात् शिक्षार्थी में धीमे सीखने की इच्छा जाग्रत हो जाती है ‘प्रस्तावना’ कहते हैं।

हम ऊपर कह चुके हैं कि पाठ्य-विषय का जीवन से दैनिक सम्बन्ध स्थापित करना आवश्यक है। ऐसी स्थिति में शिक्षक को बालकों के पूर्व अनुभव भली-भाँति परिचित होना चाहिए। यह मानो हुई बात है कि प्रत्येक बालक के पूर्व अनुभव दूसरे से भिन्न होगा। पर शिक्षक की मोस्त रूप में कुछ ऐसा मन्य अनुमान लगा लेना है जिसे लगभग प्रत्येक बालक जानता हो। जब तक शिक्षक यह न समझ लेगा वस्तु-स्थिति की एकदम में वह समर्थ न होगा। वह जो कुछ कहेगा बालकों की समझ में न आवेगा। हम यह जानते हैं कि कुछ सीखने में पहले बालक धीमे पूर्व अनुभव से उसका सम्बन्ध जोड़ना चाहता है। यदि शिक्षक उसके पूर्व मान में परिचित न हुआ तो बालक यह सम्बन्ध न जोड़ सकेगा और उसकी समझ में कुछ भी न आवेगा।

बालकों के पूर्व ज्ञान से परिचय प्राप्त करने में बहुत अधिक समय लगाना होगा, यदि प्रस्तुत पाठ पुराने विषय का हो एक मन्त्र है तो दो-

उद्देश्य पद्धति—

प्रस्तावना समाप्त होने के बाद उद्देश्य का बहना आवश्यक है। शिक्षक को यह जानना चाहिए कि पाठ का मुख्य उद्देश्य क्या है। बाल जी नई बात यह बालको को समझाने का रहा है। हमने उसका पूरा परिचय होना चाहिए। कुछ शिक्षकों को इसका ज्ञान नहीं रहता। वे केवल यही मानते हैं कि छात्र, एक या दो पृष्ठ बालकों को पढ़ा देना है। छात्र: दो एक पृष्ठ पढ़ा देना ही उनका उद्देश्य होता है। इसका अर्थ यह है कि वे पाठ की तैयारी नहीं करते और अध्यापन-कार्य में उनकी रुचि नहीं। शिक्षक के लक्ष्य विद्यार्थी को भी पाठ का उद्देश्य जानना आवश्यक है। इसके ज्ञान में वे अपने परिधम को एक शिक्षित उद्देश्य की ओर केन्द्रित करते हैं। उद्देश्य-कथन में कोई कठिनाई न होगी पाठिका। उद्देश्य तो प्रस्तावना के फलस्वरूप निराल धाना है। धन: उसे स्पष्ट वाक्यों में व्यक्त कर देना उतना ही आवश्यक है जितना कि प्रस्तावना। कुछ ऐसे पाठ होते हैं जिनमें उद्देश्य का स्पष्ट वाक्यों में बहना कठिन हो सकता है, क्योंकि उनमें बालको को इस कुछ बातों का जना समझना होता है। पर यही पर भी उन्हें यह जानना चाहिए कि वे किस बात का पता लगाने जा रहे हैं। रसानुभूति के पाठ में हमने यह बहना मनोवैज्ञानिक नहीं कि वे किसी कविता अथवा चित्र के अध्ययन में क्या पावेंगे। ऐसा कह देने से उनकी रसानुभूति स्थगित न हो सकेगी। तब शिक्षक की भावनाओं के अनुसार ही बालकपाल सोचने लगेंगे। पर उनमें इतना कह देना चाहिए कि उन्हें पता लगाना है कि कविता अथवा चित्र के बारे में उनके विचार क्या हैं। इसी प्रकार किसी विज्ञान के पाठ में बालको को यह न जानना चाहिए कि किसी परीक्षण का उद्देश्य क्या होगा। फल तो उन्हें स्वयं परीक्षण करके ही देखना होगा।

विषय-प्रवेश और आत्मीकरण—

एक प्रकार से 'विषय-प्रवेश' और 'आत्मीकरण' में विशेष अन्तर नहीं, क्योंकि विषय-प्रवेश का विस्तृत-रूप ही आत्मीकरण होता है। भाषा अथवा हिन्दी के पाठ में दोनों में कुछ भेद आ जाता है। पर यह भेद केवल नाममात्र

का है। शिक्षक द्वारा ध्यादर्श पाठ कर देने जाना है, और उसके बाद जो विस्तृत व्याख्या की जाती है वह किन्ते शब्द, या वाक्य पर लेगा। यदि इस निरूपण के अनुसार हमें उसमें अनुरता होनी चाहिए।

है श्री

कारके अपन पाठ्य-प्रदर्शन में ही सब जायगा। शिक्षक का स्थान केवल पथ-प्रदर्शक का है। छात्रों के पथ-प्रदर्शन होने पर ही सहायता देनी है। यदि कोई विचार बालकों को लीये देना "निर्देश" और "सहानुभूति" का अध्ययन लेना होगा। "इसे प्यार करी और इसे घृणा"—ऐसा बहला मनोवैज्ञानिक नहीं। ऐसा कहने से बालकों का सामाजिक विकास कुण्ठित हो जायगा। वे कही हुई बात को स्वीकार कर लेंगे और स्वयं कुछ न सोचेंगे।

यदि शिक्षक किसी भावना की छान छात्रों को देना चाहता है तो उसे अपने व्याख्यान में उस भावना का स्वयं पूरे हृदय से अनुभव करना चाहिए। शिक्षक किसी भावना का अनुभव करता है तो उसका प्रसार बालकों पर निरूपण ही पड़ेगा। निर्देश मात्र से ही वांछित विचार बालकों के चित्त पर नहीं लगे और बालक भी समझेंगे कि वे विचार उन्हीं के चित्त पर नहीं लगे। यदि ऐसी कल्पना देने में शिक्षक सफल हुआ तो बालकों में वे विचार स्थायी हो जायेंगे।

ध्यातीकरण के स्थल पर शिक्षक को उदा यह ध्यान रखना चाहिए। उसकी बात को कहीं तक समझ रहे हैं। यदि वह बात का पता नहीं चलता तो सदा सिया जाय तो बाद में सिद्धान्त-निरूपण अवसर पर विशेष कठिनाई न होगी। ऐसा न करने से कभी-कभी

उद्देश्य बधन^१—

प्रस्तावना समाप्त होने के बाद उद्देश्य का कहना आवश्यक है। शिक्षक को यह जानना चाहिए कि पाठ का मुख्य उद्देश्य क्या है। कौन सी नई बात वह बालको को बतलाने जा रहा है। इससे उसका पूरा परिचय होना चाहिए। कुछ शिक्षको को इसका ज्ञान नहीं रहना। वे केवल यही जानते हैं कि बाधा, एक या दो पुष्ठ बालको को पढ़ा देना है। घनः दो एक पुष्ठ पढ़ा देना ही उनका उद्देश्य होता है। इसका अर्थ यह है कि वे पाठ की तैयारी नहीं करते और अध्यापन-कार्य में उनकी रुचि नहीं। शिक्षक के सहज विद्यार्थी को भी पाठ का उद्देश्य जानना आवश्यक है। इसके ज्ञान से वे अपने परिश्रम को एक निश्चित उद्देश्य की ओर केन्द्रित करते हैं। उद्देश्य-बधन में कोई कठिनाई न होनी चाहिए। उद्देश्य तो प्रस्तावना के फलस्वरूप निकल आता है। अतः उसे स्पष्ट शब्दों में व्यक्त कर देना उतना ही आवश्यक है जितना कि प्रस्तावना। कुछ ऐसे पाठ होने हैं जिनमें उद्देश्य का स्पष्ट शब्दों में कहना कठिन हो सकता है, क्योंकि उनमें बालको को स्वयं कुछ बातों का पता लगाना होता है। पर यहाँ पर भी उन्हें यह जानना चाहिए कि वे किस बात का पता लगाने जा रहे हैं। रसानुभूति के पाठ में उनमें यह कहना मनोवैज्ञानिक नहीं कि वे किमी कविता अथवा चित्र के अध्ययन में क्या पावेंगे। ऐसा कह देने से उनकी रसानुभूति स्वतन्त्र न हो सकेगी। तब शिक्षक की भावनाओं के अनुसार ही बालनगण सोचने लवेंगे। पर उनमें इतना यह देना चाहिए कि उन्हें पता लगाना है कि कविता अथवा चित्र के बारे में उनके विचार क्या हैं। इसी प्रकार किसी विज्ञान के पाठ में बालको को यह न जानना चाहिए कि किसी परीक्षण का उद्देश्य क्या होगा। फल तो उन्हें स्वयं परीक्षण करके ही देखना होगा।

विषय-प्रवेश और आत्मीकरण—

एक प्रकार से 'विषय-प्रवेश' और 'आत्मीकरण' में विरोध अन्तर नहीं, क्योंकि विषय-प्रवेश का विस्तृत-रूप ही आत्मीकरण होता है। बाधा अथवा विषय के पाठ में दोनों में कुछ भेद आ जाता है। पर यह भेद केवल नाममात्र

२—कौशल का विकास'

ज्ञान के पाठ में बालक को किसी विषय के बारे में कुछ 'सीखना' पड़ता है। बौद्ध के पाठ में उसे सीखने के साथ ही साथ कुछ करना भी होगा है। उदाहरणार्थ, हस्तकला-अभ्यन्धा गारे कार्य कौशल के हैं। लिखना, पढ़ना या गढ़ी भाषा या सीखना कौशल के अन्तर्गत आता है। कौशल के पाठ में बालक का एक निश्चित स्तर तक आना अपेक्षित होगा है। इसमें उसे अपनी मनमानी करने की स्वतन्त्रता होती है। उदाहरणार्थ, उसे किसी शब्द को 'एक निश्चित ढंग' में हो पढ़ना होगा। वक्र १, २, ३, ४, के स्थान में १, २, ५, ७, आदि कह कर गही गिन सकता है। इस दृष्टिकोण से बालक इस प्रकार के पाठों में अपनी मौलिकता गही दिखाना सकता है। परन्तु विचरना तथा सेख आदि जैसे पाठों में यह अपनी मौलिकता अवश्य दिखला सकता है। पर यह नही कहा जा सकता कि कोई बालक कितनी मौलिकता दिखाना सकता है। इसमें वैयक्तिक भिन्नता और किसी विशिष्ट कौशल की बात आ जाती है।

प्रस्तावना -

प्रस्तावना के महत्व पर पीछे हम प्रकटन बाल चुके हैं। कौशल के पाठ में भी इसका स्थान उनना ही महत्वपूर्ण है। कोई भी पाठ पढ़ाने के पहले शिक्षक को यह देख लेना चाहिए कि बालक नए अनुभव को सीखने के लिए तैयार है। अतः पाठ आरम्भ करने के पहले बालकों को अनुकूल धारीरिक और मानसिक स्थिति में कर लेना आवश्यक है, जिसमें जो कुछ निम्नाया जाय उसका अपेक्षित फल मिल सके। जब कोई नई बात निखानी हो तो छात्रों को उसे सीखने की आवश्यकता भली-भाँति समझ देनी चाहिए। पूर्व ज्ञान में पाठ को इस प्रकार सम्बन्धित करना है कि छात्र नई बात के सीखने की आवश्यकता को समझ सकें, या उनके काम में कोई ऐसी कठिन समस्या उत्पन्न कर देनी है जिसकी पूर्ति में वे नए कौशल को सीखें। इन सब विधियों के प्रयोग में यह ध्यान रहे कि बालकों की रुचि के बाहर कोई बात न जाय।

उद्देश्य-कथन—

प्रस्तावना के बाद शिक्षक को पाठ का उद्देश्य कह देना चाहिए जिस-



२—कौशल का विकास^१

ज्ञान के पाठ में बालक को किसी विषय के बारे में कुछ 'सीखना' पड़ता है। बौध्द के पाठ में उसे सीखने के साथ ही साथ कुछ करना भी होता है। उदाहरणार्थ, हस्तकला-सम्बन्धी सारे कार्य कौशल के हैं। लिखना, पढ़ना या मई भाषा का सीखना कौशल के अन्तर्गत आता है। कौशल के पाठ में बालक का एक निश्चित स्तर तक आना अपेक्षित होता है। इसमें उसे अपनी मनमानी करने की स्वतन्त्रता होती है। उदाहरणार्थ, उसे किसी पाठ को एक निश्चित ढंग में ही पढ़ना होगा। वह १, २, ३, ४, के स्थान में १, ३, ५, ७, आदि कह कर नहीं गिन सकता। इस दृष्टिकोण से बालक इस प्रकार के पाठों में अपनी मौलिकता नहीं दिखा सकता। परन्तु चित्रकला तथा लेख आदि जैसे पाठों में वह अपनी मौलिकता अवश्य दिखा सकता है। पर वह नहीं कहा जा सकता कि कोई बालक कितनी मौलिकता दिखा सकता है। इसमें वैयक्तिक भिन्नता और किसी विनिश्चित कौशल की बात आ जाती है।

प्रस्तावना -

प्रस्तावना के महत्व पर पीछे हम प्रकाश डाल चुके हैं। कौशल के पाठ में भी इसका स्थान उतना ही महत्वपूर्ण है। कोई भी पाठ पढ़ाने के पहले शिक्षक को यह देख लेना चाहिए कि बालक नए अनुभव को सीखने के लिए तैयार है। अतः पाठ आरम्भ करने के पहले बालक को अनुकूल भावोत्थार और मानसिक स्थिति में कर लेना आवश्यक है, जिससे जो कुछ सिखाया जाय उसका अपेक्षित फल मिल सके। जब कोई नई बात मिलानी हो तो छात्रों को उसे सीखने की आवश्यकता मली-भांति समझ देनी चाहिए। पूर्व ज्ञान के पाठ को इस प्रकार सम्बन्धित करना है कि छात्र नई बात के सीखने की आवश्यकता को समझ सकें, या उनके काम में कोई ऐसी कठिन समस्या उत्पन्न कर देनी है जिसकी पूर्ति में वे नए कौशल को सीख लें। इन सब विधियों के प्रयोग में यह ध्यान रहे कि बालक को की रूचि के बाहर कोई बात न जाय।

उद्देश्य-कथन—

प्रस्तावना के बाद शिक्षक को पाठ का उद्देश्य कह देना चाहिए जिससे छात्र

जानते रहें कि उन्हें किस धोर परिधम करना है। इस बात के मनोवैज्ञानिक ढंग से गहने पर पाठ में छात्रों की रुचि अन्त तक बनी रहणी।

विषय-प्रवेश—

विषय-प्रवेश का रूप पाठ-पाठ के साथ भिन्न-भिन्न होगा। विज्ञान, संस्कृत, गणित, लेख, संगीत, तथा हस्तकला आदि प्रकार के पाठों के विकास में भिन्नता होगी। सर्वप्रथम बालकों को आवश्यक ज्ञान दिखलाई जाती है। इस समय उन्हें उसे खूब ध्यानपूर्वक देखना अवश्य अनुगत होता है। इसके बाद देखे प्रत्येक घटने हुए आदेश के अनुसार उन्हें स्वयं करना होता है। इस प्रकार शिक्षक का काम केवल आवश्यक उपकरणों का आयोजन कर देना है और थोड़ा सा रास्ता प्रदर्शित देना है। इसके बाद सारी क्रिया छात्रों की ही करनी है। कक्षा में सभी बालक समान योग्यता के नहीं होते। ऐसी स्थिति में शिक्षक का कार्य कुछ कठिन हो जाता है। उसे अपनी कक्षा का संगठन इस प्रकार करना चाहिए कि कमजोर छात्रों की ओर आवश्यकतानुसार वह कुछ विशेष ध्यान दे सके। जिन छात्रों की महारतता की विशेष आवश्यकता नहीं होती उन्हें उसी विषय-सम्बन्धी किसी दूसरे कार्य में लगा देना चाहिए। इस प्रकार कुछ बालकों को प्रेरित करके कमजोर बालक पर बहुत अच्छी प्रकार ध्यान दिया जा सकता है।

अभ्यास—

जब कार्य करने की विधि छात्र की समझ में आजाय तो उसमें उसे अभ्यास देना आवश्यक होगा। इन समय शिक्षक को यह देखना चाहिए कि छात्र ठीक अभ्यास कर रहा है। उदाहरणार्थ, यदि लिखने का अभ्यास हो रहा है तो यह जानना चाहिए कि छात्र ने बलन ठीक से पकड़ी है तथा पुस्तक और शीट में पर्याप्त दूरी रखी गई है। मस्तर वाचन के अभ्यास में देखना होगा कि शब्दों का उच्चारण और विराम आदि पर छात्र उचित ध्यान दे रहा है। अभ्यास में साथ-साथ समझ देना ठीक नहीं। उचित समय विभाजन पर भी शिक्षक को ध्यान देना चाहिए। सामान्यतः जो बात पर बहुत अधिक अभ्यास देना व्यर्थ होगा। अभ्यास के समय शिक्षक का प्रधान कार्य निरीक्षण करना और आवश्यकतानुसार सही-रही छात्रों को महारतता देनी है।

पीशन के पाठ में छात्रों का यह जानना आवश्यक है कि उनकी कितनी उन्नति हो रही है। इस ज्ञान से उन्हें घाने बढ़ने में बड़ी प्रेरणा मिलेगी। इसलिए यह आवश्यक है कि उनकी पक्ति के अन्दर ही उनसे काम लिया जाय, जिससे उन्हें घपने परिधम में कुछ न कुछ सन्तोष मिलता रहे। यदि ऐसा न हुआ तो पाठ से उन्हें घानन्द न घायेगा। बिना समझे हुए घम्यास कराना व्यर्थ होगा। कई बार दोहराते रहना अच्छा घम्यास नहीं है। घम्यास से समय विद्यार्थी की मानसिक अवस्था यदि घनुकूल नहीं है तो सब कुछ व्यर्थ जायगा। मानसिक अवस्था का घनुरूप रखने के लिए यह आवश्यक है कि विद्यार्थी जो कुछ करें उसके करने की आवश्यकता वे घनुभव करें। परिधम का उद्देश्य उनके सामने निश्चित रूप में स्पष्ट होना चाहिए।

बुटि मसोधन'—

घम्यास के बाद बुटि मसोधन की समस्या घाती है। बहुत से शिक्षकों का घपने स्कूल-मसय का काफी भाग विद्यार्थियों के लिखित कार्य की मसोधन करने में चला जाता है। कुछ घप्यापक तो इसे बरी ही ईमानदारी से करते हैं। पर इनका घ्यान देने पर भी कभी-कभी यह देखा जाता है कि एा ही मसती बढके बार बार करते हैं। फलतः यह सन्देह होने लगता है कि क्वाचित् बुटि-मसोधन करना व्यर्थ है। पर ऐसा सोचना ठीक नहीं, क्पेकि बुटि-मसोधन में लक्षण मुधार घपेक्षण करना घपने की निराघ करना है। मुधार न होने पर बुटि-मसोधन को छाँटना ठीक नहीं। यदि मनोवैज्ञानिक क्षण^१ पर बुटि-मसोधित की गई तो उसका मुधार अवश्य होगा। मनोवैज्ञानिक क्षण में ठीक घबवर और बालक की रुचि घादि सभी बानें घा जाते हैं। मॉन्तेमरी इसी मनोवैज्ञानिक क्षण की प्रतीक्षा करने के लिए निशक से कहती है। उसका कहना है कि यदि बालक की समझ में कुछ न घाये तो इसका व्यर्थ यह हुआ कि निशक ने मनोवैज्ञानिक क्षण समझने में मसती है; अर्थात् उसने बालक की रुचि, नास्तानिक मानसिक तैसारी और पक्ति की उपेक्षा की है। अतः उसके परिधम का घपेक्षण फल नहीं मिला। स्पष्ट है कि घपने परिधम का अधिक में अधिक फल पाने के लिए निशक को मनोवैज्ञानिक क्षण का सश घ्यान मसना चाहिए।

मही निर्धारित किया जा सकता है। हम दृष्टि से शिक्षा को मनोवैज्ञानिक बनाने के लिए गत दशकों में जितने प्रयत्न किये गये विफल रहे। इसलिए ऊपर जो कुछ कहा गया है उस पर 'लकीर के फलीर' के समान चलना दानिधारक है। बालको के वैयक्तिक भेद के अनुसार निर्धारित नियमों में परिवर्तन और सुधार करने की स्वगन्तता और क्षमता का शिक्षक में होना आवश्यक है। वैयक्तिक योग्यता के अनुसार ही बालको को काम देना चाहिए। यह बात इतनी महत्वपूर्ण है कि हम पर ऊपर बर्दाश करके किया गया है। यदि किसी बात के सीखने में कोई बालक दूसरे से अधिक समय लेता है तो उससे सहानुभूति दिखाना आवश्यक है। उसकी हँसी उड़ाना या उसे हँसनाहू करना मनोवैज्ञानिक है। हमसे व्यक्ति-विकास कुण्ठित हो जाता है और बालक में आत्महीनता की भावना आ जाती है।

बीचाल के पाठ में जिन बातों पर विशेष ध्यान देना चाहिए उनका उल्लेख नीचे किया जा रहा है :—

१—कार्य को ठीक प्रकार प्रारम्भ करना बड़ा आवश्यक है। यदि प्रारम्भ अच्छा न हुआ तो बाद में बड़ी कठिनाई पड़ेगी। पहले यति^१ पर ध्यान न देकर कर्म पर ध्यान देना चाहिए। किसी बात को सीखने के लिए केवल अभ्यास ही पर्याप्त नहीं। अभ्यास के साथ यह भी देखना चाहिए कि उसकी विधि भी ठीक है, अभ्यास परिश्रम का समुचित फल न मिलेगा, और साथ ही कुछ गलत आदतों के पड़ने का भय भी रहेगा। उदाहरणार्थ, टाइप-राइटिंग के पाठ में यदि प्रारम्भ ठीक न किया गया तो गलत आदत पड़ जायगी, और श्रुतियों का ठीक रास्ते पर जाना कठिन हो जायगा।

२—सीखने वाले की मनोवृत्ति का सीखने पर बड़ा प्रभाव पड़ता है। पाठ में जब रहने से विद्यार्थी लगातार इस चेष्टा में रहता है कि दिन पर दिन उसकी उन्नति हो। कुछ शिक्षकों की धारणा है कि यदि के अभाव में भी अभ्यास से कोई चीज बहुत अच्छी तरह सीखी जा सकती है। इसके विपरीत कुछ का मत है कि यदि ही प्रयत्न है और अभ्यास भी। वस्तुतः किसी एक ही पर बल

केना जा सकता है। इस दृष्टि से शिक्षा को सर्वोपरि माना जाये।
 इन्हीं में जितने प्रयत्न विवेक से किये गये हैं। इन्हीं में से
 है उस पर 'नश्वर के पदों' के सम्बन्ध में। इन्हीं में से
 जितने के अनुसार निर्धारित नियमों में सर्वोपरि माना जाये।
 (मन्त्रा और समानता)। शिक्षा में होना चाहिये है। इन्हीं में
 अनुसार ही मानकों को मान देना चाहिये, यह बात उन्हीं में से है।
 र ऊपर है और मन्त्रा किया गया है। यदि किसी बात के सम्बन्ध
 में दूसरी। अधिक समय लेता है तो उसके सम्बन्ध में विचार
 है। उसकी हृदी उठाना या उसे हतोत्साह करना सम्भव है।
 प्रत्येक विचार प्रकट हो जाता है और मानक में आकर ही
 जाता है।

न के बाद में जिन बातों पर विशेष ध्यान देना चाहिये, उनका उल्लेख
 जा रहा है :—

—प्राथमिक शिक्षा प्रारम्भ करना बड़ा आवश्यक है। यदि प्रारम्भ
 प्रारम्भ हो जाय तो बड़ी कठिनाई पड़ेगी। पहले गति पर ध्यान न देकर
 ध्यान देना चाहिये। किसी बात को सीखने के लिए केवल ध्यान ही
 नहीं। ध्यान के साथ यह भी देखना चाहिये कि उसकी विधि भी ठीक
 तथा परिश्रम का समुचित पत्र न मिलेगा, और साथ ही कुछ गतव्य बातों
 में का भय भी रहेगा। उदाहरणार्थ, टाइप-मशीन के बाद में यदि प्रारम्भ
 न किया गया तो गतव्य बातें यह भावना, और धैर्यवशों को ठीक रखने
 वाला कठिन हो जायगा।

२—सीखने वाले की मनोवृत्ति का धीमे धीमे पर बड़ा प्रभाव पड़ता है। यदि
 निरविरत रहने से विद्यार्थी गणनाकर इस बात में रहता है कि दिन पर दिन उसकी
 नि हो। कुछ विद्यार्थी भी धारणा है कि धीमे के समान ही भी ध्यान से
 ही चीज बहुत समझी गयेगी या नहीं। इसके विपरीत कुछ वा मत
 कि रवि हो प्रमाण है और ध्यान ही। वास्तव में किसी एक ही पर

उल्लेख इनमें भी किया जा सकता है । इन्हीं सब पदों पर नीचे हम घलन-घलन विचार करते ।

प्रस्तावना—

जिस पाठ की रसानुभूति शिक्षक बालको में कराना चाहता है—उसका स्वयं उसे पूरा ज्ञान होना आवश्यक है । कभी-कभी विषय-ज्ञान होते हुए भी शिक्षक अपनी किसी विशिष्ट शक्ति के कारण बालको को उसकी रसानुभूति नहीं करा सकता । ऐसी स्थिति में शिक्षक को उस पाठ का संचालन न करना चाहिए, क्योंकि वह बालको को रसानुभूति के पथ पर साने में समर्थ न हो सकेगा । रसानुभूति-पाठ के संचालन के पूर्व शिक्षक को उसके लिए समुचित वातावरण का आयोजन कर लेना आवश्यक है । बाह्य वस्तुओं से बालको का ध्यान दूर-उधर ढिग न जाय इसका भी शिक्षक को ध्यान रखना है । अतः उसे हर समय विभिन्न मरम शक्तियों के आधार पर बालको का ध्यान पाठ की ही ओर आकर्षित करने गृह्णा है । इसके लिए, जैसा ऊपर कहा गया है, शिक्षक को निर्दोष-शक्ति का सहारा लेना हीया ।

शिक्षक को छात्रों की प्रतिक्रियाओं और कमजोरियों का ज्ञान होना चाहिए जिससे वह समझ सके कि छात्र कैसे पाठ की रसानुभूति कर सकते हैं । स्पष्ट है कि प्रस्तुत पाठ का सम्बन्ध बालक के पूर्व ज्ञान से इस प्रकार जोड़ना है कि वह उनके लिए एकदम नया न मालूम हो । यथाम्भव जीवन के अनुभव से सम्बन्धित बातों का उल्लेख समयानुसार करते रहना चाहिए । ऐसा करने से प्रस्तुत विषय को बालक अच्छी प्रकार समझते जायेंगे । पाठ में आये हुए कठिन शब्द और घलवार शब्दों का अर्थ एक दिन पहले ही बतला दिया जाय तो अच्छा है, क्योंकि शब्दार्थ और रसानुभूति साथ ही साथ नहीं चल सकते । रसानुभूति के पाठ में शब्दों का अर्थ नहीं बताया जाना, बरन् तत्पर्य दिखे हुए भाव की ओर सचेत किया जाता है । शब्दार्थ बतलाने की धुनि में रसानुभूति गीला पड़ जायगी । जिस पद में बहुत कठिन शब्द हों उसे रसानुभूति के पाठ में रखना ही गलत है । जिस पद में सरल-सरल शब्द होते हैं उन्हीं की मनोवैज्ञानिक दृष्टि से रसानुभूति कराई जा सकती है । उपर्युक्त विवेचन का साधन यह हुआ कि रसानुभूति के

अनुभव का विवरण देना आवश्यक हो सकता है, तो वहीं पर प्रदनों द्वारा बालकों के पूर्व ज्ञान को हो आसुन करना अनुकूल दिग्दर्शक पड़ सकता है । इस प्रकार विविध ढङ्गों से शिक्षक को रसानुभूति के पाठ की तैयारी करनी होगी ।

विषय-प्रवेश—

प्रस्तावना के बाद विषय-प्रवेश की समस्या आती है । यथासम्भव विषय-प्रवेश का ठग उत्तमवर्ग हो । इस स्थल पर शिक्षक को लेखक अथवा कवि के भावों का सफल अभिव्यक्ति करना चाहिए । इसके लिए मन्त्र-सन्त्रे वस्तु देना आवश्यक है । यदि शिक्षक लेखक की भाव को समझता है और प्रकाशित भावों का स्वयं अनुभव करता है तो उनका बालकों पर वांछित प्रभाव पड़े बिना न रहता । यह ज्ञान विशुद्ध व्याख्या के समर हो जानू नहीं, वरन् मार्ग पाठ के साथ भी प्रत्यक्षः मध्य है । यदि कवि के भावों के प्रति महानुभूति अथवा लाजस्य का अनुभव करते हुए छात्रों पाठ किया गया तो छात्रों विषय बही हो जानी है । एक वातावरण उपरिष्ठ हो जाता है, बालकों के कान खड़े हो जाते हैं और उनकी रुचि पाठ के सम्य तक बनी रहती है ।

मार्ग पाठ के बाद विलुप्त श्रवण का नम्र हो जाता है । वस्तुतः यह भी विषय प्रवेश का ही एक घन है । यदि ऊपर बहो हुई बातों के अनुसार कथा का वातावरण अनुकूल हुआ तो प्रस्तुत विषय पर लड़के अपनी सम्मति देने में तैयारी हिवर्गे । शिक्षक की बात पर वे आलोचनात्मक दृष्टि से विचार करेंगे ।

ये जो अपने भाव-प्रदर्शन के लिए पर्याप्त अवसर देना रसानुभूति पाठ का यदि हममें शिक्षक उन्हें उत्साहित कर सका तो बालक अवश्य ही होंगे । यदि बालक भाव-प्रकाशन में सक्रोध दिया रहा है विषय करना समनोर्विज्ञानिक होगा । महानुभूति दिखलाने से में भाव-प्रकाशन सरलता में कर सकते हैं ।

का तुलनात्मक अध्ययन भी रसानुभूति में महावक होता

के लेखकों और कवियों वा उदाहरण भी प्रमा-

इस प्रकार करना है कि बालक अपनी सम्मति

से प्रभावित होकर न दें । उन्हें अपने भाव-

समुद्र का विस्तार देना आवश्यक हो सकता है, जो वही पर प्रयोगों द्वारा जालों के द्वारा जाल को ही जाल का नाम समुद्र दिखता है पर उल्टा है । इस प्रकार विविध दृष्टि से विश्व को समानुभूति के पाठ की गैरारी करनी होगी ।

विषय-वर्ष -

प्रजापति के बाद विश्व-प्रदेव की समयवा आती है। यदातदाय विषय-
प्रदेव का रूप समायमक है। इस स्थल पर सिद्धिक को सिद्धिक अथवा ब्रह्म के
भाषो का गुरुत्व अभिव्यक्त करना चाहिए। इसके लिए मन्त्र-मन्त्रे न-न भव दत्ता
आवश्यक है। यदि सिद्धिक सिद्धिक की बात की समझना है। यौग प्रजापति भाषो
का इतने अनुभव करता है तो उनका कार्यको पर आदिपुत्र प्रजापति पदे बिना न
रहता। यह बात सिद्धिक आकरा के समय ही मान्य नहीं, यन्त्र आदर्श पाठ कि
सत्य भी प्रजापति भाषो है। यदि यदि क भाषो के प्रति महाभूमि अथवा
साक्षात्त्व का अनुभव करने हुए आदित्य पाठ किया गया तो आधा विषय बहो हो
जाये है। एक बातानुसार उपस्थित हो जाना है, बावको क काम लगे हो जाने
हैं और उनकी इन पाठ क अन्त तक बनी रहती है।

प्राप्त वाक के बाद विस्तृत और उदाहरण का वर्णन आता है। यस्तुतः यह भी विषय प्रवेश का ही एक अंग है। यदि ऊपर कही हुई बातों के अनुसार कथा का आगा-पराग अनुसृत हुआ तो प्रस्तुत विषय पर लड़के अपनी सम्मति देने में नहीं हिचकेंगे। शिक्षक की बात पर वे आत्मोन्मादक दृष्टि से विचार करेंगे। याचकों को अपने भाव-प्रधान के लिए पर्याप्त अवसर देना रसायनधृति वाक का प्राण है। यदि हममें शिक्षक उन्हें उत्साहित कर सकें तो वाक अवश्य ही रसायनधृति में लब्ध होगे। यदि वाक भाव-प्रधान में सकोप दिया गया है तो वाक के लिए उन्हें विचार करना आत्मोन्मादक निक होगा। रसायनधृति निश्चिताने से ही वाक के अविश्व में भाव-प्रधान सरसता से कर सकत है।

लेखकों और कवियों का गुननाशनक सम्मेलन भी रमानुभूति में महापक होगा है। सभी-कमी द्रुम की भाषा के लेखकों और कवियों का उदाहरण भी असा-संगत न होगा। पाठ का संपादन इस प्रकार करना है कि बालक अपनी सम्मति प्राप्त या विपक्ष में निष्कर्ष के भावों से प्रभावित होकर न रहे। उन्हें अपनी भाव-

पुराने धनुष का साधार, बालक बिना सोचे समझे कुछ
नये विषय की मूलप्रवृत्त्यात्मक इच्छा का भग्न बनना ।
पाठ का उद्देश्य बता देना आवश्यक ।
पाठ्यक्रम अच्छी प्रकार जानना ।
ज्ञान, कीर्तन और रसानुभूति-सम्बन्धी पाठ ।

ज्ञान का विकास

श्रीकृष्ण में 'बाल-किया' प्रमाण, पढ़ने का वर्तमान
सम्बन्ध ।

बालक के ज्ञान और धनुष की सुसंगठित करना ।
शिक्षक का उत्तरदायित्व पहले से भारी ।
दूबरो के धनुष में तथा स्वयं परिष्कृत करके सीखना ।
प्रस्तावना—

शिक्षक का बालक के पूर्व धनुष से परिचित होना
जागृत करना, बालक की परिस्थिति में अपने को ढालना ।

यह माना कि मानक का ध्यान दिन-दिन बाणों की धोर धारित करने से
 हुई अनुभव को मनोवैज्ञानिक रूप में जादू करना ।
 उद्देश्य-वर्णन—
 1. धार धोर धार शब्दों के लिए उन्हें मानना आवश्यक ।
 निवार धरना वांछित-प्रत्यय न करे, पाठ धार का है, निवार धर
 वध-प्रत्यय ।

विषय-प्रवेश धार धार्योत्तरण—
 हम पर ध्यान रखना कि धार वही तक सम्भव रहे हैं ।
 सिद्धांत निरूपण—
 सदा सम्भव नहीं, धारों की सहानुता द्वारा ।
 प्रयोग—
 हमसे ज्ञान ॥ ।

२—कीर्तन का विकास

कीर्तन के पाठ में कुछ 'करना' ।
 प्रस्तावना—
 अनुमान धारोपरक धोर मानविक स्थिति में करना ।
 उद्देश्य-वर्णन—
 विषय-प्रवेश—
 आवश्यक उपकरणों का आविर्भाव कर रास्ता दिखा देना, व्यक्तिगत
 देना अधिक आवश्यक ।
 अभ्यास—
 व्यक्तिगत आवश्यकतानुसार सहायता देना ।
 उक्ति का ज्ञान, 'करने' की आवश्यकता का अनुभव करना ।
 शुद्धि-संशोधन—
 धारिक सुधार सदा सम्भव नहीं, मनोवैज्ञानिक धार पर ध्यान,
 नैक अनुभव का धार बनाना ।
 , का अधिक प्रयोग, निवार सर्वश्रेष्ठ आलोचक ।

विद्याम-ज्ञान की उपयोगिता।

वैयक्तिक भेद के अनुसार सीखने का निबन्धन व
में परिवर्तन करने की शिक्षक से सहायता।

ठाक प्रारम्भ, पहले रूप पर ध्यान, ठीक विधि।

हृदि और अभ्यास दोनों आवश्यक।

‘प्रधान मतियो’ पर ध्यान देना।

टुकड़े-टुकड़े पर बहुत देर तक अभ्यास न करना, बिन दे-वई बार करना।

३—रसानुभूति का पाठ

संगीत, साहित्य और कला का मान, शिक्षक का स्थान महात्मा, कवि
रसक शक्तियों का विकास।

रसानुभूति में वातावरण का प्रभाव—

वातावरण का स्थान, अप्रत्यक्ष निर्देश, भावकों से सीखने-प्रेम का
वर्तमान, अनुभूति की ही बातें कहना।

प्रस्तावना—

समुचित वातावरण उपस्थित करना, जीवन से सम्बन्धित बातों का बल
द्विजे भाव की ओर सकेत करना।

कक्षा की स्थिति और भावकों की मुद्रा, अनुकूल वातावरण।

शिक्षक का भाव।

विषय-प्रवेश—

कवि के भावों के प्रति शिक्षक की सहानुभूति और सादास्वभाव, भावों का
भावकों से अपने भाव-प्रदर्शन के लिए पर्याप्त समय देना, सुसंवाचित अभ्यास
अपनी मानसिक अनुभूति।

सम्पत्ता है । सुनी हुई बात धयवा कथा को नहीं घाता जो नई में घाता है । इसलिए शिक्षक विषय में भी धयना पाठ प्रारम्भ कर सकता है । पर के पूर्व अनुभव से यदि सम्बन्ध न हुआ तो प्रस्तावना विषय को बोझा सी भाँकी देने के बाद शिक्षक को पाठ प्रारम्भ करना चाहिए । भजात विषय का ज्ञात शिक्षक को कुलसता का धोतक है । वस्तुतः शिक्षक स्व की पूर्ति की ओर केन्द्रित होना चाहिए । ज्ञान ज्ञाना अर्थात् ओर ध्यर्थ है ओर अज्ञान विषय को विषय करना उसको ओर भी कठिन बनाना है । इस-
सम्बन्ध स्थापित करने हुए बालको का मानसिक का उद्देश्य रहा जा सकता है ।

विशिष्ट से सामान्य की ओर

विशिष्ट ज्ञान से ही उत्पन्न होता है । सामान्य को है । धन. विशिष्ट ज्ञान के बिना सामान्य ज्ञान नहीं से परिणामात्मक प्रस्तावों का आभास मिलता है । सामान्य की हो रखा जाय तो वह दूबरी की धान को । उसे अपनी तर्क-शक्ति से जाय देने की आसक्ति होगी कि बात उसकी समझ में न आयेगी । पढ़ाने से कुछ था जाय, पर वह उसके मानसिक मगटन का धनः विशिष्ट से सामान्य की ओर चलना मनोवैज्ञानिक चिष्ट ओर सामान्य क्या है इसका पता लगाने के निवे र पूर्व ज्ञान में पूरा परिचय प्राप्त करना होगा ।

स्थूल से सूक्ष्म की ओर

उसके ओर उनकी कल्पना उसी से मरी हो इगोमिर्

सामने सबसे पहले जटिल वस्तु को न उपस्थित कर दिया जाय । बातों की सफलता की भावना देना आवश्यक है। उनकी आत्म-गौरव धारणा आत्म-प्रदर्शन की मूल प्रवृत्ति विशेष रूप से जाग्रत रहती है। वे दूसरों को दिखलाना चाहते हैं कि कुछ कर दिखाने में वे भी समर्थ हैं। यदि इस स्वाभाविक इच्छा की पूर्ति न की गई तो उन्हें गहरी ठेस लगेगी। इनकी पूर्ति उनके सामने सरल वस्तु के उपस्थित करने से ही हो सकती है। यदि यकायक उन्हें कोई जटिल प्रस्तुत करता हुआ तो वे हिम्मत हार बैठेंगे और किसी काम में उनका मन न लगेगा। अतः उनके सामने सरल वस्तु को ही रखना चाहिए, जिससे उनमें सतोष और सफलता की भावना पैदा जाय।

परन्तु सरल और जटिल वस्तु का नियंत्रण कैसे किया जाय? जो एक के लिए सरल है वही दूसरे के लिए कठिन हो सकता है। जो एक समय जटिल है वही दूसरे समय सरल जान पड़ता है। बचपन में हमें जो बातें बहुत जटिल मानूँ होती थी अब वे सरल दिखलाई पड़ती हैं। किसी व्याकरण-शास्त्री के लिए कर्ण सरलतम ध्वनि होती है और उसके बाद घण्ट और वाक्य का सम्बन्ध आता है। पर बालक के लिए निरर्थक ध्वनि से कोई प्रयोजन नहीं। वह उसमें रुचि नहीं दिखा सकता। अतः सरल और जटिल का नियंत्रण करते समय हमें बालक के पूर्व अनुभव और मानसिक स्थिति का पूरा ज्ञान प्राप्त करना आवश्यक है। शिक्षक को यह न भूलना चाहिए कि जो उसे सरल दिखलाई पड़ता है वही बालको के लिए कठिन हो सकता है। बालको के लिए सरल क्या है इसका पता कुछ प्रश्नों से चल सकता है। विकास-धवस्था से भी हमका कुछ ज्ञान हो जाता है। कभी-कभी पाठ का प्रारम्भ बहुत जटिल विचारों धारणा शब्दों से किया जा सकता है, यदि वे विचार या शब्द बालको की समझ के भीतर हों। अतः “सरल से जटिल की ओर” बढ़ने का तात्पर्य सरलतर से कुछ कठिनतर की ओर बढ़ना है।

२—ज्ञात से अज्ञात की ओर^२

बालको को जो मान्य है उसकी स्मृति उन्हें वही जल्दी या जाती है। पर

उसके खिन्न होने में सन्देह हो सकता है । मुनी हुई बात प्रत्यक्ष कथा को द्वारा मुने में वह आनन्द नहीं आता जो नई में पाता है । इसलिए शिक्षक कभी-कभी एकदम नए विषय में भी ध्यान पाठ प्रारम्भ कर सकता है । पर उस नए विषय का बालक के पूर्व अनुभव से यदि सम्बन्ध न हुआ तो प्रत्यापना शक्य न हो सकेगी । नए विषय को थोड़ी सी भाँकी देने के बाद शिक्षक को बालक के पूर्व ज्ञान से ही पाठ प्रारम्भ करना चाहिए । अज्ञात विषय का ज्ञान से सम्बन्ध स्थापित कर देना शिक्षक की कुशलता का चोटक है । बन्धुनः शिक्षक का सारा परिश्रम इसी उद्देश्य की पूर्ति की ओर केन्द्रित होना चाहिए । ज्ञान विषय को ही बार-बार दोहराना अव्यक्त और व्यर्थ है और अज्ञान विषय को पूर्व ज्ञान से अलग कर उपस्थित करना उसको और भी कठिन बनाना है । इसलिए ज्ञान और अज्ञान का सम्बन्ध स्थापित करते हुए बालकों का मानसिक विकास करना ही शिक्षण का उद्देश्य कहा जा सकता है ।

३—विशिष्ट से सामान्य की ओर

हमारा सामान्य ज्ञान विशिष्ट ज्ञान से ही उत्पन्न होता है । सामान्य को विशिष्ट ज्ञान का ही निचोड़ है । अतः विशिष्ट ज्ञान के बिना सामान्य ज्ञान नहीं बन सकता । हम भूत में हमें परिणामात्मक प्रणाली का सामान्य मिलता है । यदि पहले बालक के सामने सामान्य को ही रखा जाय तो वह दूसरों की बात को तुरन्त स्वीकार कर लेगा । उसे अपनी ठर्क-पक्ति से बच लेने की आवश्यकता न होगी । इसका फल यह होगा कि बात उसकी समझ में न आवेगी । पहले समय मिले ही उसकी समझ में कुछ आ जाय, पर वह उसके मानसिक मण्डल का स्वीकृत न हो सकेगा । अतः विशिष्ट से सामान्य की ओर चलना अनिवार्य होगा । बालक के लिए विशिष्ट और सामान्य क्या है इसका पता लगाने के लिए उसके मानसिक विकास और पूर्व ज्ञान से पूरा परिचय प्राप्त करना

४—स्थूल से सूक्ष्म की ओर

बालक सूक्ष्म को समझ सके और उसकी कल्पना

सामने सबसे पहले जटिल वस्तु को न उपस्थित कर दिया जाय । बातों की सफलता की भावना देना आवश्यक है। उनकी आत्म-शौर्य अथवा आत्म-प्रदर्श की मूलप्रवृत्ति विशेष रूप से जागृत रहती है। वे दूसरों को दिखलाना चाहें कि कुछ कर दिसाने में वे भी समर्थ हैं। यदि इस स्वाभाविक इच्छा की पूर्ति की गई तो उन्हें गहरी ठेस समेगी। इसकी पूर्ति उनके सामने सरल वस्तु उपस्थित करने से ही हो सकती है। यदि यथायक उन्हें कोई जटिल प्रश्न का हुआ तो वे हिम्मत हार बैठेंगे और किसी काम में उनका मन न लगेगा। अतः उनके सामने सरल वस्तु को ही रखना चाहिए, जिससे उनमें सतोष और सफल की भावना आ जाय।

परन्तु सरल और जटिल वस्तु का नियंत्रण कैसे किया जाय? जो एक के लिये सरल है वही दूसरे के लिये जटिल हो सकता है। जो एक समय जटिल है वो दूसरे समय सरल जान पड़ता है। बचपन में हमें जो बातें बहुत जटिल लगती थी अब वे सरल दिखाई पड़ती हैं। किसी व्याकरण-शास्त्री के लिए बच्चे सरलतम ध्वनि होती है और उसके बाद शब्द और वाक्य का नम्बर आता है। पर बालक के लिए निरर्थक ध्वनि से कोई प्रयोजन नहीं। वह उसमें रुचि नहीं दिखाता सकता। अतः सरल और जटिल का नियंत्रण करते समय हमें बालक के पूर्व अनुभव और मानसिक स्थिति का पूरा ज्ञान प्राप्त करना आवश्यक है। शिक्षक को यह न भूलना चाहिए कि जो उसे सरल दिखाई पड़ता है वही बालकों के लिए जटिल हो सकता है। बालकों के लिए सरल क्या है इसका पता कुछ प्रश्नों से चल सकता है। विनाश-अवस्था में भी इसका कुछ ज्ञान हो जाता है। सभी-सभी पाठ का प्रारम्भ बहुत जटिल विचारों अथवा शब्दों से किया जा सकता है, यदि वे विचार या शब्द बालकों की समझ के भीतर हों। अतः "सरल से जटिल की ओर" बढ़ने का तात्पर्य सरलतर से कुछ जटिलतर की ओर बढ़ना है।

२—ज्ञात से अज्ञात की ओर

बालकों को जो मातृम है उसकी समृति उन्हें बड़ी जल्दी आ जाती है। पर

उसके खिंचकर होने में सन्देह हो सकता है । मुनी हुई बाग़ घघवा बघा को दुबारा मुनने में वह धान-द नहीं धाता जो नई में धाता है । इसलिये शिक्षक कभी-कभी एकदम नए विषय से भी घपना पाठ प्रारम्भ कर सकता है । पर उस नए विषय का बालक के पूर्व अनुभव में यदि सम्बन्ध न हुआ तो प्रत्यावर्तन रोचक न हो सकेगी । नए विषय को थोड़ी सी झंकी देने के बाद शिक्षक को बालक के पूर्व ज्ञान से ही पाठ प्रारम्भ करना चाहिए । प्रज्ञात विषय का ज्ञात से सम्बन्ध स्थापित कर देना शिक्षक की कुशलता का संकेत है । वस्तुतः शिक्षक का सारा परिश्रम इसी उद्देश्य की पूर्ति को घोर वेगित होना चाहिए । ज्ञान विषय को ही बार-बार दोहराना घडखिंकर घौर स्पष्ट है घौर प्रज्ञान विषय को पूर्व ज्ञान में घलग कर उपस्थित करना उनको घौर भी कठिन बनाना है । इसलिये ज्ञान घौर प्रज्ञात का सम्बन्ध स्थापित करते हुए बालको का मानसिक विकास करना ही शिक्षण का उद्देश्य बहा जा सकता है ।

३—विशिष्ट से सामान्य की घोर^१

हमारा सामान्य ज्ञान विशिष्ट ज्ञान से ही उत्पन्न होता है । सामान्य तो विशिष्ट ज्ञान का ही निघोड है । घनः विशिष्ट ज्ञान के बिना सामान्य ज्ञान नहीं बन सकता । इन सूत्र में हमें परिणामात्मक प्रणाली का आभास मिलता है । यदि पहले बालक के सामने सामान्य को ही रखा जाय तो वह घूमरो की बाग की तुरन्त स्वीकार कर लेगा । उसे अपनी ठर्क-पक्ति में काम लेने की घारइयकता न होगी । इसका पत्त यह होगा कि बात उसकी समझ में न आयेगी । पढ़ाने समय मले ही उसकी समझ में कुछ आ जाय, पर वह उसके मानसिक सगटन का क्याही घह न हो सकेगा । घनः विशिष्ट से सामान्य की घोर बनना मनोवैज्ञानिक होगा । बालक के लिए विशिष्ट घौर सामान्य बघा है इसका पता लगाने के विघे उसके मानसिक विकास घौर पूर्व ज्ञान में घुरा परिचय प्राप्त करना होगा ।

४—स्थूल से सूक्ष्म की घोर^२

बालक सूक्ष्म की समझ तक घौर उसकी कल्पना उसी से मरी हो इसीलिए

1. From Particular to General. 2. From Concrete to Abstract.

उसे शिक्षा दी जाती है। जिसका जितना अधिक मानसिक विकास होता है वह उतना ही सूक्ष्म को सोच और समझ सकता है। सूक्ष्म को समझने की शक्ति का विकास धीरे धीरे होता है। प्रारम्भ में बालक केवल स्थूल को ही समझने में समर्थ होता है। पिता-माता, कुर्ची, मकान, माता-पिता आदि का बोध उसे शीघ्र हो जाता है, क्योंकि वह उन्हें छू और देख सकता है। सूक्ष्म को समझने की शक्ति यथायक किसी एक दिन नहीं आ जाती। इसका विकास तो क्रमशः होता है। जब बालक सूक्ष्म को समझने लगता है तो हमारी प्रसन्नता की सीमा नहीं रहती। हम चाहते हैं कि ईशानसारी, ग्यास प्रियता, दयालुता तथा सत्यता आदि सूक्ष्म भावों को बालक समझने लगे। इसको समझने के लिए इनकी परिभाषा का महारा लेना मनोवैज्ञानिक न होगा, क्योंकि बालक पहले स्थूल को ही समझता है। उदाहरणार्थ, बालक पहले लाल वस्तु को देखता है। कई प्रकार की लाल वस्तुएँ देखते-देखते उसे "लाल रङ्ग" अर्थात् एक "सूक्ष्म भाव" का बोध हो जाता है। लाल रङ्ग को समझ लेने का आधार लाल रङ्ग वाली स्थूल वस्तु ही है। इसी प्रकार 'सत्यता'—सूक्ष्म भाव को समझने के लिए उसका ध्यान किसी उत्पन्न करने वाले व्यक्ति की ओर खींचना चाहिए। अतः सत्यता के प्रति हममें उत्पन्न करने के लिए शिक्षक को किसी व्यक्ति अर्थात् "स्थूल वस्तु" का ही आधार मानना चाहिए। मर्य्य खोलने वाले लड़के अथवा हरिश्चन्द्र और युधिष्ठिर आदि महापुरुषों अर्थात् स्थूल प्रमाणों में उसे 'सत्यता' सूक्ष्म भाव का ज्ञान तथा उसके प्रति प्रेम और स्पर्धाभाव बालक में उत्पन्न किया जा सकता है।

स्थूल से सूक्ष्म की ओर बढ़ने का बड़ा भारी महत्त्व है। अनुपम सूक्ष्म की ओर बढ़ सकता है, इसीलिए वह मनुष्यों से ऊपर है। वास्तविक ज्ञान का प्रथम 'सूक्ष्म' ज्ञान का प्राप्त करना है। जिसे जितना ही हमका ज्ञान रहता है वह जितना ही श्रेष्ठ माना जाता है। अतः शिक्षक का यह प्रयत्न होना चाहिए कि सूक्ष्म के आधार पर बलपूर्वक और तर्क कर सके। पर ऊपर सकेत किया है कि हमका विशाल प्रयत्न प्रयत्न करने पर होता है। हम सभी लोगों को यह अनुभव है कि पहले सूक्ष्म ज्ञान कह देने से बालक की समझ में कुछ नहीं आता है किन्तु सूक्ष्म के आधार पर उसे समझाया जाय तो सूक्ष्म को वह तुरन्त समझ लेता है। अतः हमका विज्ञान के पाठ में स्थूल से सूक्ष्म का धार बनने

उप दिशा दी जाती है। जिसका जितना अधिक मानसिक विकास होता है वह उतना ही मूर्ख को मोच और समझ सकता है। मूर्ख को समझने की शक्ति का विभाग धीरे धीरे होना है। प्रारम्भ में वाचक केवल स्थूल वा ही समझने में समर्थ होता है। गिनतीना, कुर्ची, मकान, माता-पिता आदि का बोध उसे दीप्त हो जाता है, क्योंकि वह उन्हें छू और देख सकता है। सूक्ष्म का समझने की शक्ति पर्याप्त किसी एक दिन नहीं आ जाती। इसका विकास तो क्रमशः होता है। जब बालक सूक्ष्म को समझने लगता है तो हमारी प्रसन्नता की सीमा नहीं रहती। हम चाहते हैं कि ईमानदारी, न्याय-प्रियता, दयालुता तथा सत्यता आदि सूक्ष्म भावों को बालक समझने लगे। इनको समझने के लिए इनकी परिभाषा का महारा लेना मनोवैज्ञानिक न होगा, क्योंकि बालक पहले स्थूल को ही समझता है। उदाहरणार्थ; बालक पहले लाल वस्तु को देखता है। कई प्रकार की लाल वस्तुएँ देखते-देखते उसे "लाल रङ्ग" अर्थात् एक "सूक्ष्म भाव" का बोध हो जाता है। लाल रङ्ग को समझ लेना का आधार लाल रङ्ग वाली स्थूल वस्तु ही है। इसी प्रकार 'सत्यता'—सूक्ष्म भाव को समझाने के लिए उसका अ्दान किसी सत्य बोलने वाले व्यक्ति की ओर खींचना चाहिए। अतः सत्यता के प्रति उसमें प्रेम उत्पन्न करने के लिए शिक्षक को किसी व्यक्ति अर्थात् "स्थूल वस्तु" का ही आधार मानना चाहिए। सत्य बोलने वाले लड़के अथवा हरिद्वन्द्व और पुष्पिष्ठिर आदि महानुरूपों अर्थात् स्थूल प्रमाणों से उसे 'सत्यता' सूक्ष्म भाव का ज्ञान तथा उसके प्रति प्रेम और स्थायीभाव बालक में उत्पन्न किया जा सकता है।

स्थूल से सूक्ष्म की ओर बढ़ने का बड़ा भारी महत्त्व है। मनुष्य सूक्ष्म की ओर बढ़ सकता है, इसीलिए वह सधुओं से ऊपर है। वास्तविक ज्ञान का अर्थ ही 'सूक्ष्म' ज्ञान का प्राप्त करना है। जिसे जितना ही इसका ज्ञान रहता है वह उतना ही श्रेष्ठ माना जाता है। अतः शिक्षक का यह प्रयत्न होना चाहिए कि बालक सूक्ष्म के आधार पर कल्पना और तर्क कर सके। पर ऊपर संकेत किया जा चुका है कि इसका विकास क्रमशः प्रयत्न करने पर होता है। हम सभी लोगों

यह अनुभव है कि पहले सूक्ष्म बात कह देने से बालक की समझ में कुछ नहीं। किन्तु स्थूल के आधार पर उसे समझाया जाय तो सूक्ष्म को वह तुरन्त लेता है। ज्यामिति अथवा विज्ञान के पाठ में स्थूल से सूक्ष्म की ओर चलने

यद्यपि सब एक ही साध्य के विभिन्न साधन हैं, पर सनका महर्षि समान नहीं। किसी की एकदम निन्दा कर त्याग देना भी युक्तिसंगत नहीं, क्योंकि प्रबन्ध के अनुसार हमें प्रायः सभी विधियों की आवश्यकता होती है। घुड़ रूप से किसी एक विधि में ही काम चलाना गठिन है। हमें दूसरों की भी सहायता लेनी पड़ती है। अतः ध्येय होगा यदि नीचे कुछ महत्वपूर्ण विधियों पर संक्षेप में विचार कर लिया जाय।

१—सुकराती विधि^१

सुकरात^२ प्लेन्स का एक बहुत बड़ा महात्मा था जिसमें लयमय ढाई हजार वर्ष पहले हो चुका है। उसका यह विश्वास था कि किसी को हठात् ज्ञान देना एकदम व्यर्थ है, क्योंकि इसमें व्यक्ति कुछ सीखता नहीं। उसकी धारणा थी कि ज्ञान प्रपञ्च अनजान में ज्ञान का पुञ्ज सचके मस्तिष्क में पड़ा रहता है। मनु, देख और पढ़ कर सभी लोग कुछ ज्ञान प्राप्त कर लेते हैं। पर जब उसे अपने मानसिक संगठन का व्यवस्थित धर्म नहीं बना पाते। सुकरात अपनी इस धारणा के आधार पर लोगों के अभ्यवस्थित ज्ञान को व्यवस्थित बनाना चाहता था। इसके लिए उसने 'प्रश्न-विधि'^३ का मंत्रालय लिया। उसने अपनी इस विधि का इतना सफल प्रयोग किया कि वह सुकराती विधि में ही प्रसिद्ध हो गई है।

सुकरात राह चलते किसी भी स्थान पर लोगों को खेद दिया करता था और अपने वैज्ञानिक प्रश्नों द्वारा लोगों के विचारों को सुव्यवस्थित और ठीक बनाने का प्रयत्न करता था। इस प्रकार सबको ठीक रास्ते पर लाना उसने अपने जीवन का मुख्य उद्देश्य बना लिया था। वह अपने प्रश्नों के आधार पर ही दूसरों को ठीक ज्ञान देना चाहता था, जिससे व्यक्ति यह समझे कि पाया हुआ ज्ञान उसी का है और किसी ने हठात् स्वीकार करने को उसे बाध्य नहीं किया है। इन विश्वास के आधार पर व्यक्ति तदनुसार चलने के लिए स्वभावतः बाध्य हो जायगा—ऐसा सुकरात का विश्वास था। सुकरात की प्रणाली बड़ी मनोवैज्ञानिक है। इन्हींलिए तो विज्ञानियों की उसके पास सदा भीड़ लगी रहती थी।

बुद्धि भा महामुक्ति न होता । उदाहरणार्थ, यदि बुद्धि पर कोई फल दे-
तो बुद्धि के वृद्धि में हर्ष उत्पन्न करना चाहिये, क्योंकि बालक इनके
परिचित होते हैं । अतः बालक इनके विभिन्न धर्मों पर प्रभाव डालना
चाहता है ।

७—मनोवैज्ञानिक हो, तार्किक नहीं

उपरोक्त पाठन-मूल्यों के विवेचन में हम यह बातें ध्यानिपूर्वक विधि का
उल्लेख करते रहें हैं । अब हम, सामान्य मानने प्रारंभ करते हैं कि शिक्षण में "बाल-
की शक्ति" ध्यान और प्रेरणा-प्रक्रिया अर्थात् मनोवैज्ञानिक विधि पर भी ध्यान
आहित या विषय की केवल तार्किक शिक्षण पद्धति पर ही ?" सर्व्व
मनोवैज्ञानिक विधि पर ही ध्यान रखना उपयुक्त होगा । उदाहरणार्थ, यदि
एडिंशेल से भाषा के अध्ययन में सर्व्वप्रथम ध्यान और शक्ति से ही प्रारंभ
करना चाहिये । परन्तु मनोवैज्ञानिक बतलाता है कि बालक की शक्ति निर्दिष्ट
धनियों और शक्तियों में नहीं होती । उमरा प्रेम आदि बालक में होता है
इसलिए उनके सामने सर्व्वप्रथम वास्तव ही रखना पड़ेगा, क्योंकि उनके
उमें कुछ माधुर्य्य दिखलाई पड़ती है । ऐसे ही इतिहास के अध्ययन में ऐति-
हासिक काल के प्रारंभ से चलकर वर्त्तमान काल तक आना तार्किक होगा
पर बालक की पुरानी बातों में रुचि नहीं । उमें तो वर्त्तमान से प्रेम होता है ।
मनोवैज्ञानिक की यही मान्यता है । बालक-सम्बन्धी हमारा निरूपण का अनुभव भी
यही बतलाता है । अतः उसकी शिक्षा में हमें उसकी शक्ति और मानसिक विकास
प्रवस्था पर ध्यान देना है । पर एक तरह से देखा जाय तो तार्किक विधि भी
मनोवैज्ञानिक नहीं ठहरती, क्योंकि उपर्युक्त विवरण में यथास्थान हम बालक की
शक्ति, ध्यान-प्रक्रिया और विकास-प्रवस्था पर उचित ध्यान देने की
आवश्यकता पर जोर देते हैं । वस्तुतः यह विधि तार्किक नहीं जो कि मनो-
वैज्ञानिक है ।

(ख) कुछ शिक्षण-विधियाँ

उपर्युक्त पाठन-मूल्यों के आधार-भूत कई शिक्षण-विधियाँ निकल पड़ी हैं ।

1. Psychological, not logical.

को बालको में व्याख्या कराने चतुर्भुज की परिभाषा का निर्माण करना ध्येयमन विधि के अनुसार चलना है। इस विधि को ध्येयमन-विधि कहते हैं, क्योंकि इसमें विद्यार्थी विविष्ट में सामान्य की ओर बढ़ता है। पहले विविष्ट वानो का विशेषपरण के आधार पर अव्ययन किया जाता है। तत्पश्चात् एक सामान्य बात का निर्माण किया जाता है। इसीलिये इसको कुछ लोग विशेषपरण-विधि भी कहते हैं। ध्येयमन-विधि मनोवैज्ञानिक मान्य होती है। इसमें बालको पर जोर नहीं रहता। उनका व्यक्तिगत व्यक्तता नहीं, क्योंकि इस प्रश्नो के आधार पर वे सारी बातें समझते जाते हैं और वे मनोप और मर्यादा का अनुभव करते हैं। अतः यह विधि उन्हें बड़ी सरल लगती है। शिक्षको का यह अनुभव होगा कि कभी-कभी बालक इस विधि के सहारे यथायक बहुत जल्दी ही सामान्य नियम की ओर संवत कर बैठते हैं। इन अवसर पर उन्हें कितनी प्रसन्नता होती होगी। इसका अनुमान स्यात् कठिन नहीं, क्योंकि सभी को इसका किसी न किसी अवसर पर कुछ व्यक्तिगत अनुभव होगा। इस विधि में बालक की उत्सुकता प्रारम्भ में अन्त तक बनी रहती है।

ध्येयमन-विधि के प्रयोग के समय उदाहरण देने में शिक्षक को विशेष सतर्क रहने की आवश्यकता है। उपस्थित की हुई वस्तु की समानता और भिन्नता की ओर बालको का ध्यान ठीक-ठीक आकर्षित करना आवश्यक है। मिश्रान्त-निरूपण में बटिनाई का सामना करना पड़ेगा। समानता और भिन्नता के ही सहारे विविष्ट में सामान्य की ओर जाना होता है। चतुर्भुज का ज्ञान देने में शिक्षक कई चतुर्भुजों का आधार बालको के सामने रखता है। विभिन्न आधार के चतुर्भुजों में समानता और भिन्नता दोनों हैं। अतः बालक का पथ-प्रदर्शन इस प्रकार करना है कि वे यत्न निष्कर्ष पर न पहुँच जायें।

३—नियमन-विधि^१

नियमन-विधि ध्येयमन का एवम् उलटा है। ध्येयमन-विधि में हम विविष्ट से सामान्य की ओर चलते हैं और नियमन में सामान्य में विविष्ट की ओर चला जाता है। निरूपित मिश्रान्त के आधार पर विभिन्न वानो की सत्यता को

मुद्रागत विद्यार्थी धर्म, नीति, व्यापार धर्म और सार्वभौमिक पर धर्म विद्या करता था। सर्वप्रथम वह पुस्तक के ज्ञान विषय पर ही रहता था। पाठ समाप्त होता। पुस्तक न समाप्त तक वह पुस्तक के द्वारा उपरिधन कर प्रदान करता था। इस प्रकार प्रदान के उपरान्त धर्मार्थ पुस्तक बहिष्कृत ज्ञान पर आ जाता था और उपरिधन संपन्न बाध भी हो जाता था। मुद्रागत धर्मों की परिष्कार-करी विद्यु ज्ञान धर्म पुस्तक ही करता करता था। धर्मों की वृद्धि में बाध न होकर बंधन हो न हो। वह केवल वृद्धि में उपरिधन बंधन की बाध निवृत्त धर्मों में सहायक धर्म धर्मों है। वही मुद्रागत की विद्या का आधार था। वह धर्म के परिष्कार में बाध के ज्ञान की वही प्रेरणा करता था। वह वही उपरिधन ज्ञान की ही टोक में धर्मार्थ धर्म पक्षधर्म होने में धर्मों के समान सहायक धर्म धर्मों था। मुद्रागत धर्म विद्याओं का धर्मों परीक्षा में उत्तीर्ण करने के हेतु परिधन सही करता था, वह जो धर्मों विद्याओं में केवल विज्ञान ज्ञान देना चाहता था, विधायक वह उसकी मुद्रि के लिए धर्मों परिधन करे।

आजकल मुद्रागत-विधि का काफी प्रयोग किया जाता है। शिक्षक अपने पाठ के सवालन में हर वक्त पर प्रश्नों का सहारा लेता है। प्रस्तावना के स्वन पर वह प्रश्नों द्वारा बालकों की धारणाएँ पूर्व-ज्ञान की राह दिखाता है। सिद्धान्त-निरूपण प्रश्नों के आधार पर ही बनता है। तबन्त और धारणा की धारणा की परीक्षा प्रश्नों द्वारा ही की जाती है। यह सब मुद्रागत विधि ही है। पर बहुत से प्रश्नों की भरी सहा देना भी ठीक नहीं। प्रश्न उपयुक्त ही हो। उनमें विधायक धारणा का आधार न मिले। ऐसे प्रश्न बालकों से न पूछना चाहिए, और न उन्हें इसके लिए उत्साहित हो करना चाहिए।

२—अगमन-विधि

किसी बात को बालकों की सीधे न बताकर उदाहरणों द्वारा उन्हीं से सिद्धान्त का निरूपण करना अगमन-विधि का काम है। चतुर्भुज की परिभाषा देने से पहले विभिन्न प्रकार के चतुर्भुज सामने रखकर उनके साधारण गुणों

को बालको ■ व्याख्या कराकर अनुभुज की परिभाषा का निर्माण करना अगमन विधि के अनुसार चलना है। इस विधि को अगमन-विधि कहते हैं, क्योंकि इनमें विद्यार्थी विविष्ट से सामान्य की ओर बढ़ता है। पहले विविष्ट बातों का विश्लेषण के आधार पर अध्ययन किया जाता है। तत्पश्चात् एक सामान्य बात का निर्माण किया जाता है। इसलिये इनका कुछ लोग विश्लेषण-विधि भी कहते हैं। अगमन-विधि मनोवैज्ञानिक मान्य होती है। इसमें बालको पर ज़ार नहीं पड़ता। उनका मस्तिष्क चरता नहीं, क्योंकि स्वतः प्रश्नों के आधार पर वे सारी बातें समझते जाते हैं और वे मन्तोष और सफलता का अनुभव करते हैं। अतः यह विधि उन्हें बड़ी सरल लगती है। शिक्षकों का यह अनुभव होगा कि कभी-कभी बालक इस विधि के सहारे यथायक बहुत अच्छी ही सामान्य नियम की ओर संकेत कर बैठते हैं। इस अवसर पर उन्हें कितनी प्रशंसा होनी होगी। इसका अनुमान लगाना कठिन नहीं, क्योंकि सभी को इसका किसी न किसी अवसर पर कुछ व्यक्तिगत अनुभव होगा। इस विधि में बालक की उत्सुकता प्रारम्भ से अन्त तक बनी रहती है।

अगमन-विधि के प्रयोग के समय उदाहरण देने में शिक्षक की विशेष सतर्क रहने की आवश्यकता है। उपस्थित की हुई वस्तु की समानता और भिन्नता की ओर बालको का ध्यान ठीक-ठीक आकर्षित करना आवश्यक है। सिद्धान्त-निरूपण में कठिनाई का सामना करना पड़ेगा। समानता और भिन्नता के ही सहारे विविष्ट से सामान्य की ओर जाना होता है। अनुभुज या ज्ञान देने में शिक्षक कई अनुभुजों का आकार बालको के सामने रखता है। विभिन्न आकार के अनुभुजों में समानता और भिन्नता दोनों हैं। अतः बालक का पक्ष-प्रवर्तन इस प्रकार करना है कि वे मूलतः निष्कर्ष पर न पहुँच जायें।

३—निगमन-विधि

निगमन-विधि अगमन का एकदम उलटा है। अगमन-विधि में हम विविष्ट से सामान्य की ओर चलते हैं और निगमन में सामान्य से विविष्ट की ओर चला जाता है। निरूपित सिद्धान्त के आधार पर विभिन्न बातों की सत्यता की

परीक्षा करना निगमन-विधि वा काम है। उदाहरणार्थ; पहले बालकों को यह बता दिया जाता है कि एक त्रिभुज के तीनों कोण दो समकोण के बराबर होते हैं। बालक विभिन्न प्रकार के त्रिभुजों के कोणों को नाप कर इस सामान्य नियम की सत्यता पहचान कर तदनुसार घोर धामे बढ़ने हैं। इस प्रकार सामान्य नियम इसमें पहले दिया जाता है। परन्तु सामान्य नियम का पहले देना छोटे के घाटे ग्राही वा रखना है। त्रिभुज का ठेक-ठीक ज्ञान करने के लिए सबसे पहले बालक को एक ही त्रिभुज का समझना आवश्यक है। ऐसा न करने से वह परिभाषा रट कर काम निकालने का प्रयत्न करेगा और उसका मानसिक विकास ठीक न होगा। इस प्रकार निगमन-विधि ध्वनोर्वैज्ञानिक माधुम पद्धति है। इसमें बिना उदाहरण दिये बालक कुछ न समझ सकेगा। पर हमें बालक का पथ-प्रदर्शन इस प्रकार करना है कि निष्कर्ष पर वह स्वयं पहुँच जाय। प्रकटागत, विज्ञान और ज्यामिति की परिभाषा उसे अपने मानसिक परिधन से स्वयं निकालनी चाहिए।

अगमन और निगमन में भेद—

इस प्रकार हम यह कहते हैं कि अगमन विधि सिद्धा देने का साधन है और निगमन विधि आदेश देने का। अगमन में देरी अवश्य लगती है पर शिक्षा-विद्या धीम्र नहीं पूरी हो सकती। मानसिक विकास की गति भी तो धीमी होती है। अतः अगमन-विधि ही मन्वी शिक्षा-विधि है। निगमन में धीम्रता अवश्य होती है। पर इसमें यह जानना कि बालक किसी विषय को समझने हुए धामे बड़ रहे हैं कठिन है, क्योंकि बहुत से ऐसे नियम होते हैं जिन्हें बिना स्वयं परीक्षा किये वे नहीं समझ सकते। अगमन 'निगमन' से अधिक स्वाभाविक है, क्योंकि इसमें किसी नियम पर पहुँचने के पहले व्यक्ति स्वयं सब कुछ मोद-समझ लेता है। अगमन से आत्म-निर्भरता बढ़ती है और निगमन से दूसरों पर निर्भर रहने का आदत पड़ जाती है।

४—वास्तविक शिक्षण-विधि 'अगमन-निगमन'

उपरोक्त विवरण से मान्य होता है कि अगमन और निगमन विधियाँ

1.

2. The real teaching method is Inductive

उत्पादलेपन में गहन निष्कर्ष पर चले जाना, उनके लिए कठिन न होगा। पर इनका यह धर्म नहीं कि ह्युरिस्टिक विधि की उपयोगिता नहीं। इनके विवरण का उद्देश्य केवल इतना ही है कि इस विधि को बहुत दूर तक ले जाने में धर्म का धनर्ष हो जाने का भय है।

वस्तुतः ह्युरिस्टिक विधि सर्वश्रेष्ठ विधियों में से है। वयसम्भार तथा प्रयोग बड़ा ही लाभदायक सिद्ध होगा। इस विधि का तात्पर्य विचार को सही समझना चाहिए कि किसी समस्या का स्पष्टीकरण, सहायक बातों के सामने नहीं कर देना है। उनकी योग्यतानुसार समस्या का निम्न मूर्त में धारण कर विभाजन कर उन्हें ध्यमन-विधि से निराकरण पर पहुँचाना है। इस प्रकार विद्येपग, ध्यमन और ह्युरिस्टिक में बड़ी समानता दिखलाई पड़ती है। ध्यमन और विद्येपग-विधि में सर्वप्रथम बातों के सामने विभिन्न प्रकार के उदाहरण रखे जाते हैं, जिनमें मध्य पर वे अपने धारण पहुँच जाते हैं। ऐसा करने में उनके पूर्व ज्ञान और विकास-प्रवस्था पर पूरा ध्यान रखा जाता है। जिससे केवल पथ-प्रदर्शक का काम करना है। ह्युरिस्टिक-विधि में भी उसकी यही चेष्टा होती है। अतः इन प्रणालियों में परस्पर कोई विरोध नहीं दिखता।

यदि अपने पूर्व ज्ञान के आधार पर बातों को कुछ नया ज्ञान सीखना है तो ह्युरिस्टिक-विधि सहायक हो सकती है। यहाँ ह्युरिस्टिक-विधि और निगमन में मेल दिखलाई पड़ता है। निगमन में बात सिद्धान्तों के आधार पर कुछ बातों को समझने की चेष्टा की जाती है। नये प्रश्नों को हम करने के लिए गणित से तेरे ध्यमन बहुत चाहते हैं। कभी-कभी एक ही प्रकार के कई बातों के सामने किया जाता है और इस प्रकार साधारण के कई बातों को स्वतः लाया जाता है। पर यह सारा सम्मेलन नहीं होता। ह्युरिस्टिक विधि बड़ी लाभदायक प्रतीत होती है और इसके ध्यमन में भी दिखलाई पड़ता है। पर इसे बहुत दूर तक ले जाना होगा जितना कि इसे पूरा छोड़

का प्रयोग करना नही। क्योंकि छोटी बिराय में इनका प्रयोग कुछ खतरा है, पर यदि बड़े, पक्के-पके छोटे इन्हाइन का प्रयोग बिना किसी भी खतरा के किया जाय ? कुछ लोगों का मत है कि ऐसा बिना किसी भी खतरा के नहीं किया जा सकता। पर क्या बिना पदों के लोगों के का पता लगेगा, बिना पदों के ? पर पदों बिना प्रयोग करना या बिना पदों के प्रयोग को लोग का हाँसिना बिना की ओर मड़न नही करता ?

सारंश

कुछ शिक्षण-सूत्र-पाठ्य और विधियाँ

(क) कुछ शिक्षण-सूत्र-पाठ्य

शिक्षण में सहायक ।

१-सरल से जटिल की ओर

पहले जटिल उपस्थित करने में कष्टना की सम्भावना नही, सरल और जटिल का निर्माण रहित ।

२-ज्ञात से अज्ञात की ओर

ज्ञात और अज्ञात में सम्बन्ध स्थापित करना ।

३-विशिष्ट से सामान्य की ओर

परिणामात्मक प्रणाली का ध्यान ।

४-स्थूल से सूक्ष्म की ओर

सूक्ष्म के सम्झने योग्य बनाना ही शिक्षा का उद्देश्य, स्थूल के आधार पर सूक्ष्म का ज्ञान सम्भव ।

५-विश्लेषण से सश्लेषण की ओर

दोनों का सम्मिश्रण 'विश्लेषण-सश्लेषण' ही ठीक विधि ।

६-सम्पूर्ण से अंश की ओर

बड़े सम्पूर्ण जिते बालक जानता हो ।

प्रश्नों के आधार पर व्यक्ति के ज्ञान को प्रसार देना कि वह बाहर के ज्ञान से मुक्त हो सके।
मुक्तज्ञान-विधि का बहुत प्रयोग।

२-अभ्यसन विधि
उदाहरण द्वारा सिद्धांत का निष्कर्ष निकालना
उदाहरण देने में विशेष सफलता।

३-निगमन-विधि
विज्ञान के आधार पर विभिन्न बातों की समझना
अभ्यसन और निगमन में भेद—

अभ्यसन शिक्षा के लिए और निगमन कार्य के लिए।
४-वास्तविक शिक्षण-विधि
दोनों एक दूसरे पर निर्भर, दोनों विधियों की आवश्यकता।

५-ह्यूरिस्टिक विधि
स्वयं अनुभव के लिए ज्ञान को प्रेरित करना।
विज्ञान और विषयवस्तु-मूलप्रकृति को प्रोत्साहित करना।

स्वयं नहीं सीख सकता, इस विधि को बहुत दूर तक न
अभ्यसन विधि से निराकरण पर पहुँचना।
ह्यूरिस्टिक विधि का अन्य विधियों से बेहतर,
सरल नहीं।

प्रश्न

- १—'सरल से जटिल की ओर' में 'सरल' से भाष कथा समझते हैं ?
- २—'ज्ञात से अज्ञात की ओर' का प्रयोग किसी पाठ में किस प्रकार किया जायगा ? उदाहरण दीजिए ।
- ३—'सूक्ष्म से सूक्ष्म की ओर' चलने का कथा सात्पर्य है ?
- ४—'अगमन निगमन विधि सर्वोत्तम है'—क्या भाष इस उक्ति से सहमत है ? कारण दीजिए ।
- ५—छूटिस्टिक विधि का क्या सात्पर्य है ? इसका प्रयोग कहाँ किया जा सकता है ?
- ६—किन्हीं दो विधान-विधियों की तुलनात्मक विवेचना कीजिए ।

• • •

सहायक पुस्तकें

- १—टी० रेमाट—द थिन्कीपुम्स ऑफ एड्जेशन, चप्पाय ८ ।
- २—जे० वेस्टन—सॉबीकन बेमिस ऑफ एड्जेशन ।
- ३—स्पेन्सर—एड्जेशन ।
- ४—मर्नी—टीचर्स हेन्डबुक ऑफ माइन्डिनेस ।
- ५—हॉवी—द रूयल ऐन्ड मोनास्ट्री ।
- ६—ए०० एन० पोरा—द साइकोलॉजी ऑफ सत्रिय ऐन्ड टीचिंग ।
- ७—ए० टी० उडरफ—द साइकोलॉजी ऑफ टीचिंग ।
- ८—रन्ड० ए०० राइबर्न—द थिन्कीपुम्स ऑफ टीचिंग, चप्पाय २ ।
- ९—सराय, राइबर्न ऐन्ड जॉन—द माइन्ड ऐन्ड पाट ऑफ टीचिंग, चप्पाय, ४, ३ ।

• • •

प्रश्न और उत्तर

(क) प्रश्न

१—कुछ साधारण बातें

बालकों में जिज्ञासा प्रकृतिक विरोधतः उच्च अवस्था में रहती है। यह प्रश्न बहुत पूछा करते हैं। प्रश्न के ही आधार पर वे बालावरण पर कुछ नियन्त्रण प्राप्त कर अपनी मानसिक विकास करते हैं। स्कूल में बालकों को प्रश्न प्राप्त करने के पहले भी वे बहुत से प्रश्न किया करते हैं। स्कूल में बालकों के मन में उनके प्रश्नों की भांति कुछ कम हो जाती है, क्योंकि उच्च काल तक उनका मानसिक विकास बालावरण की साधारण वस्तुओं के सम्पर्क में योग्य हो जाता है। तथापि प्रश्न पूछने की प्रकृति उनमें होती ही है। वे प्रश्न पूछना चाहते हैं। पर स्कूल बालावरण की क्षमता उनको इस दृष्टि-पूर्ति में बाधक होती है। इसी लिए ही बालक घर में बाले माता-पिता और भाई-बहिन से अधिक प्रश्न पूछते हैं। स्कूल में प्रश्न पूछने की दृष्टि रखते हुए भी जरूर से वे चुप रहते हैं। यह पुष्टी में हम कई बार कह चुके हैं कि स्कूल का बालावरण क्षमता नहीं है। क्षमता बालकों के मानसिक विकास में बाधक होती है, क्योंकि इसमें प्रश्न पूछा कर अपनी जिज्ञासा प्रकृति को वे पूर्ण नहीं कर पाते। स्पष्ट है कि बाला-विद्यालय अवस्था विकास-क्रम में "प्रश्न" का बड़ा भारी महत्त्व है।

प्रश्न निराकरण की दृष्टि में बालकों की अधिक प्रश्न नि-

प्रश्नोत्तर प्रणाली ही गणन मानना चाहिए। योग्य शिक्षक प्रश्न पूछने के लिए बालकों को उत्साहित करता है। यह बीच-बीच में रुककर विद्यार्थियों को प्रश्न पूछने को प्रेरित करता है। यह टीका-टोक बटना बटिन है कि उनके प्रश्नों का बिगड़ना में उत्तर देना चाहिए। यह तो वैयक्तिक प्रश्नों की श्रेणी पर ही निर्भर करेगा। कुछ प्रश्न मूर्खतापूर्ण हो सकते हैं और बालकों को उनके प्रश्नों से गलतियों की ओर सकेल कर देना उचित होगा। कुछ प्रश्नों में विचारहीनता दिखाई पड़ती है। ऐसे प्रश्नों का उत्तर स्वयं प्रश्नकर्ता से ही पूछना चाहिए, जिससे उसे अपनी गलती का पता लग जाय। कुछ प्रश्नों में ऐसा पता चल सकता है कि बालकों ने पाठ को एवढम समझ ही नहीं है। ऐसी दशा में पाठ को फिर से दोहराना आवश्यक होगा। यदि किसी प्रश्न के उत्तर में सारी कथा की रचि न हो तो उसका उत्तर अवश्य ही देना चाहिए, जिससे कुछ के लिए सबका समय नष्ट न हो। कुछ प्रश्नों घाने घाने बानी बात की ओर सकेल कर सकते हैं। ऐसे प्रश्नकर्ता की प्रशंसा अवश्य कर देना चाहिए, परन्तु उत्तर नसक घाने पर ही देना चाहिए। कुछ प्रश्न का उत्तर प्रश्नकर्ता से दो-तीन प्रश्न पूछ लेने पर ही निकल आता है। इन सब बातों से यह स्पष्ट है कि बालकों की शक्ती का समाधान यथासम्भव सीमा ही करना चाहिये।

जब बालकों की जिज्ञासा का सहानुभूतिपूर्वक निराकरण नहीं होता तो वे प्रश्न पूछने में डरने लगते हैं। अतः शिक्षक को इस विषय में बड़ी सतर्कता रखनी है, जिससे बालकों की जिज्ञासा कुण्ठित न हो जाय। बहुत सम्भव है कि शिक्षक बालक के किसी प्रश्न का उत्तर न दे पावे। ऐसे अवसर पर स्पष्ट शब्दों में अपनी क्षममयता प्रकट कर देना ही उचित है। टाल-पटोल भ्रष्टाचार उत्तर देना अशुभ व्यवहार है। इस ओर हम ऊपर भी सकेल कर चुके हैं। जो शिक्षक बालकों को प्रश्न करने के लिए उत्साहित करते हैं उन्हें अवश्य कुछ ऐसे प्रश्नों का सामना करना पड़ेगा जिनका उत्तर अवसर पर उत्पन्न होना कठिन हो सकता है। ऐसे समय शिक्षकों का घबड़ाना ठीक नहीं। ऐसे प्रश्नों में सच्ची रचि दिखाकर शिक्षकों को उन्हें लिखकर दूसरे दिन उनका उत्तर देने का प्रयत्न करना चाहिए। कुछ प्रश्न ऐसे भी हो सकते हैं जिनका बालकों की समझ में ही नहीं आ सकता। ऐसे प्रश्नों का उत्तर ही

उत्तर देना चाहिए जितना कि वे समझ सकें। वेब को प्रश्नों के सम्मिलित कर लेना मनोवैज्ञानिक होगा।

बानको के प्रश्न-प्रकार का हम संक्षेप में विवेचन कर रहे हैं। शिक्षकों को भी प्रश्न पूछने पड़ते हैं और इन प्रश्नों का बानकों के प्रश्नों से बहुत भिन्न नहीं। अध्यापन की सफलता शिक्षक के प्रश्न पूछने की क्षमता पर बहुत तक निर्भर है, क्योंकि सभी अध्यापन-प्रणालियों में प्रश्न का स्थान महत्वपूर्ण होता है। प्रश्न की अनैक उपयोगिताएँ हैं। पर एक एक का विवरण देना मगल नहीं। तथापि उनकी उपयोगिताओं का गंभीर उल्लेख करते हैं—

२—प्रश्न करने के उद्देश्य

- १—विद्यार्थियों की सफलता का अनुमान लगाना।
- २—उन्हें ध्याने के लिए आवश्यक प्रेरणा देना।
- ३—यह जानना कि दिये हुए काम को वे कहाँ तक कर सके हैं।
- ४—वैयक्तिक कमजोरियों का पता लगाना।
- ५—अभ्यास देना।
- ६—कल्पना-शक्ति का विकास करना।
- ७—बानको की रुचियों का पता लगाना।

उपयुक्त उद्देश्यों को ध्यान में रखकर प्रश्न करने की एक सीखना आवश्यक है। किन्तु बानों पर ध्यान आवश्यक है। इन्हीं सब बातों पर ध्यान नकेत दिया जा रहा है, क्योंकि उनके विस्तृत व्याख्या की विशेष नहीं।

३—अच्छे प्रश्नों के लक्षण

- १—प्रश्न पाठ के उद्देश्य के अनुसार होने चाहिए।

उद्देश्य का ठीक-ठीक पता होना चाहिए । प्रश्न ऐसे हो कि वे एक निश्चित उद्देश्य की ओर मजबूत करें ।

२—प्रश्न ऐसे हो कि पाठ्य-ज्ञान विद्यार्थियों में ही निहित पाठ्य-विषयों का उद्देश्य न होकर नया-प्रश्न ही बना रहे ।

३—जिन प्रश्नों में बहला-विश्राम में सहायता नहीं मिलती वे निम्नश्रेणी के होते हैं । जिन प्रश्नों से छात्रों में चेतना और स्वायत्तता आती है वे ही उच्च श्रेणी के होते हैं ।

४—प्रश्न की शब्दावली, सरल, स्पष्ट और निश्चित हो । कम अनुभवों विद्यार्थी स्वयं के लम्बे लम्बे प्रश्न पूछा करते हैं । उदाहरणार्थ “तुम लोगों में से कौन पता सकता है कि पानीपत की लड़ाई किन-किन में हुई”, “हाँ तो प्रश्न यह जाओ कि वह कैसे बिजली हुआ?”, “क्या तुम्हें मालूम है कि घान क्यों पड़ती है?”—ऐसे शब्दावली के प्रश्नों का दृष्टता समय बचत करना है । इन प्रश्नों में तिरछे प्रश्न एवं दम स्पर्श है ।

५—प्रश्न बालकों के अनुभव और योग्यता के अनुसार हों । कभी-कभी कुछ कठिन प्रश्न भी विद्यार्थियों में पूछे जा सकते हैं, यदि उनके उत्तर सभी विद्यार्थियों की समझ में आ जायें । इस प्रकार दुर्भाग्यवश बालकों की विचार-शक्ति का कमजोर भी कुछ लाभ उठा सकेंगे । कमजोर विद्यार्थियों से अत्यन्त कठिन प्रश्न पूछना समय का खोना है ।

६—प्रश्नों की भाषा में भिन्नता का होना आवश्यक है ।

७—प्रश्न ऐसे हो कि उनका एक ही उत्तर हो, क्योंकि ऐसे प्रश्नों के उत्तर देने में बालकों की कठिनाई नहीं होती । एक उत्तर के अनुपपुष्ट होने पर शुरुआत ही वे दूसरा उत्तर दे देते हैं:—जैसे “स्टेशन पर हम क्या देखते हैं”—इस प्रश्न के कई उत्तर हो सकते हैं । प्रश्नों का एक ही विचार से सम्बन्ध होना आवश्यक है । जिन प्रश्नों के बड़े लम्बे उत्तर होते हैं उनके उत्तर में बालक रुचि नहीं लेते । जिन प्रश्नों के लम्बे उत्तर अपेक्षित हो उन्हें कई भागों में बाँट देना मनोवैज्ञानिक होगा ।

८—प्रश्न की शब्दावली पाठ्य पुस्तकों की न हो, अन्यथा बालक भी अपने-आप का प्रयोग न कर पुस्तक के ही शब्दों को याद कर उत्तर देने की चेष्टा

करेगा। ऐसी स्थिति में यह जानना कठिन हो जाएगा
की सम्भावना है या नहीं। अतः शिक्षक को अपनी ही भाषा में प्रश्नों को
चाहिए। इससे बालक भी अपने वाक्यों में उत्तर देने का प्रयत्न करे।

६—जिन प्रश्नों के उत्तर "हाँ" या "नहीं" में या बाते हैं उन्हें पूछना
नहीं, क्योंकि उनमें विचार-शक्ति के विकास में सहायता नहीं मिलती।
नया सिनेमा देखना अच्छा है ?

पर कभी-कभी यह देखा जाता है कि ऐसे प्रश्नों के पूछने की आवश्यकता
हो जाती है। स्वीकृति मात्र के लिए जो प्रश्न पूछे जाते हैं उनके उत्तर
या "नहीं" में ही होते हैं। किसी विषय का वर्णन करते समय बीच में कभी
कभी स्वीकृति लेने के लिए ऐसे प्रश्न पूछने पड़ते हैं। पर यदि सम्पूर्ण
सोचने के बाद ही "हाँ" या "नहीं" उत्तर आता है तो ऐसे प्रश्नों का पूछना
अमनोवैज्ञानिक नहीं। कभी कभी बालकों में कुछ ही बातों को पूछकर
सोचने को विवश करने के लिए भी ऐसे प्रश्न पूछे जा सकते हैं।

१०—प्रध्यापक को प्रत्येक बात को सार्वधिकार कहने की चेष्टा कर
चाहिए। उसे छात्रों के समर्थन की अपेक्षा न होनी चाहिये। जो ऐसी बातें
कहते हैं वे सफल शिक्षक नहीं होते। छात्रों से कुछ कहने के बाद ही
है न।" धादि पूछना ठीक नहीं।

११—सभी प्रश्नों का एक दूसरे से सम्बन्ध होना चाहिए। ऐसा न होने
शिक्षा का उद्देश्य भट हो जाता है। परन्तु ऐसा सभी सम्भव है। जब प्रश्न
सार्वकता हो। पूर्व ज्ञान की परीक्षा में छात्रों से कुछ प्रश्न भी पूछे जा सकते
हैं ऐसे प्रश्नों में परस्पर-सम्बन्ध होना आवश्यक नहीं।

१२—प्रश्न पूछने का स्वर बहुत पीछा हो। पुष्ट कर
में प्रश्न पूछना ठीक नहीं। प्रश्न सुना में प्रश्न पूछने में सावधानी
बढ़ना है और वे अपनी कठिनाइयों शिक्षकों के सामने रखने के
बाद ही पूछना चाहिए।

१३—प्रश्न पूरी कक्षा से पूछने के बाद किसी बालक को
सम्बोधित करना चाहिए। प्रश्नों का वितरण
से अधिक बालकों को उत्तर देने का अवसर मिल सके
बार प्रश्न पूछ कर कक्षा की अवहेलना करना

उद्देश्य का ठीक-ठीक पता होना चाहिए। प्रश्न ऐसे हो कि वे ए उद्देश्य की ओर संकेत करें।

२—प्रश्न ऐसे हो कि पाठ्य-ज्ञान विद्यार्थियों से ही निकल शिक्षक उपदेशक न होकर पथ-प्रदर्शक ही बना रहे।

३—जिन प्रश्नों से करना-विकास में सहायता नहीं मिलती वे के होते हैं। जिन प्रश्नों से छात्रों में चेतना और एकाग्रता आती है मन्त्रे होते हैं।

४—प्रश्न की संख्याबली, सरल, स्पष्ट और निश्चित हो। कम शिक्षक ध्येय के लम्बे-लम्बे प्रश्न पूछा करते हैं। उदाहरणार्थ “तुम से कौन पता सकता है कि पानीपत की लड़ाई किन-किन में हुई”, “प्रश्न यह जानो कि वह कैसे बिजली हुआ?”, “क्या तुम्हें मालूम आन कबो पड़ती है?”—ऐसे संख्याबली के प्रश्नों का पूछना स करना है। इन प्रश्नों में तिरछे मन एकदम व्यर्थ है।

५—प्रश्न बालकों के अनुभव और योग्यता के अनुसार हों। ब कुछ बटिन प्रश्न भी विद्यार्थियों में पूछे जा सकते हैं, यदि उनके उचित विद्यार्थियों की समझ में आ जाय। इस प्रकार कुछाप्र कुछ बालकों की रक्ति का कमजोर भी कुछ लाभ उठा सकेंगे। कमजोर विद्यार्थियों से बटिन प्रश्न पूछना समय का खोना है।

६—प्रश्नों की भाषा में भिन्नता का होना आवश्यक है।

७—प्रश्न ऐसे हो कि उनका एक ही उत्तर हो, क्योंकि ऐसे उत्तर देने में बालकों की बटिनाई नहीं होती। एक उत्तर के अनुपपुष्ट हो गुरन्त हां वे दूसरा उत्तर दे देने हूँ—जैसे ‘स्टेशन पर हम क्या देखने इस प्रश्न के कई उत्तर हो सकते हैं। प्रश्नों का एक ही विचार से होना आवश्यक है। जिन प्रश्नों के बड़े लम्बे उत्तर होंगे उनमें बालक रुचि नहीं लेने। जिन प्रश्नों के लम्बे उत्तर अपेक्षित हो उन्हें कई में बटि देना मनोवैज्ञानिक होना।

८—प्रश्न की संख्याबली पाठ्य पुस्तकों की न हो, अन्यथा बालक भाषाओं का प्रयोग न कर पुस्तक के ही शब्दों को याद कर उत्तर देने की

करेगा। ऐसी स्थिति में यह जानना कठिन हो जायगा कि उसने प्रस्तुत विषय को समझा है या नहीं। अतः शिक्षक को अपनी ही भाषा में प्रश्नों को पूछना चाहिए। इसमें बालक भी अपने वाक्यों में उत्तर देने का प्रयत्न करेंगे।

६—जिन प्रश्नों के उत्तर “हाँ” या “नहीं” में आ जाते हैं उन्हें पूछना ठीक नहीं, क्योंकि उनमें विचार-शक्ति के विकास में सहायता नहीं मिलती, जैसे, क्या सिनेमा देखना अच्छा है ?

पर कभी-कभी यह देखा जाता है कि ऐसे प्रश्नों के पूछने की आवश्यकता हो जाती है। स्वीकृति मात्र के लिए जो प्रश्न पूछे जाते हैं उनके उत्तर “हाँ” या “नहीं” में ही आते हैं। किसी विषय का वर्णन करते समय बीच में कभी-कभी स्वीकृति लेने के लिए ऐसे प्रश्न पूछने पड़ते हैं। पर यदि गम्भीरतापूर्वक सोचने के बाद ही ‘हाँ’ या ‘नहीं’ उत्तर आता है तो ऐसे प्रश्नों का पूछना प्रमत्तबोधजनक नहीं। कभी-कभी बालकों में झुनझुन जागृत करने अथवा उन्हें सोचने को विवश करने के लिए भी ऐसे प्रश्न पूछे जा सकते हैं।

१०—पठ्यापक को प्रत्येक ज्ञान को साधिकार कहने की चेष्टा करनी चाहिए। उसे छात्रों के समर्थन की अपेक्षा न होनी चाहिये। जो ऐसी आशा करते हैं वे सफल शिक्षक नहीं होते। छात्रों से कुछ कहने के बाद “ठीक है न, है न ?” आदि पूछना ठीक नहीं।

११—यही प्रश्नों का एक दूसरे से सम्बन्ध होना चाहिए। ऐसा न होने से शिक्षा का उद्देश्य नष्ट हो जाता है। परन्तु ऐसा तभी सम्भव है जब प्रश्नों में मार्गकता हो। पूर्व ज्ञान की परीक्षा में छात्रों में छुटपुट प्रश्न भी पूछे जा सकते हैं ऐसे प्रश्नों में परस्पर-सम्बन्ध होना आवश्यक नहीं।

१२—प्रश्न पूछने का स्वर बहुत मीठा हो। घुड़क कर बहुत कर्कश ध्वनि में प्रश्न पूछना ठीक नहीं। प्रसन्न मुद्रा में प्रश्न पूछने में बालकों में उत्साह बढ़ता है और वे अपनी कठिनाइयों शिक्षकों के सामने रखने में हिचकते नहीं।

१३—प्रश्न पूरी कक्षा से पूछने के बाद किसी बालक को उत्तर के लिए सम्बोधित करना चाहिए। प्रश्नों का विवरण ऐसा हो कि यथासम्भव अधिक से अधिक बालकों को उत्तर देने का अवसर मिल सके। तेज बालक से दो बार-बार प्रश्न पूछ कर कमजोर की अवहेलना करना अनुचित है। वास्तव में शिक्षक

की सपन्नता तो कमजोर बालक में उत्तर निकलवाने में है। उत्तर छात्रों में हाथ उठाने का आदेश दिया जा सकता है। इससे उनकी शीलता भी जाती है।

१४—प्रश्नों का दोहराना ठीक नहीं। उन्हें दोहराने से बालक चार ध्यान में न सुनने की आदत पड़ जाती है, और इससे कुछ विचार-प्रक्रिया में भी बिम्ब पड़ता है।

४—प्रश्नों के प्रकार^१

प्रश्नों के उद्देश्य और उनके करने की विधि का विवेचन कर उनके प्रकार पर दृष्टिपात करना समीचीन होगा। प्रश्नों का वर्गीकरण उद्देश्य तथा उनमें सम्बन्धित मानसिक-प्रक्रिया के आधार पर किया है। इस तरह का वर्गीकरण ठीक दिखलाई पड़ता है, क्योंकि जो प्रश्न सातनक होंगे उन्हें विचारात्मक कहना उचित न होगा। प्रश्नसातन में तो विशेषकर स्मृति की परीक्षा होती है। शिक्षण के विषय की रीति के लिए कई प्रकार के प्रश्न पूछने चाहिए। अतः प्रश्नों के प्रकार समाना आवश्यक है।

रिस्क^२ के अनुसार स्वरूप की दृष्टि से प्रश्नों के दो प्रकार हैं। (१) स्मृत्यात्मक^३ और (२) विचारात्मक^४। स्मृत्यात्मक प्रश्नों में पिछली बातों की दोहराना होता है, पर विचारात्मक प्रश्नों में उपस्थित पर अपनी कल्पना द्वारा किसी नई बात या सूत्रन करके उत्तर देना पड़ता है। इनका उद्देश्य कल्पना-शक्ति को जागृत करना होता है। कर्म-कर्मों का सामने एक नई समस्या रख दी जाती है। इससे यह जाना जाता है कि वस्तु की अच्छी प्रकार समझकर छात्रों ने उस पर विचार किया है कि प्रयोग उसका वे प्रयोग कर सकते हैं या नहीं। नीचे कुछ प्रश्नों का उदाहरण दिया जाता है।

1. Kinds of Questions. 2 Risk. 3. Pertaining to memory. 4. Pertaining to thought.

(१) कारण पूछने वाले प्रश्न—

१—चन्द्रग्रहण किमी घन्टा तिथि को न लगकर पूर्णिमा के ही दिन क्यों सगता है ?

२—पानीपत की पहली लड़ाई में हिन्दुओं की क्यों हार हुई ?

३—तुलसीदासजी ने भरत के लिए क्यों कहा है कि—“भरत महा महिमा जन रासो, मुनि मत छाड़ि तोर धवनासी” ?

४—पद्य गद्य से क्यों अधिक प्रभावशाली होता है ?

५—घोड़ पर रेल की पटरियाँ एक दूसरे से ऊँची-नीची क्यों रखी जाती हैं ।

(२) सम्बन्ध बतलाने वाले—

१—भोजन का स्वास्थ्य से क्या सम्बन्ध है ?

२—विज्ञान के अध्ययन में गणित की अधिक आवश्यकता क्यों पड़ती है ?

(३) निर्णयात्मक—

१—भगतसिंह और मुभापचन्द्र बोस में तुप जिसको अधिक प्यार करते हो ?

२—लिखित और मौखिक परीक्षा में तुम्हें अधिक अच्छी नोन लगती है ?

(४) विश्लेषणात्मक—

१—किन-किन श्रुतियों के कारण तुलसीदास हिन्दी के सर्वश्रेष्ठ कवि माने जाते हैं ।

(५) तुलनात्मक—

१—अयोध्या और मक़दूर की शासक की दृष्टि से तुलना करो ।

(६) वर्गीकरणात्मक—

१—चमगादड़ पशु है कि पक्षी ?

(७) वर्णनात्मक—

१—महात्मा गांधी की अहिंसा नीति की व्याख्या करो ।

२—भक्ति-काल के कवियों की प्रधान विषयताओं को धोर संकेत करो ।

(८) आलोचनात्मक—

किसी पद्य अथवा गद्य खण्ड या किसी छात्र के कथन की आलोचना के दि. कहना ।

(९) विवेचनात्मक—

इन प्रश्नों का उद्देश्य मस्तिष्क को कुशल बनाने का है । इनसे विद्यार्थी के व्यवस्थित और नियमित होने में बड़ा योग मिलता है । इससे छात्रों में उचित-अनुचित, सुख-सुख का सतर्क निर्णय करने की शक्ति उत्पन्न होती है । ऐसे प्रश्नों से बालक स्वयं कल्पना और तुलना करके परिणाम निकालता है, और अपने विचारों को इस प्रकार व्यक्त करने का प्रयत्न करता है कि लाले पर उसकी सौती का वादित प्रभाव पड़े । ऐसे प्रश्नों की रचना शिक्षक की ऐसी सतर्कता से करनी चाहिए कि बालक को बड़े सुख मोचना पड़े । उदाहरणार्थ,

१—बिजली से मनुष्य को अधिक लाभ या हानि हुई है ?

२—भौगोलिक दृष्टि से दृग्लण्ड और जापान की तुलना करो ।

(१०) प्रायुर्व्यापक—

ऐसे प्रश्नों में, जैसा ऊपर संकेत किया जा चुका है, स्मृति की परीक्षा होती है । इनमें पठित पाठ की परीक्षा की जाती है । उदाहरणार्थ,

१—विश्वी स्थान का जलवायु किन-किन बातों पर निर्भर करता है ?

२—सन् १८५७ ई० के स्वतन्त्रता-संग्राम के क्या-क्या कारण थे ?

३—माने की कितनी संलिया है ?

(११) प्रस्तावनाप्रमक—

ऐसे प्रश्नों में पूर्व-ज्ञान की परीक्षा कर यह जानने का प्रयत्न किया जाता है कि विद्यार्थी आगे पढ़ने के लिए तैयार है अथवा नहीं । ऐसे प्रश्नों का अर्थिक होना आवश्यक है । ऐसा मापूय हो कि एक प्रश्न दूसरे से निकल रहा है ।

(ख) उत्तर

१—उत्तर निकलवाना

जिन प्रकार प्रश्न करने की एक क्रमा होती है वैसे ही उन्हीं में मर्यादा

1. 2. Developing. 3 Revisional. 4. Preparatory.

उत्तर निकलवाने की भी एक बला मान ली जाय तो अनुपपुक्त न होगा। ट्रेनिंग कॉलेज के विद्यार्थी कभी-कभी बड़ी बड़ी भाषायें लेकर पढ़ाने जाते हैं, पर जहाँ उनका मनबाह्य उत्तर न आया, या यत्न उत्तर आया तो उनका सारा मसीदा बिगड़ जाता है और उनके मुख पर असफलता की रेखा स्पष्ट खिंच जाती है। ऐसी स्थिति में वे किङ्कर्तव्यविमूढ़ हो जाते हैं। कभी-कभी छात्रों ने ऐसे उत्तर आने हैं कि शिक्षक हतबुद्धि सा हो जाता है। एक प्रश्न का उत्तर देना भयानक न होगा। एक छात्राध्यापक महोदय 'घोर घोर धरगोल' की कहानी पढ़ाने के लिए एक बिज बधा में ले गये। उनके पूछने पर कि 'यह किमका चित्र बिज है?' लड़कों ने कहा "घापका"। ऐसे उत्तर पर अध्यापक की मुद्रा ऐसी बिगड़ी कि सभी लड़के हँस पड़े और उन दिन का उनका पाठ खोपट हा गया। परिस्थिति को संभालने के लिए हँसमुख मुद्रा और धैर्य के साथ शिक्षक को दुबारा पूछना चाहिये था कि "इसमें किन-किन जानवरों का चित्र है?" अथवा "इसमें तुम किसका चित्र देखने हो" यदि ऐसे ही प्रश्नों पर शिक्षक सावधानी और धीरता दिखाता तो बालकों के उद्बुद्ध उत्तर को भी किसी न किसी प्रकार वह एक व्यवस्थित ढंग पर ला सकता है। हाँ, यह सत्य है कि उत्तर देना बालकों के अधीन है। पर शिक्षक के कौशल का प्रमाण यह है कि छात्रों के उत्तर से यह प्रश्न अभीष्ट सिद्ध करे। यहाँ शिक्षक में अधिक अनुरता अपेक्षित है। स्पष्ट है कि प्रश्न करने से उत्तर निकलवाने की कला कम महत्वपूर्ण नहीं, यद्यपि उत्तर प्रश्न पर ही अवलम्बित होता है।

हम ऊपर कह आये हैं कि प्रश्न पूरी कक्षा में पूछकर एक लड़के को उनके उत्तर के लिए सम्बोधित करना चाहिए। पर वह एक लड़का कौन हो? इसका निर्णय किम आधार पर किया जाय? प्रश्न करने पर कभी-कभी बहुत से छात्र उत्तर देने के लिए उत्सुक हो जाते हैं। उनकी यह उत्सुकता विनय-व्यवस्था में भी गड़बड़ी मचा देती है। कुछ लड़के बिना पूछे ही एक साथ उत्तर दे बैठते हैं। कुछ हाथ ऊपर उठाकर इस प्रकार हिलाने लगते हैं कि बहुत ही बुरा लगता है। यह आवश्यक नहीं कि उत्सुक दीखने वाले छात्र से ही उत्तर लिया जाय और दूसरों की अवहेलना भी जाय। यथासम्भव प्रत्येक को अवसर देना चाहिए। अच्छा होगा कि शिक्षक कक्षा को पाशों में बाँट ले और बारी बारी

घोर ऐसी मुग-मुदा बनाते हैं मानो बालक का नाम भेज उनके पढ़ने गोश्व के प्रतिकूल है घोर उसमें घनभिज्ञता प्रष्ट करना किसी ऊँचे पढ़ाई की भी सम्भारता घोर महत्ता रखता है । वास्तव में शिक्षक को व केवल नाम ही जानना चाहिए, अपितु बालक के विषय में सम्पूर्ण ज्ञान होना चाहिए । शिक्षक के द्वारा किसी प्रकार का कुत्रिम दम्भ करना बालक को पार्षक पणन पढ़े वा मरना है घोर उसकी जान-बूझ कर की यदि अवहेलना के अनकष्ट है तथा उसके व्यक्तित्व की घस्वोक्ति घोर निरादर है । शिक्षक को यह ध्यान रहे कि निर्दोशक^१ अथवा रोस्तर में प्रदत्त पूछते समय बालकों की सार सधत्त करा अन्ध्रा नहीं । हमसे छोटे-छोटे बालक दण्ड पाने के लिए भय में घानी हुई बात भी भूल जाते हैं, घोर बड़े छात्रों को भी यह बहुत ही बुरा सधत्त है, क्योंकि इसमें कुछ मनादर का भाव छिपा रहता है ।

सम्बोधित करते समय छात्रों का 'तुम' ही का प्रयोग करना चाहिए । इसका यह भाग्य नहीं कि उन्हें मनादर की दृष्टि से देखना चाहिए । "आप" शब्द के प्रयोग में छात्रों के मन में शिक्षक के दम्भून की भावना आ जाती है घोर कभी-कभी वे शिक्षक के सर पर चढ़ने के लिए तैयार हो जाते हैं । यही कारण है कि "आप" रह कर सम्बोधित करने वाले आध्यापक को कक्षा में बहुधा विनय-अवस्था खोली दिखलाई पड़ती है । 'तुम' शब्द के प्रयोग में आ-पीयता मलकती है । इसीलिये तो माँ को बहुधा तुम ही कह कर सम्बोधित किया जाता है ।

शिक्षक को ध्यान रहे कि प्रदत्त पूछने पर सम्बोधित विद्यार्थी अपने स्वारस छोड़ सदा होकर उत्तर के लिये तैयार हो जाय । बड़े विद्यार्थियों को कक्षा हमने बड़ा आलस्य दिखलाई पड़ता है । कुछ लड़के धैर्यदायी लेते हुए बटन हैं कुछ इनने टेढ़े लड़े होते हैं कि अष्टावक्र का चित्र ना खिच जाता है । कुछ वे पर झुक कर लड़े होते हैं । कुछ बेव पर एक पैर रखकर लड़े होते हैं । लड़े के इन सबमासनों^२ घोर उत्तर देने की क्रिया में घनिष्ठ सम्बन्ध है । यदि हा दागेर से तत्परता की मुद्रा नहीं मलकती तो किसी काम में हथारा मन मरता हो मरता । इसलिये यह आध्यापक है कि उत्तर देते समय छात्र ठीक से लड़े छात्रों का उत्तर देने के समय ठीक से लड़ा होना विनय-अवस्था के

घाता है। छोटे विद्यार्थियों को कथा के न-हूँ-न-हूँ बातक उपरान्त 'सावधान' के ध्यान में गीनक की तरह खड़े होने में बड़ा ध्यान देने है। इन ऐसे विद्यार्थियों को तो विशेषतः मौनको की भाँति खड़े होने की सिखा देनी चाहिए।

शिक्षक को यह समझ लेना चाहिए कि जिस विद्यार्थी को प्रश्न का जवाब नहीं आता वह बड़ी हिम्माई में गया होता है। ऐसे विद्यार्थियों पर शास्त्र में ही बहुत समय नष्ट कर देना ठीक नहीं होगा। यदि उत्तर देने में बातक बिन्दु समझ में तो शिक्षक को दूसरे में उत्तर माँगना चाहिए। समझने वाले विद्यार्थियों को बैठने की आज्ञा ठीक उत्तर की प्राप्ति कर लेने के बाद ही देनी चाहिए। यदि कोई बालक धीमे से बहुत नीचे हुआ और किसी उत्तर के दोहराने में विराम प्राप्त होता हो तो उसे कथा के बाहर ही आवश्यक बात समझ देनी चाहिए। यह ध्यान रहे कि किसी प्रकार उसके प्रति भी सहानुभूति दिखाना आवश्यक है। जो शिक्षक यथासक्ति प्रत्येक के आवश्यकतानुसार सहानुभूति दिखाने की चेष्टा करता है वह बालकों में बड़े आदर की दृष्टि से देखा जाता है।

उत्तर न मिलने पर किसी छात्र को डाँटना और फटकारना बड़ा अनैतिक है। कुछ शिक्षक तो बड़े-बड़े विशेषण तक दे जाते हैं। इसकी जितनी निन्दा की जाय थोड़ी है। हम ऊपर बार-बार कह चुके हैं कि बालकों के विकास

जाता है।

यह प्रश्न विचारणीय है कि प्रश्न का उत्तर पूरे वाक्य में ही स्वीकार किया जाय या कुछ शब्दों में भी। कुछ लोग पूरे वाक्य का ही समर्थन करते हैं। पर यह सदा ठीक नहीं। यदि कुछ ही शब्दों से प्रश्न का पूरा उत्तर निकल आता है तो पूरा वाक्य बोलने के लिए बालक को बाध्य करना आवश्यक नहीं। भूगोल, इतिहास, विज्ञान, मातृभाषा तथा गणित आदि जैसे पाठों में यह नियम मानेंगे कोई हानि नहीं। पर यदि पाठ का उद्देश्य भाषा-शक्ति का विकास हो तो पूरा वाक्य बोलने के लिए बालक को उत्साहित किया जा सकता है। हरणार्थ; अनेकौ जैसी विदेशी भाषा यथवा संस्कृत के पाठ में विशेषतः

पूरे वाक्य में ही उत्तर माँगना बुरा न होगा । परन्तु इन पाठों में भी कहीं नहीं प्रमाणानुसार छूट देनी आवश्यक हो सकती है ।

२—उत्तर का रूप कैसा हो ?

अब हमें यह देखना चाहिए कि उत्तर किस रूप में स्वीकार लिया जाय । शिवा-शास्त्रियों ने आदर्श उत्तर के निम्नलिखित गुणों की ओर संकेत किया है :

१—व्याकरण और भाषा की दृष्टि से शुद्ध^१ ।

२—उचित^२ ।

३—प्रासंगिक^३ ।

४—तार्किक^४ ।

५—सार्थक^५ ।

६—आवश्यक^६ ।

यद्यपि यह सब गुण इतने स्पष्ट हैं कि इनकी व्याख्या आवश्यक नहीं, पर नीचे कुछ उदाहरणों का दे देना प्रशंसनीय न होगा ।

शिक्षक का यह समझना ठीक नहीं कि भाषा की शुद्धता पर ध्यान देवल भाषा तथा साहित्य के पाठ में ही देना चाहिए । गणित, विज्ञान, भूगोल तथा इतिहास आदि सभी प्रकार के पाठों में भी भाषा की शुद्धता पर ध्यान देना आवश्यक है । भाषा ही एक ऐसा साधन है जिससे व्यक्ति अपने भावों का प्रकाशन करता है । इस साधन के अभाव में विषय-ज्ञान रखता हुआ भी व्यक्ति कुछ कहने में असमर्थ है । इसी साधन के सहारे प्रत्येक विषय में पुस्तकों की रचना की जाती है । प्रायः सभी का यह अनुभव होगा कि भाषा-शक्ति के सहारे साधारण भी बात का भी इस प्रकार वर्णन किया जाता है कि सुन्ने से बरबस "वाह ! वाह !" निकल पड़ता है । भाषा की शुद्धि में केवल व्याकरण-सम्बन्धी ही गलतियों पर ध्यान देना अपेक्षित नहीं । यह भी ध्यान देना आवश्यक होगा कि बालक प्रधानतः एक ही भाषा का प्रयोग कर रहा है । हिन्दी और अंग्रेजी की तुलना भाषा का प्रयोग करना अथवा तत्सम संस्कृत और फ़ारसी के शब्दों का प्रयोग

1 Grammatically Correct. 2. Proper. 3. Relevant. 4 Logical. 5. Meaningful. 6. Necessary.

पास चार गायें हैं” असम्भव है, क्योंकि प्रश्न भैंस की मरुआ की माँग करता है, गाय की नहीं ।

साधक उत्तर का अर्थ है कि उसमें निरर्थक बातें न हो और कहने का तात्पर्य तथा प्रश्न का उद्देश्य पूरा हो । उदाहरणार्थ, महात्मा बुद्ध कौन थे ?— इस प्रश्न का यह उत्तर कि शुद्धोधन के पुत्र—सार्यक नहो । वस्तुतः शुद्धोधन के पुत्र राजकुमार सिद्धार्थ थे, न कि गौतम बुद्ध । ‘गौतम बुद्ध’ में बौद्ध धर्म के प्रवर्तक महात्मा बुद्ध का ही संकेत होना चाहिए ।

आवश्यक उत्तर का तात्पर्य यह है कि उसमें अर्थ का आभासम्भर न हो । प्रायः लड़के परीक्षाओं में कई कानियाँ रग आते हैं, पर उन्हें एक बहुत कम मिलते हैं । उदाहरणार्थ, महाराणा प्रताप कौन थे ?—इस प्रश्न के उत्तर में “राजपूत-कुल-कमल-दिवाकर, भारत गौरव, प्रातः स्मरणीय, देशभक्त तथा स्वगन्धता देवी के पुजारी श्रीमान् महाराणा प्रताप को कौन नहीं जानता ? वे राणा सांगा के पौत्र और राणा उदयसिंह के पुत्र थे ।” इस उत्तर में बहुत से विशेषणों का जन्म-जाल बसा हो चुका और घनावस्थक है ।

(३) अशुद्ध उत्तरों को कैसे ठीक किया जाय ?

ऊपर हम यह आये हैं कि गलत उत्तर देने पर बालकों को डाँटना और फटकारना मनोवैज्ञानिक है । ऐसा करने से बालक उत्साहहीन हो जाता है, और सही उत्तर भी देने में गलती के भय से हिचकिचाता है । उत्तर में दो प्रकार की गलती होती है—१. भाषा और २. तथ्य की । बालकों के गलती करने पर दयामन्त्रव की प्रातिघीघ्र शुद्ध वाक्य की ओर उनका ध्यान आकर्षित करना चाहिए । यदि किसी वाक्य की शुद्ध करने के लिए उसे द्वायपद पर लिखना आवश्यक हुआ तो उसे वहाँ अधिक देर तक न रहने देना चाहिए । गलतियों के अधिक देर तक सामने रहने से उनका प्रभाव बुरा पड़ता है । उच्चारण, व्याकरण अथवा भाषा-सम्बन्धी गलतियाँ जल्दी से जल्दी ठीक करना आवश्यक है । गलती ठीक करने के लिए पहले किसी दूसरे बालक से ही कहना चाहिए । पूरी कक्षा के धनफल होने पर ही शिक्षक की सहायता अपेक्षित है । इसका अर्थ यह नहीं कि “तुम बनाओ, तुम बताओ” की प्रत्येक

करना ठीक नहीं। ऐसी गड़बड़ों प्रायः हिन्दी-भाषी विद्यार्थियों में अधिक है, क्योंकि अभी सर्वमान्य रूप से यह निश्चित नहीं किया जा सका कि हिन्दी किन संस्कृत, पारसी या उर्दू के शब्दों को स्वीकृत किया जाय। दूसरे, अब भाषा की अब तक इतनी प्रगति रही है कि हम बिना दो एक अंग्रेजी शब्द प्रयोग किये अपने भाषों का प्रकाशन कर ही नहीं पाते। हमारा यह तात्पर्य है कि अंग्रेजी भाषा का प्रयोग करना पाप है। अभिप्राय केवल इतना है कि बाल में भाषा-शक्ति के विकास के लिए यथासम्भव एक ही भाषा की दृष्टावलि से निर्भर रहना ठीक होगा। यदि इस बात पर हम प्रारम्भ ही में ध्यान दें। बालको अर्थात् भाषी नवयुवको से लिखी भाषा का प्रयोग निकालना बर्जित होगा।

उत्तर के औचित्य पर ध्यान देने का अर्थ यह है कि विद्यार्थी भूँ-भूँ-भूँ का प्रयोग न कर बैठें। कुछ ऐसे शब्द होते हैं जिनका प्रयोग घरेलू अथवा 'लैंग्वेजियारी-मण्डली' में ही होता है। सम्य समझ में उनका प्रयोग बड़ा भ्रष्ट लगता है। उदाहरणार्थ, कक्षा में यह कहना कि "पण्डितजी ने आज खूब तड़ु, मोड़ी पूड़ी भोरी" ठीक न होगा। "भोरी" शब्द का प्रयोग कीभरत है। कक्षा में इसके स्थान पर "खाई" शब्द का ही प्रयोग करना ठीक होगा। ऐसे ही अनेक उदाहरण दिये जा सकते हैं। उचित उत्तर का सम्बन्ध बालको की मानसिक

प्रासंगिक उत्तर का अर्थ यह है कि जितना पूछा जाय उतना ही उत्तर भी दिया जाय। कभी-कभी विद्यार्थी प्रश्न का ठीक अर्थ न समझने से अथवा जितना आता है सब दिखलाने की उत्कट इच्छावश आवश्यकता से अधिक बातें वह धीरे लिख जाता है। बालकों से स्पष्ट शब्दों में कह देना चाहिए कि उत्तर देने के पहले वे प्रश्न की माँग को भली-भाँति समझ लें और सब कुछ आते हुए ज्ञान को प्रदर्शित कर देने के शौक का वे संवरण करें।

तार्किक उत्तर का अर्थ यह है कि प्रश्न की माँग और पूर्ति में समति जाई पड़े। उदाहरणार्थ, "तुम्हारे पास कितनी भैंसे हैं?" का उत्तर "भैंसे

मास चार गायें हैं" असमंजस है, क्योंकि प्रश्न भेस को संख्या की माँग करता है, गाय की नहीं।

सार्थक उत्तर का अर्थ है कि उसमें निरर्थक बातें न हों और कहने का तात्पर्य तथा प्रश्न का उद्देश्य पूरा हो। उदाहरणार्थ, महात्मा बुद्ध कीन थे?—इस प्रश्न का यह उत्तर कि बुद्धोपन के पुत्र—सार्थक नहीं। वस्तुतः बुद्धोपन के पुत्र राजकुमार सिद्धार्थ थे, न कि सीतम बुद्ध। 'गौतम बुद्ध' में बौद्ध धर्म के प्रवर्तक महात्मा बुद्ध का ही संकेत होना चाहिए।

प्राक्पक्ष उत्तर का तात्पर्य यह है कि उसमें व्यर्थ का शब्दादम्बर न हो। प्रायः लड़के परीक्षाओं में कई कापियाँ रग घाते हैं, पर उन्हें एक बहुत कम मिलने हैं। उदाहरणार्थ, महाराणा प्रताप कीन थे?—इस प्रश्न के उत्तर में "राजपूत-कुल-कमल-दिवाकर, भारत गौरव, प्रातः स्मरणीय, देशभक्त तथा स्वतन्त्रता देवी के पुत्रांगी श्रीमान् महागणा प्रताप को कीन नहीं जानता?" वे राणा सांगा के पौत्र और राणा उदयसिंह के पुत्र थे।" इस उत्तर में बहुत से विशेषणों का समुद्र-जाल बड़ा ही गुरा घोर घनावश्यक है।

(३) अशुद्ध उत्तरों को कैसे ठीक किया जाय ?

ऊपर हम नह पाये हैं कि गलत उत्तर देने पर बालकों को डाँटना और पटकारना समसोर्वैज्ञानिक है। ऐसा करने से बालक उत्साहहीन हो जाता है, और सही उत्तर भी देने में गनती के भय से हिचकिचाता है। उत्तर में जो प्रचार की गनती होती है—१. भाषा और २. लक्ष्य की। बालकों के गनती करने पर यथामग्न धीमातिदीप्त धुइ सम की घोर उनका ध्यान आकर्षित करना चाहिए। यदि किसी वाक्य को शुद्ध करने के लिए उसे सामयिक पर लिखना आवश्यक हुआ तो उसे वही अधिक देर तक न रहने देना चाहिए। गलतियों के अधिक देर तक सामने रहने से उनका प्रभाव गुरा पड़ता है। उदाहरण, व्याकरण अथवा भाषा-सम्बन्धी गलतियाँ जल्दी से जल्दी ठीक करना आवश्यक है। गनती ठीक करने के लिए पहले किसी दूसरे बालक से हो कहना चाहिए। पूरी कथा के समुपन होने पर ही मिलक भी सहायता अपेक्षित है। इसका अर्थ यह नहीं कि "तुम बगामी, तुम बतामी" जो प्रत्येक बालक पर

भावृत्ति की जाय। तीन-चार बालकों से पूछने के बाद “कौन बता सकता है ?” इना कह देने से ही पूरी बछा से पूछने का अभिप्राय हो जाता है।

ट्रेनिंग कानेज के विद्यार्थियों को यह प्रश्न बहुत तंग किया करता है। “बालकों की गलतियों का सुधार कब किया जाय ?” इस सम्बन्ध में कोई बड़ा नियम नहीं बनाया जा सकता। सीध्यातिथीघ्न गलती का परिमार्जन कर देना ही अधिक मनोवैज्ञानिक दोष पड़ता है, क्योंकि तभी बालक अच्छी तरह सीख सकता है। परन्तु इस नियम में एक छूट भी दी जा सकती है। उदाहरणार्थ, बालक का स्वरवाचन यदि बहुत भ्रष्ट हो रहा है और बीच में एकाध बार कोई गलती होती है तो उसके वाचन में विघ्न डालना ठीक न होगा। बचन समाप्त होने के बाद ही उससे कहना उचित है। पर ऐसे उदाहरण बिरले ही होते हैं।

भाषा, भूगोल, इतिहास, गणित तथा विज्ञान आदि के पाठ में उत्तर की त्रुटि को तत्काल ही सुद्ध करना ठीक है। स्पष्ट है कि त्रुटि-संशोधन की समस्या ऐसी है कि उस विषय में शिक्षक ही निरुपेक्ष कर सकता है। परिस्थिति के अनुसार उसे किसी गलती को तुरन्त या बाद में ठीक करने की स्वतन्त्रता है, पर यह याद रहे कि किसी भी गलती की घबड़ेचना न हो। बालकों के सामने कोई गलत उदाहरण न आवे। इसके लिए कुछ शिक्षा साहित्यों का तो कहना है कि उन्हें ठीक उत्तर देने वाले छात्रों से ही पूछना चाहिए और उसके बाद ही व्यावृत्ति कमजोर छात्रों से करा लनी चाहिए। पर यह सिद्धान्त ठीक। मान्य होना। इनसे कुछ छात्रों में मानसिक आलस्य और उदासीनता आयेगी और अपना काम दूसरों के उत्तर की व्यावृत्ति करने तक ही बेसीमित करेंगे।

कुछ सम्पादकों में बालकों के उत्तर दोहरा देने की आदत पड़ जाती है। निन्दनीय है, क्योंकि इससे समय नष्ट होता है और बालकों में ध्यानपूर्वक सुनने की आदत नहीं पड़ती। वे सोचते हैं कि ‘मास्टर साहब’ तो एक व्यावृत्ति अवश्य ही करेंगे। यह ठीक है कि बालकों के उत्तर को दोहराना ठीक के लिए कभी-कभी आवश्यक हो जाता है, पर इसकी आदत न पड़े तो ठीक है।

शिक्षक को यह ध्यान रखना चाहिए कि प्रश्न की तरह उत्तर पर भी इतना जोर दिया जाय कि कक्षा के सभी छात्र उसे मनी-भाँति सुन लें। कुछ छात्रों में बड़े धीरे से बोलने की आदत होती है और कुछ इतने जोर से बोलते हैं कि उच्छ्वसता भी जान पड़ती है। धीरे से बोलने वाले छात्रों की मनोबैज्ञानिक दृष्टि से उत्साहित करना चाहिए। “आज खाना नहीं क्या रे ?”—अथवा “बुझा हो गया क्या रे ?” इत्यादि बहुर छात्रों को सज्जित करना उचित नहीं। मोठे और सम्भीर स्वर में उम्हे बोलना निश्चयाने के लिए आवश्यक है कि शिक्षक भी वैसे ही व्यवहार करे।

यद्यपि छात्रों के ठीक उत्तर देने पर उनकी प्रशंसा का संकेत कर देना मनोबैज्ञानिक है, पर ‘साबाब’, ‘ठीक’ या ‘बहुत ठीक’ इत्यादि शब्दों की भरी सगा देना बड़ा ही बुरा है। कुछ शिक्षकों को इन शब्दों के प्रयोग करने की इतनी आदत पड़ जाती है कि छात्र उनका ‘उपनाम’ ही ‘साबाब’ और ‘ठीक’ इत्यादि रख देते हैं। कहने का तात्पर्य यह है कि शिक्षक को बहुत सम्भल कर व्यवहार करना चाहिए।

कभी-कभी उत्तर निश्चयाने में शिक्षक को बड़ी कठिनाई का सामना करना पड़ता है, क्योंकि छात्रगण उसके प्रश्नों का उत्तर नहीं दे पाते। ट्रेनिंग बालेज के विद्यार्थी तो इसे अपनी बड़ी भारी असफलता समझते हैं और निरुत्साह से अपना सारा पाठ बिगड़ बैठते हैं। प्रश्न का यथोचित उत्तर न पाने पर शिक्षक को अपने प्रश्न के रूप पर दृष्टिपान करना चाहिए, क्योंकि कभी-कभी प्रश्न की बिपक्षता ही इसमें बाधक होती है। ऐसी स्थिति में विश्लेषण कर प्रश्न को कागसों में बाँट देना चाहिए। उत्तर देते समय बीच-बीच में छात्रों को-को एक शब्द या विचार का सहारा दे देना चाहिए। इससे उनका लाभ होता है। छात्र उत्तर देने में सफल होकर सन्तोष का अनुभव करते हैं।

कुछ शिक्षक-शास्त्रियों के अनुसार कभी-कभी छात्रों को भी प्रश्न पूछने का अवसर देना चाहिए। पठित-विषय की कठिनाई को समझने के लिए छात्रों को प्रश्न पूछने की पूरी स्वतन्त्रता होनी चाहिए। इस प्रकार बिना विचार-विनिमय हुए पाठ के आवश्यक शब्दों पर सभी छात्रों का ध्यान सरलता से न जायगा। शिक्षक को उचित है कि छात्र के प्रश्न का आदर्श रूप से उत्तर दे, जिससे

आवृत्ति की जाय। तीन बार बालको से पूछने के बाद “कौन बता सता है?” इत्यादि कह देने से ही पूछी वधा से पूछने का अभिप्राय हो जाता है।

ट्रेनिंग कात्र के विद्याधियाँ का यह प्रश्न बहुत तग दिया करता है कि ‘बालको की समझियों का गुपार सब दिया जाय।’ इस सम्बन्ध में काँ बाल नियम नहीं बनाया जा सकता। धीमातिधोप्र गलती का परिमार्जन कर देना ही अधिक मनोवैज्ञानिक दीग पढता है, क्योंकि सभी बालक अर्ध्धा तरह-सी सकता है। परन्तु इन नियम में एक छूट भी हो जा सकती है। उदाहरणार्थ बालक का स्वरवाचन यदि बहुत अर्ध्धा हो रहा है और बीच में एकाध का कोई गलती होती है तो उसके बालन में विभिन्न बालना ठीक न होगा। बाक समाप्त होने के बाद ही उससे पढ़ना उचित है। पर ऐसे उदाहरण मिलते ही होने हैं।

भाषा, भूगोल, इतिहास, गणित तथा विज्ञान आदि के पाठ में उत्तर की त्रुटि को तत्काल ही छुड़ करना ठीक है। स्पष्ट है कि त्रुटि-संशोधन की समस्या ऐसी है कि उस विषय में शिक्षक ही नियंत्रण कर सकता है। परिस्थिति के अनुसार उसे किसी गलती को तुरन्त या बाद में ठीक करने की स्वतन्त्रता है, पर यह पाद रहे कि किसी भी गलती की अवहेलना न हो। बालको के सामने कोई गलत उदाहरण न आवे। इसके लिए कुछ शिक्षा साहित्यों का तो कहना है कि पहले ठीक उत्तर देने वाले छात्रों से ही पूछना चाहिए और उसके बाद उसकी आवृत्ति कमजोर छात्रों से करा लेनी चाहिए। पर यह सिद्धान्त ठीक नहीं मान्य होता। इसके कुछ छात्रों में मानसिक आलस्य और उदासीनता आ जायगी और अपना काम दूसरे के उत्तर से आवृत्ति करने तक ही वे सीमित समझेंगे।

कुछ अध्यापकों में बालको के उत्तर दोहरा देने की आदत पड़ जाती है। यह निन्दनीय है, क्योंकि इससे समय नष्ट होता है और बालकी में ध्यानपूर्वक बात सुनने की आदत नहीं पड़ती। वे सोचते हैं कि ‘मास्टर साहब’ तो एक बार आवृत्ति अवश्य ही करेंगे। यह ठीक है कि बालको के उत्तर को दोहराना शिक्षक के लिए कभी-कभी आवश्यक हो जाता है, पर इसकी आदत न पड़े तो अच्छा है।

शिक्षक को यह ध्यान रखना चाहिए कि प्रश्न की तरह उत्तर पर भी दृष्टि जोर दिया जाय कि क्या के सभी छात्र उसे मली-भाँति सुन लें। कुछ छात्रों में बड़े धीरे से बोलने की आदत होती है और कुछ इनसे जोर से बोलते हैं कि उद्बुद्धता सी जान पड़ती है। धीरे से बोलने वाले छात्रों को मनोवैज्ञानिक ढंग से उत्साहित करना चाहिए। "आज खाना नहीं क्या रे?"—अथवा "बुढ़ा हो गया क्या रे?" इत्यादि बहुर छात्रों को लज्जित करना उचित नहीं। भीम और मम्भीर स्वर में उन्हें बोलना सिखाने के लिए आवश्यक है कि शिक्षक भी वैसा हो व्यवहार करे।

यद्यपि छात्रों के ठीक उत्तर देने पर उनकी प्रशंसा का संकेत कर देना मनोवैज्ञानिक है, पर 'साबाज', 'ठीक' या 'बहुत ठीक' इत्यादि शब्दों की प्रशंसा लगा देना बड़ा ही बुरा है। कुछ शिक्षकों को इन शब्दों के प्रयोग करने की इतनी आदत पड़ जाती है कि छात्र उनका 'उपनाम' ही "साबाज" और "ठीक" इत्यादि रख देते हैं। कहने का तात्पर्य यह है कि शिक्षक को बहुत सम्मेलन का व्यवहार करना चाहिए।

कभी-कभी उत्तर निकलवाने में शिक्षक को बड़ी कठिनाई का सामना करना पड़ता है, क्योंकि छात्रगण उसके प्रश्नों का उत्तर नहीं दे पाते। टूटिए बाले के विद्यार्थी तो इसे अपनी बड़ी भारी असफलता समझते हैं और निरुत्साह अपना सारा पाठ बिगड़ बँटने हैं। प्रश्न का यथोचित उत्तर न देने पर शिक्षक को अपने प्रश्न के रूप पर दृष्टिपात करना चाहिए; क्योंकि कभी-कभी प्रश्न की विषमता ही इसमें बाधक होती है। ऐसी स्थिति में विस्लेषण कर प्रश्न को कक्षा में बाँट देना चाहिए। उत्तर देते समय बीच-बीच में छात्रों को-को एक शब्द या विचार का सहारा दे देना चाहिए। इससे उनका लाभ होता है। छात्र उत्तर देने में सफल होकर सन्तोष का अनुभव करते हैं।

कुछ शिक्षा-शास्त्रियों के अनुसार कभी-कभी छात्रों को भी प्रश्न पूछने का अवसर देना चाहिए। पठित-विषय की कठिनाई को समझने के लिए छात्रों को प्रश्न पूछने की पूरी स्वतन्त्रता होनी चाहिए। इस प्रकार बिना विचार-विनिमय हुए पाठ के आवश्यक शब्दों पर सभी छात्रों का ध्यान सरलता से न जायगा। शिक्षक को उचित है कि छात्र के प्रश्न का आदर्श रूप से उत्तर दे, विशेष

उत्तर देने की कला को कहते हैं और आचार्य का मत मुख्यतः दो प्रकार का है।
 पहला कि किसी भी प्रकार के विपरीत-प्रति-प्रकार करने की आवश्यकता है।
 दूसरा कि किसी भी प्रकार के विपरीत-प्रति-प्रकार करने की आवश्यकता है।
 तीसरा कि किसी भी प्रकार के विपरीत-प्रति-प्रकार करने की आवश्यकता है।
 चौथा कि किसी भी प्रकार के विपरीत-प्रति-प्रकार करने की आवश्यकता है।
 पाँचवाँ कि किसी भी प्रकार के विपरीत-प्रति-प्रकार करने की आवश्यकता है।
 छठवाँ कि किसी भी प्रकार के विपरीत-प्रति-प्रकार करने की आवश्यकता है।
 सातवाँ कि किसी भी प्रकार के विपरीत-प्रति-प्रकार करने की आवश्यकता है।
 आठवाँ कि किसी भी प्रकार के विपरीत-प्रति-प्रकार करने की आवश्यकता है।
 नौवाँ कि किसी भी प्रकार के विपरीत-प्रति-प्रकार करने की आवश्यकता है।
 दसवाँ कि किसी भी प्रकार के विपरीत-प्रति-प्रकार करने की आवश्यकता है।

सारांश

प्रश्न और उत्तर

(क) प्रश्न

१-कुछ साधारण बातें

बातों में प्रश्न पूछने की आदत।

दो प्रश्न पूछने के लिए बातों को उचित बनाना, उत्तर देने में सावधानी, गाना का समाधान दीक्षा।

२-प्रश्न करने के उद्देश्य

विद्यार्थी के प्रश्न कम महत्वपूर्ण नहीं।

३-अच्छे प्रश्नों के लक्षण

प्रश्न करने के उद्देश्य

अच्छे प्रश्नों के लक्षण

४-प्रश्नों के प्रकार

प्रश्नों का वर्गीकरण मानसिक प्रक्रिया के आधार पर।

स्मृत्यात्मक और विचारार्थक।

- (१) कारण पूछने वाले प्रश्न
- (२) सम्बन्ध बताने वाले
- (३) निर्णयात्मक
- (४) विश्लेषणात्मक
- (५) तुलनात्मक
- (६) वर्गीकरणात्मक
- (७) वर्णनात्मक
- (८) प्रालोचनात्मक
- (९) विवेचनात्मक
- (१०) व्याख्यात्मक
- (११) प्रस्तावनात्मक

(ख) उत्तर

१-उत्तर निकलवाना:

शिक्षक में भेद और सतर्कता आवश्यक ।

महात्मक प्रत्येक को समझ देना, कमजोर छात्रों के टीक उत्तर देना, सहानुभूतिपूर्वक उत्तर निकलवाना, उत्तर सोचने के लिए समय देना, उसके मान से सम्बोधित करना ।

छात्र से मवीपता स्थापित करने के लिए "तुम" शब्द का प्रयोग ।

उत्तर देने के समय छात्रों का टीक से बचा होना, यतया अधिक समय देना टीक नहीं ।

उत्तर न मिलने पर टीकना टीक नहीं ।

उत्तर पूरे वाक्य में या कुछ ही शब्दों में ।

• २-उत्तर का रूप कैसा हो ?

भाषा की शुद्धता पर प्रत्येक विषय में ध्यान ।

भ्रष्ट शब्द का प्रयोग नहीं, मानसिक अवस्था विकास के अनुसार ।

केवल आवश्यक भावों का बतलाना ।

भाषा और पूति में समन्वय ।

प्रश्न के उद्देश्य की पूर्ति ।

शब्दाढम्बर न हो ।

३-अशुद्ध उत्तरों को कैसे ठीक किया जाय ?

शुद्ध शब्द की ओर दीर्घातिदीर्घ ध्यान आकर्षित करना, सबके प्रसन्न होने पर ही शिक्षक की सहायता ।

छात्रों के उत्तर को न दोहराना ।

जोर से उत्तर निकलवाना ।

बहुत से प्रश्नासूचक शब्दों का प्रयोग ठीक नहीं ।

कठिन प्रश्नों का विस्तेरण और उनके उत्तर में बीच-बीच में सहायता ।

छात्रों को भी प्रश्न पूछने की आवश्यक सुविधा, विषयान्तरित प्रश्न पूछने की स्वतन्त्रता नहीं ।

प्रश्न

१—प्रश्न करने के क्या उद्देश्य होते हैं ? अच्छे प्रश्नों के लक्षण बताइए ।

२—प्रश्न कितने प्रकार के होते हैं और उनका प्रयोग कैसे-कैसे पाठों में किया जाता है ?

३—'उत्तर निकलवाने की कला' पर एक निबन्ध लिखिए ।

४—अशुद्ध उत्तरों को कैसे शुद्ध करना चाहिए ?

• • •

सहायक पुस्तकें

१—रिस्क—प्रिन्सीपल्स ऐण्ड प्रैक्टिस ऑफ़ टीचिंग इन सेकण्डरी स्कूल, अध्याय २३ ।

२—बार्निंग, नेलसन एम०—प्रोसेसिन्ग् मैथड ऑफ़ टीचिंग इन सेकण्डरी स्कूल, अध्याय १० ।

३—हीर, एमर्सन एन०—स्टेप्स टु बेटर टीचिंग, अध्याय ११ ।

४—स्टुब, एच० फ्रेडरिक—क्रिटिकल टीचिंग, अध्याय १ ।

५—गैन्सनोट, इन्डू० एच०—परमानेन्ट मनिंग, अध्याय १७ ।

६—उडरक, एमर्सेन डी०—द साइकॉनॉमि ऑफ़ टीचिंग ।

७—बुबेरी और डी०—अध्यापन कला, अध्याय ८, ९ ।

८—ह्यूम्स—टीचिंग, अध्याय ११ ।

• • •

शिक्षण के कुछ अन्य उपकरण'

१-शिक्षक द्वारा व्याख्या'

प्रदान करने के अतिरिक्त कभी-कभी शिक्षक को अपनी व्याख्या-शक्ति के साधन पर भी बालकों को समझाना पड़ता है । अतः जब व्याख्या के ढंग तब उनके ध्येयित गुणों का उल्लेख करना आवश्यक होना पड़ता है । अध्यापक का विषय का पूर्ण ज्ञान होना आवश्यक है । सभी दृष्टिकोण से उसे अपने विषय पर पाण्डित्य होना चाहिए । उसमें बालकों के प्रति सहानुभूति का होना आवश्यक है । इसके बिना वह उनको कठिनाइयों को न समझ सकेगा । व्याख्या देने के आवेग में शिक्षक को यह न भूलना चाहिए कि बालकों को व्याख्यान विशेष प्रशंसा नहीं लगना । उन्हें तो अपनी ही क्रियाशीलता में आनन्द आता है । ऊँचे कक्षाओं में प्रश्नोत्तर-प्रणाली में शिक्षार्थियों को जितना आनन्द आता है उतना शिक्षक की वाणी में नहीं । अतः शिक्षक को अपनी व्याख्या का प्रयोग मनोवैज्ञानिक रूप में उचित ढंग से करना चाहिए । शिक्षक को अपनी वाणी में आशानुसार आवश्यक उतार-चढ़ाव लाना आवश्यक है । इसके बिना उसका प्रभाव बहुत ही कम पड़ता है । ऐसी दशा में कक्षा में शिक्षार्थी ऊँचे हुए देखे जाते हैं । उचित मुख-मुद्रा और दृढ़-अभिव्यक्ति से व्याख्या की जीरकता कम हो जाती है । कथन को अधिक उपदेशात्मक बनाना ठीक नहीं, क्योंकि कोरे उपदेश बालकों को प्रसन्न नहीं लगने । कथन का अधिक वैज्ञानिक और साहित्यिक होना भी बुरा नहीं होता । कथन के समय बालकों की चोमित योग्यता पर ध्यान देना आवश्यक है ।

1. Some Other Aids to Teaching. 2. Explanation by the Teacher.

कथन को रोचक बनाने के लिए यह आवश्यक है कि शिक्षक को अपने विषय के प्रतिरिक्त कुछ अन्य साधारण रुचि के विषयों का ज्ञान हो, जिससे प्रसंगानुसार विषयान्तर में वह प्रस्तुत विषय का अन्य विषयों से सम्बन्ध की ओर भी संकेत कर सके। यदि भूगोल, इतिहास तथा साहित्य आदि पढ़ाने समय चित्रकला, संगीत, वैज्ञानिक आविष्कारों तथा राजनैतिक विषयों पर प्रसंगानुसार कुछ संकेत किया जा सके तो मानो सोने में मुग्ध भी था गई। इससे विद्यार्थियों में शिक्षक के प्रति श्रद्धा और प्रेम बढ़ जाता है और उसकी बात को वे ध्यानपूर्वक सुनते हैं। पर इसका तात्पर्य यह नहीं कि पाठ्य-विषय को छोड़ इन्हीं सब विषयों पर व्याख्यान दिया जाय।

शिक्षक को अपनी प्रशंसा नहीं करनी चाहिए। कुछ शिक्षक अवसर पर अपने विषय में बातें करते नहीं सकते। इसका बातों पर बहुत ही बुरा प्रभाव पड़ता है। उनकी आलोचना शक्ति बड़ी पंखी होती है। वे ऐसे अध्यापकों का लोहा रमी नहीं मानते। उनकी विद्वत्ता पर भी उनका विश्वास नहीं रहता जिस विषय से शिक्षक का परिचय न हो उस पर उनका न बोलना ही ठीक होगा।

अपने कथन में शिक्षक यदि तुलना का आधार ले तो वह विषय को शानकों के लिए सरलता से बोधगम्य बना सकता है। तुलना, वैपरीत्य और समानता दोनों दिक्ता कर की जा सकती हैं। भूगोल के पाठ में जापान और ब्रिटिश द्वीप समूह की, इतिहास में अशोक और अकबर तथा साहित्य में तुलसी और मूर आदि की तुलना विषय की अधिक रोचक बना देगी। बात से तुलना करने पर प्रशंसा का सम्भवा कठिन नहीं क्योंकि इससे भावों, विचारों और परिस्थितियों का ऐसा साहचर्य आ जाता है जो मानसिक प्रक्रिया में बड़ा सहायक होता है। इस विधि की सहायता से विद्यार्थी नए ज्ञान को अपने मन में सरलता से बंटा लेते हैं और नए विषय के बारे में ठीक बातों का स्वयं अनुमान लगाने में वे सफल हो जाते हैं।

विरोधात्मक भावों के उपस्थित करने में भी आवश्यक बातें समझने में बड़ी सहायता मिलती है। साहित्य में विद्वत् शब्दों को उनके विरोधी शब्दों से विद्यार्थियों को सरलता से समझाया जा सकता है। जैसे "अनुपम" का अर्थ निकालने के लिए पूछा जा सकता है कि 'अपराध क्या है?' उत्तर 'मुन्दर' आया।

इस प्रकार अनुपम तथा अन्य क्लिष्ट शब्दों का अर्थ सरलता से समझाया जा सकता है। पर इस प्रकार की व्याख्या में शिक्षक को यह ध्यान रखना चाहिए कि बनाया हुआ शब्द पहले का केवल पर्यायवाची ही न हो, वरन् समानार्थक भी हो, यदि यह सम्भव न हो तो कठिन शब्दों की व्याख्या परिभाषा से भी की जा सकती है। कभी-कभी इस विधि में अधिक सुविधा होती है। व्याख्या के समय शब्दों का विशुद्ध करना भी आवश्यक हो सकता है। भाव-स्पष्टता के लिए उपयुक्त वस्तु धराया चित्र-प्रदर्शन में भी कोई हानि नहीं। क्रिया की ओर संकेत करने वाले शब्दों का स्पष्टीकरण उचित अभिव्यक्ति द्वारा ही करना ठीक होगा। ऊँची कक्षाओं में शब्द की उत्पत्ति की ओर भी विद्यार्थियों का ध्यान आकर्षित किया जा सकता है।

किमी परिच्छेद की व्याख्या में शिक्षक को सर्वप्रथम कठिन शब्दों की ओर ध्यान देना चाहिए। इसके बाद पूरे परिच्छेद के भाव को बालकों से सरल भाषा में कहलवाना चाहिए। उनके धनफल होने पर शिक्षक स्वयं व्याख्या दे। शिक्षक को यह ध्यान रहे कि उसकी व्याख्या समझी न हो और सरल शब्दों की व्याख्या में समय नष्ट न किया जाय। चतुर शिक्षक व्याख्या के समय भी बीच-बीच में बालकों से प्रश्न पूछा करने हैं।

भूगोल और इतिहास के पाठ में वर्णन का ध्यान बड़ा ही महत्वपूर्ण है। वर्णन से शिक्षक को बड़ी सतर्कता से बान लेना है। बीच-बीच में बालकों के व्यक्तिगत अनुभव से सम्बन्धित कुछ प्रश्नों का पूछना बड़ा ही आवश्यक है। पाठ कितना ही क्लिष्ट क्यों न हो, किसी न किमी प्रकार उसमें बालकों के निजी अनुभव की ओर संकेत दिया ही जा सकता है। यह बात विज्ञान, गणित और नागरिक-शास्त्र आदि सभी विषयों में लागू है। शिक्षक को यह ध्यान रखना है कि वर्णन बहुत लम्बा न हो। वर्णन के पूरे कथानक को छोटी-छोटी प्रवृत्तियों में बाँट कर एक प्रवृत्ति के अन्त में बालकों से कुछ प्रश्न करना आवश्यक है। इससे उनमें क्रियाशीलता आ जाती है और यह पता चल जाता है कि शब्दों को वे वहाँ तक समझ रहे हैं। भूगोल और इतिहास के शिक्षण में इन विधियों का अनुसरण किया जाता है। वर्णन करते

विष, यात्र विष घोर व्यामण्ड के प्रयोग की भी आवश्यकता होती है। इन वस्तुओं के उपयोग में वर्जनों में सरलता या आनी है, क्योंकि मरुत वर्जनों हो सम्मान नहीं गिने हो सकता ।

२—प्रदर्शन-सामग्री

घाटे, मानविष घोर विष घाटि जो दिग्गम्य आर्य उनका अधिकार होता आवश्यक है । छोटे बच्चों की कक्षा में तो इन पर विशेष ध्यान देना चाहिए, क्योंकि उन्हें लटक-भटक से विशेष धि हानी है । मूढ़न को वे सरलता में नहीं समझ सकते । इसलिए उनके सामने यथासंभव स्थूल वा ही रचना अधिक मनोवर्धमान होना । गन्तु प्रदर्शन-सामग्री इनकी आवश्यक न हो कि मुष्प विषय गीता हो जाय । हमने साधन वा ही मरुत साधन न बड़ जाना है । कुछ नये-नये प्रख्यापक कक्षा में प्रदर्शन-सामग्री इनकी से जाने है कि कभी कभी उन्हें कई घाटियों के होने की आवश्यकता हो जाती है । फलतः उनका पाठ मदारी वा लेन हो जाता है । शिक्षक को यह ध्यान रहे कि प्रदर्शन वस्तु इनकी बड़ी हो कि उसे एक स्थान में ही सभी लटके सम्मान में । यदि उसे दिखाने के लिए शिक्षक को एक कोने से दूसरे कोने जाना हुआ तो 'विषय-व्यवस्था' में गड़बड़ी होगी और समय भी मरु होगा । कोने कोने जाकर दिखलाने में सभी बालकों को समान अवसर भी नहीं मिलता । अतः उनमें से कुछ अवसर घोर उदास हो जाते हैं । वे समझते हैं कि 'मास्टर साहब' की सहानुभूति उनकी घोर कम है ।

प्रदर्शन-वस्तु वा पाठ के अनुसार होना बड़ा ही आवश्यक है । पहाड़ी हथ को समझने के लिए अनेक पहाड़ के चित्र दिखलाना युक्तिसंगत नहीं । एक ही वा काफी लम्बा चित्र पर्याप्त होगा । प्रदर्शन-वस्तु को सीधे ही दिखलाकर दृष्टि से मोकल कर देना ठीक नहीं । वाञ्छित प्रभाव के लिए उन्हें बालकों के सामने काफी देर तक रखना आवश्यक है । कुछ शिक्षा-शास्त्रियों के अनुसार प्रदर्शन-वस्तु को सीधे ही दृष्टि से परे कर देना चाहिए, नहीं तो बालक पाठ पर ध्यान न देकर उसी को देखते रहने हैं । किसी प्रदर्शन-वस्तु को कितनी देर तक बालकों को दिखलाया जाय इसका निर्णय शिक्षक ही कर सकता है । प्रमाणानुसार वही

इस बात को समझ सकता है। पर यह तो मानना ही पड़ेगा कि प्रदर्शन वास्तु का जरा सा दर्शन करा कर हक देना न दिखाने से भी बुरा है।

३—इयामपट का प्रयोग^१

अध्यापन में इयामपट का प्रयोग बड़ा महत्त्वपूर्ण है। प्रायः आसतो शिक्षक ही इयामपट के प्रयोग में डरते हैं, उन्हें मौखिक वर्णन ही अच्छा लगता है। ऐसे अध्यापक बालको पर वास्तु प्रभाव डालने में सफल नहीं होते। किसी प्रदर्शन-वास्तु के स्थान पर शिक्षक का इयामपट पर रेखाचित्र लीक देना पाठ में कभी-कभी अधिक सहायक होता है। एक तो, इसमें कम समय लगता है, दूसरे, बालक भी बंसा ही बनाने की चेष्टा कर सकते हैं, तीसरे, इसमें शिक्षक की बड़ी भाग्यम जाती है। अतः शिक्षक को रेखा और मान चित्र बनाने में निपुण होना उतना ही आवश्यक है जितना कि व्याख्या अच्छा वर्णन की बानी में। समय-समय पर इयामपट पर कुछ लिखने रहने से शिक्षण-विधि में कुछ परिवर्तन पा जाता है। यह परिवर्तन बालक के दिमाग में बड़ा ही रोचक और लाभदायक होता है। एक तो उनका ध्यान विषय की ओर अधिक आकर्षित हो जाता है, दूसरे ऊँचने वाले लड़कों में इससे कुछ अधिक स्फूर्ति पा जाती है।

इयामपट पर दिया हुआ काम इतना साफ और बड़ा हो कि पक्षा के सभी बालक उसे देख और समझ सकें। जो कागज पर अच्छा लिखते हैं उनका इयामपट पर भी अच्छा लिख देना निश्चित नहीं। कभी-कभी कागज पर खराब लिखने वाले भी इयामपट पर अच्छा लिख लेते हैं। कहने का तात्पर्य यह कि इयामपट पर अच्छा लिखने के लिए काफी अभ्यास की आवश्यकता है। इयामपट पर सुन्दर लिखने का बालको पर बड़ा मनोवैज्ञानिक प्रभाव पड़ता है। सुन्दर अक्षरों में लिखी हुई बात को वे सरलता से याद कर लेते हैं और वे भी बीसा ही सुन्दर लिखने का प्रयत्न करते हैं। यथाम्भव इयामपट पर भीषा अक्षर लिखना चाहिए, क्योंकि इससे छात्रों की आँख पर जोर कम पड़ता है। शिक्षक को यह ध्यान रहे कि इयामपट के नार्य में कुछ चलती न रह जाय। अतः उसे दोहरा लेना आवश्यक है। इयामपट पर प्रायः लोग अक्षरों पर

विश्वनी बना भूत बाग है । कभी-कभी म.रा.का और मनुष्यगतों से भी दातो
हो जाती है । यदि कुछ म.रा. को बगान की हट्ट कभी दानवद पर मिले
मनुष्य म.रा. के विषय को ध्यानपूर्वक हूँ तो इन धीमे ही विश्व बना करि
मही तो कुछ म.रा. मनुष्य ही निजमा धन लेने है ।

[illegible]

चित्र तथा मानचित्र आदि के दशमपट पर खींचने में शिक्षक को यह ध्यान रहे कि वह धारण कला प्रदर्शन की भावना में न रम जाय। इसके समय अधिक मन जायदा और घनावकाश विषय भी खींच दिये जायेंगे। उदाहरणार्थ; पौरे, गांव, बकरी मे सभी छात्र परिचित हैं। छात्र: उनका चित्र खींच कर दिखाना अर्थ है। इतिहास, भूगोल, ज्यामिति और विज्ञान के शिक्षण में दशमपट का काफी प्रयोग करना चाहिए। मानचित्र, गुरु-स्थलों के मानचित्र, प्राकृतिक तथा उद्योग-धन्धे-मज्दगंधी मानचित्र, ज्यामिति के रेखाचित्र तथा विज्ञान के सभी प्रयोग-चित्रों को दशमपट पर खींच कर दिखताने में शिक्षक को समर्थ होना चाहिए। इन चित्रों को गुरु और स्पष्ट खींचने के लिए, यदि आवश्यक हो तो,

उत्तराणों का सहारा ले लेना ठीक होगा। वर्तमान शिक्षा-मण्डल के गुणवत्ता प्रयोग पर बड़ा जोर दिया जाना है। मण्डल-प्रयोग करने वाला शिक्षक बड़ा ही अग्रगण्य समझा जाता है।

सम्बन्धी कुछ अन्य ध्यान देने योग्य बातें—

पपट पर लिखते समय शिक्षक ऐसी जगह पर सदा ही कि बालक
~ धन्यी प्रकार पढ़ सकें। कुछ शिक्षक दयामपट को ऐसा घेर

बना दना ठाक महा । गण्डुल बनाने के न बनाने के पद
 आवश्यकता माने पर ही इयामपट पर लिखता
 यह शिक्षक को अपने विवेक से समझ लेना
 पर्याप्त तथ्या विज्ञान के पाठ में कभी-कभी र
 सकता है, अन्यथा सफेद का ही प्रयोग करना चाहिए
 समझने होने है और मानकों की धारों पर अधिक

४—पाठ्य-पुस्तक

पहले कदा की पढ़ाई विद्यपकर पाठ्य पुस्तक पर
 थी । पुस्तक में लिखे हुए के अनुसार कार्य करना अपना
 देना विद्यार्थी की योग्यता की पराकाष्ठा समझी जाती थी
 फलस्वरूप बालक की स्मरणशक्ति पर विशेष बल देकर
 प्रक्रियाओं की अवहेलना की जाती थी । ठीक इसके
 पाठ्य-पुस्तकों के आधार पर पढ़ाना निम्नोक्त समझ

है । कुछ
 जाता है
 प्रारम्भिक
 र इसकी
 भावि
 है ।
 उन्हें
 दो

पाठ्य पुस्तकों का स्थान शिक्षकों के व्याख्यान और निष्ठासे हुए बालों ने ले लिया। यति के कारण इसका भी वर्तमान पत्र न बना। अतः देश में शिक्षा विषयों पर न हो सकती है। इस वस्तु निश्चित का विषय में स्पष्ट के इस पक्षों में प्रभाव मिला है, “अर्थ में लोग बड़ा करो है कि शिक्षकों के स्थान को अब शिक्षकों ने प्रदान कर दिया है। पहले शिक्षकों को पढ़ने, पढ़ा करने और सुनने से। अब तो यह बात निश्चित का हो हो गया है।”

बालक में पाठ्य पुस्तक को हम उपाय नहीं कर सकते। यदि हमने पाठ्य-पुस्तक हुई तो शिक्षक के हाथ में यह बात भारी घबराहट है। इससे इसके समय और शक्ति दोनों को बचाने होती है और शिक्षक की अनुपस्थिति में बालकों के लिए वह कुछ हद तक शिक्षक का भी काम कर सकती है। स्पष्ट है कि पाठ्य पुस्तक की आवश्यकता अनिवार्य नहीं। बिना पाठ्य-पुस्तक के सहारे बालकों को ठोस ज्ञान देना असम्भव है। केवल एक बार सुन और कह लेने से ही नया ज्ञान प्रकट नहीं हो जाता। उसके लिए समय-समय पर प्रवृत्ति की आवश्यकता होती है। पाठ्य-पुस्तक के होने पर बालक के लिए यह सब कठिन नहीं। अब प्रश्न यह है कि “पाठ्य-पुस्तक कैसे होती चाहिए?”—“उमके आवश्यक गुण क्या-क्या हैं?” नीचे हम इसी प्रश्नों पर विचार करेंगे। इन प्रश्नों के उत्तर की व्याख्या आवश्यक नहीं। अतः नीचे उन्हें सूत्र रूप में ही दिया जा रहा है :—

१—मात्र में किये जाने वाले काम की पाठ्य-पुस्तक में स्पष्ट क्रम-रेखा होनी आवश्यक है। इससे शिक्षक को शिक्षण में बड़ी सरलता होती है। बालकों की आवश्यकताओं के अनुसार शिक्षण को व्यवस्थित करना आवश्यक है। इस व्यवस्था में पाठ्य-पुस्तक का सहायक होना अपेक्षित है। लकीर के ककीर को तरह पाठ्य-पुस्तक की सीक पर ही चलना शिक्षण के लिए बाधित नहीं। इसलिए घबरे घनुभव के आधार पर पाठ्य-पुस्तक में आवश्यक सलोपन करने की शिक्षक को बड़ी स्वतन्त्रता होनी चाहिए। वस्तुतः सफल शिक्षक की पाठ्य-पुस्तक का प्रादुर्भाव रचमिला हो सकता है और यह कार्य उसी को देना भी चाहिए।

२—पाठ्य-पुस्तक बालकों की विकास की घबराहट के अनुसार होनी

तथा कुछ घरेलू कार्य में भी हाथ बंटाना है। अतः गृह-कार्य देना ही एक पक्ष है। इस मत में हम बात प्रतिपादित महत्व नहीं हो सकते। इन पक्षों पर ध्यान देना होगा। अर्थात् बालक को उत्तम हो कार्य देना चाहिए जिससे वह सरलता से कर ले और वह अपने सामाजिक जीवन तथा घरेलू-कार्य में भी योग दे सके।

गृह-कार्य देने के पूर्व बालक की योग्यता का ठीक-ठीक अनुमान लगा देना आवश्यक है। बालक के घरेलू कार्य देना बड़ा मनोवैज्ञानिक है। इसमें बालक की बुद्धि, गणितीय तथा विज्ञान की समस्याओं पर सोचने तथा कार्य करने के लिए प्रेरित करने दिये जा सकते हैं। पर बहुतों गृहकार्य का उद्देश्य स्कूल परीक्षाओं के लिए तैयारी करना ही होता है। यदि गृह-कार्य में बालक में गहनता की भावना न आई तो उसका देना व्यर्थ है। गणितीय और विज्ञान कार्य के माध्यम से वैयक्तिक भ्रमों पर बिल्कुल ध्यान देने में बालक को समान रूप से गृह-कार्य देना ठीक नहीं। यही वैयक्तिक भ्रमों पर सरलता से ध्यान दिया जा सकता है। बालक कमजोर है उन्हीं सरल और कम कार्य देना चाहिए। गृह-कार्य देने के पूर्व शिक्षक को बालक की पारिवारिक स्थिति का भी कुछ पता लगा देना आवश्यक और उचित है। यदि घर में कोई अधिक बीमार हुआ या बालक को घरेलू कामों के कार्य में हाथ बंटाना होता है तो उसके गृह-कार्य का भार कुछ घटाकर देना चाहिए। कुछ ऐसे भी बालक होते हैं जिन्हें घर पर कुछ अन्य शिक्षक भी पढ़ाते हैं। ऐसे बालकों को भी स्कूल में दिये हुए गृह-कार्य के करने का समय नहीं मिलता। ऐसे बालकों का भी गृह-कार्य बहुत कम देना उचित है।

स्कूल जाने पर गृह-कार्य का निरीक्षण करना बड़ा आवश्यक है। यदि यह न किया गया तो गृह-कार्य देना ही व्यर्थ है। अतः पाठ प्रारम्भ करने के पूर्व यथावसर उसका निरीक्षण अवश्य कर लेना चाहिए। गृह-कार्य दण्ड-स्वरूप देना बड़ा ही मनोवैज्ञानिक है। कुछ शिक्षक क्रोध में अधिक गृह-कार्य दे दिया करते हैं। इसकी जितनी निन्दा की जाय उतनी ही है। इसमें बालकों में पाठ्य-विषय के प्रति अरुचि हो जाती है और इस अरुचि के रोगभी हो जाते हैं।

बहुधा छोटी कक्षाओं में गृह-कार्य बहुत ही कम शयवा न दिया जाय तो अच्छा है। दस बारह वर्ष के बालको में खेलने की प्रवृत्ति अधिक रहती है। इस क्षेत्र के सहारे ही वे अपनी कई भूलप्रवृत्त्यात्मक इच्छाओं की पूर्ति कर पाते हैं। अतः इस आयु तक गृह-कार्य न देना ही अच्छा होगा। किसी विशेष अवसर पर कुछ अभ्यास घर पर करने के लिए दे देना हानिकारक भी नहीं।

बहुधा यह देखा जाता है कि रविवार तथा किसी अन्य छुट्टी के अवसर पर बालको को अधिक गृह-कार्य दे दिया जाता है। इससे छुट्टी का महत्व ही घट जाता है। यदि रविवार को भी स्कूल की ही तरह बालक घर पर भी पढ़ना रहा तो इस छुट्टी से विशेष लाभ नहीं। शारीरिक और मानसिक विकास के लिए परिवर्तन और विश्राम आवश्यक है। अतः छुट्टी के दिन कुछ मानसिक विश्राम दे देना मनोवैज्ञानिक होगा। अच्छा होता यदि अभ्यास देते समय शिक्षक यह जान ले कि बालक को दूसरे विषय में कितना गृह-कार्य दिया गया है, अभ्यास उनके अधिक हो जाने का बड़ा भय है। बहुधा पठित में गृह-कार्य की विशेष आवश्यकता होती है। पर जिस विषय में कितना गृह-कार्य दिया जाय इसका समझौता अभ्यापको को आपस में पहले ही कर लेना चाहिए। अपने विषय को विशेष महत्ता देने के उद्देश्य से अभ्यापको में गृह-कार्य विषयक रक्षा बाधित नहीं। इसका बालको पर बड़ा घातक प्रभाव पड़ सकता है।

७—पुस्तकालय

बालको की शिक्षा में पुस्तकालय का स्थान बड़ा ही आवश्यक है। वहाबिना ही कोई ऐसा माध्यमिक स्कूल होगा जिसमें किसी न किसी प्रकार का छोटा या बड़ा पुस्तकालय न हो। अभ्यासों के प्रवचन सुन लेने और पाठ्य पुस्तक के पढ़ने में सफल जीवन बिताने के लिए बालको को पर्याप्त ज्ञान प्राप्त नहीं हो सकता। इसलिए प्रत्येक स्कूल में पुस्तकालय की व्यवस्था की जाती है। स्कूल-बाग के बाद जब व्यक्ति जीवन के विभिन्न दायित्व को संभालता है तो उसे पुस्तक में गोपनीय हुई मददगारों वाले ही अधिक सार मिलते हैं। अतः यह आवश्यक है कि पुस्तकालय का संगठन इस प्रकार किया जाय कि बालक उसमें अधिक से

अधिक लाभ उठा सकें । स्कूल-पुस्तकालय में बालकों की विद्याभ्यास तथा आवश्यकताानुसार किताबें रखनी चाहिए । बाजार में बड़ी और बुरी दोनों प्रकार की पुस्तकें होती हैं । जब बालक पढ़ने योग्य हो जाते हैं तो उन्हें कोई न कोई नई पुस्तक पढ़ने की लड़ा दृष्टा करनी रहनी है । इसी दृष्टा की पूर्ति के उद्देश्य की ओर स्कूल-पुस्तकालय में अच्छी अच्छी पुस्तकों का संग्रहण होना आवश्यक है । पुस्तकें ऐसी हों कि वे बालकों में वांछित रुचि उत्पन्न कर सकें और यह रुचि ऐसी हो कि वह उनके उत्तर जीवन की सफलता में सहायक हो सके । अतः स्कूल-पुस्तकालय में ज्ञान, उपदेश और मनोरंजन-सम्बन्धी पुस्तकों का संकलन होना चाहिए ।

स्कूल-जीवन की विभिन्न परिस्थितियों के लिए बालकों को तैयार करने की चेष्टा करता है । पुस्तकालय को भी हमी उद्देश्य की पूर्ति में योग देना है । पुस्तकालय से मां हुई पुस्तकें बालकों को स्वयं पढ़नी पड़ती हैं । अतः उनकी योग्यता और रुचि के अनुसार उनका सरल होना आवश्यक है । इन्हें बालकों में स्वतः ज्ञानार्जन करने की प्रेरणा प्रायेणी । कुछ स्कूलों में बालकों की आवश्यकता और रुचि पर किना ध्यान दिये गे पुस्तकें खरीद ली जाती हैं । ये पुस्तकें परीक्षा देने वाले किसी शिक्षक के हिन ध्वजा अन्य शिक्षकों की शक्ति विज्ञान की पूर्ति के लिए होती हैं, क्योंकि देखा जाता है कि प्राचल के अधिकांश स्कूल-शिक्षकों को पुस्तकालय से पुस्तकें लेने पर भी घर पर पढ़ने का व्यवसाय नहीं मिलता । बाह्य दृष्टा रखने पर भी अपनी कुछ बौद्धिक और सामाजिक परिस्थितियों के कारण वे इतने दृढ़ रहते हैं कि इनका सारा दोष उन्ही पर गढ़ना प्रयास होगा (उनकी स्थिति सुधारने के लिए आवश्यक साधनी की ओर संकेत करना विषयांतर होगा) ये पुस्तकें अपने प्रिय पर बड़ी अच्छी होती हैं, पर इतना निर्विवाद है कि वे बाल-पुस्तकें नहीं होती । बालकों की आवश्यकताओं की पूर्ति के बाद ही इतनी ऊँची-ऊँची पुस्तकें भेजना युक्तिमग्न है ।

यदि पाठ्य-पुस्तक-सम्बन्धी किसी बात के स्पष्टीकरण हेतु बालक पुस्तकालय से किसी पुस्तक को पढ़ कर स्वयं समझ सकता है तो उसके आनन्द का ठिकाना नहीं । अतः पुस्तकों के संकलन में विभिन्न विषयों की पाठ्य-पुस्तकों के अन्तर्गत पाठों पर भी ध्यान देना आवश्यक है । संकलन के बाद पुस्तकों के संगठन का

प्रदान प्रता है। पुस्तकों का संगठन इस प्रकार हो कि बालक यह समझ सके कि किस ज्ञान प्राप्ति के लिए उसे कौन-सी पुस्तक पढ़नी चाहिए, इसका प्रबन्ध करना बंठित नहीं। यदि इस प्रकार के संगठन का उत्तरदायित्व विषय शिक्षक को दे दिया जाय तो यह सम्भव हो सकता है। शिक्षक को भी इस दायित्व का पालन प्रमत्त मन से करना चाहिए। इस प्रकार के संगठन के बाद पुस्तकों का वितरण इस प्रकार होना चाहिए कि बालक से मिला एक नई पुस्तक पढ़ने की हबि रहे। बहुधा यह दावा जाता है कि स्कूल-पुस्तकालयों का बालक सदुपयोग नहीं कर पाते। इसमें कई कारण हैं। एक तो उन्हें पुस्तकालय की पुस्तकें पढ़ने के लिए उत्साहित नहीं किया जाता। दूसरे, यदि ये कोई पुस्तक ले भी गये तो उनके पढ़ने की विधि सम्बन्धी आवश्यक बात उन्हें नहीं समझायी जाती। ऐसी स्थिति में कुछ काम करना आवश्यक है जिससे वे पुस्तकालय का सदुपयोग कर सकें। अच्छा होना यदि कथा श्रौत विषय के नाम पर पुस्तकों का सङ्ग्रह किया जाय और साप्ताहिक, पार्ष्णिक या मासिक अवधि से आधार पर उनका वितरण या उत्तरदायित्व मानित अवधि समय योग्य बालकों को दिया जाय।

बालकों के नाम तक लेवी नोट पुक होनी चाहिए जिसमें वे पुस्तक सम्बन्धी अपने विचार व्यक्त कर सकें। पुस्तक के सारांश छपवा किसी नायक के चरित्र-विशेषात्मकता के लिए भी उन्हें उत्साहित किया जा सकता है। इन सब बातों का शिक्षक कभी-कभी निरीक्षण कर ले तो अच्छा है। पुस्तकालय में नियमित रूप से पत्र पढ़ने की प्रेरणा देने के लिए प्रधानाचार्य को एक कॉमन छपाई बनाना चाहिए। इस कॉमन पर पुस्तक पढ़ने के बाद उगता नाम तथा लगभग की बातें लिखने के लिए बालक को उत्साहित करना आवश्यक है। मातृ काल में कथा तथा स्कूल में टीक सीने से सबसे अधिक पुस्तकें पढ़ने वाले शिक्षकों का तथा पुस्तकालय दत्त मनोवैज्ञानिक प्रेरक होगा। बड़ा अच्छा होगा यदि बालकों द्वारा पढ़ी गयी बाल-पुस्तकों की निधिवर्ग किसी प्रकार पढ़ जाने, जिसमें वे सम्बन्धी बालकों को सम्मिलितों को छोड़ सकें।

मार्गद्वय शिक्षण के कुछ अन्य बातें

१—शिक्षक द्वारा

आवश्यकतानुसार कम से कम, उपदेशात्मक नहीं।
सञ्चालन, अधिक उपदेशात्मक नहीं।
शिक्षक की अन्य विषयों का भी ज्ञान, कभी-कभी आवश्यक नहीं।
आत्म-प्रदर्शन न हो।
तुलना का आधार।

विरोधी शब्दों, परिभाषा, विग्रह, क्यू प्रश्न
आदि की सहायता।
ध्याना के बीच बीच में प्रश्न।
अज्ञान-प्रणाली, छात्रों के निजी अनुभव का प्रयोग।
घाटे, चित्र और इयामपट का उपयोग।

२—प्रदर्शन-मामूली

कबिहर, पर विरोध आकर्षक नहीं, प्रत्यक्ष-नमूना नहीं।

वाक के अनुसार, बालकों के मामले में शीघ्र देर तक प्रयोग।

३—इयामपट का प्रयोग

इयामपट के उचित प्रयोग में शिक्षक की सहायता।

इयामपट पर सुन्दर लिखना सम्भव है सम्भव; सुन्दर, सही
लिखना, लिखे जाने वाले शब्दों को बोलने रहता; यथायथ
पक्षिणा, सम्भव है प्रसार।

आवश्यक विषयों और मानविकी के क्षेत्रों में शिक्षक का महत्व है
पट का सफल प्रयोग बड़ा आवश्यक।

इयामपट सम्बन्धी कुछ अन्य ध्यान देने योग्य बातें—

इयामपट को न हटाना, छात्रों के करके न लिखना, लिखने
कभी कया का निरीक्षण करना, अध्यापन के पूर्व इयामपट
में इयामपट को साफ करके जाना, अधिकतर लघु-महिम्ना

प्रश्न

- १—शिक्षण में उपकरणों का क्या स्थान है ? अपने प्रयोग किये हुए किन्हीं दो उपकरणों की विवेचना कीजिए ।
- २—किसी रक्षा में जिस प्रदर्शन-शामची का तुमने उपयोग किया है उसके गुण और सीमा की ओर सकेत कीजिए ।
- ३—श्याम्पा में शिक्षक को किन-किन बातों पर ध्यान देना चाहिए ?
- ४—सच्ची पाठ्य पुस्तक के लक्षणों का विवरण दीजिए ।
- ५—निश्चित कार्य का समीक्षण किस प्रकार करना चाहिए ?
- ६—गृहकार्य के देने में किन बातों पर ध्यान देना आवश्यक है ?
- ७—स्कूल-पुस्तकालय का सयटन किस प्रकार किया जायकि विद्यार्थी उससे अधिकतम लाभ उठा सकें ?
- ८—श्याम्पट का प्रयोग कैसे और कब करना चाहिए ?

• • •

सहायक पुस्तकें

- १—स्टर्ट ऐण्ड धोकेन—मॅटर ऐण्ड मेथड इन एड्जुकेशन, पुठ १२१, १३५, १५७, १७२ ।
- २—जॉन ऐडम्स—एक्सपोजीशन ऐण्ड इन्स्ट्रुक्शन इन टीचिंग ।
- ३—एम० डब्लू० कीटिंग—सजैस्शन इन एड्जुकेशन ।
- ४—डब्लू० एच० किलपीट्रिक—फाउण्डेशन ऑफ मेथड ।
- ५—जे० जे० पिन्डले—प्रिन्सिपल्स ऑफ श्याम्प टीचिंग ।
- ६—चतुर्वेदी और छद्म—अध्यापन-कला ।
- ७—गार्ड ऐण्ड रॉस्कु—द थ्रोच टु टीचिंग, अध्याय ६, ७ ।
- ८—म. ए. डोर्न, जी० सी०—हॉउ टु टीच, अध्याय १७ ।
- ९—हैमिस्टन—द टीचर ऑन द वे, ग्राहोल्ड, अध्याय २, १० ।
- १०—एच० एच० पेरेरा—द माइक्रो-मैथोड ऑफ लैंग्विज ऐण्ड टीचिंग, अध्याय ४-८ ।

• • •

बुद्ध उल्लेख कर दिया जाय तो बालको को तन्मन्मगी ऐतिहासिक और मौखिक—दोन "ज्ञान प्राप्त होगा ।

गणिता को अकण्ठित, वोजगणित और रेखागणित—तीन प्रश्नों में बांटा गया है । यदि अकण्ठित के कुछ साधारण सिद्धान्तों के उल्लेख के समय अकण्ठित के भी प्रारम्भिक नियमों को स्पष्ट कर दिया जाय तो उनमें ही समय में दो काम बन जायेंगे । डाइडल^१ के साथ यदि नूपोल और ऐतिहासिक के कुछ मानसिक विनयाये जाय तो एक ही मास दो-तीन विषयों में कुछ ज्ञान-बारी प्राप्त कर लेना कठिन नहीं । यह सोचा जाना है कि अग्रेजी में व्याकरण, लेख^२ और अनुवाद^३ प्रलग-मलग पढ़ाने जाने चाहिए । परन्तु ऐसा सोचना गलत है । प्राथमिक कक्षाओं में व्याकरण में सीखे हुए विषयों को ही लेख और अनुवाद में कार्यन्वित करने ह । इसी प्रकार मौखिक और लिखित प्रकण्ठित को समन्वित किया जा सकता है ।

आधुनिक शिक्षा मिश्रित समन्वित विषयों पर विशेष जोर देता है और इस प्रकार विषयों की संख्या कम करना चाहता है । समन्वय पर समुचित ध्यान न देने ॥ विभिन्न विषयों के अध्ययन में कुछ कुचिन्मता आ गई है और एक ही विषय को कभी-कभी दो बार पढ़ा कर बालका की रुचियों और परियन की घबहेना की जाती है । विद्येय-विद्यार्थी की नियुक्ति भी असमन्वित शिक्षा के चलने में मोग देनी है । यह सत्य है कि कभी-कभी विद्येयों की बढ़ी आवश्यकता होती है और उनके बिना हमारा शिक्षा-कार्य सफलता से सम्पादित नहीं हो सकता । पर विद्येयों को घटने ही विषय को पुनः में न रहना चाहिए । उन्हें यह समझना चाहिए कि उनका भी विषय "सामान्य ज्ञान"^४ का केवल एक अंग ही है । अतः "सामान्य ज्ञान" के सम्बन्ध का पूरा ज्ञान होना विद्येय के लिए आवश्यक है । तभी वह बालकों में अपने विषय के प्रति विद्येय रुचि उत्पन्न कर सकेगा । ऐसा करने से ही सब शिक्षक यह समझ सकेंगे कि सब का परिश्रम एक ही उद्देश्य की पूर्ति की ओर वेन्दिन हो रहा है । विवरण से यह स्पष्ट है कि शिक्षा में समन्वय की बड़ी आवश्यकता

प्रतिरिक्त किसी हस्तकला (तथा अन्य विषय) को केन्द्रीकरण का आधार मान लिया जाता है।

५—समन्वय का व्यावहारिक रूप

उपयुक्त विवरण से यह मालुम होता है कि केन्द्रीय विषय के चुनाव में लोग अपनी ही रुचि का ध्यान रखते हैं। हरबार्ट को इतिहास अधिक पसन्द था। पार्कर के लिए विज्ञान श्रेष्ठ है। डोवी के लिए हस्तकला सबसे उपयुक्त है। इस प्रकार इन सब विचारों में बातक की रुचि की धमहेलना का भाव होता है। हमें उदार भावना से प्रत्येक पाठ्य-विषय में सम्बन्धित अन्य विषयों की ओर लक्ष्य करना चाहिए। पर किसी एक ही विषय को मान्यता दे देना दूसरों की प्रवाहित धमहेलना करनी शोधी। हमें समन्वय से बातक को "ज्ञान की एकता" का अनुभव देना है। यदि यह ज्ञान उसको न दिया जा सका तो वह सम-बद्ध रूप में कुछ न सीख मरेगा। इस एकाता का ज्ञान देने के लिए पाठ्यक्रम को एक मण्डल से संपटित करना होगा। विभिन्न विषयों में समान भागों का संगठन इस प्रकार होना चाहिए कि बातक को उसे बार-बार न पढ़ना पड़े। इसमें समय की काफी बचत होगी। किसी विषय के बढ़ाने के समय उससे सहायक अन्य विषयों सम्बन्धी बातों का बातको से उल्लेख कर देना आवश्यक है। इससे उनकी सकीर्णता घली जायगी।

पर यह ध्यान रहे कि विषयान्तर के बोझ में वह उनकी कल्पना के बाहर की न हो जाय। विषयान्तर ऐसा हो कि वह मुख्य विषय के ही धमझने में सहायक हो। वस्तुतः शिक्षक का उद्देश्य समन्वय करना नहीं है, बरन् किसी विषय को पढ़ाना है। समन्वय साधन है, साध्य नहीं। अतः यदि उसकी आवश्यकता न हो तो ध्यर्थ की सीख-तानी बाझिनी नहीं। उपयुक्त विचारों को एक अमेरिकन लेखक इस प्रकार रसता है :—“वास्तविक केन्द्रीकरण विभिन्न विषयों का यान्त्रिक संगठन नहीं। इसमें तो पाठ्य-विषय से सम्बन्धित उन सभी

करता है कि उसमें आसक्त, 'मान की एगता' का अनुभव करने हुए मानों न नित' दियों का विनाश करता रहे।

४—विषयों का केन्द्रीकरण^१

शिक्षा समन्वय के लिए हरबर्ट ने केन्द्रीकरण का नियम बना रखा है। इसके अनुसार किसी एक ही विषय को प्रधान मान कर अन्य विषयों की शिक्षा उसी के इर्द गिर्द संघटित करना चाहिए। हरबर्ट ने इस सम्बन्ध में इतिहास की ओरता दी है। इतिहास को एक व्यापक विषय मानकर उसमें यह विषयों की चोखा की है कि साहित्य, चित्रकला, गिनतकला, गणित, भूगोल तथा विज्ञान आदि विषय इतिहास से कैसे सम्बन्धित किये जा सकते हैं। उसमें यह दिसना है कि साहित्य पढ़ाने के लिए ऐतिहासिक नाटक, काव्य और उपन्यास चुने जा सकते हैं। बालकों के चरित्र निर्माण के लिए ऐतिहासिक महापुरुषों के जीवन-चरित्र पढ़ाये जा सकते हैं। चित्रकला व गिनतकला के सिखाने में ऐतिहासिक युग, भवन, रथ तथा वस्त्र आदि बनाने की बालकों की शिक्षा दी जा सकती है। ऐतिहासिक घातमोहों के उल्लेख के आधार पर कुछ प्रदेशों के भूगोल का भी ज्ञान प्राप्त किया जा सकता है। किसी ऐतिहासिक सेना और इमारत के व्यव-सम्बन्धी बातों के आधार पर गणित की भी शिक्षा दी जा सकती है।

हरबर्ट के अनुयायियों ने इतिहास में विज्ञान की शिक्षा का भी सम्भव करने का साहस किया है। उदाहरणार्थ; किसी सांख्यिक युद्ध के वर्णन में हथौड़ी, तूफानी तथा सुनुवतुमा आदि का वैज्ञानिक ज्ञान देना कठिन न होगा। पर केन्द्रीकरण की इतनी दूर तक खींचा-तानी करना सम्भव नहीं। फलतः कुछ अमेरिकन शिक्षा-शास्त्रियों ने इतिहास का पक्ष छोड़ प्रकृति-विज्ञान^२ को केन्द्री-

ए का आधार माना है। उनका विश्वास है कि प्रकृति-विज्ञान इतना व्यापक है कि इसमें चित्र-कला, मूर्तिनिर्माण, भाषा, काव्य, गणित, भूगोल तथा इतिहास आदि सभी विषयों के अध्ययन का आधार माना जा सकता है। 'प्रॉजेक्ट-मेथड'^३ में इस केन्द्रीकरण का विभिन्न रूप देखने को मिलता है। इसमें प्रकृति-विज्ञान के

1. Balanced. 2. Concentration of studies. 3. Nature Study.
1. Project Method (अध्याय ३६).

सारांश शिक्षा-समन्वय

१—आवश्यकता

विभिन्न विषय एक ही ज्ञान की विभिन्न शाखाएँ, समन्वय से शक्ति और समय की वचत ।

समन्वय के अभाव में कृत्रिमता, विरोधों का दायित्व ।

२—शिक्षा-समन्वय पर हरबार्ट का मत

सामग्र्यपूर्ण बहुलधि की उत्पत्ति में चरित्र-निर्माण ।

३—समन्वय-रहित शिक्षा के कुछ दोष

ज्ञानात्मक, रागात्मक और त्रियात्मक धर्म पर अलग-अलग मनुष्यित ध्यान नहीं, एकांगी और बौद्धिक शिक्षा ।

ज्ञान की एकता और मनुष्यित रवियों का विकास ।

४—विषयों का केन्द्रीकरण

हरबार्ट के अनुसार 'इतिहास' केन्द्रीकरण का सर्वश्रेष्ठ साधन, वर्तमान शिक्षा शास्त्रियों के अनुसार प्रकृति-विज्ञान और हस्तकला केन्द्रीकरण का साधन ।

५—समन्वय का व्यावहारिक रूप

बालकों की उम्र की अवहेलना नहीं, विषयान्तर मुख्य विषय के सम्बन्धों से सहायक हो, समन्वय साधन, व्यर्थ की सीखा-तानी ठीक नहीं ।

छोटे बालकों की जिज्ञा में समन्वय भरत, मानव प्रचलन बातावरण का ही अंग रखना ।

शिक्षक को पाठ्यक्रम का पूरा ज्ञान आवश्यक ।

प्रश्न

१—शिक्षा-समन्वय का क्या अर्थ है ? स्कूल के पाठ्यक्रम

३. कुछ कभी तो और भी बड़ा दुःख होता है कि उनके बच्चे
 केवल रक्त-रोग विदा हो जाते हैं ।
 ४. पिता मरने के बाद घर-बार-सारा है । उदाहरण दीजिए ।
 • • •

सहायक पुस्तकें

- १- ही० श्याम-हिन्दी-पुस्तकें और रक्त-रोग, अध्याय १० ।
 २- एम० एच० श्याम-रक्त-रोग-के (हिन्दी-पुस्तकें) और रक्त-रोग ।
 ३- रक्त-रोग-के रक्त-रोग, अध्याय ६ ।
 ४- श्याम-हिन्दी-पुस्तकें और रक्त-रोग ।
 • • •

कक्षा-शिक्षण और वैयक्तिक शिक्षण

१—कक्षा-शिक्षण के कुछ दोष

आजकल वैयक्तिक शिक्षण को कक्षा-शिक्षण से अंशतः समझा जाता है । प्राधुनिक मनोविज्ञान के विकास से वैयक्तिक शिक्षण का रूप अब अधिक समझ में आ गया है । कक्षा-शिक्षण में बालको की वैयक्तिक आवश्यकताओं पर समुचित ध्यान देना कठिन होता है, क्योंकि एक कक्षा में कई बोटि के बालक पाये जाते हैं । कोई बहुत बड़ो सोच सेना है और किसी की बड़ी देर लगती है । ऐसी स्थिति में तेज और कमजोर बालको में समझौता करना कठिन हो जाता है । जब शिक्षक कमजोर बालक के सम्झने में लग जाता है तो तेज बालक क्लृप्ता है और पाठ्य-विषय से उसकी ध्वनि हट जाती है ।

बहुत सी बातों में बालको की आपसी प्रत्याभ्यता से कक्षा-शिक्षण में शिक्षक की अपने परिधम का उचित फल नहीं मिलता । कभी-कभी कुछ बालकों की शक्ति, आवश्यकतायें और समस्यायें दूसरे से इतनी भिन्न होती हैं कि उन्हें कक्षा-शिक्षण विधि से पढ़ाना उनके विकास में रोज़े घटकाना है । थोड़ी-अधिक भिन्नता से कभी-कभी कुछ लाभ हों भी जाता है, क्योंकि उनसे स्वर्वाभावना के कारण व्यक्ति में विकास के लिए प्रेरणा आ जाती है । परन्तु अधिक भिन्नता वाले बालको को ३५-४० बालको की बड़ी कक्षा में पढ़ाने से कभी मनोवैज्ञानिक फल नहीं मिल सकता । कमजोर विद्यार्थी सदा किसी न किसी बात में पिछड़ा ही रहता है । कक्षा में जो कुछ पढ़ा दिया जाता है उसे वे पचा नहीं पाते । सभी

1. Class Instruction and Individual Instruction. 2. Some Defects of Class Instruction.

सड़कों के साथ पाठ्यक्रम समाप्त कर लेने पर भी उनके व्यक्तिगत में कुछ नहीं आता। अध्यापक करने चलने की चाहें जो प्रति करनेवाले सभी बच्चों के लिए वह एक ही सामान्य नहीं हो सकती। जो सड़के भाषा में बंदबंद हैं वही बधा शिक्षण व्यवस्था के घनमूल कुछ व्यक्तिगत नहीं दिया जा सकता, व उनमें विभिन्न स्तर वाले छात्र के लिए बाई विभिन्न प्रबंध हो दिया जा सकता है। इन सब दृष्टियों में कक्षा शिक्षण दोषपूर्ण दिगनाई पड़ता है।

ऊपर हम कई बार यह चुक है कि बालक के चरित्र-विकास में शिक्षक के व्यक्तित्व का प्रभाव बड़ा महत्वपूर्ण होता है। कक्षा शिक्षण में शिक्षक बालकों के मध्यम में इतना नहीं जाना कि वह उनका ठीक से मार्ग भी दाव कर सके, तो समुचित रूप से प्रभावित करने की बात वहीं तक की जाय। कुछ शिक्षण-शास्त्रियों के अनुसार कक्षा-शिक्षण घनमूल-वैज्ञानिक भी है। क्योंकि उसमें बालक के साधारण स्वभाव की धारणा की जाती है। चुरावा बँटा रहना बातों को पसन्द नहीं। वह कुछ न कुछ करने रहना चाहता है। अध्यापकों के प्रत्यक्ष सुनने में उसकी रुचि नहीं। पर कक्षा में ऐसा सम्भव नहीं। इसीलिए तो छोटे सड़के कक्षा में बहुधा ऊपम मचाने हुए देते जाते हैं।

२—कक्षा-शिक्षण के कुछ गुण^१

कक्षा शिक्षण के उपर्युक्त दोषों से तो ऐसा जान पड़ता है कि वह सर्वथा श्याय्य है। पर बात ऐसी नहीं। इसीलिए तो वैयक्तिक शिक्षण की कई विधियों के आविष्कार होने पर भी कक्षा-शिक्षण का महत्व एकदम अभी गया नहीं। वैयक्तिक-शिक्षण पूर्णतः सम्भव होता तो वह आदर्श की बात होती। पर इस आदर्श तक पहुँचना कठिन है। इनमें अध्यापकों की व्यवस्था करने की जा सकती है? इसमें आर्थिक समस्या भी आ जाती है। दूसरे, बालक में भी सामूहिकता की मूलप्रवृत्ति बाकी जागृत रहती है। वह घानी उअ छोटी कोटि के बालकों के साथ रहना चाहता है। वह अपने इस समाज में रहकर नैतिकता तथा आचरण-सम्बन्धी कनेक पाठ सीखता है। उसका मानविक विकास भी अपनी कोटि के बालकों में रहकर अधिक होता है, क्योंकि, स्पर्धा, प्रतुकरण^२,

1. Some Merits of Class Instruction. 2. Instinct of Greagiousness. 3. Emulation. 4. Imitation.

सहानुभूति' आदि प्रवृत्तियों के कारण वे एक दूसरे से बराबरी या बढ़ जाने की चेष्टा में रहते हैं । इस चेष्टा से उनमें कई गुणों का घा जाना सरल होता है ।

कभी-कभी यह देखा गया है कि वैयक्तिक-विशाल-व्यवस्था के अन्तर्गत बालक कक्षा-विशाल की भाँति नहीं सीख पाता, क्योंकि धकेले सोमने में प्रेरणा की कमी रहती है । इसके प्रतिरिक्त कुछ ऐसे विषय होते हैं जिनमें सहानुभूति, सहित और अनुकरण की अधिक आवश्यकता होती है । ऐसे पाठ्य-विषयों में बालकों की सख्या जितनी ही अधिक होगी विशाल उतना ही सफल होगा । योगागण की सख्या जितनी ही अधिक होती है भाषण-मन्त्र बहुधा उतना ही प्रच्छन्न व्याख्यान देना है । यही ध्यान शिक्षक के सम्बन्ध में भी कुछ प्रथमरो पर कही जा सकती है । ऐसे प्रवर्तन जॉन गेड्डम् के शब्दों में "साहित्य, धर्म, ज्ञान, कला, संगीत, इतिहास तथा भूगोल" के शिक्षण में पाते हैं ।

कुछ लोगो का पहना है कि कक्षा-विशाल में कमजोर विद्यार्थियों के कारण एक ही ध्यान के बार-बार दोहराने से केवल उन्हीं का लाभ नहीं होगा, बल्कि तेज छात्रों के प्रतिष्ठा में भी बाधा बड़ी चख्खी तरह बँठ जाती ॥ । इसी सब कारणों से प्रलिनरी, प्रोजेक्ट मेथड, 'हास्टन प्लान' आदि प्रवृत्तियाँ चिरोक्षी होते हुए भी कक्षा-विशाल की उपयोगिता को अस्वीकार नहीं करती और इन्हे भी समय-समय पर कक्षा-विशाल का आश्रय लेना पड़ता है । इसमें यह जान पड़ता है कि हमें किसी मध्यम मार्ग का अनुसरण करना होगा ।

कक्षा-विशाल और वैयक्तिक शिक्षण के स्थान पर किस सन्निवित मार्ग को अपनाया जाय इसका भी एवमत में निश्चय नहीं किया जा सदा है । आदर्श तो यह होगा कि वैयक्तिक-विशाल विधि के अन्तर्गत ही कोई ऐसा उपाय निकाला जाय जिससे कक्षा-विशाल वाले लाभ से छात्र वंचित न रह सकें । पर धर्मों तक किसी ऐसे मार्ग की सम्भावना नहीं दीम पड़ी है जो इस दृष्टिकोण में दोषमुक्त प्रतीत हो । धतः वर्तमान स्थिति में तो यही ठीक जान पड़ता है कि कक्षा-विशाल-व्यवस्था के अन्तर्गत ही छात्रों पर वैयक्तिक ध्यान देने का कुछ प्रबन्ध किया जाय । यह ठीक है कि ऐसे प्रबन्ध में शिक्षक का उत्तरदायित्व और

परिधम बढ जायगा । पर क्या ऐसा करने में वह अपने कर्तव्य का ही पालन न करेगा ?

बालको पर यदि वैयक्तिक ध्यान देना न हुआ तो शिक्षक कक्षा में भाकर मनमाना पढा देने से ही अपने कर्तव्य की इतिथी समझ बातको के विकास पर कुटाराघात करेगा । ऐसी स्थिति को हमें यथायक्ति रोकना है और कुछ ऐसी विधियों का प्रयत्नम्बन लेना है जिनसे छात्रों की वैयक्तिक भिन्नता का शिक्षक को ज्ञान देकर यथासम्भव बालको की आवश्यकतानुसार शिक्षण-कार्य को सम-ठित करना है । इस प्रयत्न में शिक्षक के भार को कुछ कम करने के लिए कक्षा में बालको की संख्या ३५-४० से २०-२५ करनी होगी और स्कूल में शिक्षको की संख्या भी भी बढ़ाना होगा । सामान्य स्कूल-परिस्थिति के अन्तर्गत वैयक्तिक-शिक्षण की व्यवस्था के लिए कुछ पद्धतियों का निर्माण किया गया है । सर्वोप में नीचे हम इसका उल्लेख करते हैं :—

३—मैकमन की वो-वो की शिक्षण-विधि

मैकमन^१ का कहना है कि सम्पूर्ण कक्षा को यदि वो-वो बालकों की टोली में विभाजित कर पढ़ाया जाय तो यह कक्षा-शिक्षण से बड़ी अधिक उपयोगी होगा, क्योंकि इसमें वैयक्तिक-शिक्षण और कक्षा-शिक्षण दोनों के पुण प्राप्त होते हैं । मनोवैज्ञानिक दृष्टि से भी इसका बालक पर बड़ा ही अच्छा प्रभाव पड़ता है, क्योंकि इसमें वैयक्तिक स्वतन्त्रता अधिक होती है और आवश्यकता पर व्यापक की सहायता भी मिल जाती है । इस प्रकार मैकमन विधा में 'नेतारी'^२ की भावना का प्रवर्तक है । उनके ये विचार विद्यालय-जीवन के बड़े तूल देना में से माने जाते हैं । इस विद्यालय का प्रधान उद्देश्य यह है कि 'अधिकांश समय में बालक शिक्षणीय रहे और यथासम्भव वह अपने न में सीगने का चेष्टा करे ।

मैकमन ने यह समझ लिया था कि प्रचलित शिक्षण-विधि का प्रधान दोष है कि उनमें बालक की स्वाभाविक शिक्षणीयता की जागृति के लिए बहुत कम ध्यान दिया जाता । अस्तो विद्या देने की पुन में सब कुछ शिक्षक

घपने घाप ही कह जाता है। जैसे छोटे बतन में बड़े घुँह रसक के घपने पानी गिरने से बतन भरता नहीं, प्रत्युत उनमें जो कुछ पानी भी थोड़ा भाग बाहर गिर जाने का मय रहता है, वैसे ही बालक की बाणी बालको के भस्तिष्क में नहीं जमती। इसके कारण से घपना होता है उसे भी वे कमी-कमी भुन जाने हैं। घनः शिक्षक की पक्ष पर निपन्त्रण रख बालकों को स्वयं सीखने के लिए उत्साहित करके लगाकर देला गया है कि कक्षा में शिक्षक और बालकों के सम्बन्ध अनुपात २० : १ का है अर्थात् शिक्षक यदि ३० मिनट बोलता है तो १३ मिनट बोल पाता है। यह मनोवैज्ञानिक विज्ञान के विरुद्ध तो शिक्षा में क्रियाशीलता की इतनी आवश्यक उदाहरण दी जाती रही है।

मैकमन का कहना है कि बाल्य-समय में प्रत्येक बालक को शिक्षित होना है। आधे समय तक उसे सीखना है और आधे में उसे अपने प्रयोगों का उत्तर देना है। घपने इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए मैकमन की रचना की जिन्हें अमेरिकी में "डिफरेंशियल पार्टनरशिप बुक" मैकमन का यह अनुभव रहा कि उन विषयों को छोड़कर शिक्षण सहायता पण-पण पर आवश्यक होती है अन्य विषयों में इन पुस्तकों से बालक बहुत कुछ अपने आप ही सीखने में समर्थ हो जाते हैं। मैकमन में सर्वप्रथम शिक्षक बालको को कार्य करने को पूरी विधि इसके बाद उसके दो-दो की टोलियों में बँट कर कार्य कुछ देर के बाद सभी एकत्रित होते हैं, जिससे शिक्षक सुधार कर सके। इस प्रकार इस विधि से सड़के घपने से जाते हैं।

मैकमन शिक्षक की स्थिति की तुलना डाक्टर से करता है की दवा इस प्रकार करता है कि फिर उनको देखने की यदि डाक्टर की उपस्थिति नित्य आवश्यक है तो हमारा धर्म

वे स्वतः उपाय सोचें। घन्ट में हज़र हज़ी निष्कर्ष पर पहुँचते हैं कि "मित्रता स्वाध्याय"—विधि कला-निष्कल और वैयक्तिक-विशेष का प्रत्यक्ष उपन्यास है। प्रथम दो भाग में सभी छात्र एक साथ ही कक्षा में बैठ कर शिक्षक की आज्ञा सुनते हैं और तीसरे भाग में उन्हें अपनी व्यक्तिगत शक्तियों का प्रयोग करने पड़ता है।

५—गैरी पद्धति

अमेरिका के इण्डियाना राज्य के दन्तू ० ए० बर्ट' ने गैरी पद्धति का निर्माण किया है, जिसे 'गैरी पद्धति' कहते हैं। बर्ट का विचार है कि स्कूल ज्ञान देने का नहीं बल्कि ज्ञान देने का स्थान है। इसके अनुसार 'ज्ञान' और 'आध्ययन' विद्या के तीन स्तम्भ हैं। अतः सबसे पहले स्कूल के संगठन करने का प्रयत्न किया जाय। बच्चों के क्षेत्र को समझा। समुचित प्रबंध होने हुए भी 'ज्ञान' सीखने का भी पूरा ध्यान दिया जाय। प्रकार स्कूल भवन: 'घर', 'मनोरंजन के स्थान' तथा 'मनोरंजन के स्थान'।

बर्ट कहता है कि जैसे घरों और बगीचों में बच्चों के लिए, बच्चों के स्थान नहीं होता और वे वही भी बैठ-उठ करते हैं, वहाँ बच्चे के प्रत्येक बालक के लिए एक निश्चित स्थान का होना आवश्यक है। बर्ट ने यह निष्कर्ष निकाला कि स्कूल में बच्चों के लिए बर्तन ही काम निकल सकता है, क्योंकि जब बच्चे बर्तन का उपयोग करते हैं, तो घाचे बमरे हुए समय वाली पढ़ें रहते हैं। अतः बच्चों के लिए बर्तन ही काम करने की। परन्तु गैरी पद्धति को लागू करने के लिए स्कूल में काम करने और खेलने के लिए घोर कला-गृह, पुस्तकालय, मनोरंजन-स्थान, खेल-क्षेत्र आदि स्थानों का समुचित प्रबंध आवश्यक है।

बर्ट ने अपनी विद्या-पद्धति में दो नई बातें

1. The Gary System "गैरी" नामक प्रणाली नामकरण गैरी कर दिया गया है।

ने स्कूल-तमय को बड़ा बना दिया और स्कूल-कार्य को भी तदनुसार बनाता पड़ा । 'स्कूल' खेल, कार्य और अध्ययन करने का स्थान है छुट्टियाँ देने की व्यवस्था ही नहीं की गई ; क्योंकि स्कूल में रहते हुए भी मनोरंजन द्वारा बालक छुट्टियाँ बना सकता है । इस विश्वास के कारण को तथा अन्य छुट्टियाँ काट दी गई । स्कूल बारहों महीने और सप्ताह रहता है । (२) अपने अधिकार के समय अधिकारियों को स्कूल में आने परा सदा सुना रहता है । वे किसी भी समय आकर स्कूल में मनोरंजन कर सकते हैं । इस प्रकार बर्त ने स्कूल-अधिकारियों और अभि-
 में एक पविष्ठ सम्बन्ध स्थापित करने की चेष्टा की है ।

यही 'पैरी पञ्चि' के संघर्ष उसी घात पर दृष्टिगत करते हैं जिनमें पिछा को वैयक्तिक स्वतन्त्रता प्रदान की जाती है और उसे अपने विचार के आधारों बनाया जाता है । अन्य स्कूलों की अपेक्षा "नैरी स्कूलों" के अधिक स्वतन्त्रता होती है । ऊपर के विवरण से स्पष्ट है कि बालक समय स्कूल में काम ही नहीं करना पड़ता और न शिक्षक को प्रबन्ध ही है । कुछ अध्यापकों का कर्तव्य बालकों की वैयक्तिक आवश्यकताओं पर तदनुसार उनके कार्य, मनोरंजन और अध्ययन की व्यवस्था रहता है । वे बालकों को पाठ्य-पुस्तक की ओर मनेत कर देते हैं और सुनाते हैं कि दिन बधा में उनका बैठना आवश्यक होता है । एक वैयक्तिक स्वतन्त्रता के आलोचन का कुछ मनो-वैज्ञानिक प्रयत्न प्रकाश है । 'पैरी-पञ्चि' में एक विशेषता यह है कि कभी-कभी एक बारह बालकों को एक ही स्थान पर एकत्र किया जाता है और उन्हें अध्ययन कुछ देर तक कुछ पढ़ाना अवकाश उनमें कोई काम करना है । बधा-विभाग का भी एक इस पञ्चि में दिखलाई पड़ता है । पञ्चि में ऐसे दोष अध्ययन नहीं मिलते जो इनकी बड़ी बधा का निरी-
 द्वा उनके अध्ययन में बाध दें, यह कुछ तो ऐसा अवकाश ही इस पञ्चि में है ।

२—कक्षा-शिक्षण के कुछ गुण

वैयक्तिक शिक्षण पूर्णतः सम्भव नहीं, कक्षा में छात्ररण का पाठ, अपनी उम्र के बालकों के साथ बालक की प्रवृत्तियों का विकास, अकेले सीखने में प्रेरणा की कमी ।

नई शिक्षण-पद्धतियों को भी कक्षा-शिक्षण की आवश्यकता, कक्षा-शिक्षण के अन्तर्गत वैयक्तिक ध्यान देने का प्रवण्य, कक्षा में बालकों की सहाय्य कम और स्कूल में अध्यापकों को बढ़ाना आवश्यक ।

३—मेकमन की दो-दो की शिक्षण-विधि

वैयक्तिक और कक्षा-शिक्षण दोनों के गुण, स्वयं सीखने के लिए उत्साहित करना ।

शिक्षक की स्थिति डाक्टर की तरह ।

४—निरीक्षित स्वाध्याय

शिक्षक के निरीक्षण में बालक अपनी शिक्षा के लिए उत्तरदायी, वैयक्तिक भिन्नता पर ध्यान देना ।

कक्षा-शिक्षण और वैयक्तिक-शिक्षण का अच्छा सम्बन्ध ।

५—गैरी पद्धति

स्कूल ज्ञान देने का नहीं—वरन् शिक्षा देने का स्थान, 'कार्य' 'क्षेत्र' और 'अध्ययन' शिक्षा के तीन साधन ।

स्कूल-मन्य और कार्य पद्धति से बड़ा, छुट्टी नहीं, स्कूल-प्रधिकारियों और अभिभावकों में घनिष्ठ सम्बन्ध ।

बालकों को अधिक स्वतन्त्रता, कक्षा-शिक्षण का भी रूप ।

बाहरी और स्कूल के जीवन में सम्बन्ध ।

कक्षा-शिक्षण पर ध्यान कम, अन्वीक्षण टोवर ।

६—"मेसन पद्धति"

'क्या' और 'कैसे' पढ़े, पाठ्य-पुस्तकों में विविध प्रकार के पाठ, मौखिक और लिखित पुनरावृत्ति पर जोर, उपयुक्त पुस्तकों का अभाव बाधक ।

प्रथम साहित्यिक आदि विषय नहीं पढ़ाये जाते, बरन् उन्हें यह मिश्रनामा बताया है कि “क्या और कैसे पढ़ें।” “क्या और कैसे पढ़ें” का ज्ञान हो जाने पर बालक स्वतन्त्र अध्ययन में समर्थ हो सकेंगे। मेसन के अनुसार बालक की पाठ्य-पुस्तकों में विविध प्रकार के विषयों का होना आवश्यक है, क्योंकि इससे उनकी रुचि बनी रहेगी। विषय ऐसे हो कि वे यथानुक्रम उनके वैयक्तिक अनुभव की ओर संकेत कर सकें। ऐसा होने से वे उन्हें स्वतः समझ सकेंगे। विषय को एक बार बालक को पढ़ने के लिए देना चाहिए। तत्पश्चात् मौखिक और लिखित रीति से उसे व्यक्त करने के लिए उन्हें उत्साहित करना चाहिए।

इस प्रकार मेसन पद्धति में मौखिक और लिखित पुनरावृत्ति पर विशेष जोर दिया जाता है, क्योंकि मिस मेसन का विश्वास है कि बिना स्मृति के कोई ज्ञान स्थायी नहीं होता। पर यह ध्यान देने की बात है कि मेसन-पद्धति में ज्ञानार्जन के लिए बालक को एक ही बार पढ़ने पर जोर दिया जाता है, जिससे एक ही बार में वह अपना ध्यान एकाग्रित करना सीख ले। जहाँ कहीं भी इस पद्धति का प्रयोग किया गया वहाँ इसे बड़ी सफलता मिली है। साधारण स्कूलों के छात्रों को प्रेरणा ‘मेसन पद्धति’ पर चलने वाले स्कूलों के छात्र अधिक भ्रम, उत्साह और सतत्ता से अपना विषय पढ़ने और याद करते हैं और उनका ज्ञानार्जन भी अधिक होता है। पर मेसन-पद्धति को कार्याभिन करने के लिए उपयुक्त पुस्तकों का अभाव बड़ा बाधक दिखलाई पड़ता है।

सारंश

कक्षा-शिक्षण और वैयक्तिक-शिक्षण

१—कक्षा-शिक्षण के कुछ दोष

1. समय-समयानता से शिक्षण का वांछित फल नहीं, कमजोर या विघ्न-और तेज के समय का नष्ट होना, वैयक्तिक भिन्नता पर ध्यान देना सम्भव

2. शिक्षक के व्यक्तित्व से पूर्ण लाभ कक्षा-शिक्षण में सम्भव नहीं, बाल-स्वभाव

3. उपेक्षा।

१—भूमिका

परीक्षा हमारी शिक्षा-प्रणाली का एक मुख्य अंग है। अतः इन पर भी कुछ विचार करना उचित जान पड़ता है। परीक्षा बालकों की शिक्षा का माप-दण्ड हो गई है। उन्हें परीक्षा में पास होने के लिए ही पढ़ाया जाता है। शिक्षक के सामने भी मुख्य उद्देश्य अपने छात्रों को परीक्षा में उन प्रतिभात लक्ष्मीय करना ही रहता है। व्यक्तित्व के विकास का आदर्श शिक्षकों के सामने बहुत कम पाता है। कालव में यह स्थिति बड़ी खेदजनक है। हमारे कहने का तात्पर्य यह नहीं कि परीक्षा से हानि ही होती है, परन्तु इसे उनके गुण और अवगुण दोनों पर ध्यान देना चाहिए। पढ़ाया हुआ विषय विद्यार्थी ने कहाँ तक समझ लिया है तथा शिक्षक अपने अध्यापन-कार्य में कहाँ तक सफल हुआ है इसकी जाँच के लिए परीक्षा का अवलम्बन लेना अनिवार्य है। इसलिए छात्रों को समय-समय पर परीक्षाएँ हुआ करती हैं। इनके अतिरिक्त विद्या-विभाग अपना गणकार द्वारा भी कुछ परीक्षाएँ हुआ करती हैं। इनके पत्र पर प्रधान प्रमाण-पत्र दिया जाता है। पर वर्तमान शिक्षा-प्रणाली कुछ ऐसी हो गई है कि हमने विद्यार्थियों को बड़ा डर लगता है। परीक्षा के समय उन्हें खाने-पीने का अवकाश नहीं रहता। रात-रात भर जाग कर परिश्रम करने पर भी उन्हें परीक्षा का डर बना ही रहता है। नीचे हम परीक्षा के कुछ घण्ट दोषों की ओर भी संकेत कर रहे हैं। उनकी व्याख्या भी आवश्यकता नहीं, इसलिए उन्हें इन सूत्र का में ही दे रहे हैं।

1. Examination.

प्रश्न

- १—कथा-शिक्षण के गुण-दोष का विवेचन कीजिए ।
- २—वैयक्तिक शिक्षण की कुछ विधियों की प्राप्ति कीजिए ।

* * *

सहायक पुस्तकें

- १—बॉनिंग, नेल्सन एल०—प्रोग्रेसिव मेथड ऑव टीचिंग इन सेकण्डरी स्कूल
- २—बर्टन, विलियम ऐच०—द माइनेन्स ऑव लर्निंग ऐबटीविटीज ।
- ३—मेसन—एन एमे टुवर्ड्स ए फिलॉसफी ऑव एड्युकेशन ।
- ४—सी० डब्लू० वागवर्न—एडजस्टिंग द स्कूल टु द चाइल्ड ।
- ५—डब्लू० जे० मंकवलिहटर—द प्रोप ऑव फोर्डम इन एड्युकेशन ।
- ६—डब्लू० सी० बंगले—एड्युकेशनल थ्योरीज ।
- ७—स्टेवेन्सन—प्रोग्रेसिव मेथड इन टीचिंग ।
- ८—ई० डीवी—डाल्टन लेबोरेटरी प्लान ।
- ९—ह्यू ग्ले—लर्निंग ऐण्ड टीचिंग, अध्याय २० ।
- १०—रिस्क—प्रिन्सीपल्स ऐण्ड प्रैक्टिसेज ऑव टीचिंग, अध्याय २४ ।

* * *

विद्यार्थी से परीक्षा में धामे बढ़ जाता है। इसका कारण उपर्युक्त प्रथम दो पैराग्राफ में स्पष्ट है।

७—प्रश्नों का निश्चित धोर स्पष्ट उत्तर नहीं होता। विभिन्न परीक्षार्थी प्रश्नों-प्रश्नों विधि से उत्तर देने हैं। कोई तर्क शक्ति पर जोर देता है ता कोई स्मृति धोर शक्तों की सम-बलता पर। वस्तुतः परीक्षक इन तीनों बातों का एक ही में समन्वय चाहता है, पर एक ही उत्तर में विभिन्न मानविक प्रश्नों का समन्वय सम्भव नहीं।

३—मुधार के लिए कुछ सुझाव

उपर्युक्त दोषों के निराकरण के लिए शिक्षा-शास्त्रियों ने मनोवैज्ञानिकों की सहायता से एक नई परीक्षा प्रणाली का आविष्कार किया है जिसे 'अचीव्मेण्ट टेस्ट' या न्यू टाइप-टेस्ट' अथवा 'ज्ञान-परीक्षा' कहते हैं। अचीव्मेण्ट टेस्ट के कुछ धोर अवगुण दोनो हैं। वर्तमान परीक्षा-प्रणाली के बहुत से दोषों को उसने निःसन्देह दूर किया जा सकता है। परन्तु हमारे परीक्ष क्षेत्र में, जहाँ शिक्षाक्षरता की ही समस्या का सरल समाधान नहीं दिखलाई पड़ता उनका उपयोग यथाभाव के कारण सम्भव नहीं। "अचीव्मेण्ट टेस्ट" की रचना के लिए हमें कुछ विशिष्ट अध्ययकों की ही आवश्यकता न होगी, वरन् उन्हें शिक्षा भी एक दूसरे डग से देनी पड़ेगी। पर हमारी वर्तमान शिक्षा-व्यवस्था 'अचीव्मेण्ट टेस्ट' के निर्माण तथा उपयोग के लिए अभी पूर्णतः तैयार नहीं। हम वहाँ 'अचीव्मेण्ट टेस्ट' के गुणों और अवगुणों का विवेचन नहीं करेंगे। इसकी व्याख्या तो किसी एक प्रत्यक्ष ही पुस्तक में सम्भव है। हम वहाँ केवल यही विचार करेंगे कि वर्तमान परीक्षा-प्रणाली में किन-किन बातों का सुधार कर दिया जाय कि वह काम बनाऊ हो जाय, क्योंकि सुधार का धीरे-धीरे साना ही धार्मिक मुक्ति-संगत धोर व्यावहारिक होता है।

ऊपर हम यह चुके हैं कि परीक्षा का होना आवश्यक है। हमें प्रयत्न यह करना है कि वह उपर्युक्त दोषों से मुक्त हो जाय। यथासम्भव परीक्षा स्वाभाविक वातावरण में लेनी चाहिए। उसका वातावरण कृत्रिम न हो, अन्यथा छात्रों के

मन में उसके प्रति भय न जायगा। परीक्षा का का ऐसा हो कि वह छात्र से दैनिक निष्ठा-प्रयत्न का ही व्यापक चित्र मान्य हो। यदि उसे दैनिक निष्ठा-प्रयत्न का साधारण चित्र बताया जायगा तो उसकी पूर्ण मूल्य व्यापक न होगी। विषयों के अध्ययन की तरह प्रत्येक एक दिन परीक्षा भी हो जायगी। यदि ऐसी स्थिति उत्पन्न हो जाती तो वह वांछनीय होता। इनमें छात्रों में प्रतियोगिता की भावना न आएगी। प्रतियोगिता में दारोदर और मानसिक शक्तियों का बड़ा प्रहार होता है। परीक्षा के पूर्व बालकों से स्पष्ट कह देना चाहिए कि बिना डर के उन्हें जो कुछ छाता हो लेंगे।

प्रश्नपत्र के बनाने में व्यापकों को कुछ शर्तों पर ध्यान देना चाहिए। कठिन-२ प्रश्न देना मनोवैज्ञानिक नहीं। प्रश्न इनमें सरल हो कि अधिकांश छात्र अधिक से अधिक लिख सकें। प्रश्नपत्र का सम्बन्ध होना भी ठीक नहीं। प्रश्नों की रचना में यह ध्यान रहे कि छात्रों की रुचि और योग्यता के अनुकूल कुछ प्रश्न अवश्य मिल जायें। प्रश्नपत्र एक ही बैठक में नहीं बनाने चाहिए। ऐसा करने से शायद उन्हीं प्रश्नों पर विशेष ध्यान दिया जाता है जो कि छात्रों से बन जाते हैं और इस प्रकार पठित विषय का बहुत भाग छूट जाता है। प्रत्यक्ष यह होना चाहिए कि प्रायः पाठ से कुछ न कुछ बातें पूछी जायें। ऐसा करना सम्भव नहीं—पर प्रश्नपत्र बनाने में व्यापक की अधिक परिश्रम करना पड़ेगा। उदाहरणार्थ; भाषा के प्रश्नपत्र में व्याख्या, शब्दार्थ, जीवन-चरित्र तथा मौखिक आदि सम्बन्धी प्रश्न विभिन्न पाठों से बनाये जा सकते हैं। अपनी दृष्टि से केवल महत्वपूर्ण पाठों से ही प्रश्नों को चुन देना ठीक नहीं। इसी प्रकार भूगोल, इतिहास, विज्ञान तथा गणित आदि विषयों में भी सभी पठित-विषयों से कुछ न

प्रश्न बनाये जा सकते हैं। ऐसा करने से परीक्षार्थियों की अनुमान लगाने की तत्त धीरे-धीरे बहुत कम हो जायगी। प्रश्नों का रूप ऐसा हो कि छात्रों को पानी और से भी कुछ कहने की स्वतन्त्रता हो। इसके उनके व्यावहारिक ज्ञान की शुद्धि होगी और परीक्षा का मूल्य भी बढ़ जायगा।

उपयुक्त बातें तो विदेपकर स्कूल की धान्तरिक परीक्षाओं के सम्बन्ध में हैं। पर इनके प्रतिरिक्त जैसा ऊपर कहा गया है, कुछ दूसरी परीक्षाओं भी होती हैं जो शिक्षा-विभाग अथवा सरकार द्वारा आयोजित की जाती हैं। इन्हें

छात्रों को नहीं कि हमारे स्कूल के छात्रावास स्थितियों से कम सुविधाजनक नहीं। दायित्व
पाने पर वे अपना सतकडा स काम करते कि ऐसी छात्रों के लिए नहीं स्थान
न रहेगा।

यह उत्तर पुरुषों की परीक्षा की बात छात्रों है। वस्तुतः इनकी परीक्षा
करना प्रत्यक्ष बनाने से नहीं कठिन है। हम ऊपर यह गुण हैं कि एक छात्र
पर विभिन्न परीक्षा कठिन-भिन्न छात्र देने हैं। हम छात्र के गुणों के लिए
प्रकार के सुझाव दिये गये हैं। कुछ लोगों का कहना है कि प्रश्न ऐसे पूछे जा
जिनमें छात्र को लेखन शक्ति की परीक्षा न हो, वरन् ज्ञान धर्म आचरण का
की परीक्षा हो। यदि लेखन शक्ति की परीक्षा आवश्यक है तो उसमें कोम प्र
दान में अधिक छात्र म रखने चाहिए। उनका कहना है कि ज्ञान या छात्र प्रश्न
पूछ कर भी प्रश्नों के समझने चाहिये। वे प्रश्न ऐसे हों कि प्रत्येक छात्र उ
तीन-चार छात्रों में ही जा जाय। यह प्रणाली केवल भूगोल, इतिहास, विज्ञान
और भाषा में ही नहीं, बल्कि गणित में भी लागू हो सकती है। परीक्षा की
प्रणाली मनोवैज्ञानिक बुद्धि-परीक्षा के लिए बनाये गये प्रश्न-प्रणाली में ब
बहुत मिलती है। हम प्रणाली में छात्र देना परीक्षाओं की भ्रम पर नहीं नि
करेगा। इसमें पाठ्य-विषय वा अधिवास सम्मिलित किया जा सकता है।

कुछ दूसरे विद्या पालिका उपर्युक्त विधि से पूर्णतः सहमत नहीं। उन
कहना है कि माहिर और भाषा ज्ञान विषयों में उत्तर के विभिन्न सूत्रों का छा
में सम्मिलित होना आवश्यक है। सम्मिलित सूत्रों में धारण धार की व्यक्त क
की शक्ति इसकी आवश्यक है कि इसकी अपेक्षा नहीं की जा सकती। छात्रों
हम शक्ति के विकास के लिए जितने प्रेरणा देना आवश्यक है। उपर्युक्त
परस्पर विरोधी मतों में समझौता करना आवश्यक है। हमें लेखन-शक्ति का
विकास करना है और साथ ही साथ यह भी देखना है कि लेखन-शक्ति
परीक्षा दूसरी आवश्यक बातों की भ्रम न ले। हमें परीक्षा के भ्रम के लिए
से कम स्थान देना है। यह देखना है कि परीक्षा के लिए महत्वपूर्ण प्रश्नों
छात्र अनुमान ही न लगायें, वरन् विषय के वास्तविक बोध-प्राप्ति की चेष्टा की
सबसे अच्छी विधि यह मान्य होती है कि प्रश्नपत्रों में बहुत से कई प्रकार
प्रश्न दिये जायें। इसका उत्तर एक दो, तीन या चार छात्रों में एक या दो-

और आवश्यकता से वह पूर्ण
 प्रश्नों में से प्रश्नपत्र बना ले-
 सार्वजनिक परीक्षाओं में
 चाहिए । गढ़ने के क्रम में जो
 अन्त में इन्हीं प्रश्नों में से उ-
 ञ्चाएँ । परीक्षकों को याद
 रखीय नहीं होने । अपरीक्षक
 छात्रों में बिना समझे रटने
 विषयों का अन्तर समझना
 और इतिहास में केवल रट-
 ने यह सिद्ध कर दिया है ।
 निर्णय शक्ति की वृद्धि की
 लाभकर होना परीक्षक श्री

जो कुछ ऊपर कहा है
 अध्यापक ही हो तो बड़ा -
 शालेय और विद्वत्विद्याल-
 सरकारी शिक्षा-विभाग में
 ध्यान नहीं रखा जाता ।
 दिलाया सकेगा, अथवा उ

। वहाँ तक है । कम,
 में दो जाती है

पन्ने इधर-उधर उलट
 के भाग्य निर्माता होने के
 विगनी निन्दा की जाय ।
 सार्वजनिक परीक्षाओं के
 का रद्द-सोद्घाटन कर ।
 की अनन्यतुल्यता का ध्यान
 अन्ध-धोड़ विवना हो चुक

ज्ञान प्राप्त किया जा सकता है—हाँ, यह ज्ञान रटी हुई बातों से एकदम भेद्य है। यदि चरित्र-निर्माण ही शिक्षा की वास्तविक परीक्षा समझी जाय तो यह स्वीकार ही करना पड़ेगा कि बौद्धिक ज्ञान चरित्र-निर्माण में सहायक ही है क्योंकि परीक्षा से बौद्धिक ज्ञान की भीमा नापी जाती है। सरय यह है कि शिक्षा के उद्देश्य और परीक्षा में सैद्धान्तिक विरोधी नहीं। हाँ, परीक्षा का ऐसा रूप न हो कि लड़कों के लिए बड़ा हड़सा हो जाय। यदि गत पृष्ठों में किये गये संकेतों के अनुसार चलता जाय तो परीक्षा के बहुत कुछ दोष दूर किये जा सकते हैं और शिक्षा उद्देश्य की पूर्ति का मार्ग सरल हो सकता है।

सारांश

परीक्षा

१—भूमिका

परीक्षा माप-दण्ड, परीक्षा के लिए पद्धति।

२—वर्तमान परीक्षा-प्रणाली के कुछ दोष

३—सुधार के लिए कुछ सुझाव

अचौवमेष्ट टेस्ट्स के प्रयोग में कठिनाई, परीक्षा स्वाभाविक वातावरण में परीक्षा ईमानदारी के भंग की तरह।

सरल प्रश्न, लम्बा नहीं, छात्रों की रुचि और योग्यता के अनुकूल, प्रश्न-पत्र एक ही बैठक में न बनाना, सभी पाठों के अंश, प्रश्न का रूप ऐसा हो कि छात्रों की अपनी ओर से कहने की स्वतन्त्रता।

सार्वजनिक परीक्षाएँ, इनका शिक्षा-प्रणाली पर बड़ा प्रभाव, परीक्षा एक कला।

परीक्षक को पाठ्यक्रम और पठित विषय का पूरा ज्ञान होना, पढ़ाने के मन में हो समय-समय पर प्रश्न निश्चित रहना, सार्वजनिक परीक्षाओं के परीक्षकों को भी पाठ्य-पुस्तक को मुक्त पढ़ना चाहिए, अपरीक्षणीय विषय को न देना।

स्कूल के अध्यापक का परीक्षक होना उत्तम।

उत्तर-पुस्तक देचना कठिन, मनोवैज्ञानिक बुद्धि-परीक्षा की जा देना।

कई प्रकार के प्रश्नों का देना—उनका उत्तर छोटा और बड़ा दोनों होना, प्रत्येक प्रश्न के उत्तर में लेखन-शक्ति विमोक्ष की परीक्षा नहीं ।

भादस उत्तर का विश्लेषण, शीघ्रता से पढ़कर मूल्यांकन करना, विभिन्न भागों के अनुसार जाँचना, वैज्ञानिक शब्दों पर ध्यान देना आवश्यक ।

परीक्षा प्रतिवार्य, परीक्षा से ज्ञान परिष्कृत, स्पर्धा, बौद्धिक ज्ञान की सीमापना, शिक्षा के उद्देश्य और परीक्षा में संझात्मिक विरोध नहीं ।

• • •

प्रश्न

१—वर्तमान परीक्षा-पद्धति के गुण-दोषों की विवेचना कीजिए ।

२—वर्तमान परीक्षा-पद्धति के दोषों को दूर करने के लिए सुझाव दीजिए

• • •

सहायक पुस्तकें

१—ग्रीन ऐण्ड बर्कएनफ—१ भादसर भाँव टीविंग प्रोसेस, अध्याय १३, १४ ।

२—टी० रेमाष्ट—भादस एड्रकेसन, अध्याय ६ ।

३—बाई ऐण्ड रॉमक्यू—६ भादसर टु टीविंग, अध्याय १३ ।

४—बैलट—६ न्यू एग्जामिनेर ।

५—पी० जे० हाटिंग—एग्जामिनेशन ऐण्ड देयर रिसेशन टु कल्चर ऐण्ड एफी-सोएन्सी ।

६—बी० सी० वालिस—६ टेक्निक भाँव एग्जामिनिंग बिहटन ।

७—सी० डब्लू० बैलनटाइन—६ रितावेबिलिटी भाँव एग्जामिनेशन ।

८—हर्टड ऐण्ड ओकडेन—मैटर ऐण्ड मेथड इन एड्रकेसन, पृष्ठ २०४-२४१ ।

९—सी० ब्राफीर्ड—हाऊ टु टीच, अध्याय २३ ।

१०—बॉगिन, नेसन एल०—प्रोग्रेसिव मेथड भाँव टीविंग इन सेकण्डरी स्कूल, अध्याय २० ।

१—स्टीनर—एड्रकेसनल साइकोलॉजी, अध्याय १७ (१९४४) ।

२—स्पेनाई, जे० पी०—ऐन इन्वेंचुरेशन भाँव भादस एड्रकेसन (१९४२) ।

३—रॉय सी० सी०—मेजरमेण्ट इन टुडेज स्कूल (१९४१) ।

• • •

पंचम खण्ड

कुछ शिक्षण-पद्धतियाँ

३६—प्रोजेक्ट पद्धति ।

३७—डास्टन पद्धति ।

३८—सेल द्वारा शिक्षा ।

३९—किण्डरगार्टन पद्धति ।

४०—मोंतेसरी पद्धति ।

४१—वैदिक शिक्षा ।

३६ प्रोजेक्ट पद्धति

प्रोजेक्ट पद्धति अमेरिका के शिक्षा विभागों द्वारा अनुप्राणित की गई है। इसमें बीबी और क्लिपेटिक का विशेष हाथ कहा जाता है। कृषि शिक्षा में किये गये प्रयोग के आधार पर प्रोजेक्ट पद्धति का जन्म हुआ है। जब तक कृषि शिक्षा के लिए स्कूलों में सेन और स्कारियाँ छात्रों के रूप में मनुचित समझ नहीं किया गया। वास्तव में कृषि सम्बन्धी अपने प्रयोग घर पर ही एक वातावरण उत्पन्न करके करते थे। वास्तव के अनुभवों से शिक्षार्थों में जिज्ञासा उत्पन्न हुई और उसके आधार पर क्लिपेटिक के नेतृत्व में एक नई शिक्षा विधि का जन्म लिया गया। प्रोजेक्ट पद्धति के मनोवैज्ञानिक आधार की ओर भी संकेत किया गया है।

१—मनोवैज्ञानिक आधार

मनुष्य वातावरण के सम्पर्क में आकर कई प्रकार का अनुभव करता है। वह समझता है कि उसका वातावरण पर प्रभाव पड़ता है और वह भी वातावरण द्वारा गलत अथवा अनजान में प्रभावित होता है। इस प्रकार अपने तथा वातावरण के परस्पर आदान-प्रदान पर उसके व्यक्तित्व का विकास बहुत हद तक निर्भर रहता है। व्यक्ति की सदा यह चेष्टा रहती है कि वह वातावरण में उपस्थित वस्तुओं तथा अपनी दैनिक इच्छाओं में सीधे-असीधे एक सामंजस्य प्राप्त कर सके। जब तक वह इस सामंजस्य को नहीं पाता उसे चैन नहीं। इस सामंजस्य के पा लेने पर वह कुछ देर के लिए शान्त हो जाता है। पर व्यक्ति की इच्छाएँ विभिन्न दृष्टा करती हैं। विकास के अनुसार इनका क्षेत्र दिन पर

1. Project Method.

दिन बढ़ता हो जाता है। फलन: किसी न किसी सामग्र्य की प्राप्ति के लिये उसमें प्रेरणा और उत्साह बना ही रहता है। इस प्रेरणा और उत्साह के घभाव में वह जीते हुए भी मृतक के समान है। उसका जीवन पशुमू हो जाता है।

सामग्र्यपूर्ण वातावरण में किसी विषय के देखने से उसका अतिरिक्त उत्तेजित हो उठता है और अपनी चर्चित के अनुसार सामग्र्य की प्राप्ति के लिए रास्ते ढूँढ़ने के चक्कर में वह लग जाता है। इस प्रकार के अनुभव से उसकी एक ऐसी भावना पैदा होती है कि विषय में भी यथा अवसर उसमें पूर्ण सहकार उत्तेजित हो उठने है और वह आवश्यक क्रिया में घनावाप्त लग जाता है। यदि विद्यार्थी विषय को जानक के सामने एक ऐसी समस्या के रूप में रखा जाय कि उसे वातावरण में प्रपञ्चित सामग्र्य में विषय दिखलाई पड़े तो उस समस्या की पूर्ण के लिए उसमें स्वभावतः प्रेरणा और उत्साह पैदा होगी। इसी मनोवैज्ञानिक सत्य की नींव पर प्रोजेक्ट पद्धति की कल्पना की गई है।

प्रोजेक्ट-पद्धति में बालको के सामने कुछ ऐसी समस्याएँ रखी जाती हैं जिन्हें उन्हें यथासम्भव वास्तविक परिस्थिति के वातावरण में पूरी करनी होती है। स्कूल में बहुत से ऐसे कार्य कराये जाते हैं जिनका वास्तविक जीवन से सम्बन्ध बालको को नहीं मालूम होता। प्रकृतिक के अध्ययन में यह बात बहुत ही देखी जाती है। भूगोल के पाठ में भी अनेक ऐसे स्थल मिलते हैं जो वास्तविक परिस्थिति के बहुत दूर मालूम पड़ते हैं, क्योंकि बहुत सी बातें कल्पना के ही आधार पर माननी पड़ती हैं। उदाहरणार्थ, दो स्थानों की दूरी का अनुमान हम एक कल्पित माप-दण्ड के आधार पर लगा लेते हैं। किसी स्थान के जल-वायु के बारे में कुछ बातों का अध्ययन कर अनुमान किया जाता है। प्रोजेक्ट पद्धति ऐसी स्थिति की नहीं कही आलोचना करती है और स्कूल और वास्तविक

में प्रोजेक्ट सम्बन्ध स्थापित करने की प्रस्तावती है।
प्रोजेक्ट-पद्धति स्कूल को ज्ञान देने का केन्द्र न मान कर उसे कार्य केन्द्र बनाना चाहती है। डा० स्टेवेन्सन के अनुसार प्रोजेक्ट पद्धति वह विधि है जिसमें किसी समस्यात्मक कार्य को उसके स्वाभाविक वातावरण के अन्तर्गत

पूरा करने का प्रयत्न किया जाता है। प्रोजेक्ट पद्धति की यह विशेषता है कि बालक के सामने पाठ्य विषय की इस प्रकार उपस्थित किया जाता है कि उन्हें किसी शिक्षाप्रद क्रिया का प्रारम्भ हो जाता है। प्रत्येक शिक्षाप्रद क्रिया का एक निश्चित उद्देश्य होना चाहिए। यह समझना भूल है कि प्रोजेक्ट पद्धति केवल शारीरिक क्रिया को ही प्रश्रय देती है। इसके अन्तर्गत व्यक्ति की सभी क्रियाओं को किया जा सकता है, चाहे उनका प्रधान सम्बन्ध शारीरिक अथवा मानसिक अथवा सामाजिक अथवा धार्मिक अथवा अन्य किसी भी प्रकार का हो।

प्रोजेक्ट पद्धति में बालकों के सामने तीन प्रकार का कार्य-क्रम रखा जाता है। पहले प्रकार में उन्हें आवश्यक उपकरण दे दिये जाते हैं और कुछ कार्य करा जाता है। तदनुसार उन्हें कुछ ऐसी चीजें बनानी होती हैं जिनका उपयोग शारीरिक महत्त्व होता है। उदाहरणार्थ; गाड़ी, पुल तथा इन्जिन आदि का मॉडल बनाना अथवा टाकरी, बरी घोर जिनोने इत्यादि दूसरे प्रकार के कार्यक्रम हैं जिनमें शिक्षक आवश्यक साधनों का उल्लेख नहीं करता। यह केवल बनाई जाने वाली वस्तु का नाम बतला देता है और शेष बालकों को स्वयं ही सोचकर उद्देश्य पूर्ण करनी होती है। तीसरे प्रकार के कार्यक्रम में सब कुछ बालकों को ही करना पड़ता है। अपना उद्देश्य भी वे ही निर्धारित करते हैं।

प्रोजेक्ट पद्धति का अर्थ यह है कि शिक्षा उद्देश्यहीन न हो। बालकों को यह निश्चित कर दे जानना चाहिए कि वे किस उद्देश्य की पूर्ति की ओर परिश्रम कर रहे हैं। उद्देश्य का ज्ञान रहने से उनमें उत्साह संचित होता है। शिक्षक का ज्ञान बालकों की सहायता की वास्तविक परिस्थिति से अनभिज्ञ रहना चाहिए नहीं, अप्रत्याशित मुद्दालागारिक न हो सके। प्रोजेक्ट पद्धति के अनुगामी का मत है कि सब कुछ किसी व्यावहारिक क्रिया के आधार पर ही पढ़ना चाहिए। बालकों को 'करने से सीखने' के लिए उत्साहित करना चाहिए। जो ज्ञान स्वयं अपने परिश्रम से प्राप्त किया जाता है वह मस्तिष्क में मजबूत के लिए पूर्वनिर्धारित होता है। इस प्रकार पढ़ने से बालकों की अपनी विशेष क्षमता को पता चल जाता है।

यह याद रखना होगा कि प्रोजेक्ट वा सम्बन्ध कृत्रिम वातावरण से न हो, अन्यथा यह प्रोजेक्ट न होगा, चाहे वह एक समस्या भले ही हो जाय । बालकों की व्यावहारिक जीवन की गम्भीर समस्याओं के निराकरण करने की शिक्षा और शक्ति देने के लिए प्रोजेक्ट पद्धति का आविष्कार किया गया है । काल्पनिक समस्याओं की पूर्ति से बालक व्यावहारिकता वा पाठ नहीं सीख सके । 'समस्यात्मक' कार्य से उनके प्राकृतिक वातावरण में मर्यादित करने पर जोर देने वाली प्रोजेक्ट पद्धति का शुद्ध रूप में प्रयोग बहुत ही कम होता है ।

प्रोजेक्ट पद्धति पर चलने वाले स्कूल कुछ अन्य बातों का भी विमर्श कर लेते हैं । इसमें किसी वक्ता के लिए पहले न ही निर्धारित कोई पाठ्यक्रम नहीं रहता । सभी विषयों के शिक्षक मिलकर कुछ 'प्रोजेक्ट' की सूची बना लेते हैं । अपनी विद्यालय-समस्या के अनुसार बारी-बारी से उनको पूरा करना होता है । उन्हें पूरा करने में छात्रों को कई प्रकार की बातों का ज्ञान आवश्यक होता है । ऐसे ही स्थल पर बालक किसी विषय को जानने को आवश्यकता समझता है । इस प्रकार उसे इतिहास, भूगोल, विज्ञान, गणित तथा भाषा आदि विषयों का ज्ञान आवश्यक जान पड़ता है । वस्तुतः इन सब विषयों का ज्ञान आवश्यक जान पड़ता है । वस्तुतः इन सब विषयों के सीधे सीखने का कोई आयोजन नहीं रहता, बल्कि उनके स्थान पर कुछ योजनाएँ रहती हैं । इनकी पूर्ति में उसे वांछित विषय का ज्ञान हो जाता है । प्रत्येक योजना में किसी न किसी प्रकार प्रायः सभी विषयों का कुछ ज्ञान आवश्यक रहता है । इस प्रकार उसके चारों ओर कई विषयों का समन्वय हो जाता है । जिन विषयों का समन्वय नहीं हो पाता उनका ज्ञान अलग से दे दिया जाता है । इस प्रकार 'शुद्ध प्राकृतिक वातावरण' के अ के साथ कुछ समझौता करना पड़ता है ।

२—प्रोजेक्ट पद्धति के कुछ गुण

हमारे देश के स्कूलों में व्यावहारिकता की छाप बहुत कम दिखलाई पड़ती है । छात्र स्कूलों में सिद्धान्त का ज्ञान प्राप्त कर लेते हैं पर उनका वे अपने व्यावहारिक जीवन में उपयोग नहीं कर पाते । प्रोजेक्ट पद्धति इन दोषों में सुधार लाती है । हमने बालक व्यावहारिक ज्ञान प्राप्त करता है । वह धीरे-

हरे मोक्ष लेता है कि वास्तविक जीवन में उसे किस प्रकार के नारिकरि और तानत्रिक धर्म करने पड़ेगे। प्रोजेक्ट पद्धति में बालक को सदा यह भान होता है कि वह किसी निश्चित उद्देश्य की पूर्ति में लगा हुआ है। इसमें उसका उत्साह पैदा बना रहता है। उसकी रुचि कभी ठण्डी नहीं पड़ती। किसी उद्देश्य की पूर्ति के लिये मापनों के ठूँढ़ने से बालकों में दूरदर्शिता, मौलिकता और साम्य-निर्भरता आदि गुणों का विकास होता है। प्रोजेक्ट पद्धति में शिक्षा-ममत्त्व की ममत्ता धरने प्राप हूँ जाती है। किसी 'ममत्तामय' शिक्षा' को करने में ब्रिज विभिन्न विषयों का वास्तविक ज्ञान पाना है व उसे एक ही बुद्ध की विभिन्न शाखाओं मान्य पड़ती है। कुछ प्रोजेक्ट ऐसे होते हैं जिनमें कई बालकों को मिल कर करना पड़ता है। इसमें उनमें सहकारिता, विनय, नेतृत्व तथा उचित कार्य-विनियम आदि के गुण आ जाते हैं।

प्रोजेक्ट पद्धति से बालकों में ध्वनिपूर्ण शक्ति का विकास होता है, क्योंकि उन्हें कभी-कभी मापनों को भी सोचना पड़ता है। इस प्रकार उनमें कल्पना-शक्ति बढ़ती है। बालकों में हर समय क्रियाशीलता दिखलाई पड़ता है। अपने से 'करके सीखना' मनोवैज्ञानिक भी है, इसमें बालकों के ज्ञान और व्यवहार में साम्य आ जाता है। प्रोजेक्ट पद्धति में धर्म का दुष्प्रयोग बहुत कम होता है, क्योंकि अनुभव की हुई मापनशक्तियों की पूर्ति के लिये ही ज्ञानजनन करने का प्रयत्न किया जाता है। प्रोजेक्ट पद्धति से बालकों में कुछ निश्चित भावों और कोशों का विकास हो जाता है, क्योंकि वे यह सीधे अनुभव कर लेते हैं कि उनमें किन-किन बातों की कमी है। इस अनुभव के वश क्रियाशील रहने में उन्हें बड़ी प्रेरणा मिलती है। यदि प्रोजेक्ट पद्धति में बालक को कृषि शास्त्र पढ़ाया गया है तो ठीक-ठीक अपने ज्ञान को कार्यान्वित कर खेत में बहाने वह कुछ पैसा भी कर सकता है।

३—प्रोजेक्ट पद्धति के कुछ अवगुण

उपरोक्त गुणों के होते हुए भी प्रोजेक्ट पद्धति में कुछ ऐसे दोष हैं जिनसे उसे पूर्णरूपेण कार्यान्वित करना मरल नहीं दिखलाई पड़ता। कुछ अध्यापकों का कहना है कि इस प्रणाली के अनुसार काम करने में शिक्षा में कोई क्रम न रह जायगा। किसी प्रोजेक्ट के चारों ओर समन्वित कर कुछ विषयों के कुछ भाग सि० सि०—३५

है, न कि बालक पाठ्यक्रम के लिए। यदि प्रोजेक्ट का आयोजन ठीक से किया जाय तो उससे स्वयं एक पाठ्यक्रम की रूप-रेखा निकल आयेगी और यह रेखा ऐसी होगी कि उसके आधार पर सभी सामान्य विषय मनोवैज्ञानिक दृष्टि से समन्वित किये जा सकेंगे।

५—प्रोजेक्ट पद्धति की सीमायें

पुण्य और अकपुण पर विचार कर लेने के बाद निष्पत्ति का ये प्रोजेक्ट-पद्धति की सीमाओं की ओर मंचन कर देना उचित है। यदि स्कूल केवल प्रोजेक्ट पद्धति पर ही आधारित किया जाय तो उपर्युक्त बाँधों का शिक्षा-क्रम में आ जाना असम्भव न होगा। प्रोजेक्ट पद्धति में बालक का उद्देश्य ज्ञान ही प्राप्त करना नहीं है, बल्कि उसमें किसी स्थूल वस्तु की प्राप्ति की भी उसे आशा रहती है, जैसे तिलोना, टोकरी, फर्श और बरी आदि। इसलिए इन चीजों को दीर्घ बना लेने की धुन में बालक अस्वस्थ भी कर सकता है और यह देना भी गया है कि बहुत से सड़के जल्दी में बड़ी लड़ाई भी बनाने हैं। प्रोजेक्ट पद्धति के अनुसार बालक जो शिक्षा पाता है उसे वह गौण मान्य होती है, प्रधान तो उसे उन वस्तु विशेष का बनाना लगता है। यदि प्रोजेक्ट-पद्धति के साथ कुछ अन्य विधियों की भी महावता ली जाय तो उसकी कमी कुछ पूरी हो सकती है। पर प्रोजेक्ट-पद्धति की पूरी उपेक्षा करना बालक को एक बड़े लाभ से वंचित करना होगा। यद्वा होगा कि बालकों के शिक्षा-क्रम में कुछ प्रोजेक्ट रखने हुए अन्य प्रयोजित विधियों में भी काम लिया जाय।

प्रोजेक्ट पद्धति की प्रक्रिया के पद^१

प्रोजेक्ट छोटे में बड़े के म-दर कई प्रकार के हो सकते हैं। यतः सभी प्रकार के प्रोजेक्ट के लिए किसी समान पदों की वर्गीकरण करना उचित है। परन्तु साधारणतः यह कहा जा सकता है कि सभी प्रोजेक्ट्स में कम से कम इन पदों की आवश्यकता होती है—उद्देश्य निर्धारण^२, योजनाकरण^३ करना तथा निरूपण करना^४। इन चार पदों का और सूक्ष्म

1. Concrete thing.
2. Steps in the Project
3. Purposing. 4. Planning. 5. Executing. 6.

जा सकता है, यद्यपि इन बार प्रमुख पदों के कई अनुपदों की चर्चा की जा सकती है। नीचे इन्हीं अनुपदों की ओर संक्षेप में संकेत किया जा रहा है।

१—शैक्षिक मूल्य के प्रोजेक्ट्स चुनना चाहिए। इसमें शिक्षक का निर्देशन अत्यन्त आवश्यक है, क्योंकि छात्रगण शैक्षिक मूल्य का निर्धारण नहीं कर सकते।

२—छात्रों की विकासानुसूची तथा कक्षा के अनुसार प्रोजेक्ट चुनना चाहिए क्योंकि विज्ञान की अवस्था के अनुसार प्रोजेक्ट के प्रकार में भेद का ज्ञान आवश्यक है।

३—छुने हुए प्रोजेक्ट के लिए यथासम्भव प्रत्येक छात्र की स्वीकृति प्राप्त करना चाहिए। सबकी स्वीकृति की प्राप्ति के लिए एक कक्षा के छात्रों के लिए कई प्रोजेक्ट आवश्यक हो सकते हैं।

४—प्रोजेक्ट को प्रारम्भ करने के पूर्व आवश्यक पदों और प्रक्रियाओं के बारे में निर्णय कर लेना चाहिए।

५—प्रोजेक्ट को निर्धारित उद्देश्य से सदा सम्बन्धित रखना चाहिए, जिससे छात्रों को उद्देश्य का सदा ध्यान रहे और उनकी क्रियाशीलता में सदा एक उद्देश्य निहित रहे।

६—आवश्यक सहायक सामग्री के सफलतापूर्वक छात्रों की आवश्यक सहायता करनी चाहिए, जिसमें प्रोजेक्ट के कार्यान्वित करने में आवश्यक देरी न हो।

७—छात्रों की प्रक्रियाओं का निरीक्षण करते रहना चाहिए, जिसमें किसी व्यर्थ के काम में वे न लग जायें और वे किसी दुर्घटना में न पड़े जायें, परन्तु इस निरीक्षण का तात्पर्य यह न हो कि छात्रों की मौलिकता तथा क्रियाशीलता बाधा पहुँचे।

८—सीखना और प्रोजेक्ट के सम्बन्ध को सदा समझते रहना चाहिए, और बीच-बीच में योजना में यदि किसी मुद्दे की आवश्यकता हो तो उसे दुरुस्त कर देना चाहिए, जिसमें समय बर्बाद न हो।

९—प्रोजेक्ट का मूल्यांकन सर्वप्रथम छात्रों को ही करना चाहिए, जिससे वे

अपने कार्य के महत्व को स्वयं समझने की शक्ति हो सके। शिक्षा को घर-घर तक पहुँचाने में बनाना चाहिए।

१०—प्रोजेक्ट के पल्लवक रूप में, बीज, मनीषा तथा ज्ञान आदि में किस प्रकार का परिवर्तन या विकास आया हो उसकी चर्चा छात्रों को हो करनी चाहिए।

नीचे प्रोजेक्ट के कुछ नमूने दिए जा रहे हैं।

प्रोजेक्ट के कुछ नमूने

भाषा में—

- १—एक कविता की रचना करना जिसे पूरी कथा या सजे।
- २—कक्षा के खेलने के लिए एक ऐसी नाटक लिखना।
- ३—उपयुक्त बालोचना देने हुए कुछ कविताओं का मूल्यांकन करना।
- ४—सम्य प्रदेशों के विद्यालयों से पत्र-व्यवहार करना।
- ५—स्थानीय समाचार-पत्रों की किसी साप्ताहिक अथवा मासिक पत्रिका पर अपने विचार भेजना।

संस्कृत में—

- १—किसी भाषा की पाठ्य-पुस्तक के उन अध्यायों की रचना करना जो संस्कृत में मिलते हैं।
- २—कुछ सरल पद्यों का संस्कृत में अनुवाद करना और उन्हें गाना।
- ३—वर्तमान नाटककारों अथवा कवियों की संस्कृत के प्राचीन नाटककारों और कवियों से तुलना करना।
- ४—अपनी मातृभाषा तथा संस्कृत के व्याकरण की कुछ धर्मों में तुलना करना तथा उनके अर्थ की ओर ध्यान देना।

गणित में—

- १—व्यापारिक के मिश्रणों के सम्बन्ध में किसी मंदिर तथा भवन के आकार का अध्ययन करना।
- २—अपने व्यक्तिगत आय-व्यय का लेखा करना।

1. Some Specimen Projects.

३—प्रको के विकास-क्रम का अध्ययन करना ।

४—किसी कालेज, स्कूल अथवा जन-शिक्षा^१ के स्तर के महत्व का अध्ययन करना ।

५—दैनिक जीवन में गणित की उपयोगिताओं की एक सूची बनाना ।

६—बाद्य या गायन के लिये किसी राग, गीत अथवा गीत की रचना करना ।

७—किसी अथवा सगीत की रसानुभूति करना ।

८—साप्ताहिक सगीत उपस्थित करने की तैयारी करना ।

९—किसी नये बाद्य पर सगीत दिखाने का प्रयत्न करना ।

१०—किसी सगीतज्ञ के जीवन-चरित्र, किसी बाद्य के विकास अथवा सगीत के इतिहास की खोज करना ।

कला में—

१—साधुनिक कला की समझना और उसकी रसानुभूति करना ।

२—किसी सेने जाने वाले नाटक के सम्बन्ध में विभिन्न कला-प्रकारों की खोज बनाना ।

३—स्कूल की घटनाओं के लिए विज्ञापन बनाना ।

४—स्कूल पुस्तकालय अथवा कक्षा के लिए कोई उपयुक्त विषय अथवा महत्वा बनाना ।

५—गुरुत्वों की त्रिभु के लिए अथवा अथवा खींच बनाना ।

यागिउर-शास्त्र सम्बन्धी विषयों में—

१—मोगलपुर के भीनी मिनी अथवा कानपुर के बरहों के विषयों का सभी इतिहास में अध्ययन करना ।

२—किसी स्थानीय गाँव या मुहल्ले में किसी व्यापार के विकास की गमा-ना का अध्ययन करना ।

३—स्थानीय स्तर पर स्तर का विशाल भेदा करना ।

४—किसी दूर-दूर अथवा स्कूल के बहुकाली-मार्ग के दिशा का निर्धारण

३—किसी नवविवाहित युवक और युवती के लिए आवश्यक कपड़ों को एक सूची बनाना ।

४—सदस्य एक महीने तक स्कूल से लोटे हुए किसी छोटे भाई बचपन की दण-रेख के लिए एक योजना बनाना।

विदेशी भाषा में—

१—इङ्गलैण्ड, फ्रांस आदिवा जर्मनी के द्वितीय व्यक्ति ने वन व्यवहार करना ।

२—भारतीय जीवन के विभिन्न धरो पर—जैसे भाषा, साहित्य तथा रहन-सहन आदि पर अथर्वी प्रभाव का अध्ययन करना ।

१— विसी घण्टी जी घण्टा फेअब नाहर का धरना ।

४— एषो श्री धर्मदा केन्द्र समाचार-पत्रों का पड़ना और उनका मोनिक
विवरण मूलाना ।

२—विभी दूमरे देण को गहन मठन के किसी भाग का विवरण लिखना ।

प्रदेश के एक समूह को वाणिज्य करने को विशेष प्रवृत्तियों का विकास करना।

प्रतिषेध का एक उदाहरण : पशुशाला बनाना¹

इस प्रादेश में उष्णतरीने कावेरी नदी—

मान मानव, किन्तु कक्षा के छात्रों को प्रश्नों के रहस्य के लिए एक पक्ष
का एक बनना है। एक एक बनाने में छात्रों का घर बनाने के अन्तर्गत
कि. कक्षा का प्रश्न बनना, तथा उनमें कुछ छात्रों का प्रश्न बनना
प्रश्न का विचार है। प्रश्न एक विचार बनना, छात्रों को-न भी
प्रश्न बनना का प्रश्न बनना किन्तु प्रश्न बनना है।

[illegible]

1. An example of a project to construct a school house for
children in the village of Habibi, 4 km. S. of Al-Haditha

में कई कमरों की क्यों आवश्यकता होती है इसे भी वे समझ जायेंगे। मूर्ख के प्रभाव तथा कुछ हवा का महत्व भी कुछ-कुछ उनकी समझ में आ जायगा। पशुपालना को सजाने में उन्हें कुछ रथों के मिथल तथा उनके महत्व का ज्ञान हो जायगा। कार्य की योजना बनाने तथा विभिन्न व्यक्तियों को विभिन्न कार्य को सौंपने में उन्हें सात, महीने, सप्ताह तथा दिन का बोध हो जायगा। कार्य को विभिन्न व्यक्तियों तथा समितियों में बांटना होगा, इनसे समितियों तथा उनके कार्यकर्ताओं के कर्तव्यों का उन्हें कुछ बोध हो जायगा।

पशुओं के लिए घर बनाने के क्रम में छात्रों में पशुओं के लिए दवा का विकास होगा। एक साथ काम करने से उनमें सहकारिता की भावना का प्रादुर्भाव होगा। साथ ही उनमें उत्तरदायित्व की भावना भी आयेंगी। एक साथ काम करते रहने से उनमें एक दूसरे के लिए विनम्रता की भावना आयेंगी। इन प्रकार दवा, सहकारिता, उत्तरदायित्व तथा विनम्रता के समूह्य गुण तथा मनोवृत्तियाँ उनमें आयेंगी।

प्रोजेक्ट के कार्यान्वित करने के क्रम में उन्हें कुछ वस्तुओं के साथ काम करना पड़ेगा, इससे उनके उपयोग सम्बन्धी कौशल उनमें आयेंगा। काम करने के कारण स्वास्थ्य-सम्बन्धी कुछ नियमों का भी उन्हें ज्ञान हो सकता है। प्रोजेक्ट से मातृशिक्षा के महत्व को छात्र समझेंगे। इससे स्कूल जीवन तथा जीवन की कुछ वास्तविकताओं में कुछ सम्बन्ध स्थापित हो जायगा। इस प्रकार छात्रों का जगन की आवश्यकताओं के परिचय होगा।

पशुपालना का बनाना—

शिक्षक किसी एक परिस्थिति का निर्माण कैसे करे कि छात्र उपयुक्त प्रोजेक्ट धर्मात् पशुपालना के बनाने की आवश्यकता का अनुभव करें? शिक्षक देखता है कि कक्षा के कुछ छात्र अपना व्यवस्थापन नहीं कर पा रहे हैं, धर्मात् वे जिन रूप में कक्षा के कार्य में रुचि नहीं दिखाते रहे हैं, और कुछ छात्र धर्मात् रूप से क्रियाशील रहते हैं। शिक्षक छात्रों से उन तथ्यों के बारे में पूछता है जिन्हें वे घर पर बहुधा खेता करते हैं। वह उनकी खेल-सम्बन्धी रुचियों के बारे में भी पूछता है। इसी क्रम में वह पूछता है कि घर पर जिनके निम्नो पास गाय, भैंस, बिल तथा बकरियाँ आदि पाली जाती हैं।

३—किसी नवविवाहित युवक और युवती के लिए एक सूची बनाना ।

४—सगभग एक महीने तक स्कूल से लीटे हुए बिरु बहिन की देख-रेख के लिए एक योजना बनाना ।

विदेशी भाषा में—

१—इक्वैलैण्ड, फाम्श अथवा जर्मनी के किसी व्यक्ति करना ।

२—भारतीय जीवन के विभिन्न अंगों पर—जैसे भा रहन-सहन आदि पर अथेजी प्रभाव का अध्ययन करना ।

३—किसी अंग्रेजी अथवा फ्रेञ्च नाटक का खेलना ।

४—अथेजी अथवा फ्रेञ्च समाचार-पत्रों का पढ़ना और विवरण सुनाना ।

५—किसी दूसरे देश की रहन-सहन के किसी भाग का वि प्रोजेक्ट के एक नमूने को कार्यान्वित करने की वि विवरण सुनाना ।

प्रजियेट का एक उदाहरण : पशुशाला

इस प्रजियेट में उत्पन्न होने वाले मुण—

मान नीजिए, क्रिश्चो बक्षा के छात्रों की पशुओं के रहने के सा घर बनाना है । इन घर के बनाने में छात्रों को घर बना विविध वानों^१ का पक्षा पचैसा, तथा उनमें कुछ अच्छी छात्रों नोबलियों^२ का विराम होगा । नीचे इन विविध वानों, छात्र वनोवृत्तियों की छोर मकेत किया जा रहा है ।

पशुशाला बनाने के क्रम में छात्रों को कम से कम यह बात क्रिश्चो मरान के निर्माण के लिए क्रिश्चि क्रिश्चि वस्तुओं की आवश्यक हस्त-कला-सम्बन्धी कुछ प्रक्रियाओं का भी उन्हें बाध हो जायगा

भेजना आवश्यक समझा जाता है अधिक छात्रों से कहता है कि पर जाने पर वे माता-पिता से पूछें कि आवेदन पत्र कैसे लिखा जाता है।

दूसरे दिन बच्चे स्कूल आते हैं अध्यापक बालकों द्वारा दिये गये सुझावों को प्लामपट पर लिख देता है और उन्हें प्रिन्सीपल के नाम एक आवेदन-पत्र लिखने की अनुप्रेरणा देता है। बालक इस प्रकार एक आवेदन-पत्र लिखते हैं—
“महाशय, पीपल के पेड़ के नीचे एक पशुघाता बनाने के लिए हम अनुपमि प्रभान कीजिए।” बच्चा के बालक अपने-अपने हस्ताक्षर इस आवेदन पत्र पर करते हैं। हस्ताक्षर करने के लिए प्रत्येक बालक अध्यापक की मेज के पास आता है और इसमें वह अपना गौरव सम्भलता है। प्रिन्सीपल क बहुत से स्वीकृति-पत्र आने पर अध्यापक उसे सभी बालकों को पढ़ने के लिए देता है। इस स्वीकृति-पत्र के पढ़ने से विद्यार्थी प्रिन्सीपल के नाम से अवगत हो जाते हैं। इस समय अध्यापक उनसे कहता है कि प्रिन्सीपल की इस दया के लिए उन्हें कृतज्ञ होना चाहिए। इस प्रकार बच्चे कृतज्ञता का पाठ सीखते हैं।

अब पशुघाता-सम्बन्धी विभिन्न जानों पर बालकगण विचार करते हैं। पशुघाता में बनाये जाने वाले विभिन्न कमरों के आधार के अनुमान के लिए बालक गज, फुट तथा इच के उपयोग का तात्पर्य समझते हैं। इन प्रजाति विभिन्न कमरों का आधार निर्दिष्ट किया जाता है। अध्यापक उन्हें यह समझाता है कि गाय, बकरी तथा बिल आदि के लिए पलव-पलव कमरों की बड़ी आवश्यकता है। वह उन्हें किसी निकट स्थित गोशाला पर निरीक्षण करने के लिये भेजता है।

गोशाला के निरीक्षण के लिए बालक उसके प्रबन्धक के साथ एक प्रार्थना पत्र भेजते हैं। प्रबन्धक की स्वीकृति आ जाती है। अध्यापक बालकों को समझाता है कि रास्ते में उन्हें किस प्रकार व्यवहार करना चाहिए। उन्हें यह बताया जाता है कि रास्ते में वे एक-दूसरे को धक्का न दें और सब साथ ही चध्या प्रश्न न पूछें। गोशाला देख लेने के बाद बालकों में यह प्रुधा आता है कि कौन सी बातें अच्छी और कौन सी बुरी नहीं।

अब बालक पशुघाता बनाने के लिए विभिन्न वस्तुओं -
अध्यापक उन्हें समझाता है कि दीवारें ईंट की बनीं

को ई ॥ बनाने की क्रिया समझाई जाती है। उन्हें उपयुक्त मिट्टी पहुँचाने और चुनने के लिए कहा जाता है। ईंट बनाने के लिए लकड़ी के सचि बनाना उन्हें समझाया जाता है। अध्यापक को यहाँ यह देखना चाहिए कि बालको से उनकी धक्ति के परे काम न लिया जाय।

पड़ोस में किसी बनते हुए घर को देखने के लिए बालको से कहा जाता है। खिड़कियों की आवश्यकता उन्हें समझाई जाती है। कमरी और खिड़कियों का आकार निश्चित किया जाता है। बालकों से उनके घर तथा उनके पशुओं के रहने के स्थान के बारे में पूछा जाता है और तत्सम्बन्धी घुरी बातें उन्हें समझाई जाती हैं। इस प्रकार स्वास्थ्य-विज्ञान सम्बन्धी बहुत सी बातें उन्हें मायूस हो जानी हैं। बालको को स्कूल की इमारत को खन का निरीक्षण करने के लिए बहा जाता है, और वे इस निरीक्षण में खन के लिए आवश्यक उपकरणों को समझ जाते हैं। इस प्रकार जा बस्तुरों उन्हें बाजार से खरीदनी हैं उन्हें वे निश्चय कर लेते हैं। वस्तुओं के दाम के निर्धारण में बालको को घट्टगणित के कई नियमों और प्रश्नों से धारने को अवगत करना होता है। इस प्रकार उनका घट्टगणित का ज्ञान भी बढ़ता है। वस्तुओं को खरीदने के लिए तथा हिसाब का पूरा लेखा रखने के लिए एक छोटी-सी समिति बना दी जाती है। इस प्रकार स्वास्थ्य-महयोग, महारिता, ईमानदारी तथा विनम्रता का पाठ सीखते हैं। जब पशुपालना बनकर तैयार हो जाती है तो उसे और गुहर बनाने के लिए अध्यापक उनसे कहता है। इस प्रकार बाँकणाल रव तथा निवहारी ॥ भी, काम भीय सेते हैं।

पशुपालना के बन जाने पर उनसे उत्पादन समारोह को खरी जाती है। इस शोह में बालक धारने माता-पिता, मित्रमण तथा गाँव के कुछ अन्य लोगों को निमन्त्रित करने को इच्छा प्रवट करते हैं, क्योंकि पशुपालना के निर्माण-रव में इन ध्वनियों से उनका किसी न किसी प्रकार का कार्य रहा है। यदि कार्य नहीं हो सके विषय में उनसे उन्होंने बाग-बन ही की है। धनः निमन्त्रण-रव निवहारी उन्हें निमन्त्रणा जाता है। समारोह के कार्य-रव के विषय में विचार निवहारी किया जाता है। समारोह की तैयारी के लिए स्वास्थ्य-समिति, आनन्दिक समिति तथा खन का गट्टन किया जाता है। समारोह की तैयारी में सबके

एक महिला सग सज्जा है। अतः हममें सीधता नहीं करनी चाहिए। मैंोंभाव, सहकारिता, सहयोग तथा शारीरिक परिश्रम के प्रति सम्मान आदि भावनाओं में भरे गीतों तथा एकाङ्की नाटकों का आयोजन समारोह में किया जा सकता है। सम्पादन के प्रति कर्तव्यों को बालकों को समझी प्रकार ज्ञान देना चाहिए। इस प्रकार पशुपालन के प्रोजेक्ट के आधार पर बालकों में अनेक कौशल और गुणों का विकास होगा।

सारांश

प्रोजेक्ट पद्धति

रूपि-सम्बन्धी प्रयोग में हमका जन्म।

१—मनोवैज्ञानिक आधार

सामग्र्यस्पर्ण वातावरण में विषमता के कारण व्यक्ति में स्वामात्रिक उत्तेजना—इस उत्तेजना की नींव पर प्रोजेक्ट पद्धति की कल्पना।

स्कूल और सामाजिक जीवन में पविष्ट सम्बन्ध स्थापित करना, स्कूल ज्ञान-केन्द्र नहीं—बल्कि कार्य-केन्द्र, समस्यारमक कार्य को स्वामात्रिक वातावरण में पूरा करना, सभी क्रियायें।

तीन प्रकार का कार्यक्रम।

मिसा उर्हस-गुरु, 'करने से सीखना'।

व्यावहारिक जीवन की सम्भीर समस्याओं का निराकरण, पूर्व निर्धारित पाठ्यक्रम नहीं, विभिन्न विषयों का सम्मिश्रण।

२—प्रोजेक्ट पद्धति के कुछ गुण

व्यावहारिकता पर ज्ञान, दूरदर्शिता, मौलिकता, ध्यान-निर्भरता, सहकारिता, विनय, नेतृत्व और 'उचित कार्य विवरण की पद्धति' का विकास।

आवेक्षण और कल्पना पद्धति, ज्ञान और व्यवहार में वास्तव और काल्पनिक का विकास।

३—प्रॉजेक्ट पद्धति के कुछ अवगुण

विशेष में ज्ञेय का घमाव, विषय का अपूर्ण ज्ञान रहने की सम्भावना ।
 परीक्षा-सम्बन्धी कठिनाई, बड़े-बड़े प्रॉजेक्ट का भाषोक्ति कठिन, स्तून-कार्य
 अस्त-व्यस्त ।

४—ऊपर की कुछ आपत्तियों के उत्तर

ज्ञान का सुसंगठित रूप देना प्रारम्भ में सम्भव नहीं, पाठ्यक्रम की रचना
 होने ही नहीं, पाठ्यक्रम बावक के लिए ।

५—प्रॉजेक्ट पद्धति की सीमामें

प्रॉजेक्ट पद्धति के साथ अन्य विधियों की भी सहायता आवश्यक ।

प्रॉजेक्ट पद्धति की प्रक्रिया के पद

प्रॉजेक्ट के कुछ नमूने

।।पा मे—

।।वृत्त मे—

।।रित मे—

।।नीत मे—

।।ता मे—

।।गिन्य-शास्त्र सम्बन्धी विषय मे—

।।मात्रिक विज्ञान मे—

।।ज्ञान मे—

।।प्रपञ्च मे—

।।देशी भाषा मे—

प्रॉजेक्ट का एक उदाहरण : पञ्चानाम बनाना

।।प्रॉजेक्ट से उत्पन्न होने वाले गुरु—

।।गुणानाम बनाना—

प्रश्न

- १—प्रोजेक्ट-पद्धति के मनोवैज्ञानिक और रचनात्मक पक्षों की व्याख्या कीजिए ।
- २—प्रोजेक्ट-पद्धति के गुण-दोष की विवेचना कीजिए । इसे भारत में अपनाने में किन-किन बड़नाइयों का सामना करना पड़ेगा ?
- ३—प्रोजेक्ट पद्धति के प्रक्रिया पद क्या हैं ? किन्हीं प्रोजेक्ट के आधार पर एक कक्षा के सभी विषयों की आप कौन-कौनसे पढ़ावेंगे ?
- ४—प्रोजेक्ट पद्धति के आधार मूल सिद्धान्तों का विवरण दीजिए ।

• • •

सहायक पुस्तकें

- १—विनियम एच० किलपीट्रिक—द प्रोजेक्ट मेथड टोवर्ल्स कनिज रेड भाग १६ ।
- २—डब्ल्यू० डब्ल्यू० चार्टर्स—द लिमिटेडमांस ऑफ द प्रोजेक्ट (द ऐड्रेश ऐ प्रोसोडिंग ऑफ द फिफटीनाइन्थ ऐनुअल मीटिंग) भाग १६, पृष्ठ ४२६-३० ।
- ३—स्प्रींगर जे० पॉन—ऐन इन्ट्रडक्शन ऑफ एडुकेशन, अध्याय १, ४, ५ ।
- ४—पीटर्स, चार्ल्स ली०—द करीबपुनम ऑफ डेमोक्रेटिक एडुकेशन ।
- ५—रहीनर—एडुकेशनल साइकोलॉजी, अध्याय १ ।
- ६—जे० ऐम्स ई० इयू—स्कूल ऑफ टुमोरो ।
- ७—टी० मेविट—द गौडन स्कूल हेल्थबुक ।

• • •

डाल्टन पद्धति

१—स्वरूप

डाल्टन पद्धति की रचना अमेरिका की मिस पार्कहर्स्ट द्वारा की गई। डाल्टन नगर में सबसे पहले इसका प्रारम्भ होने में इसका नाम प्रदान दिया गया है। नवीन शिक्षा-पद्धति में डाल्टन पद्धति का स्थान महत्वपूर्ण है। मिस पार्कहर्स्ट को डा० मॉन्तेसरी के साथ सन् १८१५ ई. काम करने से यह ज्ञात होगया था कि वैयक्तिक आधार पर शिक्षा देकर बच्चों की विभिन्न नैसर्गिक शक्तियों का विकास कहीं तक किया जा सकता है। प्रकार से मॉन्तेसरी और डाल्टन पद्धति में बड़ी तार्किक समानता दिख पड़ती है। मिस पार्कहर्स्ट पर डा० डीवी के शिक्षा-सिद्धान्तों का भी प्रभाव पड़ा है।

अपने समय की अमेरिका की प्रचलित शिक्षा प्रणाली से मिस पार्कहर्स्ट को बड़ा असन्तोष हुआ। उन्होंने देखा कि प्रचलित शिक्षा से बालकों में नैतिक तथा आत्म-निर्भरता का ध्यान बहुत कठिन है। बात-बात में बालकों शिक्षक की सहायता पर निर्भर रहना उसे बड़ा खटकता था। वह शिक्षा संगठन इस प्रकार चाहती थी कि बालक अपने प्रयत्नों में ही स्वतंत्र व्यक्तित्व का विकास कर सके। मिस पार्कहर्स्ट स्कूल के शिक्षा-क्रम में सामाजिक जीवन का घुट भी ले धान्य चाहती थी। इसके अतिरिक्त वह स्कूल को एक प्रयोगशाला बनाना चाहती थी जहाँ बालक विविध प्रयोग कर अपने ज्ञान व्यक्तित्व का विकास करें।

२—डाल्टन पद्धति की कुछ विशेषतायें^१

उपरोक्त विवेचन से हमें डाल्टन पद्धति और प्रचलित शिक्षा-प्रणाली की तुलना में बहुत सी भिन्नताओं का भान होता है। डाल्टन पद्धति से शिक्षा में एक क्रान्ति सी घा गई है। प्रचलित शिक्षा में शिक्षक का महत्व अधिक दिखाई पड़ता है; मानो उसके बिना शिक्षा की कोई भी विषय सम्भव नहीं। सभी बानबों की समान सम्झ कर उन्हे समान रूप से शिक्षा दी जाती और इस प्रकार उनकी वैयक्तिक भिन्नता और आवश्यकताओं की उपेक्षा की जाती है। मैथीस-बाथीस की कक्षा में शिक्षक आकर ४० मिनट तक समझाती कर जाता है। अध्ययन में बालको का जिनना नाम हुआ इस पर विचार करता उसके लिए सम्भव नहीं होता और कदाचित् अध्यापक भार से लदे हुए अध्ययक को पता भवकाया भी नहीं। इस प्रकार तेज और कमजोर सभी प्रकार के छात्र एक साथ ही चलते हैं। डाल्टन पद्धति में इस स्थिति का पूरा मुकाबला किया गया है।

डाल्टन पद्धति में एक सीमा के अन्तर्गत बालकों को पूरी स्वतन्त्रता दी जाती है। अपनी शिक्षा और विकास के लिए उनका दायित्व बहुत बड़ा दिया जाता है। अपने विकास के लिए बालको को ही स्वयं उत्तरदायी बना देने का ही डाल्टन पद्धति की ही है। इसके पहले भी इसको काफी चर्चा चल चुकी थी, कि छात्रों को शिक्षित करने में मददकी कठिनाई मान्य होती थी। डाल्टन पद्धति में 'स्वयं शिक्षा' आदि का अन्वय नहीं। रुबि होने पर कोई बालक अपनी इच्छा-मूलक ढाँचे अतिनी देर तक किसी विषय के अध्ययन में लगा रह सकता है। डाल्टन पद्धति के अन्तर्गत बच्चाओं के लिए अनन्य अनन्य कमरे न होकर विभिन्न विषयों के लिए अनन्य-अनन्य प्रयोगशालायें^२ होती हैं। विभिन्न विषयों के लिए इनमें शुरू-समय तक बैठे रहते हैं, जिनमें बालक अपनी इच्छानुसार स्वेच्छा प्रकार उनकी सहायता से लाभ उठा सके। पाठकार्यालय^३ करने के लिये बालक को उसके उद्देश्य का योग्य अनुमान दिया जाता है और

^१ Some characteristics of the Dalton Plan. 2 T Laboratories. 4. Assignment

पूरी स्वतन्त्रता होती है। वस्तुतः उनमें सामाजिकता का ज्ञान देने का यह बड़ा भारी साधन माना जाता है।

डास्टन पद्धति में कक्षा-शिक्षण के साथ साथ आत्म शिक्षण^१ की भी व्यवस्था दिखलाई पड़ती है और यह भाषा की जाती है कि इसके द्वारा शिक्षा वाले बालक अधिक योग्य व्यक्ति और नागरिक होया। डास्टन स्कूल का समय भागों में बंटा रहता है। १—पूर्वाह्न^२ और २—अपराह्न^३। पूर्वाह्न बालकों स्वतन्त्र रीति से काम करने के लिए और अपराह्न कक्षा-शिक्षण और खेल के लिए होता है।

डास्टन पद्धति में 'स्कूल' समाज का एक छोटा रूप माना जाता है और चेता की जाती है कि सभी छात्र यह समझें कि वे इस समाज के महत्वपूर्ण सदस्य हैं। छात्रों को यह समझाने की चेता की जाती है कि उनका स्कूल (समाज) एक स्वायत्त^४ संस्था है और उनके अच्छे शासन के लिए वे उत्तरदायी हैं। इस प्रकार कक्षा और पाठ्य विषयों के पुनर्संगठन के आधार पर डास्टन पद्धति एक नए सामाजिक पुनर्संगठन की ओर हमारा ध्यान आकर्षित करती है। स्पष्ट है कि डास्टन पद्धति में शिक्षा में एक अनुपूर्व सामाजिक परिवर्तन का चित्र दिखलाई पड़ता है।

मौलिक पाठ^५

बालकों को कठिनाइयों को दूर करने के लिए प्रति सप्ताह प्रति विषय लिए एक मौलिक पाठ का आयोजन रहता है। इस प्रकार प्रतिदिन सभी एक बार एकत्रित हो जाते हैं; इस मौलिक पाठ में शिक्षक भाषणवत्ता का छात्र श्रोता नहीं होने। यह पाठ आपस की बातचीत की तरह होता है, बालकों को पाठ में अनुभव की हुई व्यक्तिगत कठिनाइयों के निराकरण में बहुत सारा समय दिया जाता है।

विशेषज्ञ^६

ऊपर हम संकेत कर चुके हैं कि प्रयोगशालाओं में विभिन्न विषयों विशेषज्ञ बैठे रहते हैं। डास्टन पद्धति में विशेषज्ञों का महत्व बढ़ जाता है।

1. Self teaching. - 2. Morning. 3. Afternoon. 4. Self-governed. 5. Oral lesson. 6. Specialist.

उनके अध्ययन की सीमा भी निर्धारित कर दी जाती है। कभी-कभी कुछ आवश्यक मापनो की धार सकेत भी कर दिया जाता है। उदाहरणार्थ, इतिहास, साहित्य और विज्ञान के कार्यारोपण में उन्हें पढ़ने योग्य पुस्तकों के नाम बता दिये जाते हैं। छात्र को अपनी उन्नति का पूरा लेखा रक्खना होता है। इसकी भी प्रतिमा होती है जिसमें से एक अध्यापक के पास खली जाती है। बालक, की उन्नति का लेखा छात्र द्वारा भवित किया जाता है। प्रत्येक बालक का भवग-भवन नाम विद्यार्थ कक्षा में टंगे रहता है। इसमें उसे पूरा ज्ञान रहता है कि कौन-सा बालक कितनी उन्नति कर रहा है। बालक अपने नाम से प्रसार का लेखा रखने है :- १. विभिन्न विषयों का भवन-भवन, और २. सबका मासुद्धि। इस प्रकार उन्हें अपने कार्य तथा सफलता का पूरा ज्ञान रहता है।

भवन-भवन नाम करते हुए भी बालकों को कभी-कभी ऐसी कठिनाई होती है कि उनका काम एक सा जाना है। ऐसे समय पर शिक्षक की सहायता अपे-क्षित होती है। यदि कोई कठिनाई सभी लड़कों के साथ है तो उसका निराकरण कक्षा-विद्यार्थ की भावि सामुद्धि रूप में किया जाता है। कक्षा-विद्यार्थ के पञ्च-पानी अपने समर्थन में बहुधा कहा भी करते हैं कि कक्षा-विद्यार्थ का महा-पद नहीं लब्ध, क्योंकि डाक्टर पद्धति को भी इसकी आवश्यकता होती है। सब है, रमानुद्धि के पाठ में तो विद्यार्थ को कक्षा-विद्यार्थ के ही व्यवस्थान में अधिक सफलता मिल सकती है।

डाक्टर पद्धति कोई नई विद्यार्थ-विधि नहीं। यह केवल एक नए विद्या-सङ्गठन का का है। निर्धारित पाठ्यक्रम का इनमें एक नए संयोजन और विधि का भूत कराने का प्रयत्न किया जाता है। इसमें छात्रों का भेदोन्निवेशन माना जाता है, परन्तु उन भेदों विभाजन के लिए बालकों को शिक्षित करना और भेद का व्यवहारा नहीं को जानी। भेदो विभाजन के आधार पर कक्षा विद्यार्थ में बालकों को इधर-उधर पूरने का व्यवस्था नहीं रहती। बल्कि, एक मध्य और पुर्णों का महार हर समय देखा रहता है उनके दिनचर्या का व्यव-वस्था नए व्यवस्था माना है। डाक्टर पद्धति में ऐसी विधि काय्याव नहीं। इनमें छात्रों का इधर-उधर पूरने, प्रशिक्षण करने और वास्तविक व्यवस्था को

अतः सहायता करता है। सहायता के अन्तर्गत बट्टियाइयों का प्रेरणा देना आता है। ऐसे अवसर पर शिक्षक का भाषण पूर्ण होना चाहिए। डायटन पद्धति के अनुसार पढ़ने से जिन छात्रों को कम दिखलाई पड़ती है उन्हें दूसरे स्तूनों में भेज दिया जाता है। वरने में बड़ी आवश्यकता रखनी चाहिए। कभी-कभी ऐसा होता है कि धीरे-धीरे काम करते हैं, पर अपना काम बहुत बढ़का करते हैं। निर्देशित पाठ को पूरा कर जाते हैं, पर उन्हें विनय बोध नहीं होता। धीरे-धीरे काम करने वालों से परीक्षा में वे हार जाते हैं। अतः शिक्षक यह भी देखना है कि लड़के ने निर्देशित पाठ को पूरा कर लिया है, परन्तु उसे यह भी देखना है कि पाठ का ठीक अध्ययन किया है। इसी की परीक्षा करने के लिए पीछे बखित ग्राफ की व्यवस्था की जाती है। पाठ-निर्देश का एक नमूना दे देना समझ दिखलाई पड़ता है। शिक्षण-पाठ का एक नमूना दिया जाता है।

इतिहास का पाठ-निर्देशक

(कक्षा ६ लिए, बालकों की आयु १३-१४ वर्ष)

क्रम संस्था १

प्रथम सप्ताह

विषय—भुगल-कालीन सभ्यता तथा संस्कृति

हमने भुगल साम्राज्य का विस्तृत अध्ययन कर लिया है। अब हम जानेंगे कि इस काल की सभ्यता और संस्कृति कैसी थी। इसका पता हमें उस समय की वास्तविकता, वास्तुकला, विज्ञान, प्रगति, व्यवसाय, सामाजिक जीवन, धार्मिक तथा आर्थिक स्थिति आदि का अध्ययन करने से मिलेगा।

खण्ड १ (यूनिट १) (एक दिन के लिए)

भुगल-राज्य दोनों न था, पर उनकी प्रतिष्ठा और शक्ति बढ़ा देने

1. First Period.

उन्हें छात्रों की कठिनाइयों को दूर करने के लिए हर समय तैयार रहना होता है। इसलिए उनका ज्ञान बढ़ा रहना और विस्तृत होना चाहिए। यह ध्यान देने की बात है कि डास्टन पद्धति में विशेषज्ञों को अपने विषय में विशेष दृष्टि की आवश्यकता नहीं, क्योंकि भूगोल को पढ़ाने के लिए भूगोल शिक्षण में एक-एक विषय के पढ़ने तथा उसमें छात्रों की महायत्ना करने के लिए ध्यान में निर्माण कर लें तो कुछ ही दिनों में प्रत्येक एक विषय में विशेषज्ञ हो जायगा और हमने स्कूल की आवश्यकता अच्छी प्रकार पूरी होगी।

३—पाठ-निर्देश

डास्टन पद्धति में प्रत्येक विषय के पूरे साल के कार्य-क्रम को छोटे-छोटे भागों में बांट दिया जाता है। इन प्रकार बंटे हुए भाग को 'निर्देशित पाठ' अथवा पाठ-निर्देश कहते हैं। पाठ-निर्देश डास्टन पद्धति का प्राण है। एक निर्दिष्ट अवधि के निम्ने व्यक्तिगत योग्यतानुसार प्रत्येक बालक के लिए पुरा पाठ निर्देशित कर दिया जाता है। वैज्ञानिक रूप में इन पाठों का विभाजन और उप-विभाजन किया रहना है। साधारणतः किसी विषय के साल भर के लिए विद्ये हुए कार्य को टेका (कॉन्टैक्ट), एक महीने वाले को पाठ-निर्देश, एक सप्ताह वाले को अवधि (पीरियड) और एक दिन वाले को इकाई (यूनिट) कहते हैं। प्रत्येक टेके को एक प्रति महीने के हिसाब से दस भागों में बांट दिया जाता है। प्रत्येक पाठ निर्देश को चार अवधियों, और प्रत्येक अवधि को पाँच पाठों में विभाजित कर दिया जाता है। एक 'इकाई' एक दिन का कार्य है। यह आवश्यक नहीं कि प्रत्येक बालक प्रतिदिन हर विषय में एक पाठ पढ़े। अपनी रुचि के अनुसार वह एक दिन में किसी विषय का पूरा या आधा ही निर्धारित कार्य कर सकता है। शिक्षकों को देखना होगा कि महीने का निर्देशित पाठ उस महीने में पूरा हो जाता है। बहुतों को देखा जाता है कि ७२ प्रतिशत छात्र निर्देशित पाठ को उचित समय के भीतर ही पूरा कर लेते हैं। जो बच्चे हममें सम्मिलित होते हैं शिक्षक

नवी अपेक्षित सहायता करता है। सहायता के घन्तपंथ कठिनाइयों का दूर रना तथा प्रेरणा देना आता है। ऐसे अवसर पर शिक्षक का व्यापार बढ़ा हुआ प्रतिफल होना चाहिए। इल्टन पद्धति के अनुसार पढ़ने से जिन बातों में उन्नति कम दिखलाई पड़ती है उन्हें दूसरे स्कूलों में भेज दिया जाता है। र ऐसा करने से बड़े मायघानी रगनी चाहिए। कभी-कभी ऐसा होता है कि शत्रु धीरे-धीरे काम करते हैं, पर घटना काम बहुत पक्का करते हैं। दूसरे तरीके में निर्देशित पाठ को पूरा कर आने हैं, पर उन्हें विरोध बोध नहीं होता। अतः धीरे-धीरे काम करने वालों से वरीक्षा में वे हार जाते हैं। अतः शिक्षक को केवल यही नहीं देखना है कि सबके ने निर्देशित पाठ को पूरा कर लिया कि नहीं, वरन् उसे यह भी देखना है कि पाठ का ठीक अध्ययन किया है या नहीं। इसी की वरीक्षा करने के लिए पीछे वर्णित श्राक की व्यवस्था की गई है।

यही पाठ-निर्देश का एक नमूना दे देना सगत दिखलाई पड़ता है। अतः नीचे इतिहास-पाठ का एक नमूना दिया जाता है।

इतिहास का पाठ-निर्देशक्रम

(कक्षा ६ लिए, बालकों की आयु १३-१४ वर्ष)

क्रम संख्या १

प्रथम सप्ताह^१

विषय—मुगल-कालीन सभ्यता तथा संस्कृति

हमने मुगल साम्राज्य का विस्तृत अध्ययन कर लिया है। अब हमें यह देखना है कि इस राज की सभ्यता और संस्कृति कैसी थी। इसका पता लगाने के लिए हमें उस सभ्य की शासन-व्यवस्था, वास्तुशिल्प, चित्रकला, संगीत-विद्या साहित्य, सामाजिक जीवन, धार्मिक तथा आर्थिक स्थिति आदि का अध्ययन करना होगा।

खण्ड १ (यूनिट १) (एक दिन के लिए)

मुगल-राज्य की नींव न था, पर उसकी प्रतिष्ठा और शक्ति बढ़ा देने में

1. First Period.

उन्हें छात्रों की बठिनाइयों को दूर करने के लिए हर समय तैयार रहना होता है। इसलिए उनका ज्ञान बढ़ा महान धीरे विस्तृत होना चाहिए। यह ध्यान देने की बात है कि डास्टन पद्धति में विशेषज्ञों को अपने विषय में विशेष ट्रेनिंग की आवश्यकता नहीं, बल्कि भूगोल को पढ़ाने के लिए भूगोल शिक्षण में विशेषज्ञता प्राप्त करना अपेक्षित नहीं। यदि स्कूल के सभी शिक्षक मिलकर एक-एक विषय के पढ़ने तथा उसमें छात्रों की सहायता करने के लिए आपस में निर्णय कर लें तो कुछ ही दिनों में प्रत्येक एक विषय में विशेषज्ञ हो जायगा और इनमें स्कूल की आवश्यकता अच्छी प्रकार पूरी होगी।

३—पाठ-निर्देश

डास्टन पद्धति में प्रत्येक विषय के पूरे साल के कार्य-क्रम को छोटे-छोटे भागों में बांट दिया जाता है। इस प्रकार बंटे हुए भाग को 'निर्देशित पाठ' अथवा पाठ-निर्देश कहते हैं। पाठ-निर्देश डास्टन पद्धति का प्राण है। एक निश्चित अवधि के लिये व्यक्तिगत योग्यतानुसार प्रत्येक बालक के लिए कुछ पाठ निर्देशित कर दिया जाता है। वैज्ञानिक रूप में इन पाठों का विभाजन और उप-विभाजन किया रहता है। 'साधारणतः किसी विषय के साल भर के लिए दिये हुए कार्य को ठेका (कॉन्ट्रैक्ट), एक महीने वाले को पाठ-निर्देश, एक सप्ताह वाले को अवधि (पेरियड) और एक दिन वाले को इकाई (यूनिट) कहते हैं। प्रत्येक ठेके को एक प्रति महीने के हिसाब से दस भागों में बांट दिया जाता है। प्रत्येक पाठ निर्देश को चार अवधियों, और प्रत्येक अवधि को पाँच इकाइयों में विभाजित कर दिया जाता है। एक 'इकाई' एक दिन का कार्य होता है। यह आवश्यक नहीं कि प्रत्येक बालक प्रतिदिन हर विषय में एक पाठ पूरा करे। अपनी रुचि के अनुसार वह एक दिन में किसी विषय का पूरा या आधा ही निर्धारित कार्य कर सकता है। शिक्षक को देखना होता है कि महीने का निर्देशित पाठ उस महीने में पूरा हो जाता है।

बहुधा यह देखा जाता है कि ७५ प्रतिशत छात्र निर्देशित पाठ को उचित समय के भीतर ही पूरा कर लेते हैं। जो सप्ते इसमें असफल होते हैं शिक्षक

लेखकों की पुस्तकों के सयत पृष्ठों की पढ़ो घोर नीचे दिए हुए प्रश्नों के उत्तर तैयार करो :—

- १—डा० ईश्वरी प्रसाद ।
- २—डा० ताराचन्द ।
- ३—डा० विश्वेश्वर प्रसाद ।

प्रश्न—

- १—भारतीय स्वतन्त्रता के प्रथम सत्राय के प्रधान कारणों की समझाओ
- २—इस सत्राय के प्रथम स्वन तथा मुख्य घटियों का विवरण दो ।
- ३—इसके परिणाम की व्याख्या करो ।
- ४—भारतवर्ष का एक मानचित्र खींचो और उससे इस सत्राय के प्रधान स्थलों को दिखाओ ।

क्रम-संख्या ३

तोसरा सप्ताह

विश्व का इतिहास

विषय—फ्रांस की राजक्रांति

तुमने पढ़ा है कि इङ्ग्लैण्ड की सन् १६४२ और १६८८ की क्रांतियाँ प्रधानतः राजनीतिक और धार्मिक थीं । अमेरिका की सन् १७७६ की क्रांति विशेषतः राजनीतिक थी । परन्तु फ्रांस की १७८९ की क्रांति राजनीतिक, धार्मिक और धार्मिक थी । फ्रांस की क्रांति की जड़ में ये बातें प्रधान थी । (१) निरंकुश क्रांती राजा लुईस्य से; फ्रांस के दार्शनिक विद्वान अन्य देशों के विचारों की प्रेरणा से अधिक प्रभावशाली थे, और (२) हमारे देशों की जनता की प्रेरणा थी जनता अमेरिका तथा अमेरिकी क्रांतियों से अधिक प्रभावित हुई । इन समझने के लिए निम्नलिखित लेखकों की पुस्तकों के सयत पृष्ठों की पढ़ो नीचे दिये हुए प्रश्नों के उत्तर तैयार करो ।

- १—पी० एम० वार्मा ।

हो निर्जर थी । प्रजा के हित पर बराबर ध्यान रखा जाता था । टोडरम, मानसिंह और बीरबल आदि के बारे में तुलना योग्य पत्र हो चुके हैं । इनमें मानसिंह टोडरम है कि हिन्दू और मुसलमानों आदि का समान धादर किया जाता था । टोडरम द्वारा की हुई पैसाइज पर लोगों और किसानों का उचित प्रबंध किया गया था । पर मद्रकें सुरक्षित न थी । देहात में रहने वालों की रक्षा और लोग का सुखित प्रबंध न था । इन सब का अध्ययन डा० ईश्वरीप्रसाद तथा डा० साराबेन्द्र के भारतवर्ष के इतिहास में प्रमदा: पृष्ठ ४१४ से ४२५, तथा पृष्ठ ३१२-३२० में पढ़ो । इन पर दो पृष्ठ का एक निबन्ध लिखकर दिखाना । (इसी प्रकार वास्तुकला व विचकला, संघीत व माहिल्य, सामाजिक जीवन, धार्मिक तथा धार्मिक स्थिति आदि का एक-एक खण्ड बनाकर विभिन्न दिनों के लिए दिनांक जा सकता है । प्रत्येक विषय पर पढ़ने के लिए पुस्तकों का नाम व पृष्ठ संख्या दे देनी होगी । हर विषय पर एक छोटा निबन्ध लिखने के लिए दे देना चाहिए अपना कुछ छोटे-छोटे प्रश्नों का संक्षेप में उत्तर लिखने के लिए भी दिया जा सकता है । इसी प्रकार अन्य विषयों में भी पाठ-निर्देश दिया जाता है ।)

क्रम-संख्या २

दूसरा सप्ताह

विषय—भारतीय स्वतन्त्रता का प्रथम युद्ध १८५७

तुमने सार्ड डलहौजी के शासन प्रबन्ध के बारे में पच्छी प्रकार पढ़ लिया है । तुमने देखा कि डलहौजी ने जो नई प्रक्रियाएँ पैदा की उनसे भारत की शांति बर्धन हुई । रेल और तार ने सारे देश को एक सूत्र में बाँध दिया । परन्तु डलहौजी की नीति सदा दोषयुक्त न थी । वह हर स्थान पर क्रिस्टियानता को स्थापित चाहता था । देशी राजाओं की वह मर्षियों के कठिन निग्रहण में रखना चाहता था । भारतीय स्वतन्त्रता के प्रथम युद्ध-सम्बन्धी कारणों में विद्वानों में मतभेद है । कुछ लोग डलहौजी की नीति को इसका प्रधान कारण मानते हैं । कुछ के अनुसार इसका कारण सैनिक था, और कुछ के अनुसार राजनीतिक और सामाजिक था । इनके कारणों को अच्छी तरह समझने के लिए निम्नलिखित

लेखकों की पुस्तकों के संगत पृष्ठों को पढ़ो और नीचे दिए हुए प्रश्नों के उत्तर तैयार करो :—

- १—डा० ईश्वरी प्रसाद ।
- २—डा० ताराचन्द ।
- ३—डा० विद्वेश्वर प्रसाद ।

प्रश्न—

- १—भारतीय स्वतन्त्रता के प्रथम सशस्त्र के प्रधान कारणों की समझाओ ।
- २—इस सशस्त्र के प्रथम स्वतन्त्र तथा मुख्य गणियों का विवरण दो ।
- ३—इसके परिणाम की व्याख्या करो ।
- ४—भारतवर्ष का एक मानविय लोको और उससे इस सशस्त्र के प्रधान स्थलों की दिखवाओ ।

क्रम-संख्या ३ तोसरा सप्ताह विश्व का इतिहास

विषय—फ्रांस की राजक्रांति

मुझे पता है कि इंग्लैंड की सन् १६४२ और १६८८ की क्रांतियाँ प्रधानतः राजनीतिक और धार्मिक थीं । स्पेनिया की सन् १७७६ की क्रांति विशेषतः राजनीतिक थी । परन्तु फ्रांस की १७८९ की क्रांति राजनीतिक, धार्मिक और धार्मिक थी । फ्रांस की क्रांति की जड़ में ये बातें प्रधान थी । (१) निरंकुश राजा लुईसी राजा समोय थे; फ्रांस के दार्शनिक विद्वान अन्य देशों के विचारकों की तुलना में अधिक प्रभाववाली थे, और (२) दूसरे देशों की जनता की प्रेरणा फ्रांस की जनता स्पेन की तथा अमेरिकी क्रांतियों से अधिक प्रभावित हुई । इसे सम्पन्न के लिए निम्नलिखित लेखकों की पुस्तकों के संगत पृष्ठों को पढ़ो और नीचे दिये हुए प्रश्नों के उत्तर तैयार करो ।

- १—पी० एम० थर्सा ।

२—एच० ए० डेवीड ।

३—एच० जी० वेल्स ।

प्रश्न—

१—काम की क्रांति के मूल कारणों का व्याख्या करो ।

२—काम की क्रांति की प्रधान घटनाओं का संक्षेप में विवरण दो ।

३—काम की क्रांति के प्रभाव और महत्व पर प्रकाश डालो ।

क्रम-संख्या ४

चौथा सप्ताह'

विश्व का इतिहास

विषय—रूस की क्रांति, १९१७

जारशाही से प्रजा अत्यन्त दुखी थी । कृषक बड़े ही मन्तप्त थे । सारा देश आर्थिक व्यामोहों से विचल था । औद्योगिक क्रांति के अन्तर्बरूप कम बारसाने स्थापित किये गये, परन्तु उनके अधिक पूँजीपतियों के अमानुषिक व्यवहार से विचलित हो उठे । इन सबके अतिरिक्त राजकीय अर्थन अत्यन्त ख़रीर थे । सर्व साधारण जनिक वर्ग से द्वेष करना था । देश में शिक्षा का अभाव था । देश में सामाजिक दुर्वृत्तियाँ घेरें हुई थी । नीतिभ्रंश बहुत कम देखने की मिलती थी । बागी और अनिधारी प्रवृत्तियाँ और बढ़ रही थी । देश में एक क्रांतिकारी दल अस्तित्व में आया था जो बुद्धि-बुद्धि के कार्यशील था । कम और पिस्तौल से राज-वर्ग-कारियों की हत्यामें होने लगी थी । इन सब प्रवृत्तियों को अन्ततः दबाने की चेष्टा की जाती थी । पर यह बड़ी मुश्किल था ? अन्ततः अन्तिम दिनों में रोकी न जा सकी । इन सब कारणों को मिलाकर के लिए निम्नलिखित संघर्षों की शुरुआत के अन्त दुष्टों की पकड़ और नीचे दिये हुए प्रश्नों के उत्तर दीवार करो ।

१—जी० एम० थॉमस ।

२—एच० जी० वेल्स ।

३—एच० ए० डेवीड ।

२—एच० ए० डेवीज ।

३—एच० जी० वेन्स ।

प्रश्न—

१—फ्रांस की क्रांति के मूल कारणों का व्याख्या करो ।

२—फ्रांस की क्रांति की प्रधान घटनाओं का संक्षेप में विवरण दो ।

३—फ्रांस की क्रांति के प्रभाव और महत्व पर प्रकाश डालो ।

क्रम-संख्या ४

चौथा सप्ताह

विश्व का इतिहास

विषय—रूस की क्रांति, १९१७

जारशाही से प्रजा अत्यन्त दुखी थी । रूपक बड़े ही सन्तप्त थे । सारा देश व्यापक धामोहो से विकृत था । दौद्योगिक क्रांति के फलस्वरूप बल कारखाने स्थापित किये गये, परन्तु उनके धनिक पूँजीपतियों के अमानुषिक व्यवहार से विवर्धित हो उठे । इन सबके प्रतिरिक्त राजकीय ऋषम अत्यन्त कठोर थे । सर्व साधारण धनिक वर्ग से द्वेष करना था । देश में निष्ठा का अभाव था । देश में सामाजिक दुर्वृत्तियाँ घेरे हुई थी । नीतिकता बहुत कम देखने को मिलती थी । चारों ओर क्रांतिकारी प्रवृत्तियाँ जोर पकड़ रही थी । देश में एक क्रांतिकारी बल उत्पन्न होगया था जो चुपके-चुपके कार्यशील था । बम और पिस्तौल से राजद-कर्मचारियों की हत्याएँ होने लगी थीं । इन सब प्रवृत्तियों को बलवश दबाने की चेष्टा की जाती थी । पर यह कहीं सम्भव था ? फलतः क्रांति किसी से रोकी न जा सकी । इन सब बातों को समझने के लिए निम्नलिखित लेखकों की पुस्तकों के समस्त पृष्ठों की पढ़ी और नीचे दिये हुए प्रश्नों के उत्तर तैयार करो ।

१—पी० एल० दार्या ।

२—एच० जी० वेन्स ।

३—

बनवा सकते हैं ? स्पष्ट है कि डास्टन पद्धति को भारतवर्ष में कार्यान्वित करने में सबसे बड़ी कठिनाई घन की है। घन होने पर योग्य शिक्षक, उपयुक्त पाठ्य-पुस्तकें और आवश्यक हमारतें सभी उपलब्ध हो सकती हैं। परन्तु पूरा नहीं तो कुछ सिद्धान्तों को कार्यान्वित किया ही जा सकता है। डास्टन पद्धति के प्रवर्तक के अनुसार कुछ ही सिद्धान्तों के पालन से बालको का बहुत लाभ हो सकता है। अतः कुछ न कुछ प्रयत्न तो करना ही चाहिए।

सारांश

डास्टन पद्धति

१—स्वरूप

मौलिक पद्धति से तार्किक समानता, स्कूल ऐसी प्रयोगशाला जहाँ बालक अपने विज्ञान के लिये स्वयं प्रयत्न कर सके।

२—डास्टन पद्धति की कुछ विशेषतायें

व्यक्तिगत आवश्यकता पर पूरा ध्यान।

सीमा के अन्दर उचित स्वतन्त्रता, समय-सारिणी का बन्धन नहीं।

प्रयोगशालाओं, पाठ-निर्देश, उन्नति का लेखा।

सामान्य कठिनाई का निराकरण सामूहिक रूप में।

नई विद्या-विधि नहीं, नए विद्या संगठन का एक रूप, अंशो विभाजन में व्यक्तिगत शिक्षा की उपेक्षा नहीं; पारस्परिक महावता की पूरी स्वतन्त्रता, सामाजिकता का विकास।

भारत-विद्या, पूर्वान्द और धारान्द।

स्कूल समान का एक छोटा रूप।

मौलिक पाठ

विशेषज्ञ

३—पाठ-निर्देश

डास्टन पद्धति का प्राण पाठ-निर्देश।

यह देखना कि पाठ-निर्देश का ठीक अध्ययन किया गया है या नहीं।

जोर नही दिया जाता। डास्टन पद्धति तो वह प्रणाली है जिसे कार्यान्वित करने के लिए एक ही नियम के पालन की अपेक्षा नहीं की जाती। इसे सभी लोग अपनी-अपनी विधि के अनुसार उपयोग में ला सकते हैं।

कुछ लोगों का कहना है कि डास्टन पद्धति में मौखिक कार्य के अभ्यास के लिए पर्याप्त समय नहीं मिलता। मौखिक कार्य भाषा के सीखने में बड़ा आवश्यक है। इन प्रणाली को ठीक से कार्यान्वित करने के लिये उपयुक्त पुस्तकें और योग्य शिक्षकों की आवश्यकता है। उपयुक्त पुस्तकों के अभाव में बालक अपने में कुछ न कर सकेंगे। यदि शिक्षक योग्य न हुए तो वे पाठ-निर्देश अच्छा न बना सकेंगे। वे किसी न किसी प्रकार का पाठ बालकों को देकर केवल खाना पूर्ति कर देंगे। पाठ-निर्देश ऐसा होना चाहिए कि बालकों की सारी मानसिक शक्ति उसमें लग जाय। तार्किक-ब्रम से विषय का विवेचन करने वाली पुस्तकें बालकों के लिये विशेष उपयोगी नहीं होती। डास्टन-पद्धति के लिए पाठ्य-पुस्तकें कभी हो इनका अभी कोई सर्वसाध्य निर्णय नहीं किया जा सका है। पर बालकों के विषय पर पूरा ध्यान देकर ऐंगी पाठ्य-पुस्तकों का लिखना आवश्यक है जिनमें उपयुक्त पाठ-निर्देश भी दिये हों। इसके अनिश्चित डास्टन स्कूल में प्रत्येक विषय के लिए अच्छी और आवश्यक पुस्तकों का मयह होना आवश्यक है। इनके बिना पाठ-निर्देश का कुछ तात्पर्य न होगा।

५—डास्टन-पद्धति और हमारा देश

कुछ अध्यापकों को डास्टन पद्धति परबिहतर लगती है। क्योंकि उसमें उनके धार्मिक-नैतिक प्रदर्शन करने की इच्छा की विशेष पूर्ति नहीं होती। उनका ख्याल गीत हो जाता है। डास्टन पद्धति में सामान्य तरबरी के मध्यम में बड़े-बड़े विषयों का पालन किया जाता है। भारतीय अधिभावक अभी उनके लिए नहीं। वे तो अपने बालक को हर समय धार्मिक की बच्चा में देना चाहते हैं। इन प्रकार अधिभावकों से महानुभूति न मिलने से हमारे देश में डास्टन पद्धति का मन्द होना कठिन है। डास्टन पद्धति में स्कूल भवन ऐसा होना चाहिए कि उसमें विविध विषयों के लिए प्रयोगशालाएँ बनाई जा सकें। अब कि हमारे देश के स्कूल में स्कूल विभिन्न प्रकार करने को पूरा धोर वर्तमान न बनाने के प्रबन्ध में हों तो वे प्रयोगशालाओं के लिए बड़ी-बड़ी इमारतें बनीं

इतिहास का पाठ-निर्देश

(कक्षा ६ के लिए, बालकों की आयु १३-१४)

क्रम संख्या १

प्रथम सप्ताह

विषय-मुगल-कालीन सभ्यता तथा संस्कृति
खण्ड १ (यूनिट १) (एक दिन के लिए)

क्रम संख्या २

दूसरा सप्ताह

विषय—भारतीय स्वतन्त्रता का प्रथम युद्ध, १८५७

क्रम संख्या ३

तीसरा सप्ताह

विश्व का इतिहास

विषय—फ्रान्स की राजक्रान्ति

क्रम संख्या ४

चौथा सप्ताह

विश्व का इतिहास

विषय—रूस की क्रान्ति, १९१७

४—डाल्टन पद्धति की आलोचना

बालक मनपानी बात नहीं कर भाता, उसकी स्वतन्त्रता सीमित ।

“सामान्य बालकों की हो चिया” ।

किसी एक नियम-यातन की बढ़ना नहीं ।

उपयुक्त पुस्तकें और योग्य शिक्षकों की आवश्यकता ।

खेल द्वारा शिक्षा

प्रायः सभी नवीन शिक्षा-प्रणालियों में 'खेल' द्वारा शिक्षा देने पर काफी जोर दिया जाता है। एक प्रकार से प्रॉजेक्ट मेथड और डाल्टन प्लान में भी बालक की खेल-प्रवृत्ति का कुछ न कुछ उपयोग किया जाता है। किण्डरगार्टन और मॉन्टेसरी प्रणालियाँ तो प्रधानतः खेल पर ही आधारित हैं। अतः यहाँ खेल के स्वरूप तथा शिक्षा में उसके उपयोग पर संक्षेप में विचार कर लेना समगत न होगा। खेल की मनोवैज्ञानिक व्याख्या तथा उसके विभिन्न सिद्धान्तों का उल्लेख यहाँ न किया जायगा।

१—खेल का स्वरूप

खेल का स्वरूप ठीक-ठीक समझने के लिए 'कार्य' से उसकी तुलना कर लेना युक्तिसंगत जान पड़ता है। खेल और कार्य में सैद्धान्तिक विरोध दिखलाई पड़ता है, क्योंकि दोनों के उद्देश्य भिन्न-भिन्न होते हैं। कार्य से व्यक्ति किसी उद्देश्य की पूर्ति करना चाहता है। उदाहरणार्थ, बड़ई लकड़ी पर काम करता है जिससे मेज और कुर्सियाँ तैयार हो जायें। अन्न पैदा करने के लिए किसान में काम करता है। परीक्षा में उत्तीर्ण होने के लिए विद्यार्थी कमरे में बैठ घण्टी पढ़ता रहता है—यह उसका कार्य हुआ। डॉक्टर का काम धनो-

1. Play way in Education.

2. लेखक द्वारा रचित "मनोविज्ञान और शिक्षा" द्वि० ख०, पृष्ठ २२५-२४६, प्रकाशक लक्ष्मीनारायण अग्रवाल, आगरा, १९१६। 'खेल की मनोवैज्ञानिक व्याख्या और सिद्धान्त' के लिये पढ़िये।

3. Nature of Play.

मानव के लिए रोगियों को देखने यहाँ-वहाँ जाना है या अस्पताल में ही बंटे उनकी चिकित्सा करना है। अपने-अपने नाम पूरे हो जाने पर बर्द्ध, किमन, विद्यार्थी और डाक्टर सन्तोष का अनुभव करते हैं। 'खेल' की बात इसमें एक-दम निराली है। खेल में व्यक्ति खेल के परे किसी अन्य उद्देश्य की पूर्ति नहीं चाहता। बस्तुन, खेल खेलना ही उसका ध्येय होता है। खिलाड़ी को वास्तविक आनन्द का अनुभव खेल-प्रिया ही में होना है। इसके विपरीत कार्य करने वाले को आनन्द का अनुभव कार्य के सफलतापूर्वक सम्पादित हो जाने पर होता है।

यहाँ एक आदर्श की ओर संकेत कर देना आवश्यक न होगा। ऊपर हम यह चुके हैं कि खेल और कार्य में सैद्धान्तिक विरोध है। पर आदर्श की दृष्टि से ऐसी बात नहीं। यदि कार्य अर्थात् वस्तुत्व को हम खेल की मुद्रा में ढार डालें तो कितनी बड़ी बात हो। बस्तुनः व्यक्तित्व के आदर्श विकास की यही मांग है। सभी तो वर्तमान-मानव कुण्ड और राम के लिए खेल ही या कदाचित् इसी भावनावाच्य हमारे पूर्वजों ने 'कुण्डलीला' और 'रामलीला' का नामकरण किया है। 'लीला' का अर्थ खेल ही है। विषय की अधिक धीचा-तानी करनी न होगी यदि हम कहें कि वर्तमान-मानव में हम बालक को खेल की ही मुद्रा देना चाहते हैं जिससे वह अपना कार्य प्रसन्नचित्त होकर करे। खेलने में उसे जो आनन्द आता है वही आनन्द उसे अपने काम में भी आना चाहिए। हमारा भी यह अनुभव है कि जो काम हम बड़े आनन्द से करते हैं उसका फल बड़ा ही मनोहर होता है।

विद्यार्थी को बालक का वय-प्रदर्शन इस प्रकार करना है कि वह वर्तमान और भावी जीवन में प्रस्तुत कार्य को हँसते हँसते कर ले। इसी साक्षित आदर्श की ओर 'खेल द्वारा शिक्षा' का आन्दोलन संकेत करता है। मानव समाज के लिए वह दिन बड़े आनन्द का होगा जब कि प्रत्येक नागरिक अपने-अपने काम को हँसते-हँसाते करता जाय। ऐसा होने पर ही समाज की विभिन्न क्षीरतिथियाँ दूर हो सकती हैं और भावी महामुठों से हम मुक्त हो सकें हैं। आइए, हम आशा करें कि वह दिन बहुत दूर नहीं। हम विद्यार्थी को तो आशा के ही आधार पर अपने कर्तव्यों का पालन करते जाना है। हमारा यह आदर्श बालकों के लिए बड़ा भारी उदाहरण होगा।

घर डीक से समझा जा सकता है। किसी ने सब कहा है कि 'बिगो के स्वभाव का अध्ययन करना है तो उसके साथ कुछ देर तक खेल लो।' खेल में व्यक्ति भूलकर अपने वास्तविक स्वभाव को धनधान में स्पष्ट कर देता है। ऊपर हमने खेल और बाप के भेद का स्पष्टीकरण किया है और उससे यह समझा जा सकता है कि कार्य से जो ऊँच जाने पर मनुष्य मनोरञ्जन के लिए खेल का आश्रय लेता है। यदि खेल का यही अर्थ लिया जाय तो 'खेल द्वारा शिक्षा' को बात उठाना ही भ्रम होगा। इनोनिट वास्तविक कुछ ने 'खेल' को बचपन की एक प्रधान गिया मानी है। कहना न होगा कि यह बाराता बिनकुल ठीक भी है। बाल-मन में बिनाई नहीं होती। बालक को संसार के हड़ प्राणियों में गलना की जा मकरी है। खेलने के समय बालक बड़ा एकाग्रचित्त और हड़ दिखताई पड़ता है। खेलने के घाघेल में वह लाना-नीना और सभी सामाजिक कन्यन भूल जाता है। उस वर्ष का बन्धु खेलने में राना मल रहा कि बाबूजी के कई दिन बाहर से घाने पर भी उसे उग्ह प्रणाम करने की मुधि न रही। खेल समाप्त होने पर वह भवानक बाबूजी को प्रणाम कर बैठा। खेल के मनोवैज्ञानिक आधान से अररिपिन व्यक्ति थोड़ पके। सब है, खेल में बालक उगना ही हड़प्रति रहता है जितना कि एगुधेन में सेवारति। कदाचित् इसीलिए कुछ का कहना है कि शिक्षा में खेल को घाने का तात्पर्य बालक को अध्ययन अथवा सीखने को गिया में रचित कर उगना मनोरञ्जन मान नहीं करना है, बरन् उसे सीखने की ही गिया में मंसम करना है, क्योंकि बालक के लिए 'खेलना' सीखने का बड़ा भारी साधन है। 'खेल-मनुषि' के उपयोग से पढ़ने-लिखने में उसे आनन्द घाने समता है।

कुछ के अनुसार स्वतन्त्रता,^१ उत्तरदायित्व^२ और क्वि^३ 'खेल द्वारा शिक्षा' के प्रधान लक्षण हैं, क्योंकि ये तीनों खेल के मुख्य गुण हैं। खेल में बालक पूरी स्वतन्त्रता का अनुभव करता है। इसके अभाव में खेल 'खेल' नहीं है। खेल के बड़े अपरा अध्ये फन का उत्तरदायित्व पूर्णतः शिक्षाधी पर ही होता है। खेल में गहरी चोट लग जाने पर भी बालक नहीं रोता। भारी से भारी हानि हो जाने पर भी वह 'नहीं' बोलता, क्योंकि उसमें उसी का उत्तरदायित्व रहता

1. Freedom. 2. Responsibility. 3. Interest.
सि० सि०—३७

है। खेल रुचि रहने तक ही चलता है। क्रिमी के बहने पर बालक खेलना नहीं प्रारम्भ कर सकता। रुचि रहने पर ही वह खेलता है और न रहने पर घर बना जाता है। घर-परोदा खेलने हुए बालक को यदि अभिनय के स्वाद रखने के लिए आदेश दिया जाय तो अपनी रुचि के विरुद्ध वह कुछ न करेगा। रुचि के अनुसार वह अपनी खेल-क्रिया का रूप बदला करता है, पर दूसरे की रुचि के अनुसार खेलना उसे स्वीकार नहीं हो सकता। खेल द्वारा शिक्षा में मनोवैज्ञानिक दृष्टि से हम कुछ अरुचिकर क्रियाओं को ही खेल के रूप में बालको से कराते हैं। बालको की कुछ वस्तुओं में स्वाभाविक रुचि होती है और कुछ में अरुचि। "खेल द्वारा शिक्षा" में हम बालक की स्वाभाविक रुचिकर और अरुचिकर वस्तुओं में एक स्वाभाविक सम्बन्ध स्थापित करने का प्रयत्न करते हैं। अतः बालको की रुचिकर और अरुचिकर वस्तुओं में स्वाभाविक सम्बन्ध स्थापित करना "खेल द्वारा शिक्षा" का उद्देश्य है।

बालक की रुचिकर और अरुचिकर वस्तुओं का पता कैसे चलाया जाय ?
 बालक: हम उनका टीक-टोक वर्गीकरण नहीं कर सकते। जो चीज एक समय रुचिकर है वही दूसरे समय अरुचिकर हो सकती है। अपनी रुचि से क्रिये जाने वाले कार्य को यदि किसी दबाव के कारण हमें विपक्ष होकर करना हुआ तो वही कार्य अरुचिकर हो जायगा। बालक की रुचिकर और अरुचिकर वस्तुओं के विषय में भी यही कहा जा सकता है। गैद खेलने में उसे बड़ा आनन्द आता है। पर यदि उसे गैद खेलने के लिए बाध्य किया जाय तो वही काम उनके लिए अरुचिकर हो जायगा। पर यदि अरुचिकर को रुचिकर के माध्यम जोड़ दिया जाय तो वही रुचिकर जान पड़ेगा। एक मीन पँडल चलाना बालक के लिए अरुचिकर हो सकता है। पर कबूती या कुस्ती लड़ने के लिए इन्हें दूर पँडल जाना उगे रुचिकर मान्य होगा। बालक को यदि उसके कर्म का उद्देश्य बना दिया जाय तो वह उसे रुचि के साथ कर सकता है।

३—'खेल द्वारा शिक्षा' के विरोधियों का मत

'खेल द्वारा शिक्षा' प्रणाली से पूरी शिक्षा-पद्धति को क्वाण्तरित किया जा
 पर कुछ लोगों का कहना है कि खेल द्वारा सभी विषयों का पढ़ाना
 ऐसे सोम खेल का बहुत सीमित अर्थ लगाने है। वे हाँकी, फुटबाल,

परिधम कर सके। खेल का शिक्षा में प्रयोग का तात्पर्य एक मनोवृत्ति विनियमन वा दृष्टिकोण से है। यदि बालक में शिक्षा के समय खेल की मनोवृत्ति उत्पन्न की जा सके तो बचपन में कठिन कार्य भी उसे सरल मान्य होना। सन्तोष की बात है कि खेल द्वारा शिक्षा के उपयुक्त विरोध का कोई विशेष प्रभाव न पड़ा और यथासम्भव खेल मनोवृत्ति का बालको की शिक्षा में अनुपयोग किया गया है। नीचे हम कुछ ऐसे उदाहरण देते जिनसे खेल द्वारा शिक्षा की प्रगति का पता चलेगा।

४—खेल द्वारा शिक्षा का क्रियात्मक रूप

आजकल सामय ही ऐसा कोई स्कूल होगा जहाँ बालचर सस्था की एक शैली न हो। बालचरो को खेल के द्वारा ही अनेक व्यावहारिक और वास्तविक बातों में शिक्षा दी जाती है। जिन नैतिक गुणों के प्रति स्थायीभाव उत्पन्न करने के लिए कला में शिक्षक को बड़ी कठिनाई मान्य होती है उन्हें बालचर अपने खेलों के आधार पर धरना लेते हैं। बालचरो का भातुरत्व, लोकनेता, जीवों के प्रति दया, दुःखियों के लिए महानुभूति और सहायता, सहिष्णुता आदि नैतिक गुणों में सभी परिचित हैं। वस्तुतः बालचर सस्था तो इनही गुणों पर आधारित है। स्कूल भवन पर में व्यावहारिक जीवन की बातें सीखने के लिए धारण करना बालको को बड़ा अवधिकर लगता है। पर बालचर सस्था में खेल बहुत सी व्यावहारिक बातें वह हँसते-हँसते सीख लेता है। क्रीड में विभिन्न कार्य और की गंभीरता का कर चलता है, भोजन बनाता है दूसरों की सेवा करता है। जाते की रात्रि में वह पश्यों पक्षियों देता रहता है। वह कर्तव्यपरायण हो जाता है। बालचर सस्थामें बालको के जीवन की आधार बनाने के लिए बहुत ही उपयुक्त है।

स्कूलों में कभी-कभी नाटक भी खेलने का आयोजन किया जाता है। इससे बालको को इतिहास और माहिर्य की अच्छी शिक्षा मिलती है। सिनेमा में भी उन्हें कई तरह की अच्छी शिक्षाएँ दी जाती हैं। सिनेमा का आधार खेल ही होता है। हॉरी, फुटबॉल, क्रिकेट और बबुली आदि खेलों में केवल शारीरिक

स्वास्थ्य भी ही वृद्धि नहीं होती, बरन् उनसे बालक, नेतृत्व, भावमत्याग तथा सहिष्णुता आदि अनेक नैतिक गुण प्राप्त करता है।

संगीत, साहित्य और चित्रकला आदि में रसानुभूति-पाठों को आश्रय बलन चल पड़ी है। इनमें यह प्रयत्न रिया जाता है कि बालक संगीत, साहित्य, चित्रकला के कुछ सुन्दर सज्जों को समझें और यदि सम्भव हो तो स्वयम् इसी रचना करने का प्रयत्न करें। इनमें 'खेल द्वारा शिक्षा' के सिद्धान्त की ही और संकेत मिलता है, क्योंकि इसमें बालक के सौन्दर्य-प्रेम के विचारात्मक और क्रियात्मक दोनों भावों का मेल दिखलाई पड़ता है।

सारांश

✓ खेल द्वारा शिक्षा

१-खेल का स्वरूप

खेल और काम में सैद्धांतिक विरोध, भावों की दृष्टि से दोनों में समानता।

खेल इच्छा पर निर्भर—पर कार्य नहीं।

काम में नास्तविक जीवन से सम्बन्ध, खेल में वास्तविक जीवन।

२-खेल द्वारा शिक्षा

खेल और काम में दृष्टिकोण का अन्तर, खेल से व्यक्तिक स्वभाव पहचानना, खेल बचपन की प्रधान क्रिया और सीखने का साधन।

स्वतन्त्रता, उत्तरदायित्व और दबि 'खेल द्वारा शिक्षा' के प्रधान लक्षण, अधिकर और अधिकर वस्तुओं में सम्बन्ध स्थापित करना।

अधिकर को अधिकर के साथ जोड़ना।

३-'खेल द्वारा शिक्षा' के विरोधियों का मत

प्रत्येक विषय खेल द्वारा नहीं पढ़ाया जा सकता।

खेल को शिक्षा का साधन बनाना सिद्धान्तः गलत।

'खेल द्वारा शिक्षा' का कार्य परिस्थित से बालक को दूर हटाना नहीं।

४-खेल द्वारा शिक्षा का क्रियात्मक रूप

बालचर-संस्था।

किण्डरगार्टेन पद्धति

खेल द्वारा शिक्षा देने का विस्तृत और सम्यक् रूप सबसे पहले जर्मनी के दार्शनिक शिक्षा विशेषज्ञ फ्रोबेल ने १९वीं शताब्दी में हमें दिया। १९वीं शताब्दी में स्कूल बालकों के लिए खेल के समान थे। उनको खेल पर आधारित करना शिक्षा में एक बड़ी भारी प्रगति लाना था। स्कूल एक अधिकतर स्थान का शोक हो जाता था। कदाचित् इसीलिए फ्रोबेल ने जर्मनी प्रणाली के नामकरण में 'स्कूल' शब्द का समावेश नहीं किया। वह स्कूल की बालकों के मनोरंजन का स्थान बनाना चाहता था। वह चाहता था कि बालक स्कूल जैसे ही प्रथम मन में जावे जैसे वे खेल-मैदान में जाते हैं। इस उद्देश्य की पूर्ति के लिए उसने खेल को छोटे बालकों की शिक्षा का आधार बनाया।

१—फ्रोबेल के दार्शनिक विचार पर शिक्षा की नींव

फ्रोबेल विकास के एक मार्बलीक नियम में विश्वास करता है। इसके शिक्षा-आदर्श में आध्यात्म-विद्या की छात्र स्पष्ट दिखलाई पड़ती है। उसके अनुसार आध्यात्मिक विकास के सम-बढ़ होने से ही शिक्षा सम्भव हो सकती है। "शिक्षा का उद्देश्य शरीर और आत्मा को बन्धन से मुक्त करना है। वांछित दशाएँ सभी स्वरूप बालकों में उपस्थित रही हैं। शिक्षा द्वारा केवल वास्तविक वातावरण ही उपस्थित करना है।" फ्रोबेल कहता है कि इस संसार की

1. Kindergarten System. 2. फ्रोबेल के बहुत दार्शनिक और आध्यात्मिक सिद्धान्तों की विवेचना करना इन अध्याय का उद्देश्य नहीं। इसके लिए पाठ्य-पुस्तक को "आध्यात्मिक शिक्षा का इतिहास" पढ़ें। यही पर फ्रोबेल "किण्डरगार्टेन" शिक्षा पर ही प्रति मजे में प्रकाश डाला जायगा।

नाटक, सिनेमा, हॉकी व फुटबॉल आदि खेल ।
रसानुभूति-पाठ ।

प्रश्न

- १—खेल द्वारा शिक्षा के मनोवैज्ञानिक आधार क्या हैं ? उनकी प्राप्ति क्या कीजिए ।
- २—खेल द्वारा शिक्षा के किसी विषयत्मक रूप का विवरण दीजिए । पाठवी कक्षा के पाठ्यक्रम के किसी घस से उदाहरण देकर समझाइए ।
- ३—खेल और कार्य के भेद की ओर संकेत कीजिए । खेल द्वारा शिक्षा के विरोधियों का इस सिद्धान्त के विरुद्ध क्या मत है ?

• • •

सहायक पुस्तकें

- १—कार्ल डेल कुक—खेल इन एङ्ग्लैण्ड ।
- २—रेनो—द खेल ऑव खेल इन एङ्ग्लैण्ड ।
- ३—टी० पी० नन—एङ्ग्लैण्ड इन द ट्रेडिंग फेस्ट प्रिन्सिपल्स, अध्याय ७-८ ।
- ४—लोवेनफ्रीड—खेल इन वाइल्डवुड ।

• • •

यदि विकास एक मार्बलोकि नियम के अनुसार चलता है और उसमें किसी प्रकार का हस्तक्षेप हानिकर होना है तो शिक्षा की आवश्यकता क्या ? फ़ोबेल कहता है कि बालक का वातावरण स्वाभाविक नहीं होता । जन्मते ही वह एक सामाजिक प्राणी हो जाता है और उस पर कृत्रिम वातावरण के विभिन्न प्रभाव पड़ने लगते हैं । इन प्रभावों के कारण उसका विकास स्वतन्त्र का ये नहीं चल पाता । हममें माता-पिता तथा अन्य सम्बन्धियों द्वारा अनुमान में ही हस्तक्षेप हो जाता है । इन प्रकार विज्ञान के लिये घातक दशा नहीं रहती । इसलिए शिक्षा की आवश्यकता है । पर बालकों की शिक्षा के लिए फ़ोबेल एक नये सिद्धान्त का प्रतिपादन करता है । वह बालक की पीढ़े की उपमा देता है । इसी उपमा के आधार पर उसने बच्चों के स्कूल का नाम 'किण्डरगार्टेन (बच्चों का बग़) रखा । पीढ़े के विकास में माली केवल पोषण देता है । उसके लिए अनुकूल वातावरण प्रदान आवश्यक मिट्टी, खाद व पानी का वह प्रबन्ध कर देता है । वह निरीक्षण करता रहता है जिसमें पीढ़े के किसी प्रकार की हानि न पहुँचे । माली के सभी प्रयत्नों के होने हुए भी विकास का काम पीढ़ा ही करता है । माली केवल आवश्यक साधनों का प्रयोग कर देता है । पीढ़े के विकास के लिए माली उत्पत्ता नहीं होता । वह उपर्युक्त कुछ छोड़-छोड़ कर यह नहीं देखता कि उसका विकास कितना हुआ है । वह केवल अनुकूल वातावरण उपस्थित करके विकास समय का उत्तरदायित्व पीढ़े पर छोड़ देता है । फ़ोबेल का सिद्धान्त है कि बालक की शिक्षा में शिक्षक को भी एकदम यही करना है ।

फ़ोबेल शिक्षक की उपमा माली से देता है । माली की तरह शिक्षक को भी केवल अनुकूल वातावरण उपस्थित कर देना है । जिस प्रकार माली पीढ़े की स्वाभाविक क्रिया में योग देता है उसी प्रकार शिक्षक को भी अपने बर्तन का पालन करना है । बालक की स्वाभाविक क्रिया खेल है । खेल विभिन्न प्रकार के होता है । शिक्षक को बालक के खेल का ही मनोवैज्ञानिक अध्ययन है । यदि यह अध्ययन ठीक हुआ तो विकास अपने आप होगा । फ़ोबेल बालक के विकास में खेल को बड़ा महत्वपूर्ण स्थान देता है । फ़ोबेल को व्यापारिक नज़र दिखलाई पड़ता है । "स्वच्छ"

समय के लिए उसके खेलों का अध्ययन करना चाहिए। फोबेल ने खेल को बालक की क्षिता का सर्वोत्तम साधन माना है। यतः वह उनके खेलों में सामा-
जिकता लाकर एक निश्चित उद्देश्य प्राप्त करना चाहता है। उनका विश्वास था कि
यदि उनके खेलों में एक निश्चित उद्देश्य न हुआ तो उनका विकास-क्रम ठीक से
न चलेगा।

फोबेल कहता है कि प्रत्येक बालक का अपने-अपना व्यक्तिगत होता
है। इसीलिए एक माप पढ़ने रहने पर भी सबका विकास एक समान नहीं होता।
हमारे कहने में बालक कुछ नहीं करता। उसके मन में जो धारा है वही करता
है। फोबेल बालकों की शिक्षा में शिक्षकों की इच्छा को स्थान देना नहीं चाहता
वह बालकों की ही इच्छा को प्रधान मानता है। फोबेल का मत है कि धार-
मित्रता सबसे बड़ा शिक्षक है। धारमित्रता से ही बालक अपने विभिन्न प्रयोगों का
विकास करने हुए विविध ज्ञान प्राप्त करता है। बालक हर समय त्रिधासील
रिक्तताई पड़ता है। उसे पुनर्धारा बँटना पसन्द नहीं। बड़े लोग उसकी त्रिधा-
सीलता से तब आश्चर्य उसे दान्त रखने के लिए बहुधा डाँटा करते हैं। फोबेल
का विश्वास है कि उसकी त्रिधासीलता को ठीक पथ पर अनुशासित कर देना ही
उसकी शिक्षा का सबसे बड़ा साधन है। इस ओर हम ऊपर संकेत कर चुके हैं।

४—रिण्डरगाट्टेन की नई शिक्षा-प्रणाली

फोबेल ने देखा कि 'गाना',^१ 'संकेत कर्मा'^२ और 'कुशल बनाना' बालकों
की भरतलम स्वाभाविक क्रियाएँ हैं। इन्हीं के द्वारा वह अपने विचार प्रकट
करता है। अतः उसके उचित पथ-प्रदर्शन के लिए इनका अध्ययन कर
तदनुसार अपेक्षित उपकरणों का आयोजन करना वितान्त आवश्यक है। इसलिये
फोबेल बालकों की शिक्षा में 'गाना', 'संकेत' और 'बनाने' को महत्वपूर्ण स्थान
देता है। बच्चों को इन्हीं मापनों से ज्ञान देना चाहिए। उनकी विभिन्न ज्ञानेन्द्रियों
का विकास उनकी स्वाभाविक क्रियाशीलता^३ में योग देने से किया जा सकता है।
एक योग के लिए 'गाना', 'संकेत' और 'बनाना' बड़े अच्छे साधन हैं। उदाहर-
णार्थ, जैसे किसी ऐतिहासिक घटना का ज्ञान, गाना, कहानी तथा नाटक के रूप

1. Self activity. 2. Singing. 3. Gesture. 4. Construction.
5. Spontaneous activity

बड़ा महत्त्वपूर्ण है। बचपन सेव के लिए है और विनोदकत्वा कार्य के लिए। बालक ने जो पहले अपनी स्वाभाविक क्रियाशीलतायन किया उसे बड़ा महत्वा एक निश्चय पत्र के लिए करेगा। क्रियाशीलता से बच्चे को आनन्द प्राप्त है और बड़े सड़के को कार्य के।^१

३—मानसिक विकास और शिक्षा का उद्देश्य

.फ्रोबेल के अनुसार मानसिक क्रियायें तीन प्रकार की होती हैं :—जानना, अनुभव करना^२ और महत्त्व करना। इन तीनों क्रियाओं का विकास एक साथ ही होना रहना है। जैसे पोथे की पायाओं और पगों के लिए पैरों एक साथ ही उपयोग करना है वैसे ही शिक्षक को इन सभी मानसिक क्रियाओं के लिए एक साथ ही प्रयत्न करना चाहिए। ऐसा करने से ही मस्तिष्क का अनुकूल विकास हो सकता है—(एडवेंचरन थॉमस मैन)। .फ्रोबेल कहता है कि "सृष्टि, प्रकृति, वस्तु के ज्ञान तथा मानव जाति की उत्पत्ति में ईश्वर ने हमें शिक्षा के वास्तविक रूप का आभास दिया है। सृष्टि और प्रकृति में हर समय हमें क्रियाशीलता दिखाई पड़ती है। इसी क्रियाशीलता की ओर ईश्वर ने संकेत किया है। अतः शिक्षा का सच्चा रूप क्रियाशीलता है। 'चेतन रहना', 'क्रियाशील रहना' और 'विचारना' व्यक्ति के विकास के लिए निरन्तर आवश्यक है। शिक्षा का उद्देश्य व्यक्ति में इसी गुणों का ज्ञान है। ईश्वर से व्यक्ति को सदा सीखने रहना है। निरन्तर कार्य करता रहता है। परिश्रम और व्यवसाय में हमें ईश्वर का ज्ञान है।

बालकी की शिक्षा में .फ्रोबेल उनकी रुचि पर विशेष ध्यान देता है। .फ्रोबेल की धारणा है कि एक बार स्वाभाविक प्रवृत्ति के जागृत कर देने से बालक में रुचि अपने आप आ जाती है। स्वाभाविक प्रवृत्ति, रुचि और भावना का बच्चे की शिक्षा में नया महत्त्व है इस ओर सर्वप्रथम .फ्रोबेल ने ही हमारा ध्यान आकर्षित किया है। इसलिए उनकी गणना सर्वश्रेष्ठ शिक्षा गुणधारी में की जाती है। वसंतमान शिक्षा-प्रणति में हमें .फ्रोबेल के इस विचार की छाप स्पष्ट दिखाई पड़ती है। .फ्रोबेल का कहना है कि बालक की स्वाभाविक प्रवृत्ति और रुचि को

1. Education of Man, 949. 2. Knowing. 3. Feeling.
4. Willing 5. Education of Man, § 23.

उमझने के लिए उसके खेलों का अध्ययन करना चाहिए। फ्रोबेल ने खेल को बालक की शिक्षा का सर्वोत्तम माध्यम माना है। यतः वह उनके खेलों में सामाजिकता लाकर एक निश्चित उद्देश्य डालना चाहता है। उनका विश्वास था कि यदि उनके खेलों में एक निश्चित उद्देश्य न हुआ तो उनका विवाह-वयम ठीक से न बनेगा।

फ्रोबेल कहता है कि प्रत्येक बालक का अपना अलग-अलग व्यक्तित्व होता है। इसीलिए एक साथ बहने रहने पर भी सबका विकास एक समान नहीं होगा। हमारे कहने से बालक कुछ नहीं करता। उसके मन में जो घाता है वही करता है। फ्रोबेल बालकों को शिक्षा में शिक्षकों की इच्छा को स्थान देना नहीं चाहता वह बालकों की ही इच्छा को प्रधान मानता है। फ्रोबेल का मत है कि माता-पिता सबसे बड़ा शिक्षक हैं। माता-पिता से ही बालक अपने विभिन्न धर्मों का विकास करते हुए विविध ज्ञान प्राप्त करता है। बालक हर समय शिष्यापीठ स्थित रहता है। उसे सुवचार प्रेरणा पसन्द नहीं। बड़े लोग उसकी शिष्यापीठता से तग भाकर उसे शान्त रहने के लिए बहुधा डाँटा करते हैं। फ्रोबेल का विश्वास है कि उसकी शिष्यापीठता को ठीक पथ पर अनुशासित कर देना ही उसकी शिक्षा का सबसे बड़ा माध्यम है। इस धोर हम ऊपर संकेत कर चुके हैं।

४—क्रिण्डरगार्टन की नई शिक्षा-प्रणाली

फ्रोबेल ने देखा कि 'गाना', 'संकेत करना' और 'कुछ बनाना' बालकों की सरलतम स्वाभाविक क्रियाएँ हैं। इन्हीं के द्वारा वह अपने विचार प्रकाशित करता है। अतः उसके उचित पथ-प्रदर्शन के लिए इनका अध्ययन का सद्नुसार अपेक्षित उपकरणों का आयोजन करना नितात्म आवश्यक है। इसीलिए फ्रोबेल बालकों को शिक्षा में 'गाना', 'संकेत' और 'बनाने' को महत्वपूर्ण स्था देता है। बच्चों को इन्हीं माध्यमों से ज्ञान देना चाहिए। उनकी विभिन्न मानसिकता का विकास उनकी स्वाभाविक शिष्यापीठता में योग देने से किया जा सकता है। हम योग के लिए 'गाना', 'संकेत' और 'बनाना' उद्देश्य माध्यम हैं। उदाहरणार्थ, उसे किसी ऐतिहासिक घटना का ज्ञान, गाना, नहावों तथा नाटक के।

1. Self activity. 2. Singing. 3. Gesture. 4. Constructive activity.
5. Spontaneous activity.

में मरतता से दिया जा सकता है। कहानी इतनी सरल हो कि बालक अनुभव करे कि उसी के स्वभाव का वर्णन किया जा रहा है। माना ऐसा हो कि वह भी उसमें भाग ले सके। कागज तथा मिट्टी की कुछ वस्तुएँ बनवाने से भी घटना की कुछ बातें उसे समझायी जा सकती हैं। इस प्रकार यथासम्भव बालक के सामने 'वास्तविकता' का रूप उपस्थित करने की चेष्टा करनी चाहिए। इससे उसमें विचार-शक्ति का विकास होगा।

बच्चों की शिक्षा पाने, सरेत करने और बनाने तक ही सीमित नहीं। 'क्रोडेल उनके लिए कुछ उपहार' और 'त्रियाघी' का भी प्रबंध करना चाहता है। बालकों की स्वाभाविक त्रियाघीसता को जागृत करने के लिए उन्हें लकड़ी तथा कागज आदि के कुछ खिलौने धर्मातु उपहार दिये जाते हैं। इन खिलौनों के साथ जो उन्हें खेल मिलते होते हैं वे हैं उनका त्रियाघी हुई। "उपहारों" का चुनाव 'क्रोडेल एक मित्रात के अनुसार करना चाहता है। ऊपटीय वस्तुओं का चुनाव उन्हें पसन्द नहीं। 'उपहार' के चुनाव में बच्चे के विचार पर ध्यान देना आवश्यक है। एक विचार-मसला के लिए चुने हुए 'उपहार' दूसरी विकास-मसला वाले में भिन्न हों। पहले उपहार के देखने में दूसरे उपहार का अनुमान लगा लेना पड़ित न हो, धर्मातु उपहारों में वारस्परिक सम्बन्ध होना आवश्यक है। इन मसालों के निभाने में ही बालक के विचार में 'उपहार' कुछ योग दे सकता है। उपहारों का चुनाव 'क्रोडेल अपनी सामयिक स्थिति पर करता है। उसे 'उपहार' और 'त्रियाघी' में जीवन और प्रगति के नियम शिक्षाई पाते हैं। क्रोडेल का विचार था कि जीवन में सफलता पाने के लिए अनुभव को निरभर कार्य करने रहना चाहिए। पर यदि वह कार्य उसे विवश होकर करना पड़ा तो उसका कुछ महत्व न रहेगा। इसलिए वह दानकों में से न के रूप में ही कुछ कार्य कराना चाहता है, जिसमें वह कार्य बालक को स्वाभाविक प्रतीत हो।

कामों में सामयिकता का विकास के लिए 'क्रोडेल उन्हें कुछ सामुद्रिक सेव रखाना चाहता है। साधारण मछली कर तथा जलपर-नदीयों का आधार पर सामुद्रिक सेव उन्हें सेव रखाना चाहिए। इनमें उनमें मछलीपुन, मनुकरा तथा मनुकरा की कुछ मरतता से सा पक है।

स्कूल में बातचीत से पारिरीक परिधय कराने का भी प्रोत्तेज प्रशजानी है ।
 "प्रत्येक बच्चा, बालक और युवक को, जीवन की बाह् र्वी सिपनि में, प्रोत्तेज
 दो एक वस्तुओं बनानी चाहिए । केवल पुनकीय मिता से बामर्षा में प्रोत्तेजन
 पा जानी है । इस प्रकार मानव शक्ति का एक बहुत बड़ा भाग अधिविध रह
 जाता है ।^१ प्रोबेल के मिता-मिदान्त का इस प्रकार संशेन से उत्तेज कर लेने
 के बाद अब हम कुछ उपहारों की व्याख्या करेंगे । इससे दिव्यमार्गेन गहन
 ठीक-ठीक स्पष्ट हो जायगे ।

पहला उपहार^१

उपहारों में सबसे पहले रत्न-विरले जल के छः गेंदें^२ दिए जाने हैं । गेंदों की
 इयर-उपर सुदृक्ता उनके साथ की 'मिया' है । प्रोबेल का विश्वास है कि
 गेंदों की म्हायता से बालक को रज, रज और गति का ज्ञान प्राप्त होगा ।
 इसके अतिरिक्त गेंद के उपहार और तत्सम्बन्धी निहित शार्वनिक सिदान्त का
 भी बालक पर प्रभाव पड़े बिना न रहेगा । इससे उसके विकास में सहायता
 मिलेगी । गेंद सरलता में घूम सकता है, वह स्वयं ही स्थिर हो जाता है, लचीला
 बनकर और गरम है । प्रोबेल सोचता है कि बालक समझ सकेगा कि 'उसके'
 जीवन और गेंद में बड़ी समानता है । इस प्रकार उसे सामर्थ्य^३ का कुछ
 सामान होगा । जिस प्रकार गेंद में उसे विभिन्न गुणों के समन्वय का ज्ञान
 होता है, वैसे ही बालक वह अनुमान कर सकेगा कि वे सब गुण अपने भी
 निहित हैं ।

दूसरा उपहार^४

दूसरे उपहार में बालक को लकड़ी के बने हुए त्रिघात^५, घोला^६ और ननाकार^७
 दिये जाने हैं । प्रोबेल समझता है कि इन वस्तुओं के साथ खेलने में बालक को
 ईश्वर की सृष्टि के नियम का कुछ आभास मिलेगा । त्रिघात प्रत्येक स्थिति में
 स्थिर रहता है । गोला अस्थिर रहता और ननाकार एक स्थिति में स्थिर और
 दूसरी में अस्थिर रहता है । अतः इनके साथ खेलने में बालक वह समझ सकेगा

1. Education of Man, §23. 2 First gift. 3. Balls. 4. -
 realization. 5. Second gift. 6 Cube. 7. Sphere. 8

कि विवरण और परिवर्तन धर्मात् दा वस्तुवा का मान्यपुन एक ही वस्तु में
 केवल निवृत्त मरणा है। इस प्रकार उने धारने किमिन्न व्यवहारों और धर्मियों के
 विचारों को एकता में विवर्तन हो जायगा। यह मर्यादा बलि है कि धर्मों
 वाक्य इन दार्शनिक विचारों का केवल समझ मर्यादा। वस्तुतः, क्रान्ति के विचार
 बड़े दूर हैं उन्हे किसी भी धर्म के लिए समझना कठिन है।

तीसरा, चौथा, पाँचवाँ और छठा उपहार

तीसरे उपहार में वाक्य को मर्यादा का एक बड़ा विधान दिया जाता है जो
 यह ठीक प्रकार भावों में बँटा रहता है। इनमें सम्बन्ध विद्या उनमें बँध, कुछो तथा
 तीसरी धारि बनाना होता है। इनमें वाक्य सम्पूर्ण और उसके भाग के सम्बन्ध
 को समझ लेता है। चौथे, पाँचवें और छठे उपहार में 'टिप्पणी' छोटी और
 छोटी वृत्तियों को आती है। इनमें 'क्रान्ति' बंधों को सतह, 'रेखा' और बिन्दु
 की धारणा देना चाहता है। उपहारों को देने से ही विचार का उत्तरदायित्व
 समाप्त नहीं हो जाता। विद्या की धार उने सहेत करना होता है और कभी-कभी
 उने स्वयं करके दिखाना भी पड़ता है, या वह उपहार-सम्बन्धी गीत माने लगता
 है, जिसमें तात्पर्यभी भाव वाक्य अपने मन में ला सकें।

५—आलोचना

५. ने लिखा है कि 'मानव स्वभाव का रूप बचान में जैसा हम देखते
 , उसके लिए जैसी विधा की आवश्यकता है उसके प्रति मेरे विचारों को
 , बराबरी सताम्बियों बाद समझेंगे।' एक ० दन्तू० पार्कर के अनुसार
 'किण्डरगार्टन' उन्नीसवीं सताम्बी का सबसे महत्वपूर्ण सुधार है। श्री कोट्टेनो के
 अनुसार "किण्डरगार्टन बिना किण्डरगार्टन के विचार के हो प्रयोग किया जा
 सकता है। वह बिना आत्मा के शरीर सा है। इसका ह्रास धीरे धीरे हो जायगा।"
 डा० जेम्सवाड कहते हैं कि 'किण्डरगार्टन की समझने वाले उससे प्रशसनीय फल
 देसता सकते हैं। पर यह निष्वाण मन्त्र के समान लगता है। इसमें सभी सेत
 रू साध ही बालकों को खेलने के लिए दे दिये जाते हैं।' आलोचकों के इन
 विचारों से कुछ सत्य अवश्य जान पड़ता है। पर फोबेल की महत्ता में कदाबिद

हे भी सम्बन्ध न होगा। फ्रॉबेल के सभी निर्णय ठीक दिखलाई पड़ते हैं। पर पने निर्णय का कारण जो वह बतलाता है वह सर्वमान्य नहीं। फ्रॉबेल का दृष्टिकोण मनोवैज्ञानिक न होकर आध्यात्मिक है। परन्तु दार्शनिकों में उससे खूब मतभेद होता है कि फ्रॉबेल ने जिन चित्रों और गानों के प्रयोग की राय दी है वे उपयुक्त नहीं हैं। पर फ्रॉबेल का यह तात्पर्य नहीं कि आवश्यकानुसार उनमें परिवर्तन न लाया जाय।

बालों की छवि पर ध्यान देने के लिए स्मो, पेस्तासॉडी और हर्बार्ट ने भी जोर दिया था। पर आदर्श को मूर्त रूप देने का सफल प्रयास फ्रॉबेल ने बराबर इन तीनों में से कोई न कर सका। यल्लुवों की सम्बद्धता को पारस्परिक निभता की ओर मकेत कर फ्रॉबेल ने ही आधुनिक सर्वांगीय शिक्षा का बीज बोया। बर्नार्ड पार्कर और डीवी घादि के क्रियात्मक प्रणालियों से जड़म हूँ फ्रॉबेल के आत्मप्रिया बाले निदान्त में दिखलाई पड़ता है। फिर के सामाजिक दृष्टिकोण की ओर जो इतना ध्यान ध्यानकृत दिखलाई पड़ता है, उसमें फ्रॉबेल की ही आत्मा मान्य पड़ती है।

फ्रॉबेल ने छोटे बालों की शिक्षा की ओर सोचो का ध्यान पहले प धाकपित किया। उसके पहले उनकी शिक्षा को इतना महत्व नहीं दिया था। एक दृष्टि से मॉन्टेसरी प्रणाली को किम्बरगार्टेन का बलकपुत्र मानना चाहिए। आजकल का युग बालकों का युग माना जाता है। बहरना-बारा के निर्माण में फ्रॉबेल का जतना ही बड़ा हाथ है जितना मॉन्टेसरी का। हाँ, यह सत्य है कि फ्रॉबेल के बहुत से दार्शनिक सिद्धान्त बोधगम्य नहीं होते। पर उनके बालक सम्बन्धी स्वतन्त्रता, आत्मनिःस्वाभाविक क्रियाशीलता और मनोरंजकता के सिद्धान्त हमारे लिए सदा बने रहेंगे। इन सिद्धान्तों के वार्थान्वित रूप में देश और काल के अनुसार परिवर्तन अवश्य होते रहे, पर उनकी अन्तरात्मा शाश्वत है, घटा वह समान रहेगी।

रिप्टरमाटेन पदुनि क विवेचन के बाद पाथुनिक रिप्टरमाटेन स्तुन की स्थापना पर मध्य में यही गहरा कर देना समझा न होता। इस प्रसंग में सम्भव है कि कुछ बातों का पुष्टिकरण हो जाय, पर विचार हाटना के लिए यह आवश्यक है।

६—रिप्टरमाटेन स्कूल

रिप्टरमाटेन स्कूल में प्रायः धर्म्यादिमाते निपुण की जाती है, क्योंकि छोटे बालकों के पढ़ाने की उनमें अधिक क्षमता होती है। इन स्कूल में प्रवेश पाठ बीस या पचसौ मिनट का होता है। समानमध्य शिक्षा स्कूल का भी हो जाती है। मनोरञ्जकता के लिये पाठ का कर बदलना रहता है। छोटी बच्चों में हान के कामों और खेलों पर अधिक जोर दिया जाता है। स्कूल प्राप्ति अवस्था धार्मिक शिक्षा में बहुधा प्रारम्भ दिया जाता है। धार्मिक शिक्षा का रूप बड़ा सरल रखा जाता है, जिससे बालक उसे सरलता से समझ सके।

स्कूल के प्रथम भाग में प्रायः व्यवस्थित और पढ़ना सिखाया जाता है। इसके बाद कुछ आपन और विधायक के लिए व्यवस्था दिया जाता है। फिर खेल, हिल और संगीत की बारी आती है। तत्पश्चात् क्रमशः लिखना, गणना, प्रकृति-विज्ञान, वस्तु-गठ, इतिहास अथवा भूगोल, मिट्टी का काम, मुई का, काम, कागज का काम या चट्टाई बुनने का काम किया जाता है। अन्त में गाने के बाव धर जाने के लिए छुट्टी की जाती है।

यद्यपि हम पाठ्यक्रम के विविध विषयों की शिक्षा-विधि पर ध्यान देने।

शिक्षा छोटी-छोटी मनोरञ्जक कहानियों के रूप में दी जाती है। मौलिक में दशासम्भव चीजों का प्रयोग किया जाता है, जिससे बालकों की रुचि बढ़े। यदि कोई विषय खेल द्वारा पढ़ाया जा सकता है तो उसकी खेल ही द्वारा बालकों को समझाया जाता है। प्रारम्भिक कक्षा में वर्ण ज्ञान के लिए खिलौने के रूप में लकड़ी के ऐसे टुकड़े बने रहते हैं जिन्हें जोड़ने से वर्ण के विभिन्न रंग धलग-धलग बनाये जाते हैं। तत्पश्चात् प्रयोगों को जोड़ कर किसी वर्ण का रूप दिया जाता है। अधिक निरीक्षण के लिए उपस्थित रहता है।

हमें भी तेजने बालक यह जान लेता है कि उसे कुछ वर्णों का ज्ञान हो गया।

प्रयोगम्भव स्कूल वस्तुओं का ही आधार लिया जाता है।

इन स्कूल वस्तुओं में गोलियाँ, पत्थर के छोटे-छोटे टुकड़े तथा अन्य वस्तुओं के नाम लिए जा सकते हैं। बच्चों में परिचित करने के लिए बनी गई हैं। विधि अपनाई जाती है। भिन्न-भिन्न व्यक्तिगत और सामूहिक खेलों में इसे प्रयोग किया जाता है।

लिखने का पाठ 'पढ़ने' से सम्बन्धित रखा जाता है। लिखने के अलावा तथा बारी की सहायता ली जाती है। उन्हें सभ्यता की स्थिति सम्बन्धी होती है। प्रकृति और वस्तु पाठ में बच्चों की सहायता से बालकों में साक्षरता की जाती है। साक्षरता का विषय यथासम्भव बालकों का स्थितिगत अनुभव हो रहा जाता है। इनके प्रतिरिक्त कुछ बागवानी की जाती है और पशु पक्षी पाले जाते हैं। इनसे प्राकृतिक वस्तुओं को बालक समझने लगते हैं। किण्डरगार्टन स्कूलों में बालक की वस्तुना-सक्ति के विकास तथा उनमें सृष्टि के प्रेम उत्पन्न करने के लिए ऐतिहासिक कहानियाँ, परियों का सुनना तथा पुरुषों के जीवन परिचय सुनाने जाते हैं। मदी और पहाड़ आदि के भौतिक नमूनों की सहायता से बालकों को उनकी विकास-प्रवृत्ति के अनुसार शैक्षणिक शिक्षा दी जाती है। रूप, रंग और संख्या के ज्ञान के लिए बालकों को बग़ान मोड़ना, मिट्टी आदि के मिश्रणों से बनावना, रंगीन लकड़ी के टुकड़ों विभिन्न प्रकार की आवश्यक वस्तुएँ बनाना आदि मिलताया जाता है।

किण्डरगार्टन स्कूलों में माध्यम तथा शिक्षा आदि के आधार पर बालकों के शारीरिक स्वास्थ्य पर भी काफी ध्यान दिया जाता है। इसके लिए कुछ सामूहिक खेल भी सिखाये जाते हैं। इनसे उनमें सामाजिकता का विकास होता है।

किण्डरगार्टन स्कूलों का सारा काम खेल द्वारा होता है। बच्चों को शैक्षणिक स्वतन्त्रता होती है। उन्हें शिक्षक का भय नहीं रहता। वे एक-दूसरे से झगड़ जगड़ इच्छानुसार जा सकते हैं। बच्चों की रचि पर ध्यान दिया जाता है। यथासम्भव सामूहिक रूप में ही बालकों से सारे काम कराये जाते हैं। को खेलने के लिए शिक्षोपयोगी विभिन्न वस्तुएँ दी जाती हैं। इनके माध्यम से पढ़ना-लिखना और श्रवणशक्ति आदि का ज्ञान प्राप्त कर दिया जाता है।

सारांश किण्डरगार्टेन पद्धति

फ्रोबेल का उद्देश्य ।

१—फ्रोबेल के दार्शनिक विचार पर शिक्षा की नोंव
विरास का सार्वभौमिक नियम, प्राध्यात्मिक विज्ञान का शिक्षा से सम्बन्ध,
विभिन्न वस्तुओं में एकता का भाव, विज्ञान में बाह्य हस्तक्षेप हानिकार ।

२—विकास-क्रम

सौधनीज का फ्रोबेल पर प्रभाव, विज्ञान के लिए सम्पास आवश्यक ।
विकास के लिए आदर्श अवस्था नहीं, धन शिक्षा की आवश्यकता, शिक्षक
माता की तरह अनुकूल वातावरण उपस्थित कर दे ।

३—मानसिक विकास और शिक्षा उद्देश्य

सभी मानसिक क्रियाओं के विकास के लिए एक माथ ही प्रयत्न करना,
केवाशीलता शिक्षा का सच्चा रूप ।

खेल में सामाजिकता भाकर एक निर्दिष्ट उद्देश्य हासना ।

शिक्षा में बालको की ही इच्छा प्रधान, धारम क्रिया सबसे बड़ा शिक्षक ।

४—किण्डरगार्टेन की नई शिक्षा-प्रणाली

गाना, संकेत करना और बनाना बालक की स्वाभाविक क्रियाएँ ।

उपहार और क्रियाएँ ।

सामूहिक खेल ।

केवल पुस्तकीय शिक्षा नहीं ।

पहला उपहार

रंग बिरंगे ऊन के छः गेंद, रंग, रंग और जाति का ज्ञान, गेंद से बालक
ने धारम-ज्ञान का सम्पास ।

दूसरा उपहार

त्रिभुज गोला, मलाबार ; विभिन्नता में सामञ्जस्य का ज्ञान ।

तोसरा, चौथा, पाँचवाँ और छठा उपहार

५—आलोचना

फोबेल के निर्णय ठीक, पर-उनका कारण सर्वमान्य नहीं, फोबेल
दृष्टिकोण आध्यात्मिक।
आधुनिक सम्बन्धित शिक्षा का बीज, सामाजिक दृष्टिकोण, फोबेल की
बालक का दुःख, सिद्धान्तों की सम्भारना कारण।

६—किण्डरगार्टेन स्कूल

आध्यात्मिकता, छोटा पाठ, धार्मिक शिक्षा, विभिन्न विषय।
शेन के रूप में सब कुछ सीखना।
प्रियाप्रीति शिक्षा का आधार।
स्वास्थ्य पर ध्यान।
स्वतन्त्रता, शिक्षक का भय नहीं।

प्रश्न

- १—आधुनिक शिक्षा-प्रणाली पर किण्डरगार्टेन-पद्धति का विश्लेषण
प्रभाव क्या है।
- २—किण्डरगार्टेन पद्धति के अन्तर्निहित सिद्धान्तों का विवेचन कीजिए।
- ३—विद्युत् वर्तमान किण्डरगार्टेन स्कूल का विवरण दीजिए, व
बतलाइए कि फोबेल के कुछ सिद्धान्तों से वे कितने कुछ
गये हैं।

४० मॉन्तेसरी पद्धति

मॉन्तेसरी पद्धति का नामकरण उनकी प्राविष्कर्त्री डा० मॉन्तेसरी के नाम पर ही किया गया है। आप का जन्म सन् १८७० ई० में इटली में हुआ। शिक्षा में बालकों के प्रति ग्रेम और सहानुभूति उत्पन्न करने का विशेष श्रेय आप ही को दिया जा सकता है। अस्पताल में काम करते हुए मैडम मॉन्तेसरी को कुछ मन्द-बुद्धि के बालकों के सम्पर्क में आने का अवसर मिला। उनकी दुर्दशा देख उसका हृदय द्रवीभूत हो उठा। उनकी शिक्षा के लिए उसने एक नई प्रणाली बनाई और अपनी सफलता की परीक्षा के लिए उसने एक बालक पर उसका प्रयोग भी किया। मॉन्तेसरी को यह भान हुआ कि उचित शिक्षा पाने पर मन्द-बुद्धि बालक साधारण बालकों से बहुत पीछे न रहेंगे। भाष्यबोध उन दिनों मनोविज्ञान पर काफी काम किया जा रहा था। प्रयोगात्मक मनो-विज्ञान का भी जन्म हो चुका था। मॉन्तेसरी ने अपनी विधि की प्रयोगात्मक मनोविज्ञान की कमीटी पर परीक्षा की। उसने सेमिन, लॉगद्वानो और सत्राई आदि की प्रणालियों का भी मूल्य आक्यन किया। इस प्रकार अपनी शिक्षा-प्रणाली को पुष्ट करने में उसने यथा-शक्ति प्रयत्न किया।

१—मॉन्तेसरी का शिक्षा-सिद्धान्त

मॉन्तेसरी के शिक्षा सिद्धान्त की समझने के प्रयत्न में उसको 'फोबेन' से कुछ तुलना करना प्रायोगिक और युक्तिमयन जान पड़ता है।

'फोबेन' और मॉन्तेसरी में काफी समानता दिखलाई देती है। दोनों ने छोटे बच्चों की शिक्षा-प्रणाली का निर्माण नेन के आधार पर किया है और एक

प्रकार से यह कहा भी जा सकता है कि मॉन्तेसरी पद्धति किण्डरगार्टेन पद्धति का परिवर्द्धित रूप है। पर दोनों पद्धतियों में मौलिक भेद भी दिखलाई पड़ता है। मॉन्तेसरी, फोबेल के समान दार्शनिक नहीं। वह, फोबेल की तरह बच्चों के सामने कुत्रिम वातावरण नहीं उपस्थित करना चाहती। वह बच्चों को उपहार नहीं देती। वह स्वाभाविक वातावरण में ही उनकी शिक्षा के आयोजन करने की पक्षपाती है। निरसन्देह मॉन्तेसरी प्रख्याती अधिक वैज्ञानिक और उपयोगी जान पड़ती है। यद्यपि बालक को स्वतन्त्रता और रुचि पर मॉन्तेसरी भी, फोबेल के समान ध्यान देती है। पर किण्डरगार्टेन पद्धति में सम्भाषक का स्थान अधिक महत्वपूर्ण दिखलाई पड़ता है। उसे बालक को उपहारों के आधार पर कुछ, विशिष्ट बातों में लगाना पड़ता है। मॉन्तेसरी पद्धति में बालक को अधिक स्वतन्त्रता होती है। प्राप्त उपकरणों के साथ वह इच्छानुसार खेल सकता है। मॉन्तेसरी पद्धति में वैयक्तिक क्रिया पर विशेष बल दिया जाता है। इसके लिए, 'फोबेल के 'उपहार' के आधार पर मॉन्तेसरी ने 'निक्षोपकरणों' की रचना की है। निक्षोपकरणों की रचना ही इस प्रकार की गई है कि बालक अपने में ही अधिक कार्य कर सके। फोबेल सामाजिकता को विशेष महत्व देता है। वह विधिप्रता में बालक को ग्वता वा ज्ञान देने का इच्छुक है। वह बालक को साम्प्रदायिकता का आभास देना चाहता है। मॉन्तेसरी इन सबके फेर में नहीं पड़ती। वह भौतिक क्रियाओं की ही विशेष महत्व देती है।

मॉन्तेसरी बालकों की शिक्षा में 'मनोवैज्ञानिक दृष्टि' की विशेष महत्व देती है। रुचि और आवश्यकतानुसार बालक को शिक्षा देना ही 'मनोवैज्ञानिक दृष्टि' वा निर्वाह करता है। मॉन्तेसरी को पारलक्ष्य है कि बिना 'मनोवैज्ञानिक दृष्टि' पर ध्यान दिये कोई शिक्षा सफल नहीं हो सकती। यदि पढ़ाया हुआ विषय बालक की समझ में नहीं आया तो इतना कार्य यह हुआ कि शिक्षक ने 'मनो-वैज्ञानिक दृष्टि' पर ध्यान नहीं दिया है अथवा उसे समझने में उसने मूल भी है। 'मनोवैज्ञानिक दृष्टि' के अनुसार पढ़ाने में बालक की विषय वा पुरा-पुरा बाध हो जाता है। 'मनोवैज्ञानिक दृष्टि' के अनुसार पढ़ाने का नालपर्य यह है कि बालक की मानसिक स्थिति वा शिक्षक की पुरा ज्ञान होना चाहिए और अनुसार

उसे उसकी शिक्षा के लिए आवश्यक उपकरणों का प्रायोगिक कर देना है। मॉन्टेसरी का विचार है कि इस प्रकार पढ़ाने से बालकों में दक्ष नहीं पड़ता। वे किसी कृत्रिम पुरस्कार के दृष्टान्त नहीं होते। गुण की प्राप्ति ही उनके लिए सबसे बड़ा पुरस्कार होता है। इन्फैन्सि में किसी चीज के बना लेने पर मॉन्टेसरी स्कूल का बालक बिल्ला बटता है "मास्माव ! मास्माव ! देखिए मैंने क्या बना दिया है।"

हम ऊपर गवेष कर चुके हैं कि मॉन्टेसरी बालक को पूर्ण स्वतन्त्रता देना चाहती है। उसका विचार है कि स्वतन्त्रता में ही बालक की नैतिक शक्ति में का पूर्ण विकास होता है। यतः वह स्कूल का बातावरण स्वतन्त्रता-प्रधान बनाया चाहता है, जिसमें बालक अपनी इच्छा और शक्ति के अनुसार अपने व्यक्तित्व के निर्माण में अभिरुचि हो सकें। वह बालक की स्वाभाविक क्रिया में हस्तक्षेप नहीं करता चाहती। एक शिक्षक ने किसी बालक से पूछा "बेटा तेरे लिए मैं क्या करूँ?" बालक ने मीघ उत्तर दिया "जैसा मैं करता हूँ वैसा मुझे करना दो।" इसी दृष्टि में मॉन्टेसरी पद्धति को प्राध्या की भक्तक है। नीचे हम मॉन्टेसरी स्कूल का संक्षेप में वर्णन कर रहे हैं। इनसे मॉन्टेसरी शिक्षाओं तथा पद्धति का सौर स्पष्टीकरण हो गया।

२—मॉन्टेसरी स्कूल में व्यावहारिक जीवन की शिक्षा

मॉन्टेसरी स्कूल में प्रायः दस से सात वर्ष के बच्चों की शिक्षा का प्रायोगिक रहता है। बालकों को प्रायः दो प्रकार के कार्य करने पड़ते हैं। पहले उन्हें व्यावहारिक जीवन में कुछ शिक्षा दी जाती है। हाथ, मुँह, नाक, दाँत, नेत्र तथा कपड़े आदि साफ रखना उन्हें सिखाया जाता है। यदि आवश्यक हुआ तो अध्यापिका उनके शरीर की सफाई भी कर देती है। वह "धरे ! तुम्हारा मुँह तो बड़ा गन्दा है, छि. छि. तुम्हारी नाक और घ्राण तो बड़ी ही भँसी है" व कई वरके यह कहती है "बेटा ! जरा मेरे पास आओ। मैं तुम्हारे मुँह नाक और घ्राण धो दूँ और तुम्हें मुँदर बना दूँ।" भावना का चित्रण गहरा प्रभाव पड़ता है ! बालक गद्गद् हो जाता है। उसे मालूम होता है कि मानो वह अपने घर में उठे कुत्ता रही है। यदि मॉन्टेसरी स्कूल को "धार का घर"

कहा जाय तो अनुपयुक्त न होय। बालक होता है इन बातों से अनजान है।
मॉन्तेसरी को पेस्तालोफी से प्रेरणा मिली है।

मॉन्तेसरी स्कूल में बालक को वास्तविकता और वास्तविकता से मिलने
सिखलाया जाता है। यदि सम्भव हुआ तो बालक को ही वास्तविकता के लिए
उत्पादित किया जाता है। उसके सम्मुख होने पर वास्तविकता को उसे
उसका पथ-प्रदर्शन करती है। कपड़े पहनना तथा उन्हें उल्टा कर देना, बालक
बालक को सिखवाया जाता है। भोजन करना, पीना, वास्तविकता का वास्तविक
होना आदि सभी बातों में उसे वास्तविकता के रूप में दिखाया जाता है। बालक
को मराने की शिक्षा देने के लिए किसी कमरे की पीछे एक कमरा बनाया जाता है।
जहाँ उसे ठीक करना बालकों को सिखवाया जाता है। इन वास्तविक
ध्यामहारिक शिक्षा में बालकों के विवाह-प्रवस्था पर पूर्ण ध्यान दिया जाता है।
जो बालक जिस कार्य के योग्य हुआ उसे उसी में शिक्षा दी जाती है।
बालकों के स्वास्थ्य पर भी पूरा ध्यान दिया जाता है। बालकों की मरने
तक बड़े प्रिय होते हैं। बाल एक लय और लय में उन बच्चों की कुछ बातें
ध्यायम कराया जाता है। इसमें उन्हें बड़ा ध्यान दिया जाता है।

३—शिक्षोपकरणों से ज्ञानेन्द्रियों की शिक्षा

मॉन्तेसरी बालक की शिक्षा में अध्यापक द्वारा कम से कम दस प्रकार के
हैं। कदाचित् उनके शिक्षोपकरणों के आविष्कार का यह भी एक कारण
हन्ही शिक्षोपकरणों में बालक की विभिन्न ज्ञानेन्द्रियों की शिक्षा दी जाती है।
पहली बच्चा में बालक की स्पर्श, दृष्टि और श्रवण शक्ति बढाने की
जाती है। उसे विभिन्न स्पर्श वस्तुओं के आकार और रूप का
जाता है। उदाहरणार्थ, गिट्टी, गेड, बुन्नी और दरवाजा आदि।
उसे कुछ काम दिया जाता है, जिससे यह उन्हें मराने से। उसे
तथा ठीक स्थान पर रखना ही उनके सम्बन्ध का काम होता है।

दूसरी बच्चा में नकली के टुकड़े के टीले और लोहे की
बालकों को मराने की और जोड़ाई का ज्ञान दिया जाता है।

1. Sense Training by Didactic Materials.

बनाने में उन्हें सच्चे और सत्य का ज्ञान होता है। कुछ वस्तुओं को इपर-उपर ज़िगर दिया जाता है। उनके पुत्रों में बालकों को छोटे और बड़े का ज्ञान होता है। धननी भूतों का स्वयं मुधार करने में उन्हें बड़ा आनन्द आता है। वे गंगा कायं प्रायः घरेले ही करने हैं, पर बनी-बनी तीन-चार मानक मिलकर भी किसी काम को कर लेते हैं। रग-ज्ञान के लिये विभिन्न रग के पीसठ काटें उन्हें दिये जाते हैं। उन्हें रग का नाम बनाना पड़ता है और वस्तु का नाम भी याद करना होता है। स्पर्श-ज्ञान के लिये उन्हें गर्म, ठण्डा, पठोर और कोमल वस्तुओं को भाँजें बाँधकर ऊँगलियों में छुना होता है। स्पर्श ज्ञान को मॉन्तेसरी प्राथमिक मानती है। इसलिए मानसिक विकास में इसे बड़ा विशेष महत्व देती है। मॉन्तेसरी की धारणा है कि रग-ज्ञान से नैचो की निर्गुणमयता शक्ति का विकास होगा। इस शक्ति से लिखना और पढ़ना सीखने में सहायता मिलेगी।

तीसरी वक्ता में श्रवण-शक्ति के विकास के लिए बालू, पत्थर के टुकड़े, धनाज के दानों तथा सीटी से विभिन्न प्रकार की उत्तरत ध्वनि को बातक को पहचानना होता है। विभिन्न लील की समान रूप और धारार की तीन टिकियों से बालकों को लील-ज्ञान दिया जाता है। बहुत से छेद वाले लकड़ी के टुकड़े में बालकों को कई तरह के छोटे-छोटे टुकड़े अपने-अपने स्थान पर बँटाने होते हैं।

चौथी वक्ता में बालकों के ज्ञानेन्द्रिय-ज्ञान को और पुष्ट किया जाता है। इस अवस्था में व्यावहारिक जीवन की शिक्षा पर पहले से कुछ अधिक ध्यान दिया जाता है। कमरे की चीजें जान-बूझ कर अस्त-व्यस्त कर दी जाती हैं और बालकों को उन्हें सजाना पड़ता है। मॉन्तेसरी छोटे बालकों की शिक्षा में ज्ञान-की शिक्षा पर बड़ा जोर देती है। अपने "मॉन्तेसरी मेथड" नामक ग्रन्थ

में है; "ज्ञानेन्द्रियों की शिक्षा-सम्बन्धी त्रियायों का यह ध्येय नहीं कि

को विभिन्न वस्तुओं के रूप, वर्ण और गुरु का ज्ञान हो जाय, बल्कि उनसे उनकी ज्ञानेन्द्रियों को परिष्कृत करना चाहते हैं। इससे उनकी बुद्धि का भी विकास होता है। यदि इन अभ्यासों की विविध शिक्षापरकणों द्वारा मनोवैज्ञानिक दृष्टि पर किया जाय तो उनसे बुद्धि के विकास में बड़े ही सहायता मिलेगी जैसे उपयुक्त व्यायाम से शरीर बनता है।"

सिखाने की मनोवैज्ञानिक विधि के कारण मॉन्तेसरी विधि बड़ी प्रसिद्ध हो गई है। गोनिपो या अन्य वस्तुओं की सहायता से सैन के रूप में बालकों को गिनना, जोड़ना और घटाना सिखाया जाता है। मनोवैज्ञानिक मध्याह्निक बीच-बीच में कुछ पूछ दिया करती है। इस पूछने से उनका ज्ञान सशक्त होना जाता है।

उपरोक्त विवरण से स्पष्ट है कि मॉन्तेसरी का स्व-निर्देश में बड़ा विश्वास है। वह बालक को अपनी उन्नति के लिए स्वयं उत्तरदायी बना देना चाहती है। इसी विश्वास पर वह बालकों के स्कूल में विनय भी स्थापित करना चाहती है। मॉन्तेसरी का विश्वास है कि पूरी स्वतन्त्रता दे देने से विनय-समस्या का समाधान स्वतः हो जाता है। बालक स्वयं बड़ा विनयी होता है। वह अपना काम करना चाहता है। उसका ऊँचप बड़ों के दृष्टिकोण से ऊँच हो सकता है, परन्तु बालक के लिए तो वह भी एक आवश्यक काम ही होता है। यह बात भी ठीक लागू होती है। मॉन्तेसरी स्कूल में विनय-समस्या उठती ही नहीं। सभी बालक अपने-अपने काम में मग्न रहते हैं। कोई बेंच से खिसक रहा है, कोई कुर्सी में झूल रहा है, कोई पेड़ पर चढ़ रहा है, तो कोई दो लड़के किसी-किसी काम में कुदली ही लड़ रहे हैं। इस प्रकार स्कूल में सर्वत्र सहभागिता और क्रियाशीलता का राज्य दिखता ही पड़ता है। कोई किसी के कार्य में बाधा डालता ही नहीं। किसी के व्यवसाय करने पर उसे धारिणिक दण्ड नहीं दिया जाता।

५—मॉन्तेसरी पद्धति की आलोचना

छोटे-छोटे बालकों की शिक्षा की एक नई प्रणाली का निर्माण कर मॉन्तेसरी ने बड़ा प्रयत्न किया है। सिखाने-पढ़ाने की बहुत सी पद्धतियों का समाधान कर उसने शिक्षा-क्रम का बड़ा बह्यंगण किया है, इसमें तनिक भी मन्देह नहीं। पर इन युगों के होने हुए भी मॉन्तेसरी प्रणाली दोष-मुक्त नहीं। ऊपर के विवरण से स्पष्ट है कि इस प्रणाली में सामूहिक खेलों को स्थान नहीं। इसमें बालकों में सामाजिकता का विकास नहीं होता। व्यक्तिगत बायों पर ही जोर देने से बालकों का विकास एकाकी हो जाता है। बालकों को अभिनय और सामूहिक गानों में बड़ा आनन्द आता है। पर मॉन्ते-

सकता । अतः ज्ञानेन्द्रियों की धलन-धलन शिक्षा देना धर्मोर्वैज्ञानिक है, क्योंकि मरितीय तो एक सम्पूर्ण भाग की तरह विद्यमान होता है ।

मन्द बुद्धि के बालकों की शिक्षा में मॉन्टेसरी पद्धति अधिक उपयुक्त हो सकती है, क्योंकि उनके एक ज्ञानेन्द्रिय की निबलता में दूसरे के प्रबल बनाने की आवश्यकता हो सकती है । वस्तुतः मॉन्टेसरी पद्धति का प्रारम्भ मन्द-बुद्धि के बालकों की शिक्षा के लिए किया गया था । साधारण बालकों की शिक्षा में बिना आवश्यक परिवर्तन किये मॉन्टेसरी पद्धति का प्रयोग करना ठीक न होगा । इस पद्धति को अधिक उपयोगी बनाने के लिए उनमें कुछ सामाजिक आदर्श का समावेश तथा ज्ञानेन्द्रियों की शिक्षा-सम्बन्धी आवश्यक सुधार कर लेना युक्ति संगत होगा ।

सारांश मॉन्टेसरी पद्धति

डा० मॉन्टेसरी ।

१—मॉन्टेसरी का शिक्षा-सिद्धान्त

• फोबेल और मॉन्टेसरी ।

मनोवैज्ञानिक दृष्टि का महत्व ।

वातावरण स्वतन्त्रता प्रधान ।

२—मॉन्टेसरी स्कूल में व्यावहारिक जीवन की शिक्षा

स्कूल प्यार का घर ।

आत्मनिर्भरता और अध्यवसाय का पाठ ।

३—शिक्षोपकरणों से ज्ञानेन्द्रियों की शिक्षा

दृष्टि और श्रवण शक्ति को बढ़ाना ।

१) कक्षा ।

२) कक्षा ।

ज्ञानेन्द्रियों को परिष्कृत करना ।

४—लिखने पढ़ने की शिक्षा

लेन-लेन में इसका ज्ञान ।

मॉन्तेसरी के अनुसार पढ़ने के पक्ष में निम्नलिखित सिद्धांतः।

सम्झते हुए पढ़ना।

प्रकाशित खेत द्वारा।

स्व-विद्या, विनय की समस्या नहीं।

५—मॉन्तेसरी पद्धति की आलोचना

सामूहिक नेत्रों का स्थान नहीं, अभिमान और स्वार्थ-भाव धारण करने पर
बौद्धिक विकास एकाकी।

काल्पनिक शक्ति का विकास नहीं, भावना प्रवृत्तियाँ, आने-जाने की
अलग शिक्षा नहीं।

• • •

प्रश्न

१—मॉन्तेसरी पद्धति और किन्डरगार्टेन पद्धति का तुलनात्मक
कीजिए।

२—मॉन्तेसरी पद्धति से आप क्या सम्झते हैं ?

३—किसी प्राथमिक मॉन्तेसरी स्कूल का विवरण दीजिए।

४—मॉन्तेसरी पद्धति की आलोचना कीजिए। इस पद्धति के
हमारे देश में क्या-क्या कठिनाइयाँ हैं ?

• • •

सहायक पुस्तकें

१—द मॉन्तेसरी मेथड, (एफ० ए० स्टोक्स क० न्यूयार्क, १९१२)।

२—हॉलमस—द मॉन्तेसरी सिस्टम ऑफ़ एड्युकेशन।

३—रस्क—द इन्फिट्रन्स ऑफ़ द ब्रॉट एड्युकेटर्स, प्रकाशित १२।

४—विनपेडिक—द मॉन्तेसरी सिस्टम एक्सप्लेन्ड।

५—मॉन्तेसरी—द सीक्रेट ऑफ़ चाइल्डहुड।

६—सरपुत्रसाह चौधे—प्राथमिक शिक्षा का इतिहास, का
पक्ष।

• • •

सरता । मनः ज्ञानेन्द्रियों की सम्यक् प्रत्यक्ष शिक्षा देना मनोवैज्ञानिक है, क्योंकि मरितीय तो एक सम्पूर्ण भाग की तरह विभक्त होता है ।
मन-बुद्धि के बातों की शिक्षा में मॉन्टेसरी-पद्धति अधिक सरल हो सकती है, क्योंकि उनके एक ज्ञानेन्द्रिय की नियंत्रणा में दूसरे के प्रबल बनाने की आवश्यकता हो सकती है । वस्तुतः मॉन्टेसरी-पद्धति का प्रारम्भ मन-बुद्धि के बातों की शिक्षा के लिए किया गया था । साधारण बातों की शिक्षा में बिना आवश्यक परिवर्तन किये मॉन्टेसरी पद्धति का प्रयोग करना ठीक न होगा । इस पद्धति की अधिक उपयोगी बनाने के लिए उसमें कुछ सामाजिक भावों का समावेश तथा ज्ञानेन्द्रियों की शिक्षा-सम्बन्धी आवश्यक सुधार कर लेना युक्ति सगत होगा ।

सारांश मॉन्टेसरी पद्धति

ड० मॉन्टेसरी ।

१—मॉन्टेसरी का शिक्षा-सिद्धान्त

कोबेल और मॉन्टेसरी ।

मनोवैज्ञानिक क्षण का महत्व ।

बातावरण स्वतन्त्रता प्रधान ।

२—मॉन्टेसरी स्कूल में व्यावहारिक जीवन की शिक्षा

स्कूल धार का घर ।

आत्मनिर्भरता और मध्यवर्ती का पाठ ।

३—शिक्षोपकरणों से ज्ञानेन्द्रियों की शिक्षा

दृष्टि और श्रवण शक्ति को बढ़ाना ।

री कक्षा ।

तीसरी कक्षा ।

ज्ञानेन्द्रियों को परिष्कृत करना ।

४—लिखने पढ़ने की शिक्षा

लेख-लेख में इसका ज्ञान ।

करने के लिए यह दूसरे प्रॉजेक्ट पर वाम करने लगता है। इस प्रकार तात्कालिक लक्ष्य की प्राप्ति ॥ बाद प्रॉजेक्ट निरर्थक होता जाता है। इस प्रकार वैश्व शिक्षा और प्रॉजेक्ट पद्धति में बहुत समानता होने हुए भी दोनों में मौलिक भेद है।

डेनमार्क के प्राथमिक स्कूल की शिक्षा-प्रणाली और वैश्व शिक्षा में काफी समानता दिखाई पड़ती है। डेनमार्क के बालकों का भूगोल, इतिहास और विज्ञान आदि विषय उसी हृत् तक पढ़ाये जाते हैं जहाँ तक वे उनके व्यक्तित्व, सामाजिक और राजनैतिक जीवन में गह्रायक हो सकें। इन विषयों को उनके उद्योग-व्यवसायों से भी संबंधित किया जाता है। इस प्रकार वैश्व शिक्षा के मौलिक सिद्धांत दुनिया के किसी न किसी कोने में पहले ही से वर्तमान थे। वैश्व शिक्षा की विशेषता यह है कि उसे भारत की सामाजिक और धार्मिक परिस्थितियों के अनुकूल बना दिया गया है। वैश्व शिक्षा वर्षा शिक्षा योजना से निकली है। सन् १९३७ ई० में कांग्रेस-मन्त्रिमण्डल के समय बालकों की शिक्षा के लिए महात्मा गांधी ने २२ व २३ अक्टूबर, १९३७ को वर्षा शिक्षा सम्मेलन किया। इस सम्मेलन में देश के शिक्षा-विचारशील विचार-विनिमय के बाद बालकों की शिक्षा के लिए वर्षा शिक्षा योजना नामक एक नई शिक्षा-प्रणाली का आविष्कार किया। इस योजना का परिवर्धित रूप ही वैश्व शिक्षा है।

२—वैश्व शिक्षा के मूल सिद्धान्त

१—७ वर्ष की आयु से १४ वर्ष की आयु तक अनिवार्य शिक्षा।

२—मातृभाषा ही शिक्षा का माध्यम।

३—किसी हस्तकला को केन्द्र मानकर उसी के आधार पर अन्य विषयों की शिक्षा देना।

४—शिक्षा का स्वावलम्बी होना।

५—शिक्षा का वास्तविक जीवन से सम्बन्ध होना।

६—नागरिकता के आदर्श पर ध्यान देना।

नीचे हम इन सभी का अलग-अलग स्पष्टीकरण करेंगे।

(१) अनिवार्य शिक्षा

आजकल लोकउन्नयन का भ्रम है। जनता को अपना नेता बर्दाश्त राष्ट्रीय स्वयं

४ वेसिक शिक्षा (वर्धा योजना)

१—भूमिका

वेसिक शिक्षा हमारे देश में शिक्षा के राष्ट्रीयकरण का प्रथम प्रयास है। पर वेसिक शिक्षा को मौलिक नहीं कहा जा सकता। इसमें कई प्रणालियों से सहायता ली गई है। प्रोजेक्ट पद्धति की छाप इसमें बहुत अधिक दिखलाई पड़ती है, पर यह 'प्रोजेक्ट पद्धति' से बहुत भिन्न है। प्रोजेक्ट पद्धति में एक प्रोजेक्ट को मानकर उसके आधार पर आवश्यक विषयों की शिक्षा दी जाती है। वेसिक शिक्षा में एक ऐसी हस्तकला के आधार पर बालक को शिक्षा दी जाती है जिसे वह भविष्य में अपने जीविकोपार्जन का साधन बना सके। प्रोजेक्ट पद्धति एक शिक्षण-विधि है और प्रोजेक्ट शिक्षा देने का एक माध्यम है। वेसिक शिक्षा में हस्तकला साधन और साध्य दोनों मानी जाती है। वस्तुतः उसके साध्य होने पर अधिक जोर दिया जाता है, क्योंकि विभिन्न विषयों को पढ़ाते समय हस्तकला की गीण नहीं लपझा जाता। क्योंकि बालक का किसी-सी विशेष से प्रेम हो जाता है, क्योंकि उसका लक्ष्य सरा उसमें कोशल करना होता है। प्रोजेक्ट पद्धति में ऐसी बात नहीं। जो प्रोजेक्ट साधन जाता है उसका महत्व स्थायी नहीं होता। एक प्रोजेक्ट के पूरा होने पर उसके प्रति बालक का प्रेम रुक जाता है और धारणी क्रियात्मक बुद्धि को सन्तुष्ट

1. Basic Education (Wardha Scheme of Education).

करने के लिए वह दूसरे प्रोजेक्ट पर काम करने लगता है। इस प्रकार सामा-
जिक लक्ष्य की प्राप्ति के बाद प्रोजेक्ट निरर्थक होता जाता है। इस प्रकार के
शिक्षा और प्रोजेक्ट पद्धति में बहुत समानता होने हुए भी दोनों में भेद है।

डेनमार्क के प्राचीन स्कूल की शिक्षा-प्रणाली और वैदिक शिक्षा में काफी
समानता मिलती है। डेनमार्क के बालक को पुस्तक, धर्मग्रन्थ और
विज्ञान आदि विषय उसी तरह पढ़ाये जाते हैं जहाँ यह है उनके शरीर और
सामाजिक और राजनैतिक जीवन में गहराई हो सके। इन शिक्षाओं को इन
उद्योग-धंधों से भी सम्बन्धित किया जाता है। इस प्रकार वैदिक शिक्षा के मौलिक
सिद्धांत दुनिया के किसी न किसी कोने में पहले ही से वर्तमान है। वैदिक शिक्षा
की विशेषता यह है कि उसे भारत की सामाजिक और आर्थिक परिस्थितियों
अनुकूल बना दिया गया है। वैदिक शिक्षा वर्षों शिक्षा-यात्रा के बिकली है।
सन् १८१७ ई० में काँग्रेस-सम्मेलन के समय बालकों की शिक्षा के निर-
महत्वावादी ने २२ व २३ अक्टूबर, १८३७ को वर्षों में शिक्षा-यत्रा किया।
इस सम्मेलन में देश के शिक्षा-विचारकों ने विचार-विनिमय के बाद बालकों की
शिक्षा के लिए वर्षा शिक्षा योजना नामक एक नई शिक्षा प्रणाली का परीक्षण
किया। इस योजना का परिवर्तित रूप ही वैदिक शिक्षा है।

२—वैदिक शिक्षा के मूल सिद्धान्त

१—७ वर्ष की आयु से १४ वर्ष की आयु तक अनिवार्य शिक्षा।

२—मातृभाषा ही शिक्षा का माध्यम।

३—किसी हस्त-कला की केन्द्र मानकर उसी के आधार पर अन्य विषयों
शिक्षा देना।

४—शिक्षा का स्वावलम्बी होना।

५—शिक्षा का सामाजिक जीवन से सम्बन्ध होना।

६—नागरिकता के अधिकार पर ध्यान देना।

नीचे हम इन सभी का अलग-अलग स्पष्टीकरण करेंगे।

(१) अनिवार्य शिक्षा

आदिकन लोकतन्त्र का युग है। जनता को अपना ने

चुनता पड़ना है। जब तक व्यक्ति को अपने देश और समाज को विभिन्न व्यवस्थाओं का ज्ञान न होगा वह देश को शासननीति के निर्माण में विशेष योग न दे सकेगा। लोकतन्त्र मण्डल हो इसके लिए यह आवश्यक है कि प्रत्येक व्यक्ति अपने अधिकार और कर्तव्यों को समझे। मात्र का समय पहले से बहुत निम्न है। उसे मात्र किसी को आत्महत्या करने नहीं दिया जा सकता, या उसे किसी दाय में देना व अन्य फैसले पर वहाँ की उचित देख रेख करना राज्य का कर्तव्य हो जाता है, उसी प्रकार प्रत्येक व्यक्ति को शिक्षित बनाना भी राज्य का परम कर्तव्य मान लिया गया है। अधिष्ठित व्यक्ति को अपने कर्तव्य और अधिकारों का ज्ञान नहीं हो सकता। अतः सिद्धांततः यह ठीक मान पड़ता है कि एक निश्चित अवधि तक प्रत्येक व्यक्ति को शिक्षित करने का दायित्व 'राज्य' अपने ऊपर ले ले। इस दृष्टिकोण से बेसिक शिक्षा को अनिवार्यता का निश्चित सर्वथा ठीक है।

(२) मातृ-भाषा ही शिक्षा का माध्यम

‘शिक्षा का माध्यम मातृभाषा होनी चाहिए’— इस सत्य को सभी शिक्षा विस्तारद स्वीकार करते हैं। शिक्षा के विदेशी भाषा के माध्यम का कुफल भारत भोग चुका है। विदेशी भाषा के माध्यम-काल में विद्यार्थी को मद्रोशी ही पढ़ने में बहुत अधिक समय दे देना पड़ता था और उसकी भाव-प्रकाशन शक्ति सीमित हो रह जाती थी। व्यक्ति के विकास में भाव-प्रकाशन-शक्ति का बड़ा भारी महत्व है, क्योंकि भाव-प्रकाशन-साधन से विभिन्न विषयों के ज्ञान प्राप्त करने में बड़ी महत्ता मिलती है। दुर्घ की बात है कि अब मातृभाषा की शिक्षा स्वीकार कर लिया गया है। ‘मातृभाषा का शिक्षा में स्थान’ की करते हुए जाकिर हुसैन कमेटी ने लिखा है :— ‘मातृभाषा ही को शिक्षा का आधार होना चाहिए। मुलभे और स्पष्ट भाव और विचार व्यक्ति के पास हो सकते हैं जो प्रभावशाली छात्रों में अपनी बात बत सता और जो सरलता से लिख-पढ़ सकता है। मातृभाषा ही एक ऐसा साधन है जिससे अपनी जाति की परम्परा, संस्कृति और भावनाओं को ठीक से समझा जा सके। अतः यह सामाजिक शिक्षा का एक समुत्प साधन हो सकती है। नैतिक और धार्मिक गुण प्राप्त हो सकते हैं। बच्चों को धर्म-

व्यञ्जना शक्ति के प्रकाशन का मातृभाषा एक सर्वश्रेष्ठ माधन है। मातृभाषा के उचित अध्ययन से बालकों में साहित्य के प्रति तथा मौखिक रचना के लिए प्रेम उत्पन्न किया जा सकता है।" इस प्रकार मातृभाषा को शिक्षा का माध्यम मानकर बालिक शिक्षा ने एक बड़े सत्य को रखा की है।

(३) हस्तकला शिक्षा का केन्द्र

आधुनिक शिक्षा विचारों की धारणा है कि हस्तकला द्वारा दी हुई शिक्षा बालक के लिए अधिक मनोवैज्ञानिक होती है, क्योंकि इसके उसके मानसिक और शारीरिक दोनों प्रकार के अनुभव समतुलित होने हैं। इससे हाथ और मस्तिष्क दोनों की शिक्षा होती है। बालक धीरे-धीरे किसी कला में प्रवीण होकर अपनी जीविका के लिए अपने पैरों पर खड़ा होने योग्य हो जाता है। इससे उसके सम्पूर्ण व्यक्तित्व की शिक्षा होती है। वर्तमान शिक्षा में 'क्रियात्मक' प्रणालियों पर बहुत जोर दिया जाता है। "करके सीखना" का शब्द सर्वश्रेष्ठ शिक्षा-विधि मानी जाती है। ये डीवी के मुख है। बालिक शिक्षा इस दृष्टिकोण से एक बड़े शिक्षा-विज्ञान का समर्थन करती है।

वर्धा-योजना के अनुसार बालिक शिक्षा का आधार 'कृषि', 'कलाई-मुनाई' अथवा 'लकड़ी का काम' होना चाहिए। बालकों के निजी वातावरण तथा मौखिक बातों के अनुसार इन तीनों हस्तकलाओं में से किसी एक को केन्द्र मानकर पाठ्यक्रम के अन्य विषयों को उसके आधार पर चढ़ाना चाहिए। हस्तकला एक विषय-मात्र नहीं बल्कि वह सब विषयों की अभिवृद्धि होगी। बालकों की हस्तकला में कुशलता देने के लिए स्कूल के भाड़े पाँच घण्टे में छे तीन घण्टा और बीच मिनट इसी कार्य के लिए रखे जाते हैं। हस्तकला में कुशलता का तात्पर्य उसके केवल व्यावहारिक ज्ञान से ही नहीं है, बल्कि उसका वैज्ञानिक और शारीरिक ज्ञान भी होना आवश्यक समझा जाता है। मानसिक विकास में हस्तकला के सहायक होने के लिए यह आवश्यक है। हस्तकला पर आधारित शिक्षा का केन्द्र पुस्तकें न होती। इसके लिए हस्तकला का चुनाव ऐसा हो कि पाठ्यक्रम के अन्य विषय उस पर आधारित किये जा सकें।

वैदिक शिक्षा समन्वित शिक्षा है

विद्यो हस्तकला के आधार पर शिक्षा इन का ज्ञानय शिक्षा को समन्वित करना है, यद्यपि पाठ्यक्रम के अन्तर्गत विषयों में तत्त्व के विभिन्न अंशों को तरह-तुर्क स्वाभाविक सम्बन्ध स्थापित करना है। इस सम्बन्ध के स्थापन से शिक्षा का वास्तविक जीवन में भी धनिष्ठ सम्बन्ध हो जाता है। वास्तव का प्राकृतिक और सामाजिक वातावरण तथा हस्तकला वैदिक शिक्षा के तीन स्तंभ हैं। हस्तकला में प्राकृतिक और सामाजिक वातावरण का सम्बन्ध स्पष्ट हो जाता है, क्योंकि किसी हस्तकला की उत्पत्ति और विकास इन दोनों पर ही निर्भर होता है। विभिन्न विषयों के ज्ञान का हस्तकला से सम्बन्ध दिखाना आवश्यक है। उदाहरणार्थ; इतिहास और भूगोल के ज्ञान में हस्तकला के काम और उनके लाभ की अनेक प्रकार की बातों की समझना चाहिए। बागवानी और वृषि बालकों को मनोविनोदार्थ नहीं बतलाया जायगा, वरन् उनके आधार पर उन्हें निम्न नए-नए अनुभव दिये जायेंगे। सामाजिक और साधारण विज्ञान के पाठ में बालकों की कुछ बातों की याद नहीं कराया जायगा। प्रत्युत विभिन्न विषयों में उनका सम्बन्ध उनको समझना होगा। गणित की शिक्षा का वास्तविक जीवन से सम्बन्ध होना आवश्यक है। हस्तकला अथवा वृषि आदि का काम करते-करते जो गणित के प्रश्न बालकों के सामने आवें उन्हीं के साथ बालकों को जोड़, बाँटो, गुणा और भाग आदि दिया देना चाहिए। वृषि से उत्पन्न अनाज की नाप-जोड़ तथा हस्तकला से बनी हुई वस्तुओं की किसी-किसी क्रियाओं के करने में बालकों की सक्रियता के प्रयत्न सभी नियम भङ्गनासे जा सकते हैं। इस प्रकार वैदिक शिक्षा वास्तविक की सर्वांगीण शिक्षा अथवा साधन ज्ञान पद्धति है।

(४) शिक्षा का स्वावलम्बी होना

‘वैदिक शिक्षा’ शिक्षा को स्वावलम्बी बनाया चाहती है। किसी हस्तकला की शिक्षा का केन्द्र बनाने का एक यह भी तात्पर्य है। हस्तकला के साथ सड़कों की सड़क नहीं है, वरन् कुछ वस्तुएँ भी बनायी हैं। इन वस्तुओं के बेचने से होगा उसमें स्मृति का कुछ खर्च चलाने का प्रयत्न किया जायगा।

स्कूल को स्वाध्यायी बनाने की योजना बहुत कम है।
 माते विचार करेंगे। पर स्वाध्यायी शिक्षा का एक मुख्य फल यह होगा
 माय तो अनुसूक्त न होगा। प्राथमिक शिक्षा के बाद ही माय
 का पाठ नहीं पढ़ानी। शिक्षा समाप्त करने के बाद ही माय का
 पत्रार्थ करने की व्यवस्था का धेरेनी है। यह काम भी 'माय' का
 योग्य पाठा है। वैदिक शिक्षा द्वारा यह एक मंत्री हस्तकला का
 है जिसके सहारे माय पत्रकर यह अपने दैनिक व्यवसाय का
 बना है।

(५) शिक्षा का वास्तविक जीवन से सम्बन्ध

वर्तमान शिक्षा और जीवन की वास्तविक परिस्थितियों में एक अन्तर
 नाई पड़ता है। इसके विपरीत वैदिक शिक्षा 'सूर' और वास्तविक जीवन
 का घनिष्ठ सम्बन्ध स्थापित करना चाहती है। यानी की यह वैदिक शिक्षा
 स्कूल की समाज का एक प्रतिनिधि बनाना चाहती है। वास्तविक जीवन
 और सामाजिक वातावरण माय की शिक्षा हस्तकला का शिक्षा
 बनाया जाता है, जिससे माय को अपने वातावरण तथा माय का
 मुख्य समस्याओं का कुछ ज्ञान हो पाय। वैदिक शिक्षा का कार्य-क्षेत्र माय
 की स्वाभाविक बुद्धिओं को ध्यान में रख कर रखा गया है। क्रियात्मकता का
 साथ स्वभाव है। हस्तकला का समावेश हम आवश्यक भी शिक्षा तथा
 वैदिक शिक्षा के अनुसार माय की की भी कुछ सिखनाया जाता है। इससे
 वास्तविक समाजवादी ज्ञान का विस्तार नहीं बनेगा। इससे वास्तविक भी ज्ञान
 करता है जिससे वह योग्य नागरिक हो सकेगा।

(६) नागरिकता का आवर्त

वैदिक शिक्षा में नागरिकता का आवर्त होता है। आज हमारे ये
 बौद्धिक और पारोरिक व्यव करने वालों को समाज पर प्राथमिक नहीं
 दोनों भ्रम एक ही व्यक्ति नहीं करता। पारोरिक व्यव करने
 हेतु प्रयत्न जाता है। अभी तक हम पारोरिक व्यव का
 है। वैदिक शिक्षा से पारोरिक और बौद्धिक परिधाय

। धर्म के प्रति ऐसा घृण्य प्रेम न हो जाय कि धर्म देवी से दूर
 गये पड़े। कामुक से सुरुतुल्य की उत्पत्ति के विपरीत महापुरुषों की
 से गहरी बातों है जिन्होंने मनुष्य की पापविरता से मानवता की घोर
 है। वैदिक शिक्षा में समाज-विज्ञान की भी एक ऊँचा स्थान दिया गया
 तथा समाज विज्ञान के अध्ययन-विधि पर नीचे संकेत दिया जायगा।
 विज्ञान का समाज-सांसारिकता के गुण की कामकी से माने के लिये ही
 गया है। समाज-विज्ञान के अध्ययन-विधि, प्रयोग और सांसारिक जीवन
 शिक्षा का एक ही रूप प्रकार की जाती है कि वह एक सच्चा नैतिक हो
 है। वैदिक मूल्य शिक्षा-उप-सांसारिक जीवन समाज विज्ञान की सामा-
 यिकता है।

३—वैदिक शिक्षा का पाठ्यक्रम

उपनिषद् विवेचन में हम देख चुके हैं कि वैदिक शिक्षा में धर्म, रक्षा,
 ईश्वर और लक्ष्मी के काम वाले हस्तकला पर विशेष ध्यान दिया जाता है।
 वैदिक शिक्षा के प्रवर्तकों का कहना है कि केवल दृष्टी सीधे हस्तकलाओं पर
 शिक्षा की प्रवृत्ति करना सदा सम्भव नहीं हो सकता, क्योंकि उन्हें कुछ
 सामान्य सम्बन्धी कठिनाइयाँ या सकती हैं। यतः कामादरुण के अनुसार सभी
 और तरवारियों के उद्योग तथा लकड़ी और लोह के काम आदि की दृष्टि
 अन्य हस्तकलाओं भी चुनी जा सकती है। हस्तकला के आधार पर विभिन्न
 विषयों की शिक्षा के लिये भी वैदिक शिक्षा में धार्योक्त है :-

धार्मिक चरित्रों की मर्यादाओं का विचार नहीं है। ये चरित्रों के अन्तर्गत ही
का दृष्टिकोण है कि यह सब धर्मिक चरित्रों के अन्तर्गत ही है। इन
चरित्रों के अन्तर्गत ही है।

इस ऊपर यह पुष्ट है कि धर्म के मोक्षप्रदानक रूप में व्यक्ति को धर्म-प्रवर्तकों और समाजों का ध्यान होना आवश्यक है। इसके लिए वैदिक शिक्षा में समाज विज्ञान के वाठारों की काफी स्थान दिया गया है। समाज विज्ञान के आधार पर मानकों से धार्मिकमान, धार्मिकधर्म, महत्कारिता, समाज-सेवा तथा 'कारण और परिणाम' के ऊपर उठने की भावना इन का प्रधान हिस्सा था। साथ ही ये इन भावनाओं की अनुभूति के लिए सामाजिक-व्यवस्था की वैज्ञानिक और प्रायोगिक दोनों प्रकार की शिक्षा हो जानी है। इसी शिक्षा वालों को इन प्रकार की जानी है कि धर्म उत्तरदायित्व को संभालने, दूसरे का नेतृत्व करने, धर्म परीक्षा और सुख पर भरोसा करने तथा समाज-हित के प्राप्ति निर्वोद्धि को स्वयं देने धर्म का मुख्य उद्देश्य था। वैदिक शिक्षा-योजना में स्कूल वा समूहों इस प्रकार करने की व्यवस्था है कि धर्मों को स्व-साधन वा अनुभव हो। वैदिक शिक्षा-योजना के अनुसार धर्मों के वाता-वरण में ही उन्हें सामाजिकता की शिक्षा देनी चाहिए। भूमि की शिक्षा में उसे प्रकृति निरीक्षण वा अभ्यास कराया जाता है। भारत का भूमि पढ़ाने समय सम्यक् देशों के भूमि के सम्भावित समाजता की धर्म वालों का ध्यान आकर्षित किया जाता है।

इतिहास के पाठ में छात्रों को यह बतलाया जाता है कि विभिन्न भौगोलिक और सामाजिक अवस्थाओं के कारण मनुष्य के दिनचर्या तथा रहन-सहन में कैसे-कैसे परिवर्तन आ जाते हैं। इतिहास की सिखाया जाति मनुष्य और प्राचीन सभ्यता की कहानियों से प्रारम्भ की जाती है, जिससे बालक यह समझ सके कि यह सारा मानव समाज एक ही है। बालक को यह बतलाने की चेष्टा की जाती है कि लोगों ने राजनैतिक और सांस्कृतिक दिशा को घोर कैसे उत्पत्ति की है। बालकों के चरित्र-विकास लिये विभिन्न देशों के महापुरुषों के जीवन चरित्र पढ़ाये जाते हैं। इनमें उनमें अन्तराष्ट्रीयता के विकास का भी उद्देश्य पूरा हो जाता है। प्राचीन इतिहास पढ़ाने में यह ध्यान दिया जाता है कि

बालक में घरीन के प्रति ऐसा अन्ध प्रेम न पैदा हो जाय कि अन्ध देखो में वह घूणा करने लगे । बालक में सदगुण की उत्पत्ति के लिए ऐसे महापुरुषों की कहानियाँ पढ़ाई जाती हैं जिन्होंने मनुष्य को नागरिकता से मानवता की घोर बढ़िया है । वैसिक शिक्षा में समाज-विज्ञान को भी एक ऊँचा स्थान दिया गया है । इसका समाज विज्ञान के ध्व्यापन-विधि पर नीचे सकेन किया जायगा । समाज-विज्ञान का समावेध नागरिकता के गुण को बालकों में ताने के लिये ही किया गया है । समाज-विज्ञान के अन्तर्गत इतिहास, भूगोल और नागरिक शास्त्र की शिक्षा बालक को इस प्रकार दी जाती है कि वह एक सच्चा नागरिक हो जाय । वैसिक स्कूल शिक्षा-क्रम में नागरिक-शास्त्र समाज विज्ञान की धारणा माना जाता है ।

३—वैसिक शिक्षा का पाठ्यक्रम

उपरोक्त विवेचन में हम देख चुके हैं कि वैसिक शिक्षा में कृषि, कलाई, बुनाई और लकड़ी के काम वाले हस्तकला पर विशेष ध्यान दिया जाता है । वैसिक शिक्षा के प्रवर्तकों का कहना है कि केवल इन्हीं तीन हस्तकलाओं पर शिक्षा को अवलम्बित करना सदा सम्भव नहीं हो सकता, क्योंकि उसमें कुछ वातावरण सम्बन्धी कठिनाइयाँ आ सकती हैं । घन वातावरण के अनुसार फलों और तरबारियों के उत्पन्न तथा चमड़े और रेश के काम आदि की तरह कुछ अन्य हस्तकलायें भी जुड़ी जा सकती हैं । हस्तकला के आधार पर निम्नलिखित विषयों की शिक्षा के लिये भी वैसिक शिक्षा में आयोजन है —

१—मातृभाषा ।

२—गणित ।

३—समाज-विज्ञान ।

४—संगीत ।

५—विश्वकला ।

६—मापारण विज्ञान ।

७—घरीर विज्ञान ।

नीचे हम इन प्रत्येक पर संक्षेप में कुछ ध्येत करेंगे ।

(१) मातृभाषा

बेसिक शिक्षा मातृभाषा की शिक्षा पर विशेष जोर देना चाहिए के धारम्भ में ही संकेत कर चुके हैं। बहुत प्रारम्भ जाती है कि बालक अपने माँ की प्रकाशन निभय होंक रूपायों में मातृभाषा पढ़ाने के निम्नलिखित उद्देश्य हैं :—

१—बालक, अपने वातावरण-सम्बन्धी माध्याम्य शब्दनामों का सरसता में वर्णन कर सके।

२—अपने काम के बारे में साफ-साफ बत सके।

३—अपनी कक्षा की पुस्तक को ठीक से पढ़ सके।

४—पद्य को लय के साथ पढ़ कर आनन्द ले सके।

५—सुन्दर और धीमे लिखने का ऐसा सम्भावना कि शब्द को पढ़ सके।

६—छोटा पत्र लिख सकें।

(२) गणित

बेसिक शिक्षा में गणित का व्यावहारिक ज्ञान दिया जाता कला-सम्बन्धी जोड़, बाँकी और गुणा आदि करो में बालक जाता है। इस प्रकार पढ़ने से गणित के ज्ञान की सार्थकता जाती है।

(३) समाज-विज्ञान

“नागरिकता का धारण” के उल्लेख में बेसिक शिक्षाओं विज्ञान के स्थान की ओर संकेत दिया जा चुका है। पर स्पष्ट कुछ अन्य बातों का भी उल्लेख कर देना ठीक जान पड़ता है। कुछ ऐसी दोषपूर्ण है कि विज्ञान युवक भी कुछ सामाजिक ब दिखलाई पड़ता है। अभी कुछ ही दिनों की बात है कि एक लेखक ने पूछ रखा कि क्या अमेरिका भी चिट्ठी भेजी जा स छात्र का उनका दोष नहीं बितना कि हमारी शिक्षा प्रणाली का

रोपो को दूर करना चाहती है। ऊपर हम संकेत कर चुके हैं कि समाज विज्ञान के अन्तर्गत इतिहास, भूगोल और नागरिक-शास्त्र तीनों माने जाते हैं। वैश्विक (ग्लोबल) में नागरिक-शास्त्र की शिक्षा पहली ही कक्षा से प्रारम्भ कर दी जाती है। इतिहास और भूगोल की वास्तविक शिक्षा पुस्तकों के पढ़ने योग्य हो जाने पर ही प्रारम्भ की जाती है। नागरिक-शास्त्र का पाठ्यक्रम बालकों की विज्ञान-अवस्था के अनुसार रखा जाता है।

इतिहास और भूगोल को नागरिक-शास्त्र में जोड़कर पढ़ाया जाता है। यह वैश्विक-शिक्षा की एक विशेषता है। इतिहास मनुष्य के विभिन्न कार्यों का वर्णन है। भूगोल उस पृथ्वी का वर्णन है जहाँ मनुष्य काम करता है। अतः नागरिक शास्त्र से अलग नहीं किया जाता। मनुष्य के कार्यों पर भौगोलिक स्थिति की छाप पड़े बिना नहीं रहती। भूगोल में ही इतिहास की रूप-रेखा निर्धारित होती है। स्पष्ट है कि भूगोल और इतिहास का घनिष्ठ सम्बन्ध है। इसलिए वैश्विक शिक्षा में दोनों को अलग नहीं किया जाता। भूगोल और इतिहास से निर्मित इस पृथ्वी पर नागरिक अपने कर्तव्य-आचरण की चेष्टा करता है। अतः भूगोल, इतिहास और नागरिक-शास्त्र को समाज विज्ञान का रूप दिया गया है।

(४) संगीत

बालक की सौन्दर्य-प्रियता, कलात्मक तथा कल्पनात्मक भावों के विकास के लिए वैश्विक शिक्षा में चित्रकला और संगीत का समावेश किया गया है। लय और ताल की बानगी में एक महज भावना होती है। इसमें उन्हें बड़ा आनन्द आता है। इसलिए उन्हें स्वर, लय और ताल के अनुकूल कुछ गाने सिखाये जाते हैं। ये गाने अच्छे-बुरे भाव वाले और उत्साहपूर्ण होते हैं। इनमें बालकों में राष्ट्रीय, अन्तराष्ट्रीय, तथा तथा लोकतांत्रिक के भाव की जागृति की जाती है।

(५) चित्रकला

चित्रकला से बालकों को रूप और रङ्ग समझने के योग्य बनाया जाता है। इससे उनमें प्रकृति-कला के समझने की शक्ति घाने की अपेक्षा की जाती है। विभिन्न आकृतियों को याद रखने में उनकी स्मरण-शक्ति का भी हमें प्रयोग हो

जाता है। चित्रकला के समावेश से उनकी दृष्टिकला में अधिक मोन्दर्य घाने से प्राप्ता की जाती है। इससे वे सुन्दर चीजें बनाने में समर्थ हो सकते हैं।

(६) साधारण विज्ञान

साधारण विज्ञान का ही बोलचाल है। हमारे जीवन के प्रायः सभी धर्मों में उसमें सहायता सम्भव दिखलाई पड़ती है। वैज्ञानिक आविष्कारी के सदुपयोग से एक गरीब देश भी थोड़े ही दिनों में समृद्धिवाली हो सकता है। हमारे देश में विज्ञान की शिक्षा का स्कूलों के पाठ्यक्रम में समुचित प्रबन्ध नहीं है। गाँवों के स्कूल तो इसमें नितान्त वंचित दिखलाई पड़ने हैं। इस घभाव की पूर्ति के लिए धार्मिक शिक्षा में साधारण विज्ञान के अध्ययन का समावेश कर दिया गया है। धार्मिक शिक्षा के पाठ्यक्रम में साधारण विज्ञान का इतना घब रखा दिया गया है कि उसके ज्ञान से बालको का अन्धविश्वास बहुत कुछ दूर हो सकता है। साधारण विज्ञान को धार्मिक शिक्षा में समाज-विज्ञान की ही तरह महत्वपूर्ण स्थान दिया गया है। यदि साधारण विज्ञान और समाज विज्ञान को धार्मिक शिक्षा के दो पंर वहे तो अनुपयुक्त न होगा। विज्ञान की शिक्षा से बालको में सूक्ष्म निरीक्षण-शक्ति पैदा करने की चेष्टा की जाती है। बालको को यह समझा दिया जाता है कि दैनिक कार्यों में किन-किन विद्याओं का अनुमान में प्रयोग किया जाता है। इससे उनमें अपने अनुभव की परीक्षा कर लेने की आदत पड़ जाती है। प्रसिद्ध वैज्ञानिकों के जीवन चरित्र से बालको को परिचित किया जाता है, जिसमें वे उनकी तरह हृदयतिष्ठ, सत्य-प्रेमी और अन्धविश्वासी भी हो।

(७) शरीर-विज्ञान

शरीर-विज्ञान को भी धार्मिक शिक्षा का एक प्रधान ध्येय समझना चाहिए। इसका शास्त्रीय ज्ञान तो साधारण-विज्ञान के क्रम में दे दिया जाता है, क्योंकि उससे स्वास्थ्य विज्ञान, भोजन और विद्या की वैज्ञानिक बातें सरलता से समझायी जा सकती हैं। शरीर-विज्ञान समझाने का उद्देश्य बालकों का स्वास्थ्य ाना है। अतः स्वास्थ्य बनाने के लिए सैद्धान्तिक बातों का प्रयोग खेल, गूद, 1, वागवानी तथा क्रिडा आदि द्वारा किया जाता है।

४—बेसिक शिक्षा की आलोचना

बेसिक शिक्षा की उपर्युक्त रू-रेखा से मान्य होता है कि इसमें प्राथमिक शिक्षा के सभी गुण आ गये हैं। ज़ियातमक प्रखानों का सहारा लेने में बेसिक शिक्षा से हमें डीवी की याद आती है। मातृभाषा का माध्यम, नागरिकता, साधारण-विज्ञान तथा स्वास्थ्य की शिक्षा और पारोरिक परिधम की अनिवार्यता से बेसिक शिक्षा ने देश में प्रचलित शिक्षा के दोषों के निराकरण के साधनों की ओर स्पष्ट संकेत किया है। आजकल समन्वित शिक्षा पर जोर दिया जाता है। बेसिक शिक्षा में इस पर भी पूरा ध्यान दिया गया है। पर इन सब बातों के होते हुए भी बेसिक शिक्षा के कुछ दोष खटकते हैं। यत. उनकी ओर संकेत करना प्रासंगिक जान पड़ता है।

(१) हस्तकला का केन्द्र होना सर्वमान्य नहीं

किसी कला को आधार मानकर बेसिक शिक्षा में बालकों की मानसिक क्षतियों का विकास किया जाता है। इसमें एक बड़ी कठिनाई मिललाई पड़ती है। ऐसे किनी हस्तकला का मिलना कठिन है जिसके चारों ओर विभिन्न विषयों को केन्द्रित किया जा सके। कट्टरता से इस मिश्रण के समर्थन में बहुत से विषय छूट जा सकते हैं अथवा उनका अध्ययन केवल नाम-मात्र के लिए ही हो सकता है। वस्तुतः समन्वय सामयिक होना चाहिए। जबरदस्ती समन्वय डूँडना सेहो और बाल की लिबड़ी पकाने के समान है। कुछ लोगों का कहना है कि बेसिक शिक्षा ने बालक को शिक्षा का केन्द्र न मानकर हस्तकला को केन्द्र मानने में एक बड़े मनोवैज्ञानिक सिद्धान्त का हनन किया है। शिक्षा में सर्वप्रथम बालक की रुचि पर ध्यान देना है। यदि प्रारम्भ से ही उन्हें किसी हस्तकला में प्रवीण कर जीविकोपार्जन का आदर्श उसके सामने रखा जाता है तो उनका विकास केवल भौतिक स्तर तक ही रह जायगा। वे साध्यात्मिकता से, जो कि भारतीय संस्कृति का प्राण है, बहुत दूर रह जायेंगे। कुछ का कहना है कि हस्तकला को केन्द्र बनाने का तात्पर्य शिक्षा की व्यावसायिक बना देना है, पर व्यावसायिक शिक्षा इनने पहले प्रारम्भ नहीं की जा सकती। इन सब धारणों में सत्यता का अंश नहीं तक है यह कहना कठिन है, पर बात कुछ तकसगत ज़रूरी है।

(२) धार्मिक शिक्षा का प्रभाव

वैदिक शिक्षा में धार्मिक शिक्षा का अभाव बहुत लोगों को सटकता है। बाल्यो को आश्चर्य होता है कि धर्म-प्रधान भारत में महात्मा गांधी ऐसे धार्मिक व्यक्ति द्वारा अनुप्राणित शिक्षा-योजना में धार्मिक भावना का इस प्रकार अभाव कैसे है। सकेत करने पर महारमा गांधी ने इस प्रश्न को टाल दिया और कहा "कौन कहता है कि वैदिक शिक्षा में धार्मिक शिक्षा का अभाव है? स्वावलम्बन में बड़ कर कौन धर्म है?" वस्तुतः धार्मिक शिक्षा को स्थान देने में एक बड़ी कठिनाई है। भारत के स्कूलों में विभिन्न धर्मावलम्बियों के बालक पढ़ने आते हैं। एक ही धर्म अथवा सब धर्मों की अलग-अलग शिक्षा देने से आपसी वैमनस्य बढ़ने का भय है। कदाचित् इसी भावनावस्था वैदिक योजना में धार्मिक शिक्षा को स्थान नहीं दिया गया है। पर नैतिक शिक्षा के रूप में विभिन्न धर्मों की एकता, सदाचार, उदारता तथा सहिष्णुता आदि की शिक्षा दी जा सकती है। इस जड़वादी जगत की धार्मिक अथवा नैतिक शिक्षा की बड़ी आवश्यकता है। इस दृष्टिकोण से वैदिक शिक्षा योजना में सुधार करने की बड़ी आवश्यकता है।

(३) शिक्षा के स्वावलम्बी होने का सिद्धान्त अकार्यावहारिक

वैदिक शिक्षा के स्वावलम्बी होने की योजना बहुत से लोगों को अकार्यावहारिक जान पड़ती है। राज्य-शिक्षा-नीति की दृष्टि में यह ठीक मालूम होता है कि भारत ऐसे गरीब देश में अनिवार्य शिक्षा को कार्यान्वित करने के लिए स्कूल के बालकों से काम करा कर कुछ धन प्राप्त कर लिया जाय तो बहुत अच्छा है। पर प्रश्न यह है कि इस प्रकार धन प्राप्त करना वहाँ तक सम्भव हो सकता है। प्रो० के० टी० शाह का कहना है कि धन अमाने की दृष्टि से दो हुई शिक्षा में उदारता का भाव न रहेगा। इससे शिक्षकों में यह होठ लग जायगी कि किस कथा के छात्र सबसे अधिक धनोपाजन का काम करते हैं। प्रत्येक छात्र मुगल हस्त-कलाकार नहीं हो सकता। इसलिए वह शिक्षक से प्यार पाने का अधिकारी नहीं मना जायगा। स्कूल की स्वावलम्बी बनाने का सार्वत्रिक शिक्षालयों को उद्योग-धंधों का केन्द्र बना देना होगा और किसी स्कूल की सफलता शिक्षा में परन्तु बेचने योग्य वस्तुओं के उत्पन्न करने में धाँकी जायगी। स्कूलों में नौसिखिए बालकों द्वारा उत्पन्न की हुई चीजें बाहर के मुगल हस्त कलाकारों

बाली चीजों से घबराये न हो सकेंगी। इसलिए खरीदने वाले स्कूलों में बनी हुई चीजों को कम खरीदेंगे। इन्हीं सब कारणों से अभी तक स्वावलम्बी होने का विद्यमान अभी भी वैश्विक स्कूल में कार्यान्विन नहीं किया जा सका है। यही कारण है कि अब वैश्विक शिक्षा-योजना के समर्थक वर्तमान स्थिति में स्कूल के स्वावलम्बी होने में कम विश्वास करते हैं।

(४) विशिष्ट अध्ययन का असामयिक चुनाव—

वैश्विक शिक्षा-योजना में बालक को अपने विशिष्ट अध्ययन का विषय बहुत पहले ही चुन लेना होता है। यह मनोवैज्ञानिक नहीं, क्योंकि उस समय उनकी विभिन्न शक्तियों का वाणी विकास नहीं हुआ रहता। प्रारम्भ में उनकी रुचि का टीक पता नहीं चलता। हस्तकला के सीखने में बहुत अधिक समय देना पड़ता है, इसलिए एक बार चुनी हुई हस्तकला को छोड़ देना सरल नहीं; और उसे बहुत देर तक निबाहना ही होता है। इस कठिनाई के कारण बहुत से बालकों के व्यक्तित्व का विकास अपूर्ण रह जाने का डर है।

(५) वैयक्तिक भिन्नता के अनुसार शिक्षा-प्रायोजन सम्भव नहीं—

वैश्विक शिक्षा में वैयक्तिक भिन्नता पर ध्यान देना सरल नहीं। कुछ ही हस्तकलाओं को सभी बालकों को सीखना पड़ता है। यदि सभी की रुचि का ध्यान रखकर विभिन्न हस्तकला के सिखाने का प्रबन्ध किया जाय तो प्रायिक दृष्टि से यह बड़ा कठिन होगा। एक बात यह भी विचारणीय है कि व्यक्तिगत भेद पर ध्यान देने के लिए केवल किसी हस्तकला का ही अध्ययन पर्याप्त नहीं है। इसके लिए प्रायः विशिष्ट विषयों पर भी विशेष ध्यान देने की आवश्यकता हो सकती है। वैश्विक शिक्षा में इन सबके लिए रण्यन नहीं। अधिकांश समय तो हस्तकला में ही दे देना होता है, तो प्रायः विषयों पर उचित ध्यान देना कंम सम्भव हो सकता है ?

(६) अध्यापकों की समस्या—

वैश्विक शिक्षा को सफल बनाने के लिए विशिष्ट कोटि के अध्यापकों की आवश्यकता है। पर इन आवश्यकता की पूर्ति करना बड़ा कठिन है। वैश्विक शिक्षा-योजना में अध्यापकों का वेतन बहुत हो कम रखा गया है, पर उनका उत्तराधिकार अपेक्षाकृत बहुत अधिक दिखलाई पड़ता है। उतने कम वेतन पर

योग्य व्यक्तियों का मिलना बड़ा कठिन है। व्यक्तियों को दियो एक कना में निपुण होने हुए पाठ्यक्रम के अन्य विषयों में भी दक्ष होना चाहिए। ऐसे व्यक्तियों का मिलना बड़ा कठिन है। इसके लिए उन्हें विशेष शिक्षा देनी होगी।

सारांश वैसिक शिक्षा (वर्धा योजना)

१- भूमिका

भौतिक नहीं, प्रोत्पन्न पद्धति और वैसिक शिक्षा।

२-वैसिक शिक्षा के मूल सिद्धान्त

(१) अनिवार्य शिक्षा

सर्वतन्त्र के अनुकूल।

(२) मातृभाषा ही शिक्षा का माध्यम

इसके भाव-प्रकाशन की शक्ति।

(३) हस्तकला शिक्षा का केन्द्र

शारीरिक और मानसिक दोनों ज्ञान सम्पुलित, कृषि, कढ़ाई-दुनाई और लकड़ी का काम, अधिकांश समय हस्तकला के लिए, वास्तविक शिक्षा का केन्द्र।

वैसिक शिक्षा समन्वित शिक्षा है

हस्तकला में प्राकृतिक और सामाजिक वातावरण का समन्वय, हस्तकला के चारों ओर विभिन्न विषयों की समन्वित शिक्षा।

(४) शिक्षा का स्वावलम्बी होना

बालको का उपयोगी वस्तुएँ बनाना, आय-निर्भरता का पाठ।

(५) शिक्षा का वास्तविक जीवन से सम्बन्ध

सूक्ष्म समाज का प्रतिनिधि, भावी जीवन की कुछ समस्याओं का ज्ञान।

(६) नागरिकता का आदर्श

शारीरिक धर्म के प्रति भाव, नागरिक-शासन की सैद्धान्तिक और प्रायोगिक, स्व-शासन का अनुभव।

मानव समाज की एकता का बोध, महापुरुषों के जीवन चरित्र, अन्तर्राष्ट्रीय, समाज-विज्ञान ।

३—वैसिक शिक्षा का पाठ्यक्रम

बालाचरण के अनुसार हस्तकलाओं का चुनाव ।

(१) नातृभाषा

(२) गणित

व्यावहारिक ज्ञान ।

(३) समाज-विज्ञान

इतिहास, भूगोल और नागरिकशास्त्र को मध्य ही माध्य एकाग्र ।

(४) संगीत

मौल्यश्रित्यता, कलात्मक तथा कल्याणमय भावों का विकास ।

(५) चित्रकला

रूप व रङ्ग समझने योग्य ।

(६) साधारण-विज्ञान

अप्रतिबल दूर करना, साधारण-विज्ञान और समाज-विज्ञान वैसिक शिक्षा के दो धर ।

(७) शरीर-विज्ञान

स्वास्थ्य का उद्देश्य ।

४—वैसिक शिक्षा की आलोचना

वैसिक शिक्षा में प्राचिनिक शिक्षा के सभी गुण ।

(१) हस्तकला का केन्द्र होना सर्वमान्य नहीं—

सभी विषयों के समन्वय के बोध कोई एक कला नहीं, समन्वय सामयिक हो, बालक की रुचि पर ध्यान नहीं, बालक आध्यात्मिकता से दूर ।

(२) धार्मिक शिक्षा का अभाव—

नैतिक शिक्षा सम्भव ।

योग्य अध्यापकों का मिलना बड़ा कठिन है। अध्यापकों को किसी एक कला में निपुण होते हुए पाठ्यक्रम के अन्य विषयों में भी दक्ष होना चाहिए। ऐसे अध्यापकों का मिलना बड़ा कठिन है। इसके लिए उन्हें विशेष शिक्षा देनी होगी।

सारांश

वैसिक शिक्षा (वर्धा योजना)

१- भूमिका

भौतिक नहीं, प्रोत्रिबट पद्धति और वैसिक शिक्षा।

२- वैसिक शिक्षा के मूल सिद्धान्त

(१) अनिवार्य शिक्षा

लोकतन्त्र के अनुकूल।

(२) मातृभाषा ही शिक्षा का माध्यम

इसके भाव-प्रकाशन की शक्ति।

(३) हस्तकला शिक्षा का केन्द्र

शारीरिक और मानसिक दोनों ज्ञान मन्तुनित; कृषि, कताई-पुनाई और सफाई का काम, अधिवादा समय हस्तकला के लिए, बालक शिक्षा का केन्द्र।

वैसिक शिक्षा समन्वित शिक्षा है

हस्तकला में प्राकृतिक और सामाजिक वातावरण का समन्वय, हस्तकला के चारों ओर विभिन्न विषयों की समन्वित शिक्षा।

(४) शिक्षा का स्वावलम्बी होना

बालको का उपयोगी वस्तुएं बनाना धार्मिक-निर्भरता का पाठ।

(५) शिक्षा का वास्तविक जीवन से सम्बन्ध

स्कूल समाज का प्रतिनिधि, भावी जीवन की कुछ समस्याओं का ज्ञान।

(६) नागरिकता का आदर्श

शारीरिक धर्म के प्रति आदर्श, नागरिक-दायित्व की मैदानिक और प्रायोगिकता, स्व-साधन का अनुभव।

अंग्रेजी से हिन्दी पारिभाषिक शब्दों की सूची

A

Ability योग्यता
Abstract गूढ़
Academic Freedom आदर्श
स्वतन्त्रता
Acquaintance परिचय
Activity Method क्रियात्मक प्रणाली
Adjustment अनुकूलन, समायोजन
Adolescence किशोर
Adult वृद्ध
Aesthetic गौणार्थिक

Alternative वैकल्पिक
Analysis विश्लेषण
Appreciation समदृष्टि
Aptitude कुशल, प्रवृत्ति
Artistic गौणार्थिक
Assignment कर्मयोग्य
Assertion प्रज्ञा, स्वयंज्ञ
Attitude भावना, प्रवृत्ति
Autocracy निरंकुशता

B

Biological वैज्ञानिक

C

Change परिवर्तन
Character कर्षण
Characteristic विशेषण, विशेषता
Childhood बचपन
Child centered कार्यप्रणाली
Classroom कक्षा
Classical कर्षण
Classical कर्षण
Classical कर्षण
Classical कर्षण
Classical कर्षण
Classical कर्षण
Classical कर्षण
Classical कर्षण

Construction निर्माण
Construction विनियमन
Construction विनियमन
Control विनियमन
Conventional subject विनियमन
विनियमन
Cooperation सहयोग
Cooperation सहयोग
Cooperation सहयोग
Cooperation सहयोग
Cooperation सहयोग
Cooperation सहयोग
Cooperation सहयोग
Cooperation सहयोग

Complete पूर्ण
Complex जटिल
Concentration of studies विषयो
का केन्द्रीकरण
Concrete स्थूल
Conditioning धमिसन्धान
Conflict घन्तद्वन्द्व

Dalton Plan डाल्टन प्लान
Decision निर्णय
Deductive निगमन
Definition परिभाषा
Democracy गणतन्त्र, लोकतन्त्र,
जनतन्त्र
Democratic प्रजातन्त्रात्मक
Dependence निर्भरता
Description वर्णन
Desire इच्छा

Economic Efficiency आर्थिक परि-
पूर्णता
Education शिक्षा
Educative शिक्षाप्रद
Efficiency कुशलता, प्रवीणता, निपुणता
Element तत्व, घटक
Emotion मदेम
Emotional संवेगात्मक
Emulative स्पर्धाशील
Energy शक्ति
Environment वातावरण
Epicureanism इन्द्रिय सुखवाद
Equality समानता

Cube घिघात
Culture मस्कृति
Cultural सास्कृतिक
Curiosity जिज्ञासा
Curriculum पाठ्यक्रम
Cylinder नलाकार

D
Developmental Process विकास-क्रम
Dictator तानाशाह
Didactic उपदेशात्मक
Didactic Material शिक्षकोपकर
Differences वैभिन्न्य, विभन्नता
Direct प्रत्यक्ष
Discipline विनय, अनुशासन
Duty कर्तव्य
Dynamic गत्यात्मक

E
Escape पलायन-मूलप्रवृत्ति
Eternal सनातन
Ethnocentrism दूमरी सत्की
हेय समझने की भावना
Evil दोष
Evolution विकास
Examination परीक्षा
Expectation अपेक्षा
Experience अनुभव
Exploitation दोषण
Expression अभिव्यक्ति
Extra-curricular पाठ्य विषय

Faculty Psychology अक्षि बनी-
विज्ञान

Faith धृष्टा, विश्वास
Family कुटुम्ब, परिवार
Feeling भाव
Form रूप

General सामान्य, साधारण
Generalization सिद्धान्त निकाल
Gestalt Psychology अवयवीवाद
Gift उपहार

Habit आदत
Harmony साधकसम
Harmonious Development
समन्वय विकास

Ideal आदर्श
Idealism आदर्शवाद
Identical समान
Imitation अनुकरण
Impulses प्रवृत्तियाँ
Incidental आकस्मिक
Individual व्यक्ति
Individualization वैयक्तिकता
Inductive अवयव
Industrialization औद्योगिकरण
Infancy शैशव
Informal अनौपचारिक

Joint family मयुक्त परिवार

Formal बर्तक
Formal Step बर्तक त-
Fraternity भातृत्व
Frustration असन्तुष्टि
Fundamental Location विज्ञान

G Gregariousness सामाजिकता
Group समूह
Growth विकास

H Hereditary वंशानुक्रम
Historical ऐतिहासिक
Hope आशा
Human Nature मानव स्वभाव

I Innate एसावर्तक
Instinct धृष्टमयुक्त
Integrated समन्वयित
Intellectual बौद्धिक
Intelligence Testing धृष्टि
Intercultural अन्तराष्ट्रीय
Interdependence अन्तर-
Interest रसि
International अन्तराष्ट्रीय
Internationalism अन्तराष्ट्रीय प्रवर्धन
Interracial

J

समन्वय, धिरो का (Correlation)
आवश्यकता (Need) १०८६

Complete पूर्ण	Cube घनाकृति
Complex जटिल	Culture संस्कृति
Concentration of studies विषयो का केन्द्रीकरण	Cultural सांस्कृतिक
Concrete स्थूल	Curiosity जिज्ञासा
Conditioning अभिसन्धान	Curriculum पाठ्यक्रम
Conflict संघर्ष	Cylinder नलाकार

D

Dalton Plan डाल्टन प्लान	Developmental Process विकास
Decision निर्णय	Dictator तानाशाह
Deductive निगमन	Didactic उपदेशात्मक
Definition परिभाषा	Didactic Material शिक्षकोपकरण
Democracy गणतन्त्र, लोकतन्त्र, जनतन्त्र	Differences वैभिन्न्य, विभन्नता
Democratic प्रजातन्त्रात्मक	Direct प्रत्यक्ष
Dependence निर्भरता	Discipline विनय, अनुशासन
Description वर्णन	Duty कर्तव्य
Desire इच्छा	Dynamic गतिशील

E

Economic Efficiency आर्थिक परि- पूर्णता	Escape पलायन-मूलप्रवृत्ति
Education शिक्षा	Eternal सनातन
Educative शिक्षाप्रद	Ethnocentrism दूसरी संस्कृति । हैय समझने की भावना
Efficiency कुशलता, प्रवीणता, निपुणता	Evil दोष
Element तत्व, अवयव	Evolution विकास
Emotion संवेग	Examination परीक्षा
Emotional संवेगात्मक	Expectation अपेक्षा
Emulative स्पर्धाजीव	Experience अनुभव
Energy शक्ति	Exploitation दोपण
Environment वातावरण	Expression अभिव्यक्ति
Epicurianism इन्द्रिय सुखवाद	Extra-curricular पाठ्य विद्यावाहक
Equality समानता	

Physical Science भौतिक विज्ञान
 Planning योजना, नियोजन
 Plastic सस्कारशील
 Political Faith राजनैतिक विश्वास
 Potentialities सम्भावनाएँ
 Practicability व्यवहारिकता
 Practice अभ्यास
 Pragmatism प्रयोगवाद
 Prejudice सहैलुक धारण
 Preparation प्रस्तावना
 Presentation विषय प्रवेश

Question प्रश्न

Race मूल जाति
 Radio नभवाणी, आकाशवाणी, रेडियो
 Reaction प्रतिक्रिया
 Readjustment पुनर्व्यवस्थापन
 Realism यथार्थवाद
 Realibility वास्तविकता
 Reason विवेक
 Recapitulation पुनरावृत्ति
 Reconstruction पुनर्निर्माण

Satisfaction सन्तुष्टि
 Security सुरक्षा
 Self-activity आत्मक्रियाशीलता
 Self-direction आत्म-निर्देशन
 Self-display आत्म-प्रदर्शन
 Self-governed स्वशासन
 Self-realization आत्मबोध
 Self teaching आत्मशिक्षण

Proper method उचित विधि
 Propriety उचितता
 Positive Education सकारात्मक शिक्षण
 Psychological मनोविज्ञान
 Psychological Variation मनोवैविध्य
 Public Education जनशिक्षण
 Punishment सजा
 Pupil छात्र
 Purposeful प्रयोजनपूर्ण

Q

R

Record लेखा
 Reformation सुधार
 Religion धर्म
 Renaissance पुनर्जागरण
 Response प्रतिक्रिया
 Responsibility उत्तरदायित्व
 Retention धारण
 Revnional आकाशवाणी
 Reward पुरस्कार

S

Specialist विशेषज्ञ
 Specialised विशेषज्ञता
 Speech वाणी
 Speed गति
 Sphere क्षेत्र
 Spiritual आध्यात्मिक
 Standard मानक
 Starting शुरुआत

Sense-training ज्ञानेन्द्रिय शिक्षा	State राज्य
Sentiment रसायोज्याव	Step पद
Simplicity सरलता	Sub-culture उप-सांस्कृति
Skill कौशल	Subject-centred विषय-केन्द्रित
Social सामाजिक	Sublimation शोधन
Socialization सामाजीकरण	Suggestibility सङ्केत-योग्यता
Society समाज	Suggestion सङ्केत
Sociological Thinking समाज- शास्त्रीय विचारधारा	Supervised study निरीक्षित स्वाध्याय
Sophism मोक्षिस्ट	Sympathy सहानुभूति
Sound ध्वनि	Synthesis संश्लेषण

T

Teaching शिक्षण	Tradition परम्परा
Tendency प्रवृत्ति	Traditional पारम्परिक
Theory सिद्धान्त	Training प्रशिक्षण
Time-table समय-सारिणी	Transfer of Training शिक्षण का स्थानान्तर
Tolerance सहिष्णुता	Truth सत्य
Tone स्वर	

U

Unit घटक	Unknown अज्ञात
Universal सार्वभौमिक, सार्वलौकिक	Utilitarian सार्वभौमिक

V

Value मान्यता	Vocational व्यावसायिक
Virtue गुण	Guidance निदेशन

Y

Youth युवावस्था

विषयों और लेखकों की अनुक्रमविधि

घ

अकबर (Akbar) १८५

अपवर्ग १८३

अन्तर्राष्ट्रीयता (Internationalism) २६०-२०१

" = अन्तर्बोध की समस्या (The Problem of International Understanding) २६०-२६१

" " के प्रभाव का अन्तः २६०

" " के लिए अध्यापक का योग (Cooperation of the Teacher) २६६

" " के लिए पाठ्यक्रम और शिक्षण विधि (Curriculum and the Method of the Teaching) २६६-२६८

" " के लिए शिक्षा का सिद्धान्त (Principles of Education) २६६

" " के लिए स्थूल का वातावरण (The Environment of School) २६६

" " यूनाइटेड नेशन्स (United Nations) ३००-३०२

" " युनेस्को (UNESCO) ३००-३०२

" " शिक्षा का दायित्व (The Responsibility of Education) २६४

अरस्तू (Aristotle) २३, १७२

अल्पसंख्यक (Minority Group) ३३७-३३८

" अन्तर्बोध और शिक्षा (Inter-group understanding Education) ३४२-३४३

" " शिक्षा के कुछ सिद्धान्त ३४३-३४४

" " पाठ्य-वस्तु ३४४-३४६

" " प्रेक्षक धारणा की गहनता की माप (The Intensity of Prejudice) ३४६-३४७

" " " के कुछ कारण (Some Reasons of Prejudice) ३४६

अल्पसंख्यक वर्ग और अन्तर्बोध और शिक्षा (Minority Group, and Group Education) ३३७-३३८

" शिक्षा की समस्या (The Problem of

अविधिक-शिक्षा (Informal Education) १३४, १६३-१६४

आर्देर प्रॉर जोमस (The Order of Jesus) १७५

-आदर्शवाद (Idealism) १६, ६१-६६

“ अध्यापक (Teacher) ६३-६६

“ पाठ्यक्रम (The curriculum) ६६-६७

“ विनय (Discipline) ६७-६८

“ शिक्षा के उद्देश्य (The Aims of Education) ६४-६५

आधुनिक काल में शिक्षा (Education in the Modern Period) १७६-१७८, १८५-१८७

आर्मस्ट्राङ्ग (Armstrong) ४६४

इग्नेसस लॉयला (Ignatious Loyals) १७५

इपीक्यूरिनिज्म (Epicurianism) १७२

इस्लामी शिक्षा (Islamic Education) १८५

उत्तर (Answer) ४७६-४८६

एथेन्सवासी (Athenians) १७५

एमील (Emile) ४०

ऐडमस (Adams) २३

औरंगजेब (Aurangzeb) १८५

कक्षा शिक्षण (Class Instruction) ५१७-२६

“ के कुछ गुण (Some Merits) ५१८-२०

“ के कुछ दोष (Some Demerits) ५१७-१८

मैकमन की विधि (Macmann Method) ५२०-२२

“ गैरी पद्धति (Gary System) ५२३-२५

“ निरीक्षित स्वाध्याय (Supervised Study) ५२२-२३

“ मेसन पद्धति (Mason System) ५२५-२६

- (Kant) १३

“ क्रिस्त (Christ Jesus) १७७

कैल्विन, जॉन (John Calvin) १७५

किण्डरगार्टन (Kindergarten) १८१-१९०

" नई शिक्षा प्रणाली (A New Method of)

" फ्रोबेल के दार्शनिक विचार (Froebel's Philosophical Ideas) १८३-८४

" विकास-क्रम (Developmental Process) १८६-८७

" शिक्षा का उद्देश्य १८६-८७

" स्कूल १८२-८३

कुटुम्ब (Family) १८५-२१५

कमेनियस (Comenius) ६२

कौशोर (Adolescence) ३३, ३७, ३८

क्रीडा द्वारा शिक्षा, ११६-१७, १७४-८२

" क्रियात्मक रूप (Active form) १८०-८१

" विरोधियों का मत (Views of the critics) १७०-८०

" स्वरूप (Nature) १७४-७६

गृह-कार्य (Home Work) १००-१०२

गुरुकुल (Gurukul) ३७

गैरी-पद्धति (The Gary System) १२३-२५

चल-चित्र और शिक्षा (Motion Picture and Education) १०७-११५

" की सहायता से पढ़ना ११३-११५

" की सीमाएँ (Limitations) १०६-११०

" कुछ विशेष उपयोग (Some Special Uses) ११२-११३

" शैक्षिक के प्रकार (Kinds of Educational Movies) १११-११२

" स्कूल-कार्य में सहायता (Help in the School Work) ११०-१११

" से शैक्षिक लाभ (Educational Advantages) १०७-१०८

जनता की समसत्ता (वर्तमान) और शिक्षा १२३-१२४

जनतन्त्र और शिक्षा (Democracy and Education) २६१-२७२

जहोदा, मेरी (Jahoda, Marie) ३४१

जेम्स (James, William) ८६

डाल्टन-पद्धति (Dalton Plan) १६०-७३

राष्ट्रीय चर्चा: धर्म हत्याकाण्ड १३०-३१

- की का तीव्रता (Criticalism) ११६-३०
- की कुछ विशेषताएँ (Characteristics) ११६-१६
- पाठ निर्देश का समूह (Specimen Assignments) ११६ (६)
- स्वभाव (Nature) ११६

डीवी (Dewey, John) ६६-१११, ८६, ११७ ११, १११, १३३, ११६

डीवी का दर्शनशास्त्र (Philosophy) ६६-६६

- .. तथा अन्य शिक्षक (Other Educators) १०६-१०८
- .. पाठ्यक्रम (Curriculum) १०७
- .. विनय की समस्या (The Problem of Discipline) १०७ ✓
- .. शिक्षा का उद्देश्य (The Aim of Education) ६८-६९ ✓
- .. शिक्षा पर प्रभाव १०३-१०६
- .. शिक्षा दर्शन (Philosophy of Education) ६६-६८
- .. शिक्षा एक प्रक्रिया ६६-१०१
- .. स्वभाव का रूप (The Nature of Education) १०१-१०२
- .. समानता १०३-१०३

थॉर्नडाइक (Thorndike, E. L.) १२७

दर्शनशास्त्र (Philosophy) ६६, २२-३१

- .. अनुशासन २६-२७
- .. उद्देश्य २४-२५
- .. पाठ्यक्रम २५-२६
- .. पाठ्य-पुस्तक २६
- .. शिक्षण विधि २६
- .. शिक्षा २३-२४, २८-२९
- .. शिक्षक

धर्म (Religion) २७३-२८६

का अर्थ (The Meaning) २७६-२७८

की आवश्यकता (Necessity) २७३-२७४

कुछ धार्मिक कर्तव्य (Educational Duties)

के नाम पर अत्याचार (Atrocities) २७५-२७६

- यंत्र शिक्षण में कुछ कठिनाइयाँ (Difficulties in Teaching) २८३-८४
 " शिक्षा से सम्बन्ध (The Relation in Education) २७८-८३
 " शिक्षा में योग (The Help in Education) २७४-७५

न

नन (Nunn, T. P.) ११२-१२१
 नेमवाणी (Radio) ३१४-२०

- " की सीमाएँ (Limitations) ३१६-१७
 " शिक्षण के कुछ ह्दय ३१७-१८
 " शैक्षिक लाभ (Educational Advantages) ३१५-१६
 " स्कूल में सदुपयोग (Use in the School) ३१६-२०
 " निरीक्षित स्वाध्याय (Supervise Studies) ३२२-२३
 नीमो, संघटन कृति (Mneme) ११३-१४

व

परीक्षा (Examination) ५२६-३८

- " वर्तमान प्रणाली के दोष (Defects of the Present System) ५३०-३१
 " सुधार के विषय सुझाव (Suggestion for Reforms) ५३१-३७
 पाठ्यक्रम (Curriculum) २५-२६, ५२, ६६-६७, ७५-८७, १०२, ११५-१६
 " मूल्य के सिद्धान्त (Principles of Organization) १७४-४०३

पाठ्य-पुस्तक (Text book) २६, ५१५-६८

पाठ-प्रकार (Kinds of Lessons) ५२५-६५२

शौशल का विकास (Development of Skill) ५६७-६२

स्मानुमूर्ति का पाठ (Appreciation Lesson) ६२२-५२

हर्बार्ट के निर्धारित पद (Formal Steps of Herbart) ५३१-३२

ज्ञान का विकास (Development of Knowledge) ५२६-३६

पेस्तालोन्जी (Pestalozzi) २३, ६२-६३, १७६

प्लेटो (Plato) ६१, १०२

प्रदर्शन-सामग्री (Material Aids) ५६२-६३

प्रश्न (Questions) ५६६-७६

पुस्तकालय (Library) १०२-५४

प्रकृतिवाद और शिक्षा (Naturalism and Education) ५६-६०

- " और पाठ्यक्रम (Curriculum) ५२
 " प्रकृतिवाद ५७-५०
 " आदर्शवाद (Idealism) ५५-५७

बेकन (Bacon) ४७

बेसिक-शिक्षा (Basic Education) ६०६-२२

" आलोचना (Criticism) ६१७-२०

" प्रविष्टि (Introduction) ६०६-६०७

" मूल सिद्धान्त (Main Principles) ६०७-१३

" पाठ्यक्रम ६१३-१६

बौद्ध-शिक्षा (Buddhist Education) १८३-८४

ब

भ्रमनाशा (Frustration) २६२

भौतिकवाद (Materialism) २०

ब

मक़तब (Maktab) १८५

" " "

मानेसरी-प्रणाली (Montessori system) २२१

" " आलोचना (Criticism) ६०२-६०४

" " विज्ञान पढ़ने की शिक्षा ६०१-६०२

" " व्यावहारिक जीवन की शिक्षा (Education
life) ५६८-६६

" " शिक्षा सिद्धान्त ५६६-६८

" " ज्ञानेन्द्रियों की शिक्षा (Sense Training) ५६६

मैसन-मैसल (Mason System) ५२५-२६

मैकमन (Macmann) की शिक्षण-विधि ५२०-२२

मैकमाइवर (MacIver, R. M.) ३५०

ब

मथार्थवाद और शिक्षा (Realism and Education) ७०-७६

" शिक्षा के उद्देश्य ७०

युवावस्था (Youth) ३३, ३७, ३६-४०

युनाइटेड नेशन्स (United Nations) २६६

यूनानी-शिक्षा (Greek Education) १

यूनेस्को (Unesco) ३००-३०२

१८५-१८६

Correlation of

" आवश्यकता (Need) ५०८-९

प्रकृतिवाद और विनय की समस्या (Discipline) १४-१५

- शिक्षा का सङ्गठन (Organization of Education) ५२-५३
- शिक्षा के उद्देश्य (Objects of Education) ५०-५१
- शिक्षण विधि (Teaching Method) ५३-५४
- शिक्षा के प्रकार (Kind of Education) ५१-५२
- शिक्षक ५५

प्रयोगवाद और शिक्षा (Pragmatism and Education) ७५-८३

- ऐतिहासिक पृष्ठभूमि ७५-७६
- मूल सिद्धान्त ७६-७७
- प्रमुख स्वरूप ७७
- मनोविज्ञान ७७-७८
- धन्य सिद्धान्त ७८-८२
- पाठ्यक्रम (Curriculum) ८१-८३
- विनय की समस्या ८१
- शिक्षा के उद्देश्य ८५
- शिक्षा में ८३-८५
- शिक्षण सिद्धान्त ८३-८८

प्रोजेक्ट-मिथड (Project Method) २६६ १४१-१६

- का एक उदाहरण (An Example) १४२-१४३
- के गुण (Merits) १४४-१४५
- के अवगुण (Demerits) १४५-१४६
- की सीमाएँ (Limitations) १४७
- के कुछ नमूने (Specimens) १४६-१४७
- प्रक्रिया के चरण (Steps of the Project) १४७-१४८
- मनोवैज्ञानिक आधार (Psychological Basis) १४८-१४९

फ्रोबेल (Froebel) ६३-६४, १३२, १७७

बचन (Childhood) ३१, ३३, ३८

बटलर (Butler) ४३

बर्नार्ड शॉ (George Bernard Shaw) ८३

बोबि फ्रैंकलिन (Bobbie Franklin) ७३

ब्रह्म-काल (Brahman Period) १८२-८३

बेकन (Bacon) ४७

बेसिक-शिक्षा (Basic Education) ६०६-२२

„ घालोचना (Criticism) ६१७-२०

„ भूमिका (Introduction) ६०६-६०७

„ मूल सिद्धान्त (Main Principles) ६०७-१३

„ पाठ्यक्रम ६१३-१६

बौद्ध-शिक्षा (Buddhist Education) १८३-८४

भ

भस्माक्षा (Frustration) २६२

भौतिकवाद (Materialism) २०

म

मकतब (Maktab) १८५

मदरसा (Madarasah) १८५

मध्ययुग (मे शिक्षा) (Education in the Medieval Period) १७

मानसिक-विनय (Mental Discipline) ३३१

मान्तेसरी-प्रणाली (Montessori System) ५६६-६०५

„ „ घालोचना (Criticism) ६०२-६०४

„ „ निम्नले पढ़ने की शिक्षा ६०१-६०२

„ „ ध्यानद्वारिक जीवन की शिक्षा (Education in life) ५६८-६६

„ „ शिक्षा सिद्धान्त ५६६-६८

„ „ शान्तिद्वारिक शिक्षा (Sense Training) ५६६-६

मेसन-प्रणाली (Mason System) ५२५-२६

मैकमन (Macmann) की शिक्षण-विधि ५२०-२२

मैकमाक्लर (MacIver, R. M.) ३१०

म

मथार्थवाद और शिक्षा (Realism and Education) ७०-७४

„ शिक्षा के उद्देश्य ७०

युवावस्था (Youth) ३३, ३७, ३६-४०

यूनाइटेड नेशन्स (United Nations) २६६-३०४

यूनानी-शिक्षा (Greek Education) १७१-७२

यूनेस्को (Unesco) ३००-३०२

१९१५

र

राज्य और शिक्षा (State and Education) २४८-२६०

रूसो (Rousseau) ३२-४१

“ वा कार्य (His Work) ३२, ४०-४१

“ “ = प्रकृतियवाद (Naturalism) ३३-३४

“ “ = और शिक्षा (Education) ३६-३६

“ के शिक्षा उद्देश्य ३६-४०

“ वा शिक्षा पर प्रभाव ४१-४३

रेडियो और शिक्षा (Radio and Education) ३१५-३२०

“ सीमाएँ (Limitations) ३१६-३१७

“ से शिक्षक लाभ (Educational Advantage) ३१५-३१६

“ शिक्षण के कुछ उद्देश्य ३१७-३१८

“ सदुपयोग के लिए कुछ सत्र ३१८-३२०

रोमन शिक्षा (Roman Education) १७२-१७३

स

लॉक, जान (John Locke) १३१, १७६, २७६

लॉयला इगनेशन (Loyala Ignation) १७६

लिखित कार्य (Written work) ४६८-४७०

लूथर, मार्टिन (Luther, Martin) १७५, १७६

लेमार्क (Lamarck) ४७

व

व्यक्तिवादी दर्शन (Individualistic Philosophy) ११२-१२१

व्यक्तित्व-निर्माण (Personality Development) २०२-२०३

व्याख्या (Exposition) ४८६-४८७

व्यावसायिक-शिक्षा (Vocational Education) २५५-२६

वर्धा योजना (Wardha Scheme) ६०६-२२

विनय की समस्या (The Problem of Discipline) ५४, ५५, ६७, ८६, ४०४-४२४

जेम्स (William James) ८६

वैदिक काल (Vedic Period) १८२

“ शिक्षण (Individual Instruction) २१७-२८

श

शारीरिक-शिक्षा (Physical Education) २५५

शिक्षा और उसका अर्थ (Education and the Meaning) १२५-१३८

“ की आवश्यकता और प्रधान उद्देश्य (Need and Main Objects) १५०-१५३

विद्या के उद्देश्य (Aims) ११२-११२

चरित्र-विकास (Character Development) ११०

नागरिकता की विद्या (For Citizenship) ११०-११०

संगठन ११०-११२

व्यवसायिक-विद्या (Vocational) ११०-११२

—व्यक्ति और सामाजिक में भेद (Difference between Individual and Social) १११-११२

" " " में समन्वय (Harmony) १११-११२

" " उद्देश्य ११२-११३

ज्ञानन किस प्रकार (How to Conduc) ११३-११४

सामाजिक (Social Aims) ११२-११२

(The Teacher) १२-२०, ११२-११३

विधिपद्धति (Teaching Methods) ११२-११२

" प्रगमन विधि (Inductive) ११०-११२

" निगमन विधि (Deductive) १११-११२

" सुकृताती (Socratic) ११२-११२

" ह्युपेक्षक (Heuristic) ११३-११२

१) सूत्र-वाक्य (Maxims of Teaching) ११३-११२

मनोवैज्ञानिक हो (Psychological) ११२

विश्लेषण से संश्लेषण (From Analysis to Synthesis) ११२

विशेष से सामान्य (From Particular to General) ११२

सरल से जटिल (From Simple to Complex) ११३-११२

समूर्ण से अंश (From Parts to Whole) ११३-११२

सूक्ष्म से सूत्र (From Concrete to Abstract) ११२-११३

ज्ञात से अज्ञात (From Known to Unknown) ११२-११२

ज्ञ (Lectures) १३, १२

लट (Black Board) ११३-११२

ज्ञ (Lectures) १३-१२

ज्ञ (Lectures, Herbert) १३, १३-१२

ज्ञ (Lectures) १३-१२

ज्ञ (Lectures) १३-१२

ज्ञ (Lectures) १३-१२

- राज्य और शिक्षा (State and Education) २८८-२९०
- रूसो (Rousseau) १२ ६४
- “ का कार्य (His Work) १२, ४८-६१
- “ “ प्रकृतिवाद (Naturalism) ३३-३६
- “ “ “ और शिक्षा (Education) ३६-३९
- “ “ के शिक्षा उद्देश्य ३९-६०
- “ “ का शिक्षा पर द्रव्यत्व ६१-६३
- रेडियो और शिक्षा (Radio and Education) ३१२-३२०
- “ सीमाएँ (Limitations) ३१६-३१७
- “ में शैक्षिक लाभ (Educational Advantages) ३१२-३१६
- “ शिक्षण के कुछ उद्देश्य ३१७-३१८
- “ सदुपयोग के लिए कुछ मंत्र ३१८-३२०
- रोमन शिक्षा (Roman Education) १७२-१७३
- स
- लॉक, जॉन (John Locke) १३१, १७६, २७६
- संजिवल इग्नेशियस (Loyala Ignatious) १७६
- लिखित कार्य (Written work) ४६८-४७०
- लूथर, मार्टिन (Luther, Martin) १७५, १७६
- लेमार्क (Lamarck) ४७
- व
- व्यक्तिवादी दर्शन (Individualistic Philosophy) ११२-१२१
- व्यक्तित्व-निर्माण (Personality Development) २०२-२०३
- व्याख्या (Exposition) ४८६-६२
- व्यावसायिक-शिक्षा (Vocational Education) २४४-२४६
- वर्धा योजना (Wardha Scheme) ६०६-२२
- विनय की समस्या (The Problem of Discipline) ४४, ४५, ६७, ६८, ४०४-४२४
- जेम्स (William James) ८६
- वेदकाल (Vedic Period) १८२
- “ शिक्षण (Individual Instruction) ४१७-२८
- घ
- “ शारीरिक-शिक्षा (Physical Education) २४४
- शिक्षा और उसका अर्थ (Education and the Meaning) १२४-१३८
- “ की आवश्यकता और प्रधान उद्देश्य (Need and Main Objects) १४०-१४३

समन्वय शिक्षा विद्या के धर्म ११०-१२

„ प्रारम्भिक का (Practical Shape) १११-१६

„ विषयों का केन्द्रिकरण (Concentration of Subjects) ११२-११

„ हारबार्ट का दृष्टिकोण (Harbart's view) ११०

समाज और शिक्षा (Society and Education) २११-२६३

संविधिक-शिक्षा (Formal Education) ११६-१२, १२१-२६

सामाजिक परिवर्तन और शिक्षा (Social Change and Education) १२०-१

„ की निरन्तरता (Continuity of Change) १२०-१२१

सुकरात (Socrates) १३२

सुधार-काल (में शिक्षा) (Education during the Reformation Period) १७६-७५

सेमुएल बटलर (Samuel) ४३

सैनिक-शिक्षा (Military Education) २२४-२२५

सोफिस्ट (Sophist) १३२

संस्कृति (Culture and Education) ३२५-३३६

„ अर्थ (Meaning) ३२५-३२६

„ का कार्य ३२७-३३०

„ और शिक्षा ३३०-३३२

„ उपसंस्कृति (Sub-culture) ३२६

„ क्या है ३२५

„ सार्वभौमिक-स्व (Universal Nature) ३२६-३२७

संशोधन (लिखित कार्य का) (Correction of the written work) ४६१-६४

स्वतन्त्रता, शिक्षा में (Freedom in Education) ११७-१८

ह

हक्सले (Huxley) १७६

हारबार्ट के नियमित पद (Harbart's Formal Steps) ७१, १७६, ४३१-३२

हीगेल (Hegel) ६३, ६४

हेयस्टिक प्रणाली (Heuristic Method) ४६३-६६

५८ (Homer) १७०

५९, हेरकलिटस (Horme) ११४

ख

नोफेल १७२

